

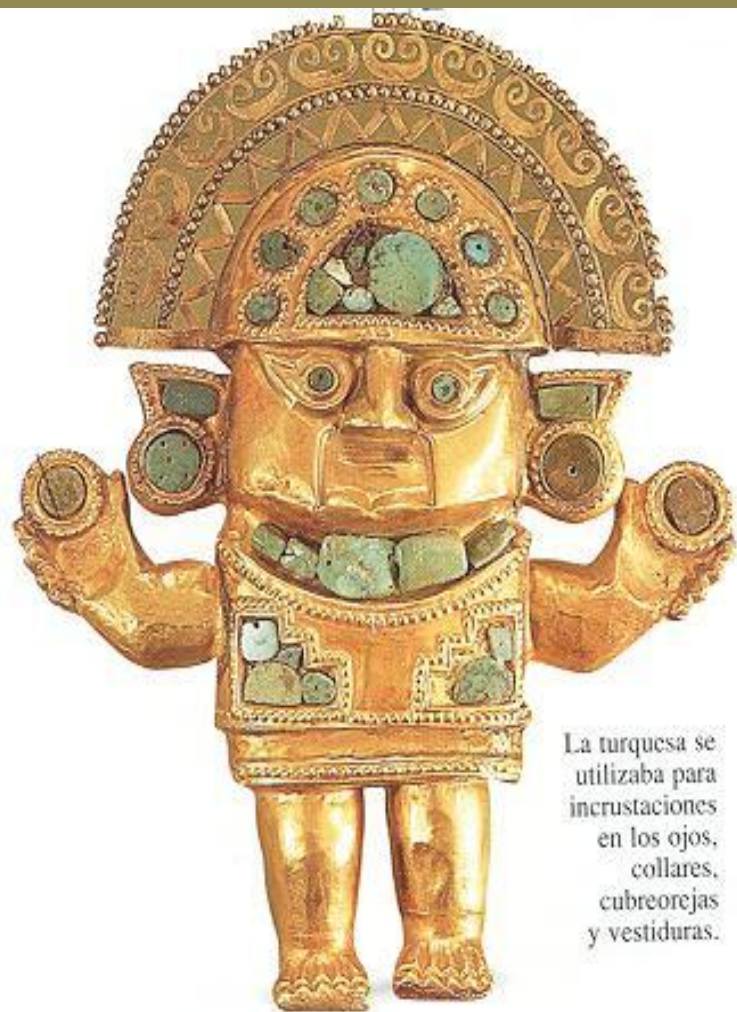
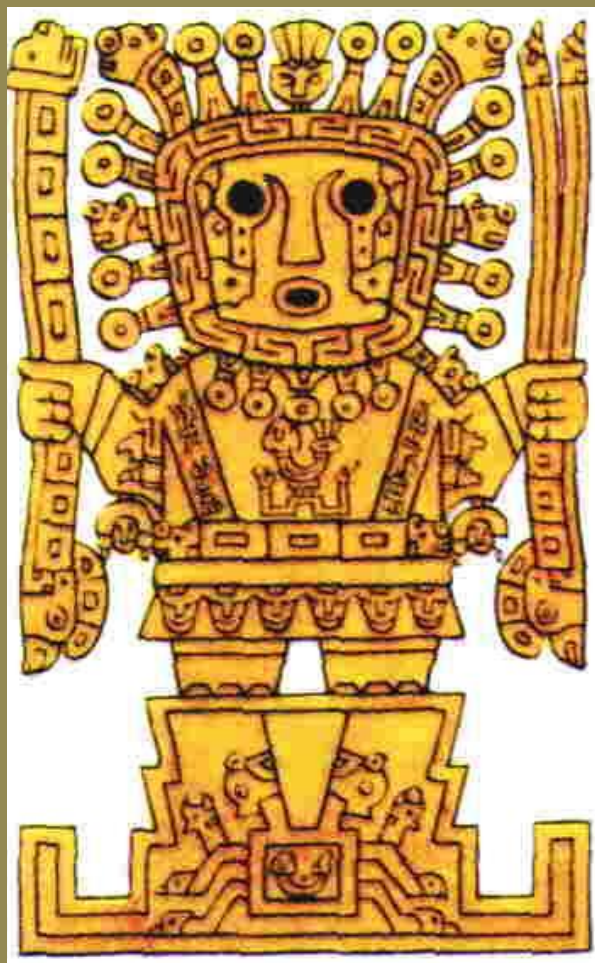
**Искусство
Доколумбовой
Америки**



	Ацтеки	Майя	Инки
География	от Северной Мексики до Гватемалы и от Тихоокеанского побережья до Мексиканского залива.	на территории юго-восточной Мексики, Гондураса и Гватемалы.	территория Перу
Божества	бог-творец Оме теку . бог солнца и войны Уицилопочтли . Защитником жрецов был владыка Кецалькоатль .	Самым уважаемым богом Майя был Кукулькан . Бог-творец Ицамна . Иш-Чель – женское божество.	Верховным божеством считался Виракоча - Творец мира и остальных богов. Другими божествами были бог золотого Солнца Инти . бог погоды, грома и молнии Ильпа .

Основные занятия	Военное дело	Земледелие пахотное	Выращивали виноград и занимались скотоводством
Религиозные обряды	Человеческие жертвоприношения	Жертвоприношения животных, кровопускание	Священный огонь
Архитектурные сооружения	Столица Теночтитлан (остров посреди озера)	Дворец Паленке Храмы Солнца, Креста, Надписей. Стадионы, обсерватории.	Храм Солнца, Золотой сад,





La turquesa se utilizaba para incrustaciones en los ojos, collares, cubreorejas y vestiduras.

Теночтитлан

Res fuerat quondam p[er]stans, & Gloria summa
Orbis subiectus C[ae]sar[is] Imperio,
Hic longe p[er]stet, cuius nunc Orbis Eous,
Et Nouus, atq[ue] alter panditur Auspitijs.





Дворец Паленке





Храм Солнца майя



