

# Лекция 8. Функциональные стили речи. Особенности. Сфера употребления.



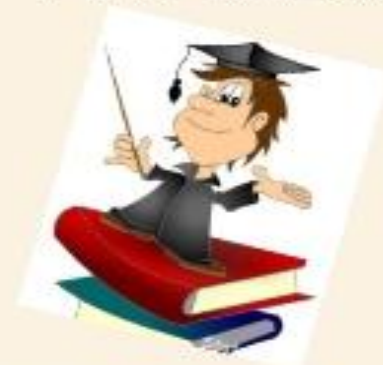
# ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

РАЗГОВОРНЫЙ

КНИЖНЫЕ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

НАУЧНЫЙ



ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ

ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ



# Научный стиль

## Общие признаки

логичность изложения

точность

отвлечённость

обобщённость

## Основные жанры

научные статьи

учебная литература

монографии

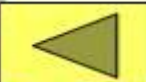
справочники

научные доклады

диссертации

энциклопедии

словари





# Лексика научного стиля:

- Термины...
- Слова с абстрактным значением...
- Отсутствие разговорных эмоционально-экспрессивных слов.





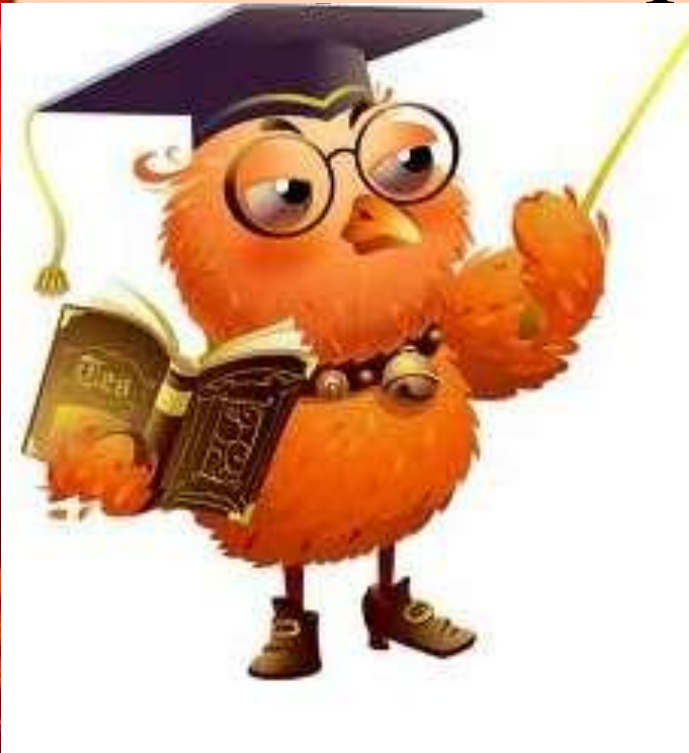
# Морфология научного стиля:

□ Использование единственного числа в значении множественного.

□ Преобладание гл. 3 лица настоящего времени

□ Частое употребление прич. и дееприч.

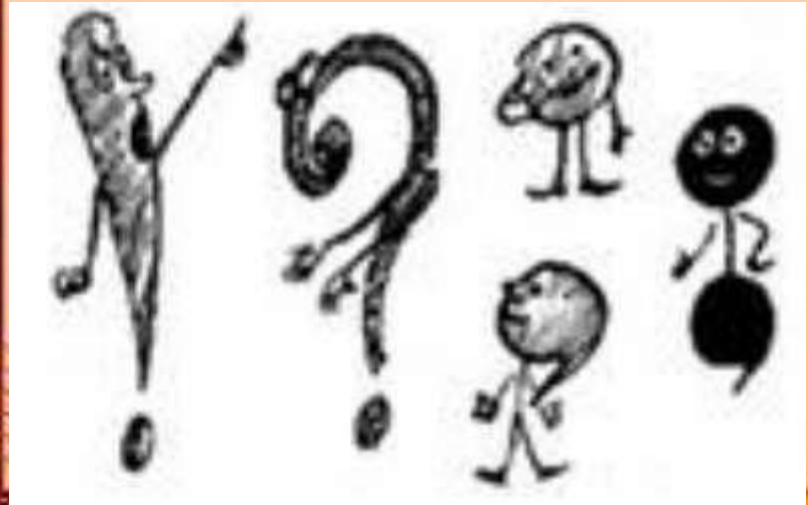
□ Сложные предлоги и союзы





# Синтаксис научного стиля:

- Прямой порядок слов;
- Сложные предложения;
- Вводные слова.



# Официально-деловой стиль (виды текстов)



## **Лексика официально-делового стиля:**

- Специальная деловая лексика;
- Канцеляризмы: огласить решение, зачитать протокол, оказать содействие, заслушать доклад.

## **Морфология официально-делового стиля:**

- Отглагольные существительные;
- Сущ., называющие лиц по признаку действия;
- Причастные и деепричастные обороты.

## **Синтаксис официально-делового стиля:**

- Номинативные предложения;
- Однородные члены;
- Условные конструкции.



# ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

## назначение

- сообщение фактов
- формирование общественного мнения
- активное воздействие на разум и чувства человека

## основные черты

- актуальность проблематики
- политическая страстность и образность
- острота и страстность изложения



## **Лексика публицистического стиля:**

- Метафоры, сравнения, эпитеты: пульс времени, судьбоносная встреча;
- Книжная, научная, разговорно-просторечная лексика; заим-я
- Газетизмы: деструктивные силы, плюрализм мнений;
- Неологизмы: сольник, думец, клиповать, мавродизация

## **Морфология публицистического стиля:**

- Повествование от 1 лица;
- Прилагательные в превосходной степени;
- Настоящее время.

## **Синтаксис публицистического стиля:**

- Номинативные предложения; простые предложения
- Вводные конструкции, !?-ые предложения

# Разговорный стиль

**с какой целью говорим**



**для непосредственного, повседневного общения: делимся с окружающими нас людьми своими мыслями и чувствами, обмениваемся информацией по бытовым вопросам**

**в какой обстановке говорим**

**в сфере бытовых отношений, в непринужденной, неофициальной обстановке: дружеская беседа, частный разговор, записки, частные письма**

**речевые жанры**

**для него характерны: разговорная и просторечная лексика**

**языковые средства выражения**

**эмоциональность, образность, конкретность, простота речи**



## **Лексика разговорного стиля:**

- Конкретная, разговорно-просторечная лексика;
- Эмоц.-оцен. окраска, метафоры;
- Окказионализмы.

## **Морфология разговорного стиля:**

- Преобладание глаголов над существительными;
- Личные мест., частицы, междометия.

## **Синтаксис разговорного стиля:**

- простые предложения, неполные, безличные, ?!-ые

# Художественный стиль (стиль художественной литературы)



# Художественный стиль

<b>Основные функции</b>	Изобразить, нарисовать картину, передать чувства	
<b>Сфера применения</b>	Художественные произведения	
<b>Лексика</b>	Слова в переносном значении изобразительно-выразительные средства	языковые средства разных стилей,
<b>Стилевые черты</b>	Образность, эмоциональность	