



# **М. В. Ломоносов. Личность, судьба. Оды**

Елизарова С.Ю. ,школа 305,

Сегодня на уроке мы:

- поговорим о великом  
русском поэте и учёном  
**Михаиле Васильевиче  
Ломоносове;**

- узнаем, чем он  
**прославился;**

- познакомимся с самыми

# Михаил Васильевич Ломоносов

Первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения

Энциклопедист

Химик

Физик

Учёный, который заложил основы науки о стекле

Астроном

Приборостроитель



Географ

Металлург

Геолог

Поэт

Филолог

Художник

Историк

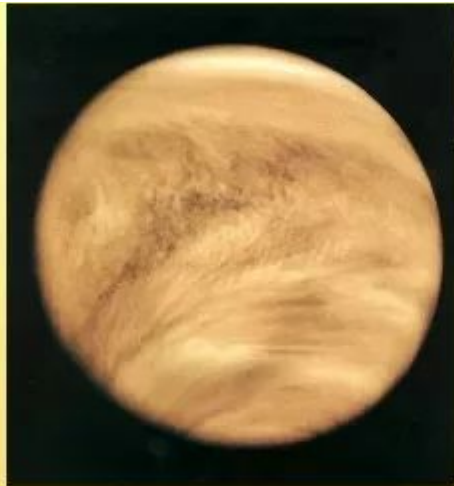
Генеалог

Первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, энциклопедист, химик и физик; заложил основы науки о стекле. Астроном, приборостроитель, географ, металлург, геолог, поэт, филолог, художник, историк и генеалог.

A photograph of the main building of Moscow State University, a tall, ornate, light-colored structure with a central spire topped by a golden orb. In the foreground, a bronze statue of Mikhail Lomonosov stands on a stone pedestal. The statue depicts him in a long coat, holding a book. The sky is clear and blue. A blue rectangular box with white text is overlaid in the upper right corner.

Московский  
университет имени  
М. В. Ломоносова

Разработал проект Московского университета, впоследствии названного в его честь.



Открыл наличие  
атмосферы у планеты  
Венера.



Статский советник, профессор химии действительный член Санкт-Петербургской Императорской и почётный член Королевской Шведской академий наук.

И это далеко не полный перечень его заслуг перед наукой как русской, так и мировой. Его имя известно всему миру. В честь него названы:

- хребет Ломоносова на Новой Земле;
- горы Ломоносова на острове Эдж архипелага Шпицберген;
- гора Ломоносова (вулкан) на острове Парамушир;
- две горы на южном Сахалине;
- хребет Ломоносова (подводный) в центральной части Ледовитого океана;
- горы Ломоносова в Антарктиде;
- гора Ломоносов (подводная) вблизи Азорских островов;
- течение Ломоносова в центральной части Атлантического океана;
- полуостров Ломоносова на российском Дальнем Востоке
- Ломоносов — ударный кратер на обратной стороне Луны



А сколько ещё населённых пунктов, улиц и площадей в различных городах, пароходов, учебных заведений...

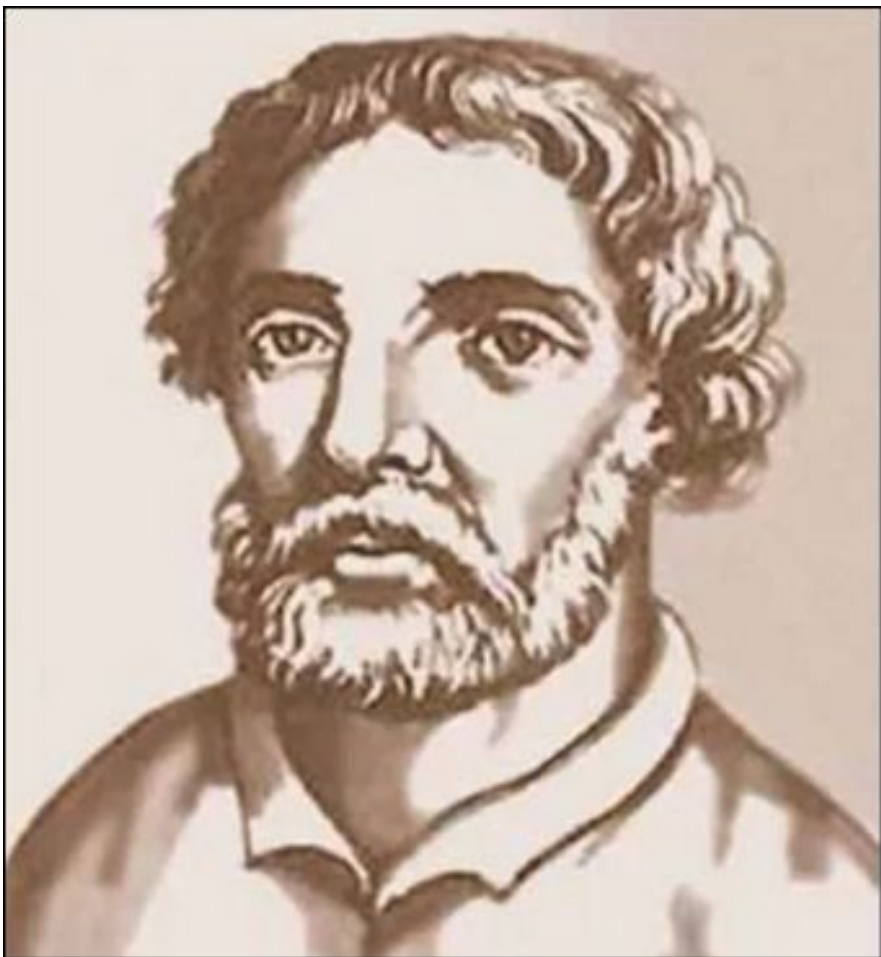




Памятники великому учёному есть в нашей стране и за рубежом.

Михаил Васильевич Ломоносов родился в селе Денисовка (ныне село Ломоносово) Куроостровской волости Холмогорского уезда Архангельской губернии 8 ноября 1711 года.





Его отец **Василий Дорофеевич**, владел рыболовецкой артелью в несколько судов. Артель давала немалую прибыль, и Василий Дорофеевич числился зажиточным купцом. Кроме того, он был **образованным** человеком, у него имелась **библиотека**.



Мать Михаила Ломоносова — **Елена Ивановна** – была **дочерью дьякона**. Она научила сына **читать и любить книгу**, когда Миша был ещё маленьким. Особенно дорожил юноша грамматикой Мелентия Смотрицкого, Псалтирью в стихах Симеона Полоцкого и арифметикой Магницкого.



**В 1730 году  
Ломоносов  
пешком (с  
обозом  
мороженой  
рыбы) пришел в  
Москву.**

Там он поступил в **Славяно-греко-латинскую академию** — первое высшее учебное заведение в **Москве**.



Михаил изучал **латинский язык, политику, риторику и философию.**



О своей жизни во время учёбы Ломоносов так писал в 1753 году: **«Имея один алтын (3 копейки) в день жалованья, нельзя было иметь на пропитание в день больше как на денежку хлеба и на денежку квасу, прочее на бумагу, на обувь и другие нужды. Таким образом жил я пять лет (1731-1736), а наук не оставил».**

В 1735 году в числе  
лучших Ломоносов  
был послан в  
Петербург в  
академический  
университет, а в 1736 г.  
— в Германию. Он  
учился сначала в  
Марбургском  
университете, а затем  
во Фрейбурге в Школе  
горного дела у горного  
советника Иоганна  
Фридриха Генкеля





Возвратившись в Россию в 1741 году, Ломоносов получил звание адъюнкта (аспиранта) физического класса Академии наук в Петербурге, а в 1745 г — профессора химии. Ломоносов создаёт химическую лабораторию Академии наук и работает в ней.

Области научных интересов Ломоносова столь обширны, что только перечень их займёт много места и времени. По его инициативе в России созданы производства по изготовлению стекла (в том числе цветного), глазурей, фарфора, причём фарфоровую массу изобрёл





Ломоносов стал создателем первых учебников по химии и металлургии: «Курс физической химии», «Первые основания металлургии, или рудных дел». Проект и учебная программа Московского университета создана им самим.

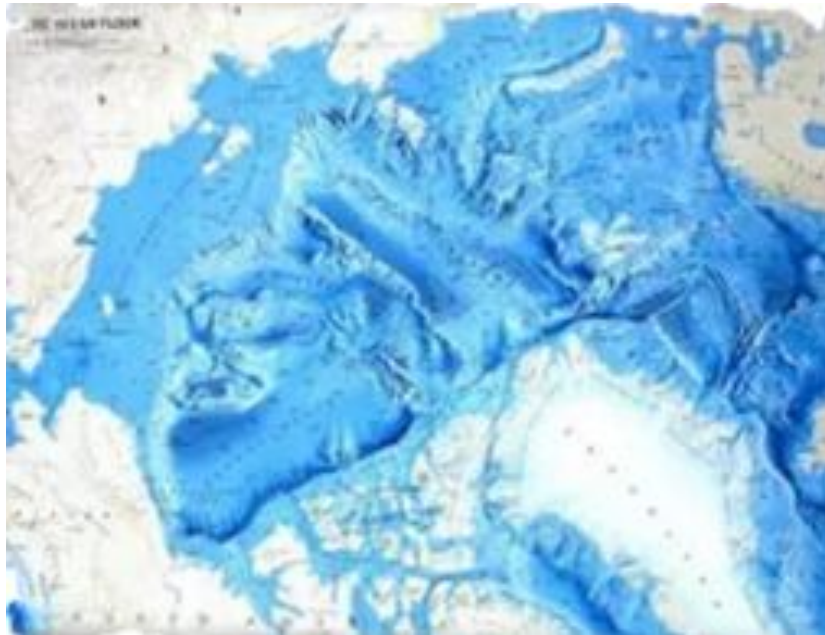
Ломоносов занимался изучением **атмосферного электричества** и **силы тяжести**. Он создал многие **оптические приборы**. С их помощью открыл существование **атмосферы на Венере**. Но, изучая небо, не забывал и **Землю**: описал её **строение**, объяснил **происхождение** многих **полезных ископаемых** и **минералов**. Написал руководство **по металлургии**.



Титульный лист книги  
М.В.Ломоносова  
«Первые основания  
металлургии,  
или рудных дел», 1763 г.

Особое внимание уделял изучению Северного морского пути и освоению Сибири.

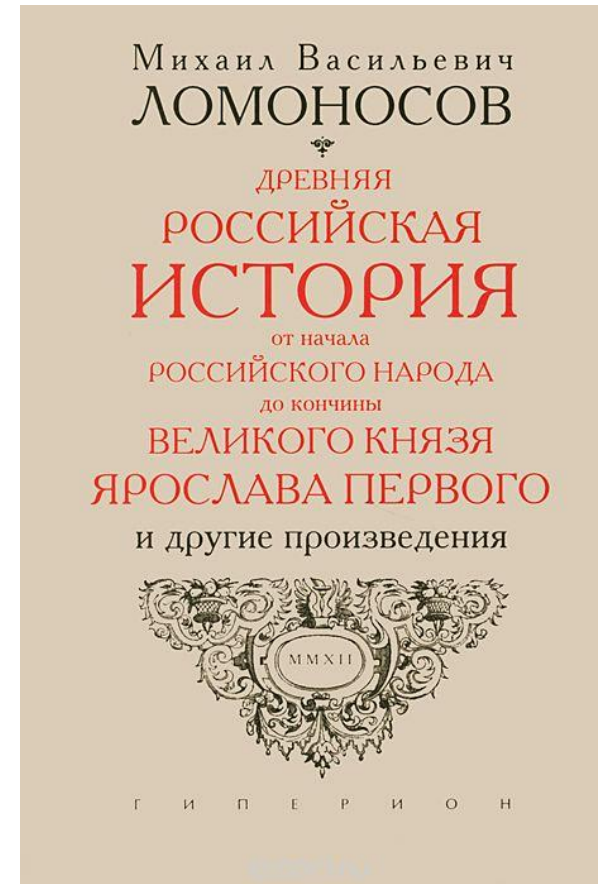
***Я вижу умными очами:  
Колумб российский между льдами  
Спешит и презирает рок.***



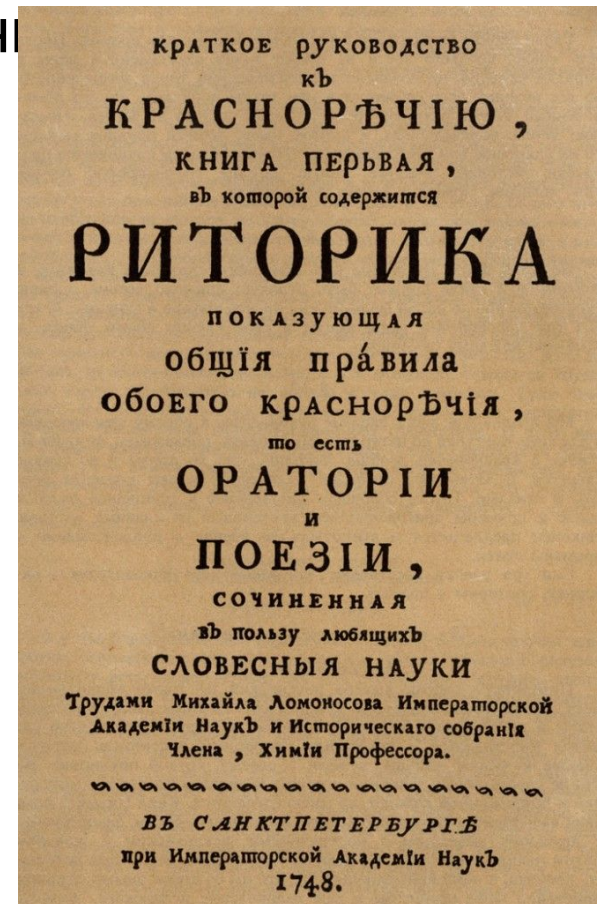
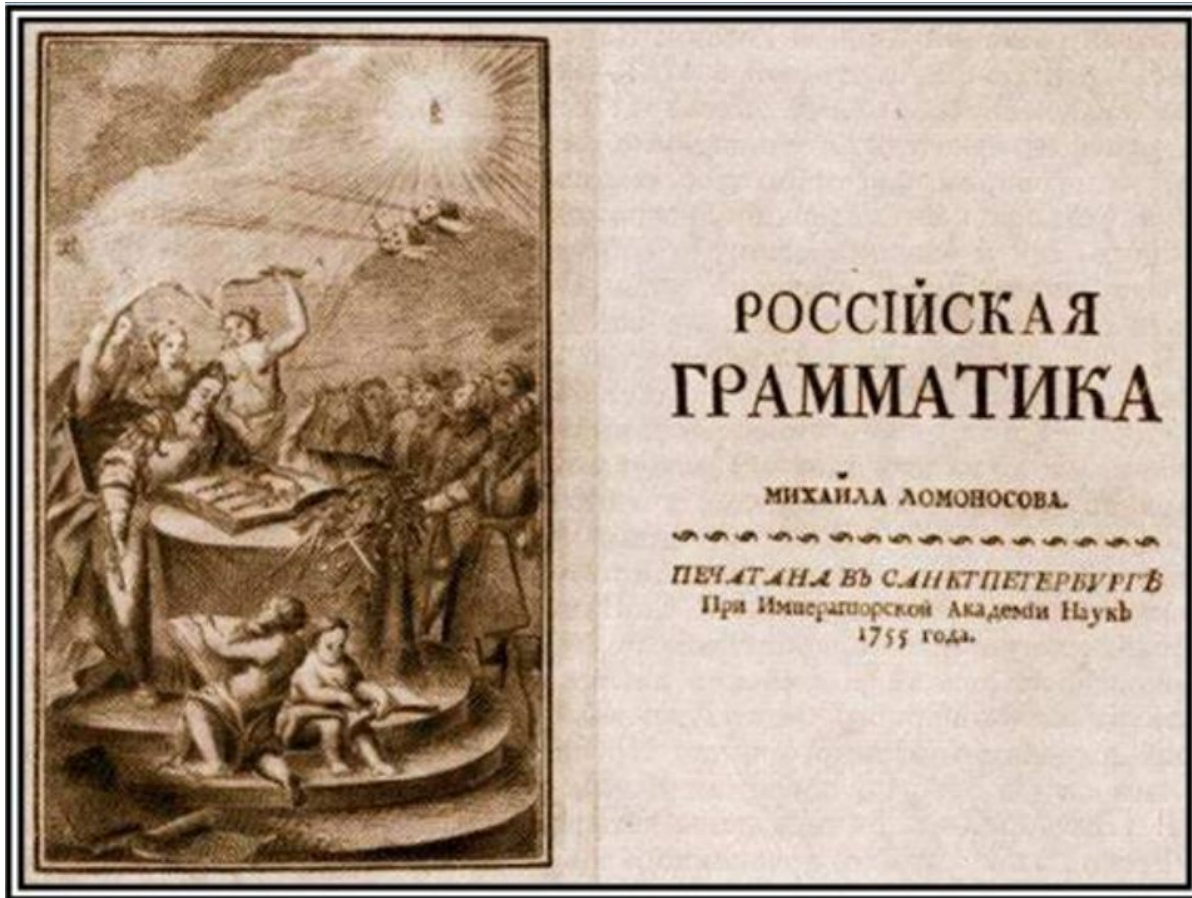
Настоящее и прошлое одинаково увлекали  
великого человека.



Он написал ряд трудов по  
русской истории, главный из  
которых — «**Древняя  
Российская история**». Книга  
была переведена на другие  
языки и дважды  
переиздавалась при жизни  
автора



Не остались без внимания и русский язык и литература. Ломоносов усовершенствовал русский литературный язык, как прозаический, так и стихотворный. Созданная им «**Российская грамматика**» стала самым лучшим учебным пособием на долгое время. «**Риторика**» — результат филологических исследований русской прозы — была доступна не только



Ломоносов выделил в языке три стиля (**высокий**, **средний** и **низкий**) и чётко определил, каким из них должны быть написаны те или иные произведения.

## «Письмо о пользе книг церковных в российском языке» (1758 г.)

**Высокий стиль** — это стиль героической поэмы, оды, ораторский речи.

**Средний стиль** — стиль всех прозаических театральных пьес, стихотворных посланий, сатир, эклог и элегий, а также научной и художественной прозы.

**Низкий стиль** основан на исконно русской лексике, допускается и использование «простонародных низких слов» — это стиль эпиграммы, песни, комедии, эпистолярной и повествовательной бытовой прозы.



Он много и плодотворно **переводил** из **зарубежной научной и художественной литературы**.

Ломоносову принадлежит первенство в создании русской научной и технической терминологии. Вот *термины*, которые он ввёл: *зажигательное стекло, земная ось, огнедышащая гора, равновесие тел, удельный вес, магнитная стрелка, опыт, явление, частица, кислота, горизонтальный, вертикальный, пропорция, минус, плюс, диаметр, радиус, квадрат, формула, горизонт* и так далее.





Гениальность Ломоносова поистине безгранична. Кроме всего перечисленного, он был ещё и *художником*. Из сваренного им цветного стекла он создавал картины: им было возрождено утраченное искусство **мозаики**.



Весной **1765** года Ломоносов простудился и заболел. Простуда перешла в воспаление лёгких, и **15 апреля** Михаил Васильевич Ломоносов умер. Ему было **53 года**. Он похоронен 19 апреля 1765 года на Лазаревском кладбище Александро-Невской лавры.

Отдав дань памяти Ломоносову как учёному, обратимся к его литературным изысканиям.

Всё же был крупнейшим **поэтом-просветителем** 18 века.

Ломоносов писал поэмы, **поэтические послания, трагедии, сатиры.**

Им создана **русская ода.**

**Ода** (с греческого – «песнь») – жанр лирической поэзии, стихотворение восторженного характера в честь какого-либо события. Оды писались к историческим датам (победы в войне, географические и научные открытия значительного масштаба), к праздникам в царской семье, к приезду иностранных посольств и так далее.



Ломоносовым было написано около **20 од** – больших по объёму, торжественных по изложению произведений. Победы доблестного русского воинства, мудрость и справедливость правителей, красота природы, величие и непостижимость Бога – всё это воспевал поэт в своих одах.

*Там всякая взывает плоть:  
Велик зиждитель наш господь!  
Творец! покрытому мне тьмою  
Простри премудрости лучи  
И что угодно пред тобою  
Всегда творити научи.*

Каждый год пышно отмечался день восшествия на престол царствующего монарха. Чтение торжественной оды по этому поводу становилось важным моментом праздника. Ломоносов в своих парадных произведениях не только восхвалял царствующую особу, но уделял достаточно места и иным темам.

Примером тому можно привести **«Оду на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»**. Она посвящена пятой годовщине царствования дочери Петра I Елизаветы I.



*Великая Петрова дочь  
Щедроты отчи превышает,  
Довольство муз усугубляет  
И к счастью отверзает дверь.  
Сия тебе единой слава,  
Монархиня, принадлежит,  
Пространная твоя держава  
О как тебе благодарит!*





Воспев государственный и военный  
гений отца императрицы, помянув  
кроткую доброту матери её, восхищаясь  
ею самою, Ломоносов с тем же  
восторгом пишет о величии и красоте  
Российской земли, её природы:



*Воззри на горы превысоки,  
Воззри в поля свои широки,  
Где Волга, Днепр, где Обь  
течёт.*

*Где густостью животным  
тесны*

*Стоят глубокие леса,  
Где в роскоши прохладных тени  
На пастве скачущих еленей  
Ловящих крик не разгонял.*



Но для того, чтобы суметь правильно воспользоваться богатством русской природы, нужны грамотные люди. Нужны те, кто смогут провести корабли по ледяному морю. Те, кто изучат недра земли. Те, кто даст жизнь ныне пустынным местам.

“О вы, которых ожидает  
Отечество от недр своих  
И видеть таковых желает,  
Каких зовет из стран чужих,  
О, ваши дни благословенны!  
Дерзайте ныне ободренны  
Раченьем вашим показать,  
Что может собственных Платонов  
И быстрых разумом Невтонов  
Российская земля рождать”.

М.В.Ломоносов



Этими Платонами и Невтонами станут студенты,  
изучающие науки во вновь открытых учебных заведениях  
России, ибо

*Науки юношей питают,  
Отраду старым подают,  
В счастливой жизни украшают,  
В несчастной случай берегут...*

*Кумиром* Ломоносова был **Пётр I**. Учёный и поэт очень уважал его за труд, благодаря которому Россия стала в один ряд с другими европейскими странами, а во многом и превзошла их. Ломоносов считал себя продолжателем и воплотителем в жизнь великих замыслов Петра Великого.



В различных одах он поминает его заслуги в войне, в политике, в устройстве внутренней жизни России. Но наиболее ярко восхищение Ломоносова Петром можно видеть в надписях, посвящённых статве Петра I.

*Когда он строил град, сносил труды в войнах,  
В землях далёких был и странствовал в морях  
Художников сбирал и обучал солдатом,  
Домашних побеждал и внешних супостатов;  
И словом, се есть Пётр, отечества Отец;  
Земное божество Россия почитает,  
И столько олтарей пред зраком сим пылает,  
Коль много есть ему обязанных сердец.*



Надписи создавались в течение четырёх лет. Их пять, и в каждой добавлено что-то новое в описании мудрости и величия царя:

*Чудясь делам его, превышим смертных сил,  
Не верили, что он един от смертных был,  
Но в жизнь его уже за бога почитали.  
Гремящие по всем концам земным победы,  
И россос чрез весь свет торжествовавших следы,  
Собрание наук, исправленны суды,  
Прременное в реках течение воды,  
Покрытый флотом понт, среди волн грады новы.*



*Ломоносов был поистине велик. Любая отрасль производства, науки, образования, литературы, отмечая свой профессиональный праздник, может по праву восхищённо помянуть Михаила Васильевича Ломоносова.*



Александр Сергеевич  
Пушкин

**«Ломоносов был  
великий человек.  
Он создал первый  
университет. Он,  
лучше сказать,  
сам был первым  
нашим  
университетом»**



«С Ломоносова начинается наша литература... он  
был ее отцом, ее Петром Великим»

В.Г.Белинский



A sunset over a body of water with the text 'Спасибо' overlaid. The sky is filled with vibrant colors of orange, red, and purple, reflecting on the water. The text is in a white, elegant script font.

*Спасибо*

*за*

*внимание!*