

Уважаемые учащиеся!

Вам вновь предстоит познакомиться с новым автором и одним из его произведений.

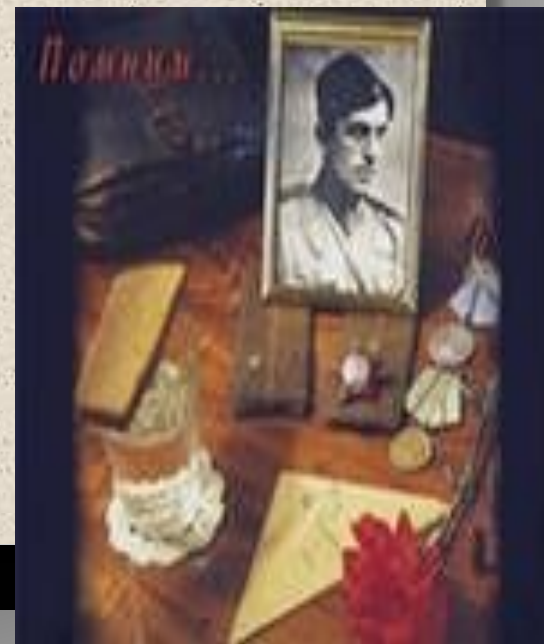
Посмотрите тематическую презентацию. Желающие могут прочитать статью в учебнике (с. 175-176).

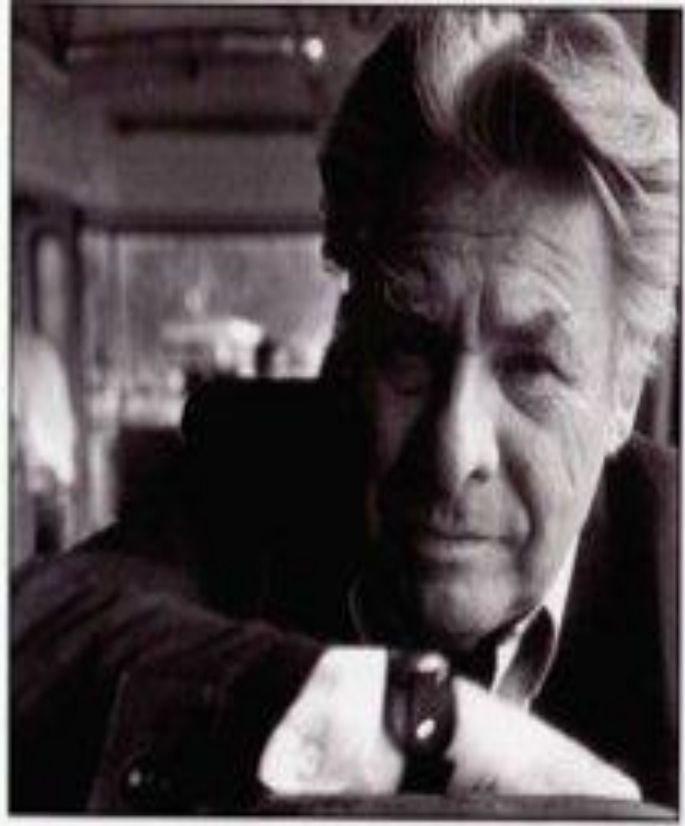
После этого прочитайте рассказ «Как патефон петуха от смерти спас».

Это и будет вашим домашним заданием.

Приятного просмотра и чтения!

**Евгений Иванович
Носов
1925- 2002**





Евгений Иванович Носов — русский писатель, прозаик, автор повестей и рассказов, Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной премии, почётный гражданин Курска.

*Евгений Иванович Носов
принадлежит к поколению, которое
пришло в литературу опаленное
огнем войны.*

И.Баскевич





Евгений Носов
родился 15
января 1925 года в
селе Толмачёве в
семье
потомственного
мастерового
кузнеца.

Как вспоминает сам Носов, в детстве жилось семье трудно. Вспоминая, он писал: «В 1932 году пошел в школу, где нас, малышей, подкармливали жиденьким кулешом и давали по ломтику грубого черного хлеба. Но мы в общем-то не особенно унывали. Став постарше, бегали в библиотеку за «Томом Сойером» и «Островом сокровищ», клеили планеры и коробчатые змеи, много спорили и мечтали».

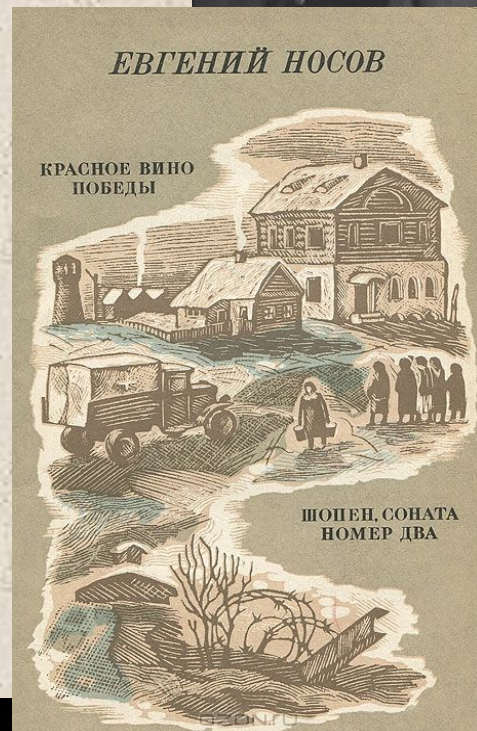


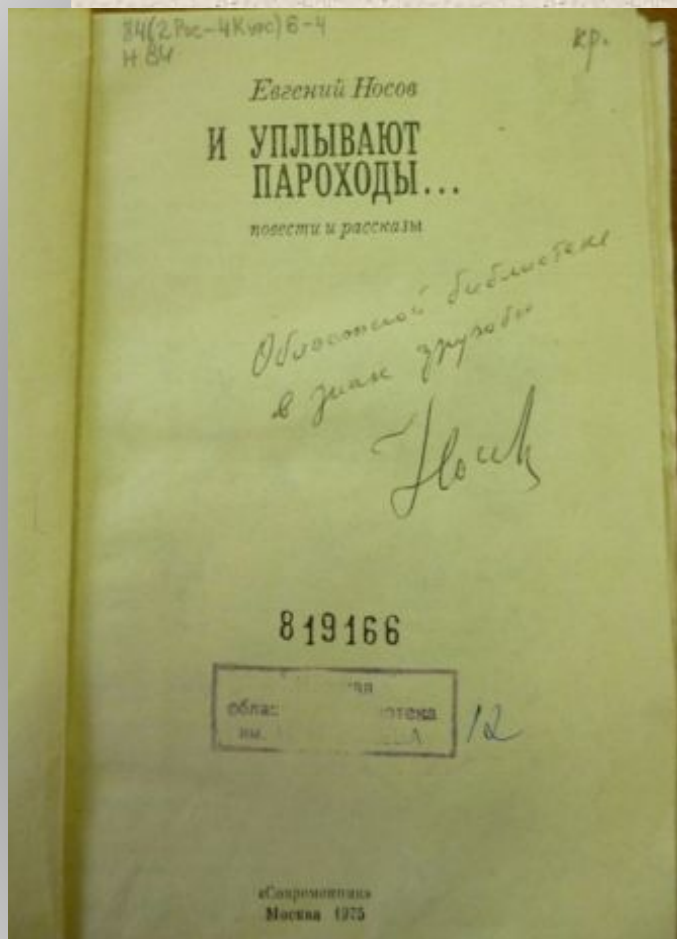
Война нарушила его планы. Пережив тяготы фашистской оккупации на родной земле, будущий писатель, свидетель одного из крупнейших, переломных для второй мировой войны сражений – на Курской дуге, восемнадцатилетним юношей попадает на фронт, становится артиллеристом противотанковой бригады в армии маршала К.К. Рокоссовского, доходит с боевыми друзьями до Восточной Пруссии.



В боях под **Кёнигсбергом 8 февраля 1945 года** был тяжело ранен и **День Победы** встречал в госпитале в **Серпухове**, о чём позже написал рассказ «*Красное вино победы*». Выйдя из госпиталя, получил пособие по инвалидности.

После войны окончил среднюю школу. Уехал в **Казахстан, Среднюю Азию**, работал художником, оформителем, литературным сотрудником. Начал писать прозу. В 1980-х гг. был членом редакционной коллегии журнала «Роман-





Евгения Носова можно отнести к представителям «**деревенской прозы**» и к не менее значимой в литературе XX века «окопной правде». Важнейшие его темы — военная и деревенская.

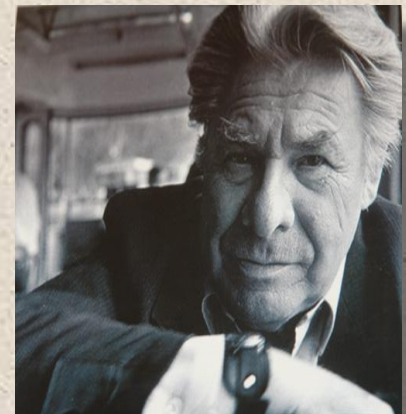
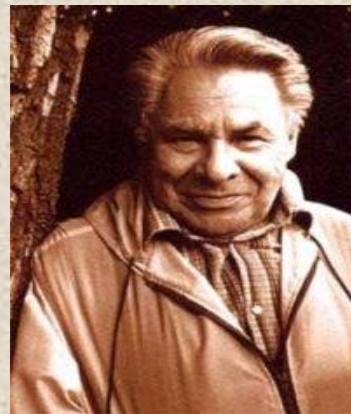
В **1957 году** — первая публикация: рассказ «Радуга» опубликован в курском альманахе.

В **1958 году** выходит его первая книга рассказов и повестей «На рыбачьей тропе».

В **1961 году** вернулся в Курск, стал профессиональным писателем.

В **1962 году** начал учиться на **Высших литературных курсах в Москве.**

В жизни Евгений Иванович был разный. Бывал неразговорчивым и хмурым, смотрящим на всех исподлобья, когда давали знать старые раны, бывал преисполненным ласки и юмора, был изумительным устным рассказчиком, зачаровывающим или повергающим в хохот друзей и слушателей.



Сочинения:

На рыбацкой тропе (1958)

Рассказы (1959)

Тридцать зёрен (1961)

Где просыпается солнце? (1965)

В чистом поле за просёлком (1967)

Берега (1971)

Красное вино победы (1971) сборник
рассказов

Мост (1974)

Шумит луговая овсяница (1977)

Усвятские шлемоносцы (1977)

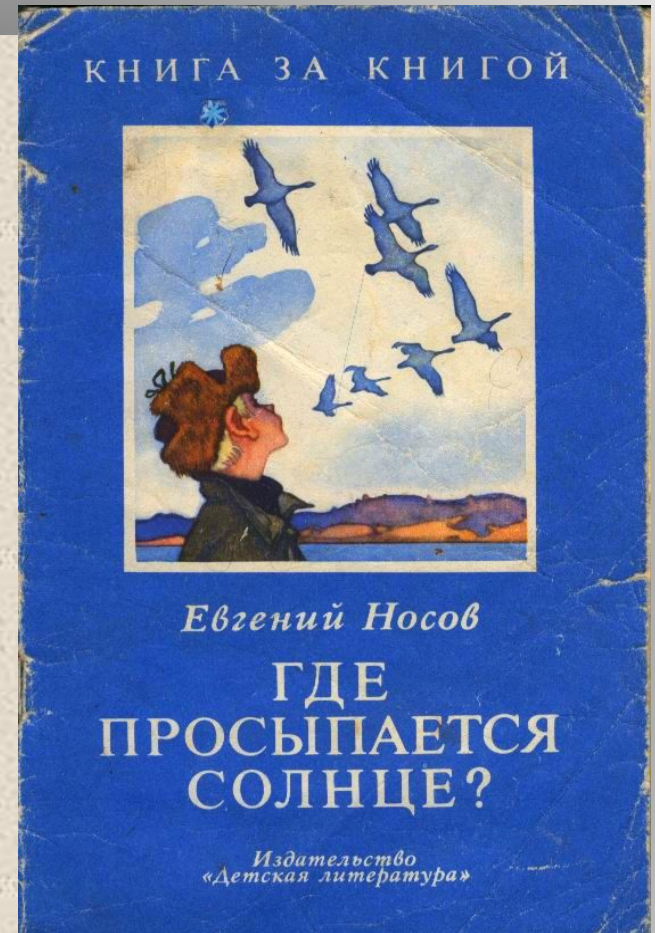
Избранные произведения (в двух томах)
(1983)

Травой не порастёт... Повесть, рассказы.
(1985)

В чистом поле (1990)

Рождение сфинкса (1990)

Вечерние стога. Рассказы, повесть. (2000).



Фильмы

- o «Красное вино победы», поставлен в 1988 году.
- o По повести «Усвятские шлемоносцы» снят кинофильм «Родник» (режиссёр А. Сиренко)
- o По лирическим рассказам Носова в 1981 году снят фильм «Цыганское счастье».

Неизменная тема творчества Евгения Носова – жизнь простого деревенского человека, его нравственные истоки, отношение к земле, природе и ко всему современному бытию.



Умер Евгений Иванович Носов
13 июня 2002 года.
Похоронен в городе Курске.

