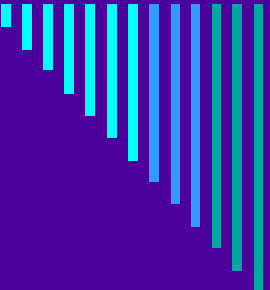


---

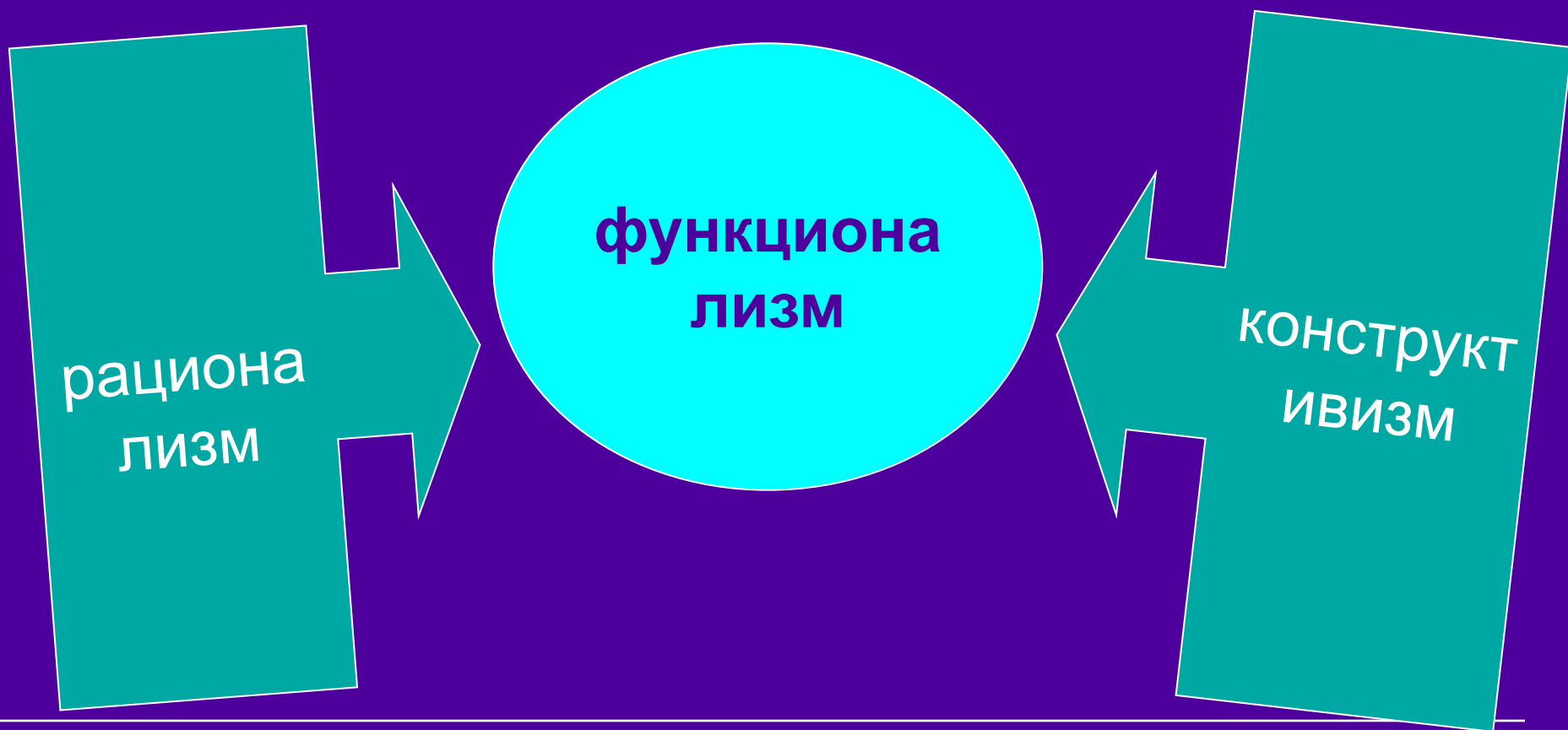


# *Архитектура XX век*

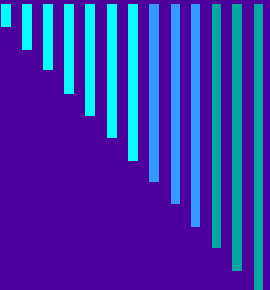




# Идеи и принципы архитектуры XX века



---



# Главные объекты приложения архитектурной мысли:

Вокзалы, фабрики,  
заводы, мосты,  
общественные  
сооружения и  
жилище  
человека





---

## Новые идеи и принципы:

- Архитектура должна быть легкой и давать ощущение парения
  - Архитектура должна подчинить себе огромные потоки света внутри здания и научиться снаружи обыгрывать световые эффекты
  - Благодаря новым материалам и технологиям архитектура должна научиться оперировать целостными пространствами огромного размера
-



# Основные строительные материалы:

- Бетон
- Стальные конструкции
- Легкий и прочный алюминий
- Большие поверхности стекла
- Пластмассы



# Средства декоративного оформления фасадов и интерьеров:

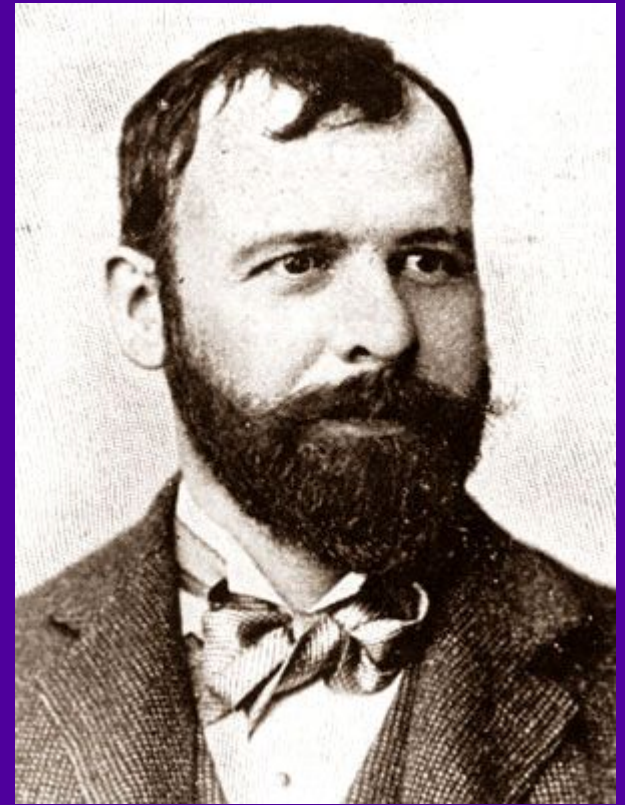
- Витражи
- Панно
- Декоративная скульптура
- Кованое гнутое железо
- Узорная поливная керамическая плитка





# Луис Салливен

1856 - 1924



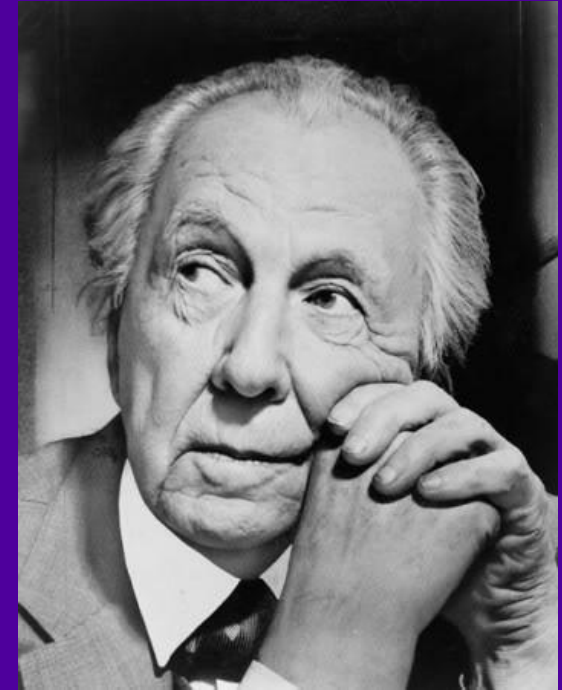


---



# Фрэнк Ллойд Райт

## 1869 - 1959







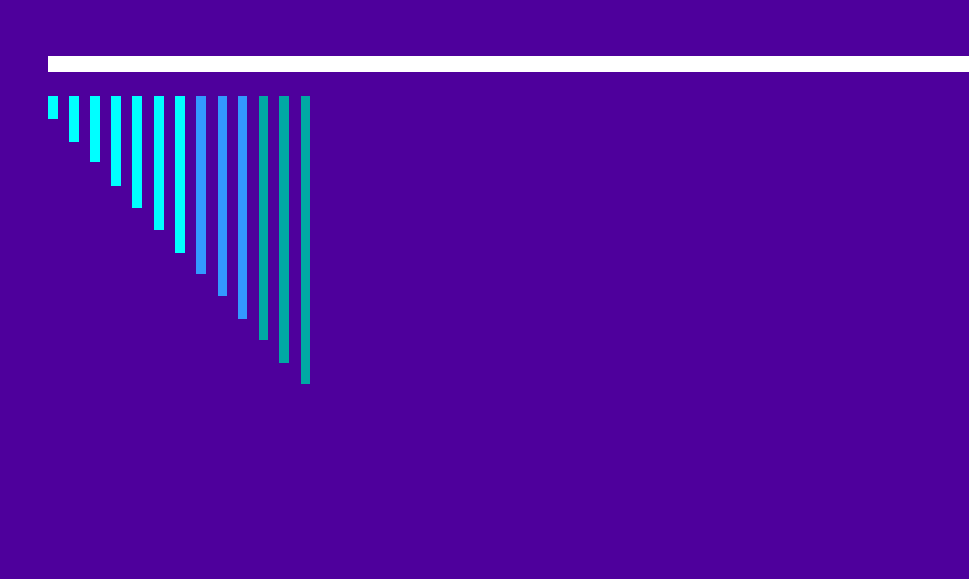






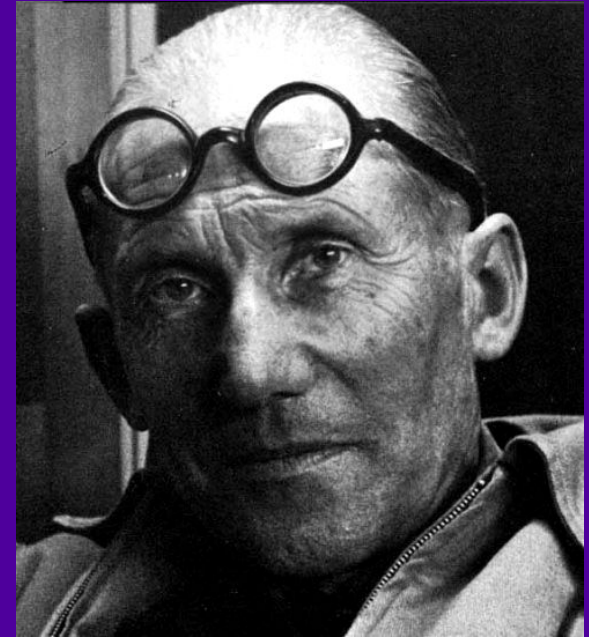
**Посетители музея  
Гуггенхейма  
начинают просмотр  
сверху и по спирали  
спускаются вниз.  
Эту уникальную  
концепцию  
расположения залов  
предложил  
архитектор  
Ф. Л. Райт.**

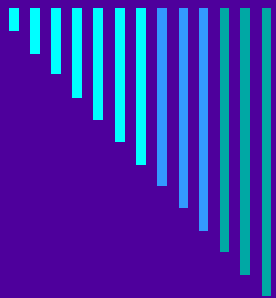




# Ле Корбюзье

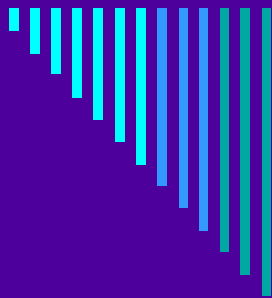
1887 - 1965





**Вилла  
Савой**



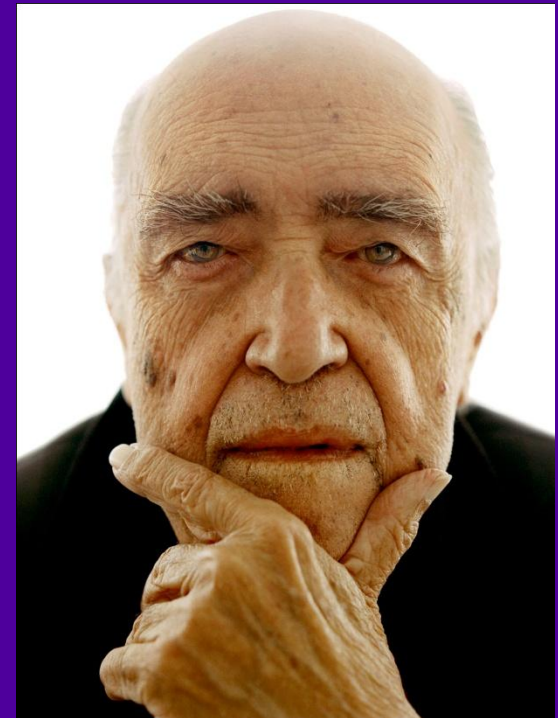


(C) FLC

---



# Оскар Нимейер (1907-2012)



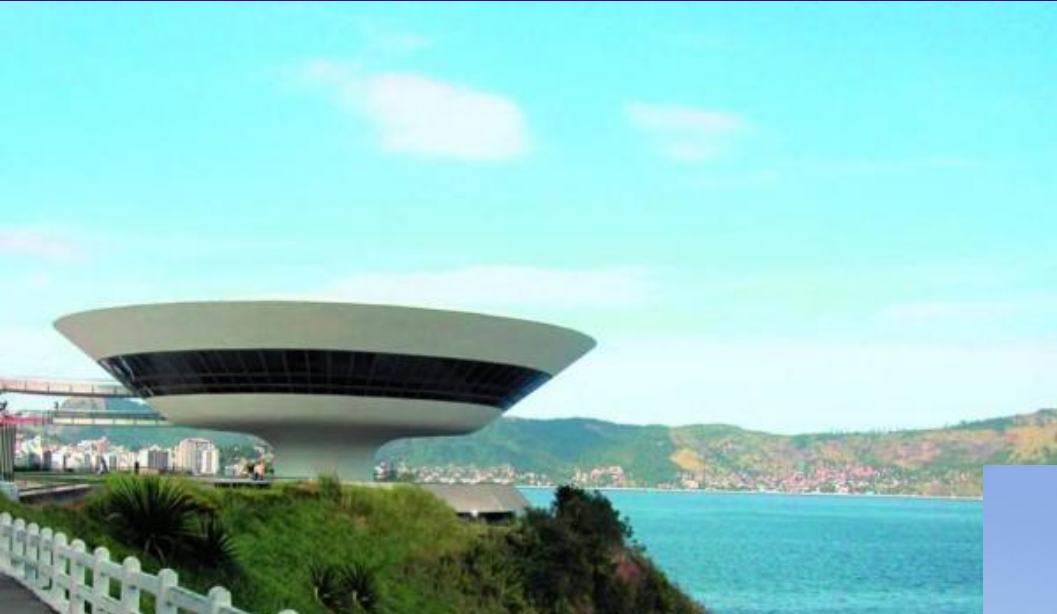
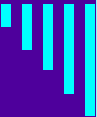




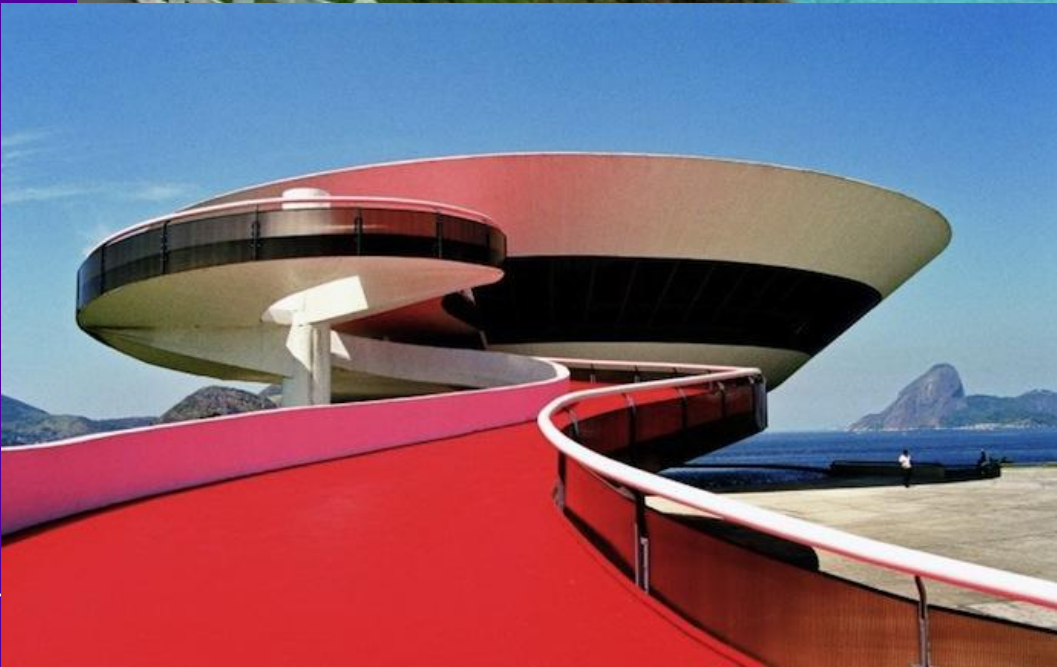
Кафедральный  
собор в г. Бразилиа,  
1960-1970







Музей современного искусства в Нитерое, 1996



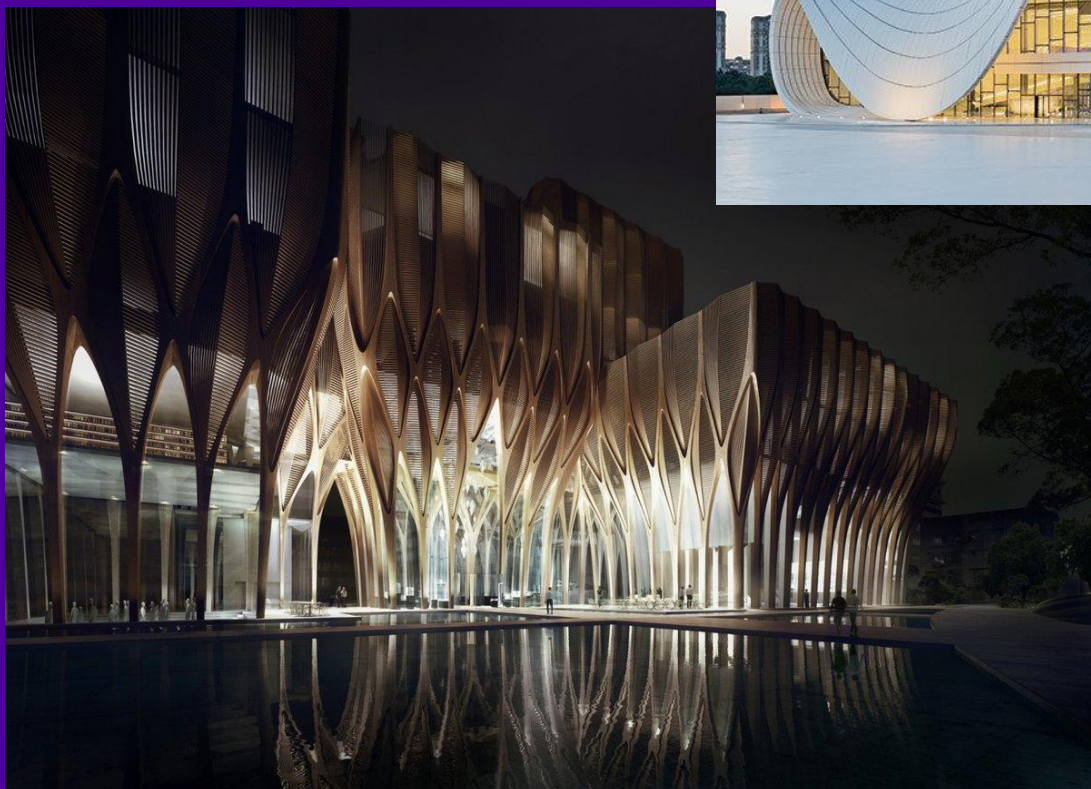
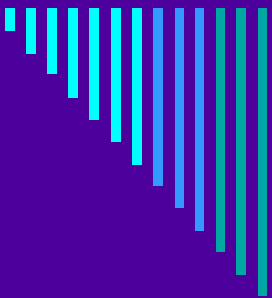
---



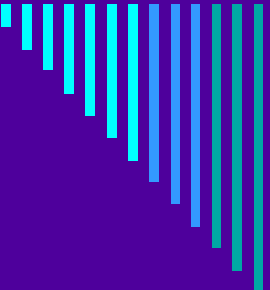
# Заха Хадид (1950-2016)







---



# Архитектурные достижения России

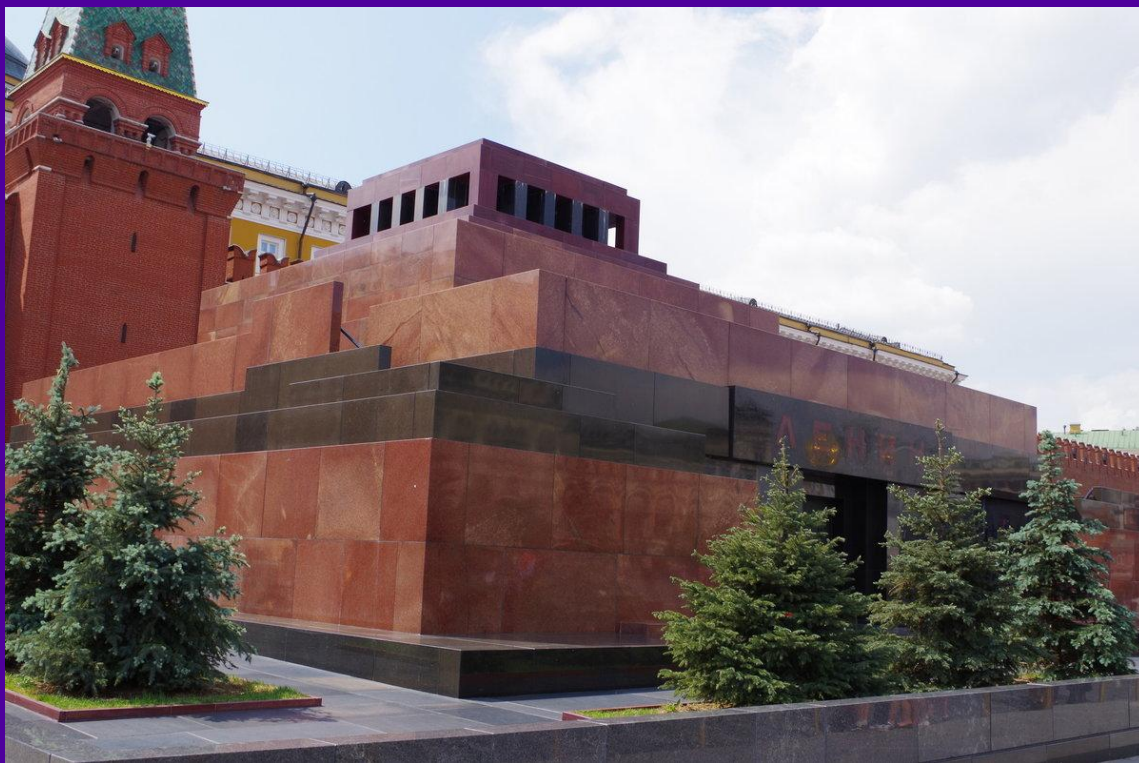
1. Конструктивизм
  2. Сталинский ампи́р
  3. Стандартизация строительства
-



---



# А. В. Щусев (1873-1949)

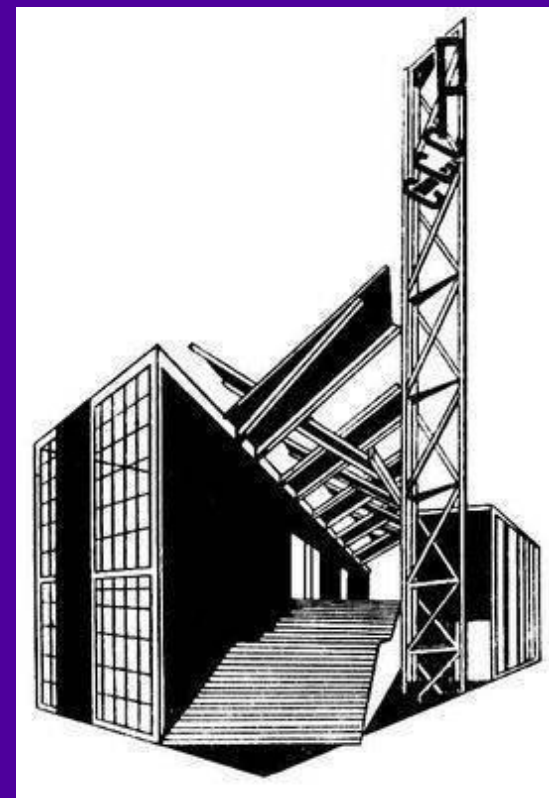
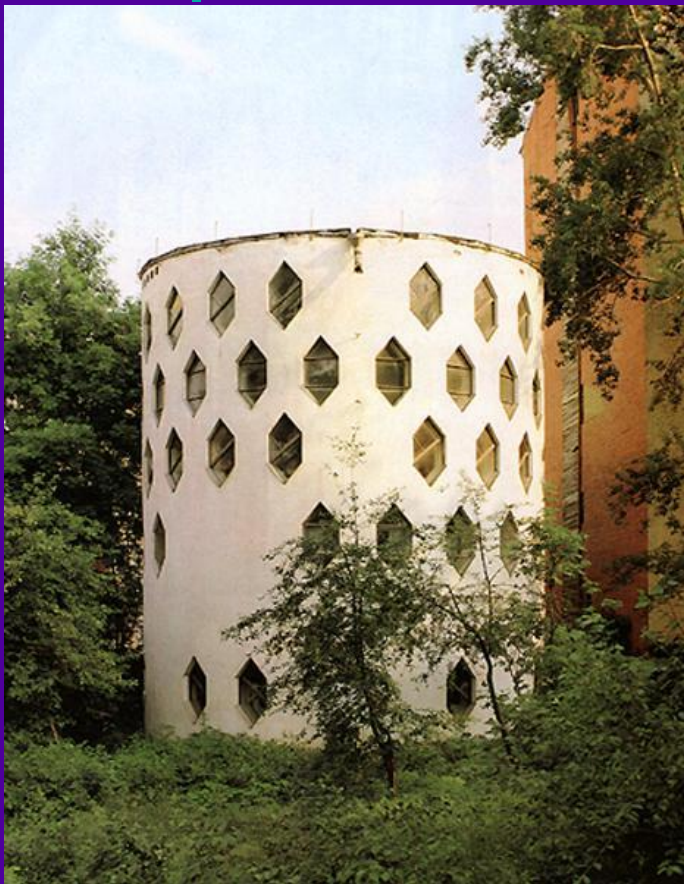


---



# Константин Степанович Мельников

1890 - 1974

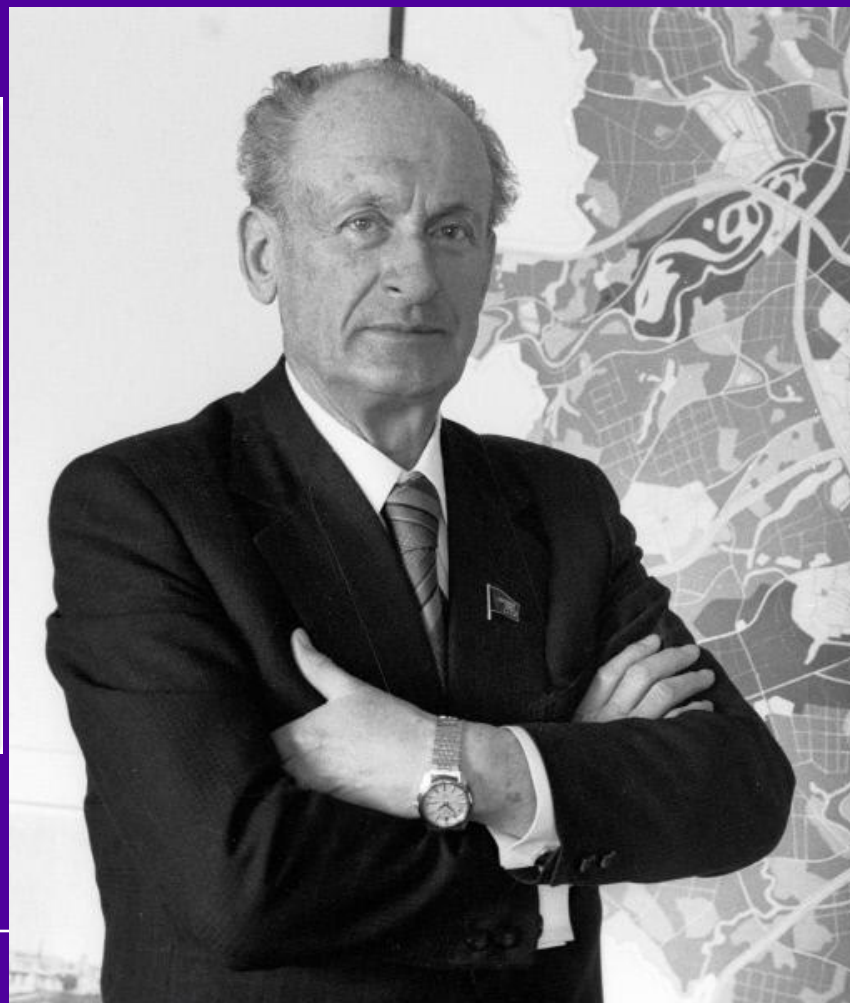




# Б. М. Иофан (1891-1976)




# М. В. Посохин (1910-1989)





---



**1. Каковы основные идеи и принципы развития архитектуры начала XX столетия?**

**2. Выпишите выдающихся архитекторов XX века в мире и России. Опишите их творчество по следующему плану – Фамилия, имя архитектора; известные сооружения (одно-два); стиль и принципы творчества (кратко). Можно в виде таблицы. Можно набрать на компьютере. Абсолютно одинаковые работы будут оценены абсолютно одинаково-3.**

---