

«ДАВАЙТЕ ОБЩАТЬСЯ! ДАВАЙТЕ ДРУЖИТЬ!»

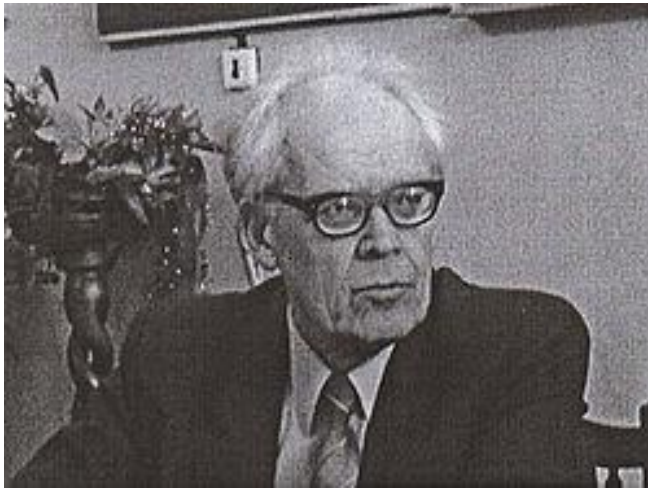
(Формирование коммуникативных навыков подростков с нарушениями слуха через организацию проектной деятельности)

Автор проекта: Кибардина Наталья Юрьевна,
педагог дополнительного образования высшей
квалификационной категории МБУ ДО «ДЮЦ»

КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ -

это навыки общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению, аргументировать и отстаивать свою позицию





**Алексей Александрович
Бодалёв** -советский и
российский психолог,
специалист по
проблемам общения и
нравственного развития.

*" Личностные черты, формирующиеся у
каждого из нас, и, прежде всего те из них,
которые образуют склад нашего характера,
определяют общий рисунок нашего поведения
при общении с людьми"., (А.А. Бодалев)*

ТРУДНОСТИ ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ:

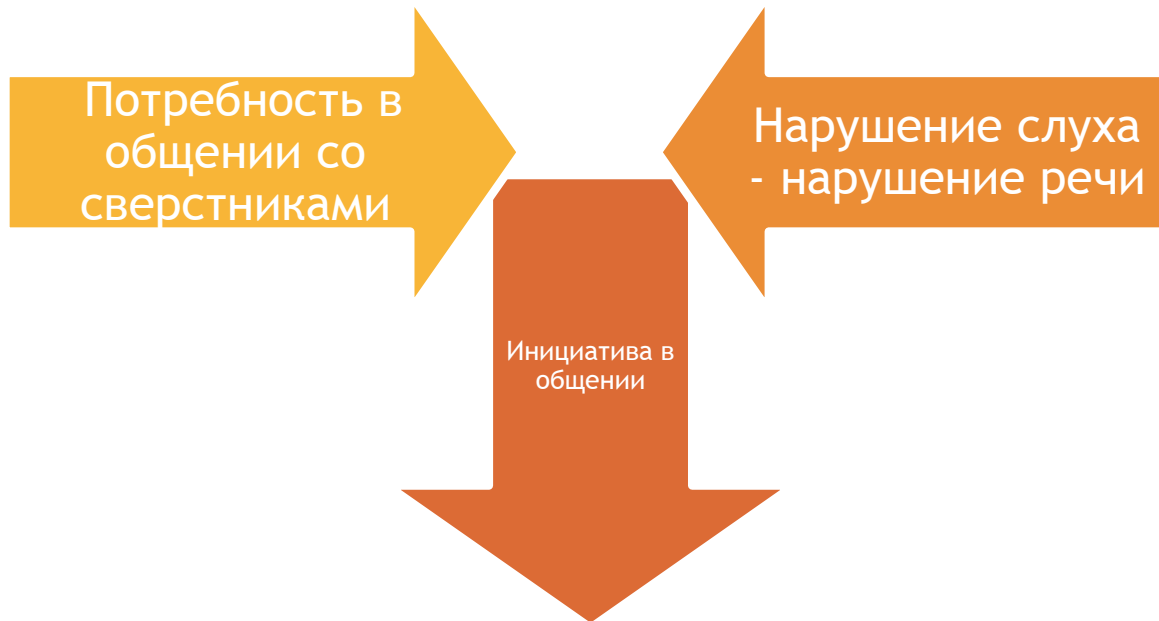
- связанные с неумением вести себя, незнанием что и как сказать;
- связанные с непониманием и неприятием партнера общения;
- вызванные непониманием партнера общения, т.е. недостаточной сформированностью собственной стороны общения;
- связанные с переживанием неудовольствия, даже раздражения по отношению к партнеру;
- вызванные общей неудовлетворенностью человека общением.

ПРИЧИНЫ ОГРАНИЧЕНИЯ

- наличие коммуникативных ограничений и барьеров;
- ограничение мобильности;
- недостаточность навыков межличностного взаимодействия;
- неприятие и ограничение общения с этими людьми большинством социума.



ПРОТИВОРЕЧИЕ:



ПРОБЛЕМА:

недостаточная сформированность коммуникативных навыков у подростков с нарушениями слуха.

ОСНОВНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ

- Ребенок с нарушениями слуха не сможет полноценно общаться, пока не овладеет определенными навыками, необходимыми для этого. Исследованиями подтверждается, что иностранный язык учится намного быстрее, когда человек общается непосредственно с носителями этого языка. Так и дети с нарушениями слуха гораздо быстрее овладевают речевыми навыками в непосредственном общении со слышащими людьми.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

создание педагогических условий
формирования коммуникативных навыков
подростков с нарушениями слуха через
включение их в проектную деятельность



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- Изучить и проанализировать научно-методическую литературу, посвященную проблемам формирования коммуникативных навыков подростков с нарушениями слуха.
- Проанализировать особенности организации проектной деятельности в образовательном процессе системы дополнительного образования детей.
- Выявить и обосновать педагогические условия формирования коммуникативные навыки подростков с нарушениями слуха
- Опытно-экспериментальным путем проверить эффективность реализации педагогических условий формирования коммуникативные навыки подростков с нарушениями слуха.

МЕСТО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА :

- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детско-юношеский центр» г. Сарапула



ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНЫХ ГРУПП

Экспериментальная

- Объединение: «Основы дизайна»;
- Численность: 15 человек;
- Детей с ОВЗ: 6 человек;
- Возраст обучающихся: 10-12 лет.

Контрольная

- Объединение: «Арт-класс»;
- Численность: 15 человек;
- Детей с ОВЗ : 6 человек;
- Возраст обучающихся: 10-12 лет.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

- **Метод проектов**
- Инклюзивное образование
- Дифференциация
- Индивидуализация
- Игровые технологии



МЕТОД ПРОЕКТОВ -

это совокупность приемов, действий обучающихся в их определенной последовательности для достижения поставленной цели, которая была определенной, значащей для всех и оформленной в виде какого-то конечного продукта



МЕТОДИКИ:

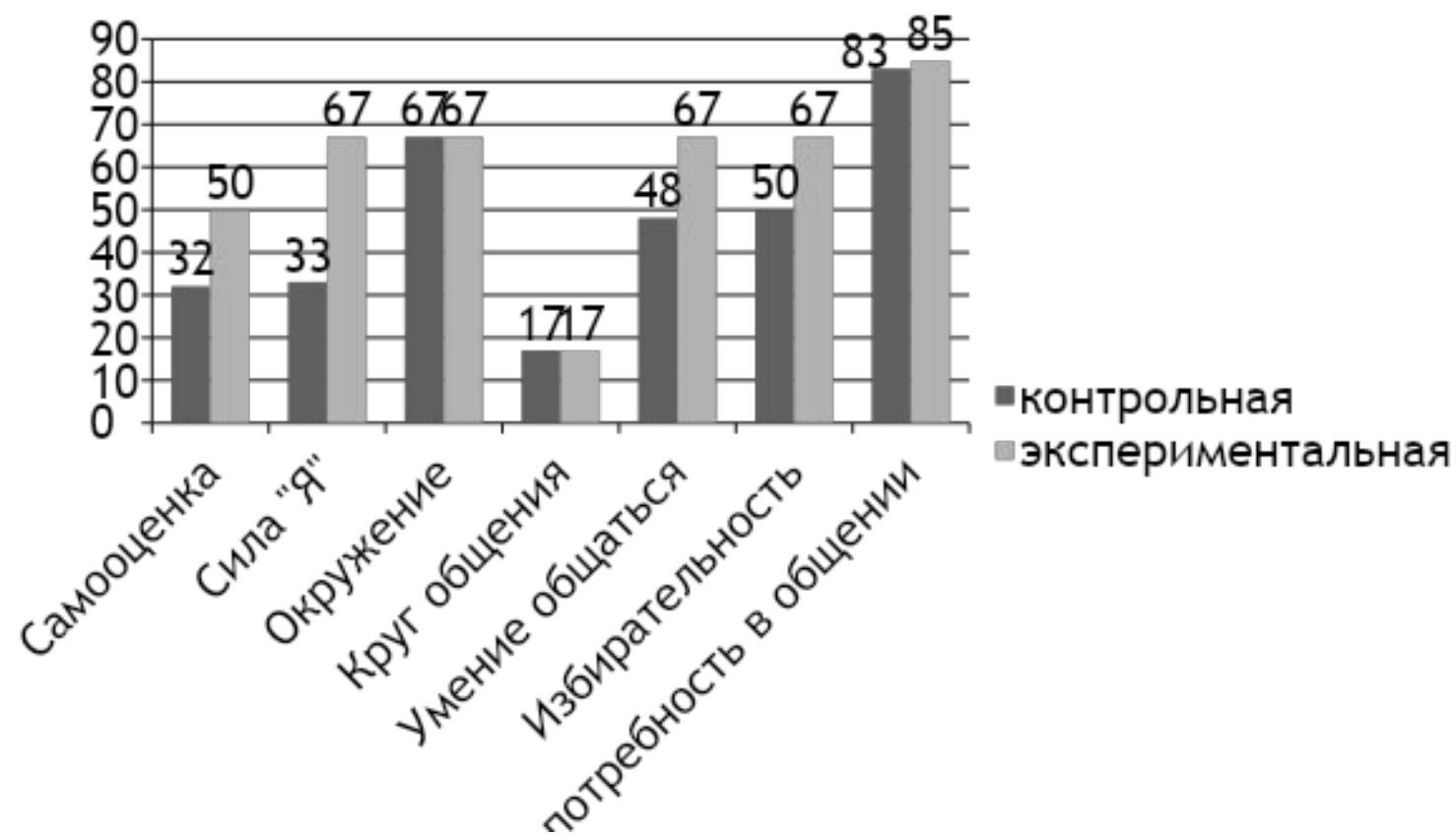
- **Методика Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан.** Данная методика основана на непосредственном оценивании (шкалировании) обучающимися ряда личных качеств, таких как здоровье, способности, характер и т.д.
- **Проективная методика «Дерево» Л.А. Ясюкова**
Рисунок дерева традиционно рассматривается в проективной психодиагностике как «Самопортрет» в котором целостно отражаются отношение к себе, самооценка, характер взаимоотношений ребенка с окружающими, а также его проблемы
- **Методика «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Сиявский, В.А. Федорошин (КОС)**

МЕТОДИКА ДЕМБО - РУБИНШТЕЙНА

Параметры	Процент обучающихся по уровням							
	низкий		средний		высокий		Очень высокий	
Уровень притязаний	Э	К	Э	К	Э	К	Э	К
		16%	16%	34%	16%	34%	34%	16%
Уровень самооценки	17%	33%	50%	33%	17%	16%	16%	-

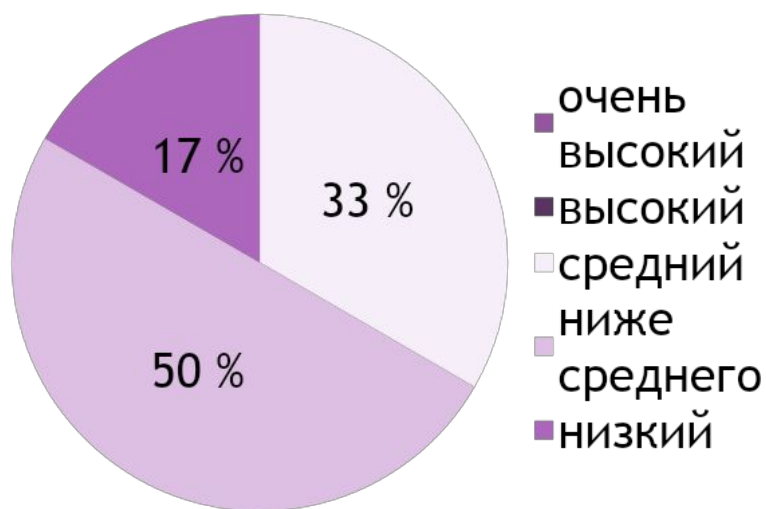
Характеристика уровня притязаний и самооценки обучающихся на констатирующем этапе

ПРОЕКТИВНАЯ МЕТОДИКА «ДЕРЕВО» Л.А. ЯСЮКОВА

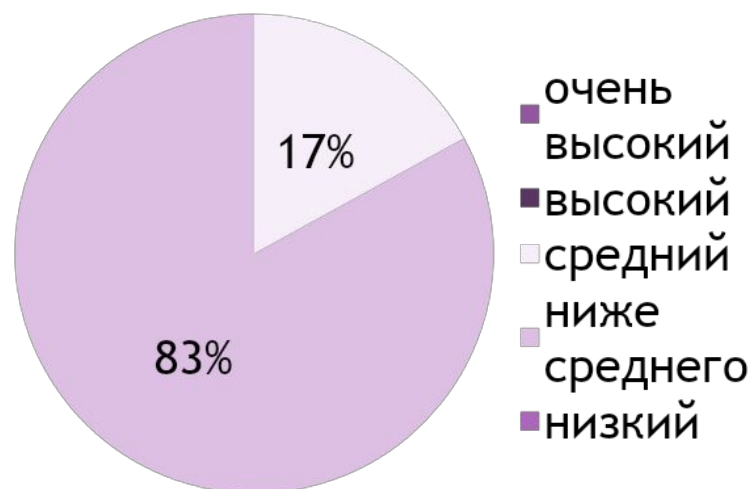


«КОММУНИКАТИВНЫЕ И ОРГАНИЗАТОРСКИЕ СКЛОННОСТИ» (КОС)

Экспериментальная группа



Контрольная группа



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название общей темы	Количество часов	
		Теория	Практика
1	Дизайн интерьера	30	66
2	Дизайн одежды	8	34
3	Фитодизайн	17	31
4	Ландшафтный дизайн	10	23
5	Графический дизайн	6	12
6	Повторение пройденного материала	-	36
7	Проектная деятельность	6	33
	ИТОГО:	77	235

ПРОЕКТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ



6 П проекта:

- Проблема
- Проектирование (планирование)
- Поиск информации
- Продукт
- Презентация продукта
- Портфолио проекта

ПРОЕКТ ИНТЕРЬЕРА ЖИЛОГО ДОМА



МИНИ ПРОЕКТ «СТИЛЬНЫЕ ШТУЧКИ»



СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детско-юношеский центр» города Сарпула

ПРОЕКТ

«Вот оно какое – море!»

Автор: Будина Анастасия

Объединение «Основы дизайна»,

Руководитель: Кибардина Наталья
Юрьевна

г. Сарпула
2014 г.





МЕТОДИКА ДЕМБО - РУБИНШТЕЙНА

Параметры	Процент обучающихся по уровням							
	низкий		средний		высокий		Очень высокий	
Уровень притязаний	К	З	К	З	К	З	К	З
		16%	17%	34%	17%	34%	50%	16%
Уровень самооценки	17%	33%	50%	33%	17%	50%	16%	-

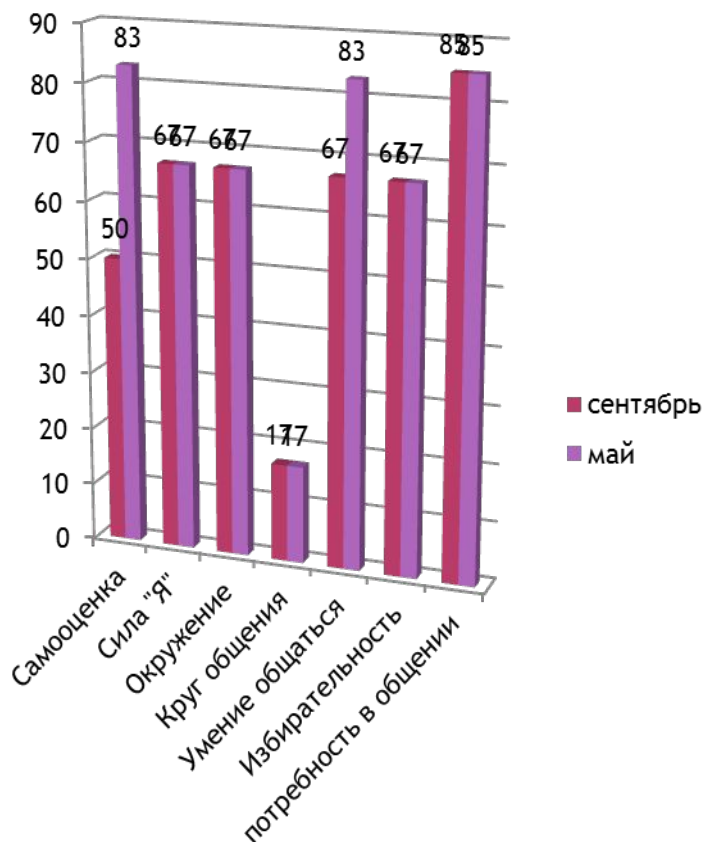
Характеристика уровня притязаний и самооценки обучающихся экспериментальной группы

МЕТОДИКА ДЕМБО - РУБИНШТЕЙНА

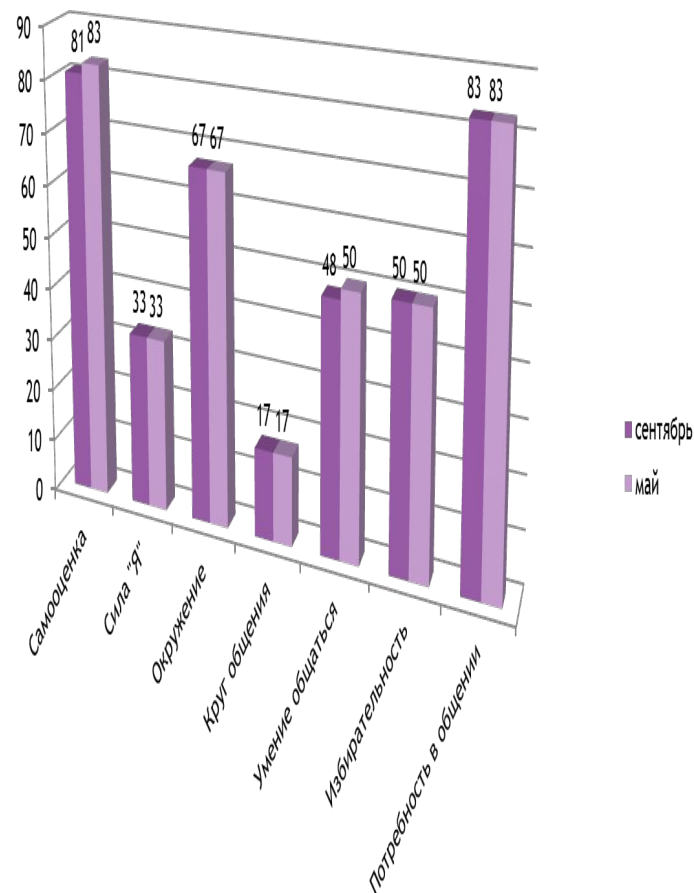
Параметры	Процент обучающихся по уровням							
	низкий		средний		высокий		Очень высокий	
Уровень притязаний	К	З	К	З	К	З	К	З
		16%	17%	16%	17%	34%	17%	34%
Уровень самооценки	33%	34%	33%	34%	17%	17%	17%	17%

Характеристика уровня притязаний и самооценки обучающихся контрольной группы

ПРОЕКТИВНАЯ МЕТОДИКА «ДЕРЕВО» Л.А. ЯСЮКОВА



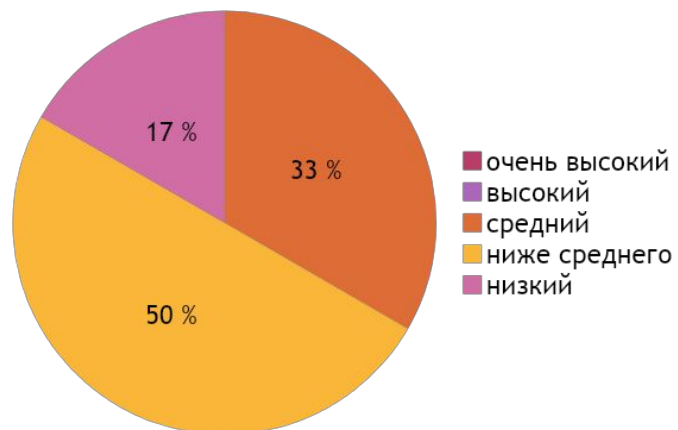
экспериментальная группа



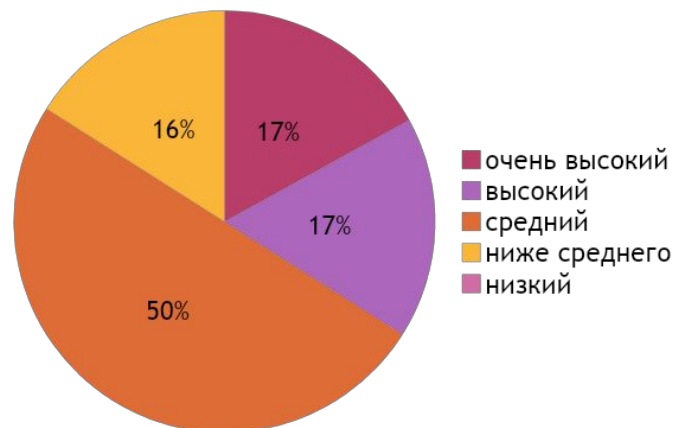
контрольная группа

«КОММУНИКАТИВНЫЕ И ОРГАНИЗАТОРСКИЕ СКЛОННОСТИ» (КОС)

Констатирующий этап



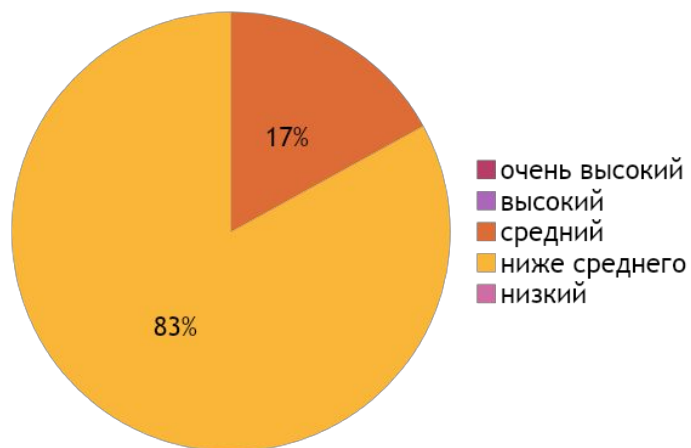
Заключительный этап



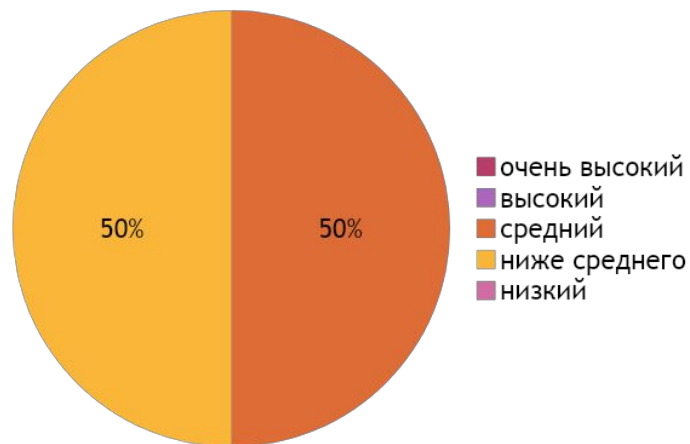
Уровень сформированности коммуникативных способностей обучающихся экспериментальной группы

«КОММУНИКАТИВНЫЕ И ОРГАНИЗАТОРСКИЕ СКЛОННОСТИ» (КОС)

Констатирующий этап



Заключительный этап



Уровень сформированности коммуникативных способностей обучающихся контрольной группы

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ:

процесс формирования коммуникативных навыков подростков с нарушениями слуха является успешным, если:

- ⦿ определено содержание понятия «коммуникативные навыки» применительно к подросткам с нарушениями слуха;
- ⦿ приобретение позитивного коммуникативного опыта подростков с нарушениями слуха происходит посредством их вовлечения в проектную деятельность;
- ⦿ система дополнительного образования является особым социальным пространством формирования коммуникативных навыков подростков с нарушениями слуха.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, можно сделать следующий вывод. Анализ результатов реализации проекта по формированию коммуникативных навыков подростков с нарушениями слуха позволяет говорить о том, что система дополнительного образования является особым социальным пространством, где подростки с нарушениями слуха имеют возможность получить позитивный коммуникативный опыт посредством их вовлечения в проектную деятельность.

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛА:

Кибардина Наталья Юрьевна,
методист МБОУ ДОД «ДЮЦ» г. Сарапула УР

Тел.: 8(34147)3-33-67

e-mail: sarapuldyuc@gmail.com

Спасибо за внимание!