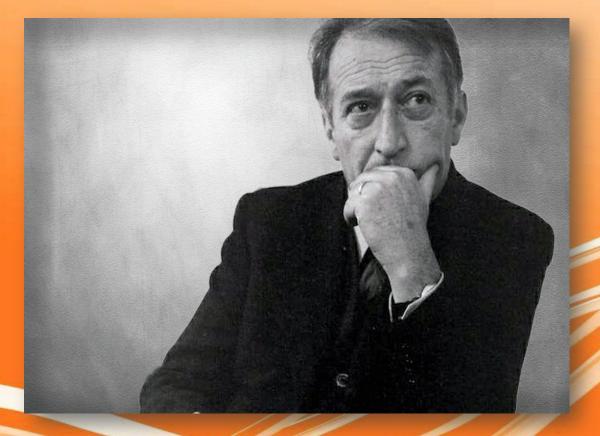
Волшебник из страны детства

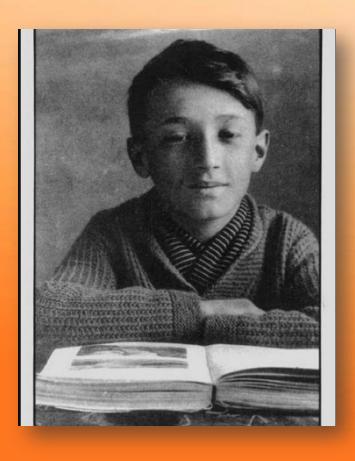
23 октября исполняется 100 лет со дня рождения известного итальянского детского писателя Джани Родари.







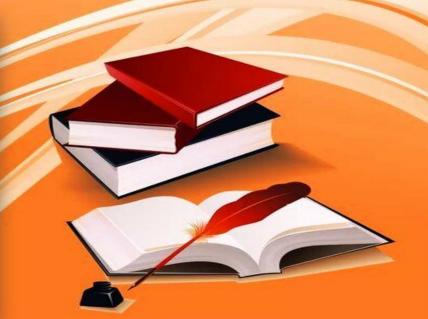




Учиться Джанни Родари пришлось в духовной семинарии — там не только учили детей бедняков, но еще и бесплатно кормили и одевали. Окончив семинарию в **1937** году, он был вынужден идти работать.

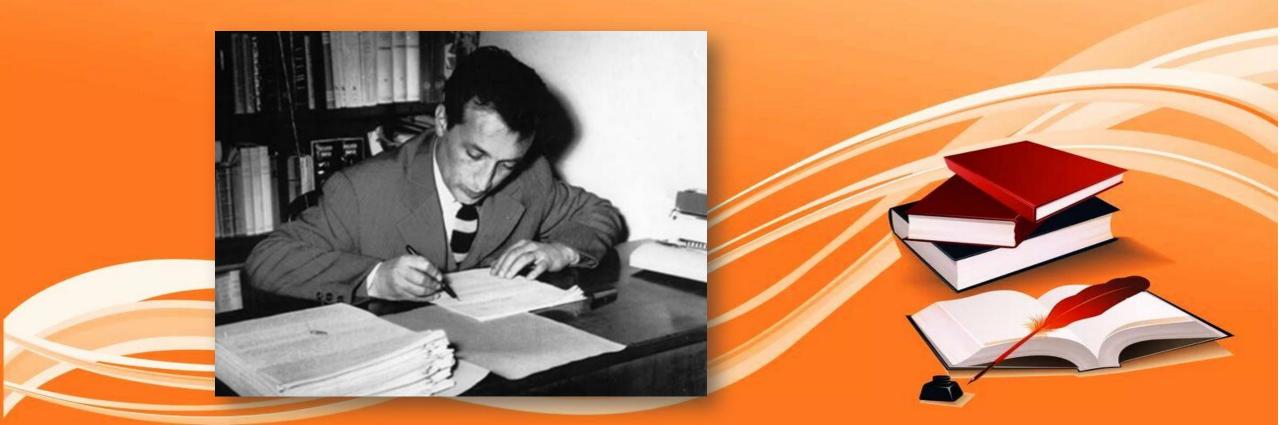
В 19 лет Родари стал учителем в начальной школе и одновременно посещал лекции на филологическом факультете Миланского университета, занимался самообразованием. Джанни Родари нравилось работать с детьми, он придумывал для своих учеников забавные и поучительные истории. Его воспитанники строили домики из букв, вместе с учителем. сочиняли сказки.

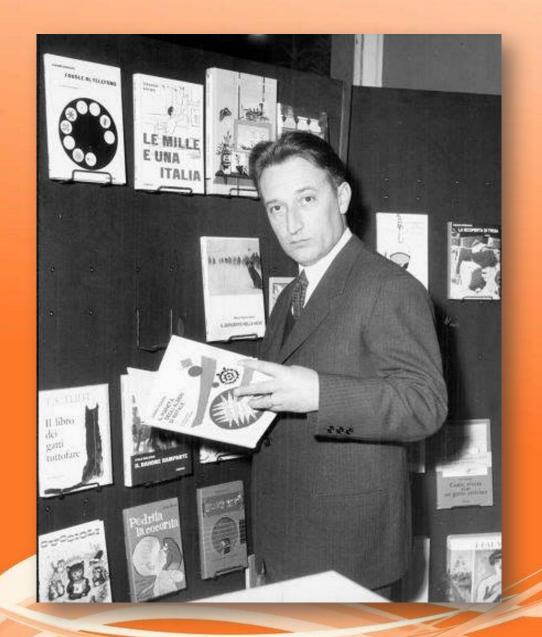




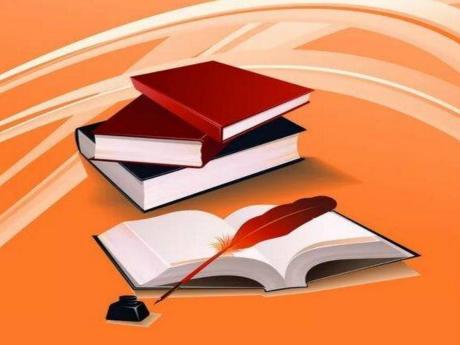
В 1948 году он стал работать журналистом в газете «L'Unita». Ему предложили вести в газете специальную рубрику «Детский уголок». Здесь началась карьера Джани Родари как писателя. Он начал с забавных детских стихов. Куда вошли такие стихотворения, как «Чем пахнут ремесла?», «Куда девались феи», «Голубой трамвай»

Чуть позже в **1951** году в свет выходит самое знаменитое произведение мастера — «Приключения Чиполлино». По иронии судьбы, наибольшее признание эта книга получила в Советском Союзе, где была переведена в **1953-**м под редакцией <u>Самуила Маршака</u>.





До середины шестидесятых выходят книги «Джельсомино в стране лжецов» (1959), «Сказки по телефону» (1960), «Путешествие Голубой стрелы» (1964) и другие. В 1974 году выходит книга «Грамматика фантазии», серьезное педагогическое произведение для родителей и учителей.



В 1970 году писателя удостоили престижной премии Ганса Христиана Андерсена, благодаря чему Джанни Родари узнал весь мир. На получении награды он сказал: «Сказка даёт нам ключ, с помощью которого можно войти в действительность другими путями».

Своими сказками Родари учил детишек не только познавать мир, но и преобразовывать его: побеждать горе и несправедливость, в трудных ситуациях всё равно верить в свет и добро.



Сказки Джани Родари читать одно удовольствие ! Восхитительные персонажи, веселые приключения.

Чиполино (в переводе с итальянского мальчик -луковка) — главный герой очень отважный и добродушный. Он никогда никого не обманывает, твердо держит свое слово и всегда защищает слабых. Чипиллино помогает жителям своей страны освободится от власти жестокого принца.



Джельсомино был почти обыкновенным мальчиком. Этим «почти» был его голос, который был не просто громким. Он мог сбивать голосом даже груши. Собственно по этой причине односельчане выгнали его из села, и он отправился путешествовать, в результате попал в весьма необычную страну...



В Италии нет Деда Мороза, там рождественские подарки раздаёт Фея. К сожалению, не бесплатно. Бедный мальчик Франческо мечтает о «Голубой Стреле» — замечательном игрушечном поезде, но у его родителей нет денег. И вот, в рождественскую ночь все игрушки из магазина Феи — экипаж «Голубой Стрелы», куклы, индейцы, ковбои и Полубородый Капитан со своим кораблём — решают сбежать и сами «подарить» себя Франческо. Им предстоит долгий путь по ночному городу....



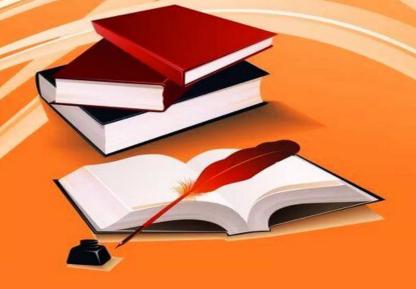
Д. Родари мастер не только придумывать сказки, но и видеть их в самых необычных местах. Например в телефонном разговоре.

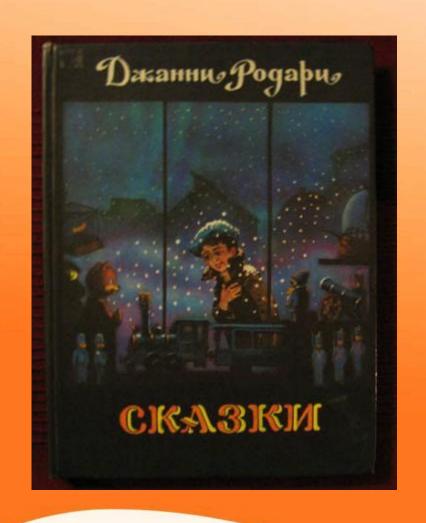
Представьте себе сеньора Бьяку, взрослого и серьезного, который ездит по всей Италии, но каждый вечер звонит домой. Потому что он должен рассказать сказку! Иначе его дочь не уснет. А он очень заботливый папа. Но за звонки нужно платить, поэтому сказки короткие, но очень интересные. И конец у сказок, такой, чтобы дочурка поняла, что история закончилась и спокойно ложилась спать.

«Сказки по телефону» поражают богатством фантазии, светлым юмором и оптимизмом.









В книгу вошли три сказки — «Торт в небе», «Путешествие Голубой Стрелы» и «Джип в телевизоре» — всемирно известного итальянского писателя Джанни Родари.



До встречи на страницах книг Джани Родари!

