

Культура Руси 16-17 века

- ▶ На рубеже 16-17 веков активное воздействие на духовную жизнь и развитие культуры оказали:
 - ▶ 1. Образование единого Российского государства
 - ▶ 2. Освобождение страны от монголо-татарского владычества
 - ▶ 3. Завершение формирования Русской народности и единого русского языка
 - ▶ 4. Огромное влияние церкви на культуру (церковь активно борется с «латинством», распространением светских знаний, была установлена жёсткая регламентация зодчества, живописи, литературы)

Просвещение и книгопечатание.

- ▶ Расширение сферы торгово-ремесленной деятельности, рост аппарата власти, усиление внешнеполитических связей России, потребности обороны страны требовали увеличения числа образованных людей.
- ▶ Если в 16 веке обучение в основном сводилось к выучиванию правил чтения, письма, арифметики под руководством церковников, то в 17 веке было создано несколько государственных школ. В 17 веке появляются и широко распространяются первые единообразные учебные пособия:
- ▶ *Букварь Василия Бурцева 1634г
- ▶ *«Грамматика» Милетия Смотрицкого 1648г
- ▶ * «Большой букварь» и Энциклопедия «Полис» Кореона Истомина 1694г

Древняя Москва XVI - XVII веков.



Научные знания

- ▶ В 16-17 веках идёт активный процесс накопления научных знаний без теоретического их осмысления и попыток их систематизации. Научные знания носили прикладной практический характер. В 17 веке появляется письменное руководство в области геометрии, физики, химии, математики. В 1543г был переведён немецкий медицинский справочник «Вертоград». В 1581г в Москве появляется первая аптека, которая обслуживала нужды царской семьи.
- ▶ 17 век стал веком великих русских географических открытий:
- ▶ * - Илья Перфильев и Иван Ребров - р. Яна и р. Индигирка
- ▶ *1648 - Семён Дежнёв и Федот Алексеев - открыли пролив между Азией и Америкой
- ▶ * - Поярков и Хабаров - путь по р. Амур. Сахалин - это остров.
- ▶ * - Атласов - обследовал Камчатку.
- ▶ *1696 - Семеон Ремезов - начал работу над картой «Чертёжная книга Сибири»
- ▶ *Описание Китая оставили посольства Петлина и Спифария.

Общественно - политическая мысль и литература.

- ▶ В центре внимания общественно-политической мысли стояли вопросы о форме политического строя государства, о роли церкви в едином русском государстве.
- ▶ В первой четверти 16 века формируется политическая доктрина государства. В историческом повествовании «Сказание о князьях Владимирских» подчёркивается идея преемственности власти, московских государей от Византийских императоров: происхождение русских князей возводилось к Римскому императору Августу, а князю Владимиру Всеволодовичу приписывалось получение царских регалий от императора Константина Мономаха. Эти легенды обосновывали право московских князей на самодержавную форму правления.

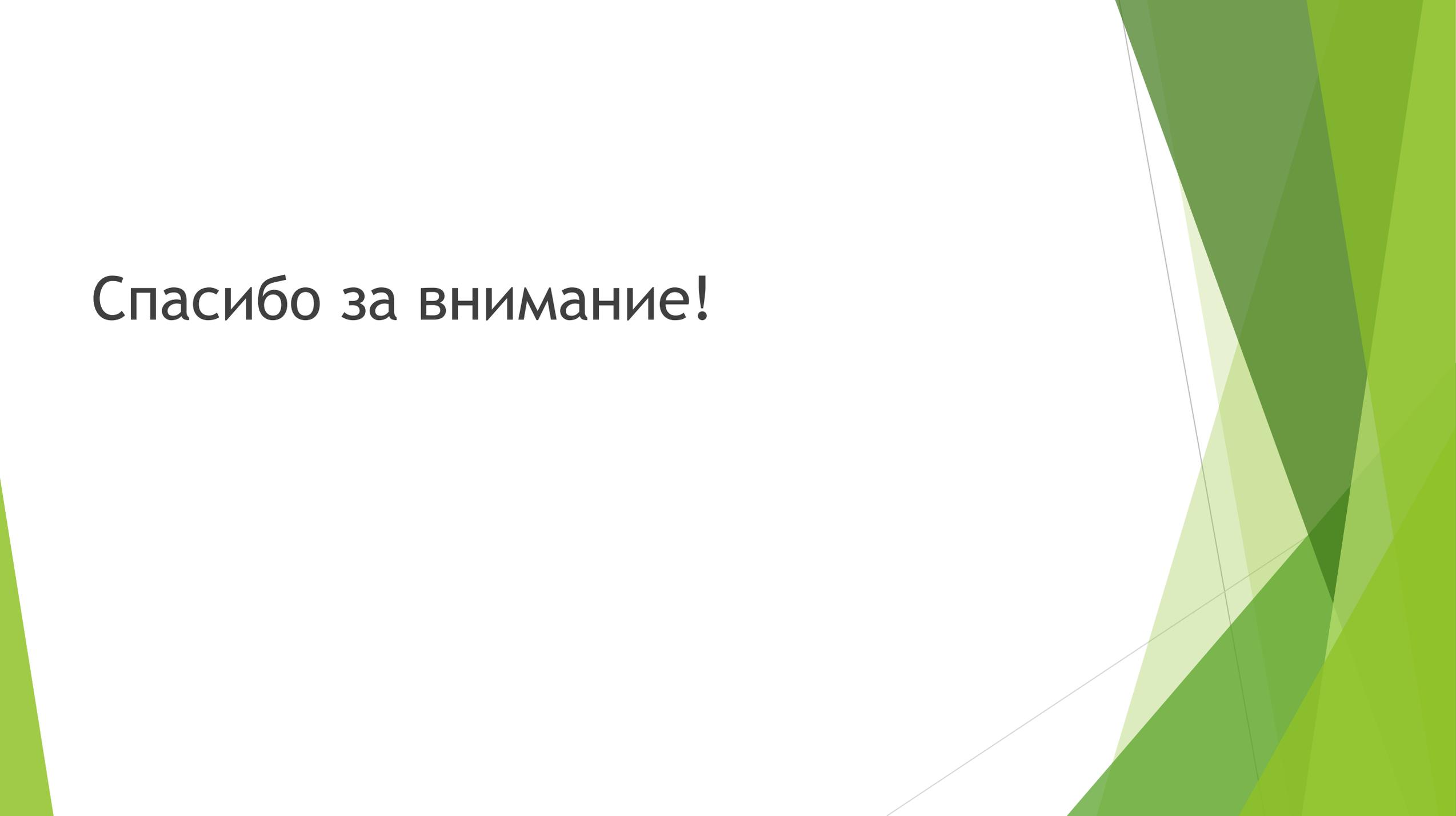


Архитектура

- ▶ Одним из распространённых стилей строительства в XVI в. становится **шатровый стиль**. В отличие от крестово-купольных храмов, шатровые не имеют внутри столбов и вся масса здания держится на фундаменте:
- ▶ ***Церковь Вознесения в Коломенском** - построена в честь рождения Ивана Грозного 1532г
- ▶ ***Покровский собор в Москве на Красной площади** - построен в честь взятия Казани - 1553 г.

- ▶ Другим направлением в архитектуре XVI в. стало строительство **больших пятиглавых монастырских храмов:**
- ▶ * Успенского Собора Московского кремля.
- ▶ *Успенский собор в Троице Сергиевом монастыре
- ▶ *Смоленский собор Новодевичьего монастыря
- ▶ Ещё одним направлением в архитектуре XVI в было строительство **небольших каменных и деревянных посадских храмов.** Они являлись центрами слобод и посвящались определённому святому покровителю данного ремесла.
- ▶

Спасибо за внимание!

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the right side of the slide, creating a modern, layered effect. The rest of the slide is a plain white background.