

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОС
ТИ
КРАСНОЯРСКА

САМЫЕ КРАСИВЫЕ
ВИДЫ ГОРОДА

Памятник Андрею Дубенскому

**Памятник Андрею Дубенскому
- основателю Красноярска –
это одна из главных
достопримечательностей
города.**

**Памятник в честь
основателя города был
установлен в августе 1997 г.
на Покровской горе,
неподалеку от
медицинского
университета, в одной из
наиболее высоких точек
города.**



Часовня Параскевы Пятницы

Одно из самых известных сооружений Красноярска, является своеобразным символом города, олицетворяет собой памятное историческое место, связанное с боевым прошлым Красноярска.

Со смотровой площадки часовни открывается вид на центр города, с его парками, площадями, скверами, храмами, с причудливым природным обрамлением куйсумских гор и Красавца Енисея.



[в начало](#)

digitalblasphemy.com



КРАСНОЯРСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

*В центре
Красноярска
за
Коммунальн
ым мостом
на берегу
Енисея
находится
старейший
сибирский
музей,
основанный в
1889 году.*

*Здание музея
выполнено в
египетском*



Благовещенская церковь

Благовещенская церковь в Красноярске — памятник архитектуры, сочетающий формы барокко и классицизма. Это одно из немногих каменных зданий города начала XIX в. и третий из красноярских каменных храмов. Размещается в историческом центре, на пересечении улиц Ленина и 9 Января.



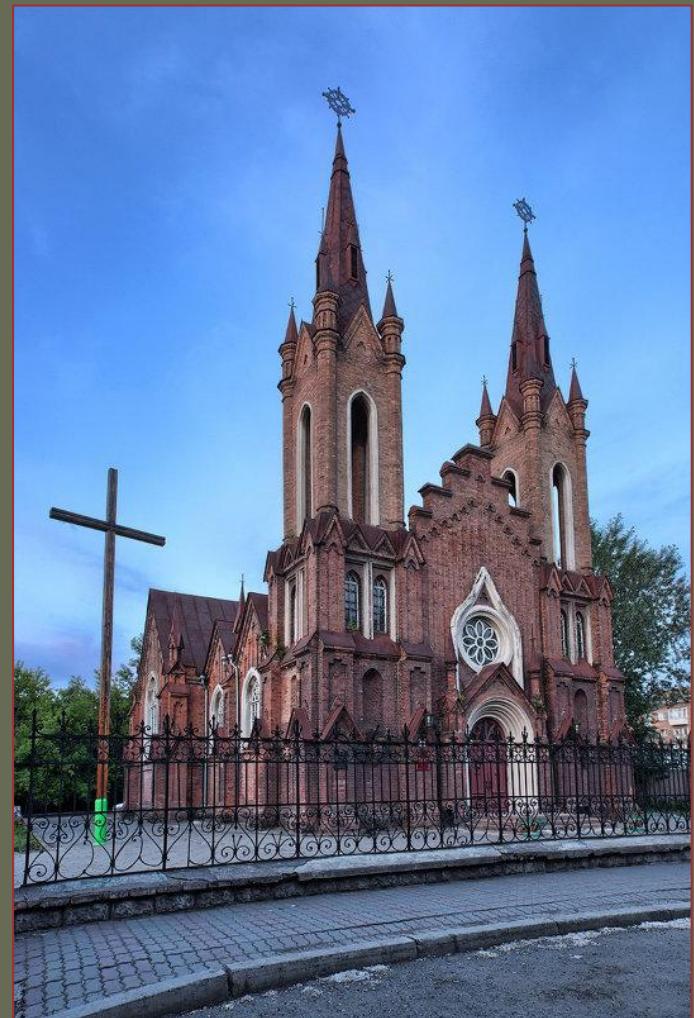
Храм святого иоана предтечи

- Пожалуй, это самый крупный собор Красноярска с наибольшей пастью. Интересна необычная архитектура знания, которая привлекает сюда даже атеистов. Несмотря на расположение храма в центре города, здесь находится своеобразный оазис тишины и мира. При храме действует церковно-приходская школа, которая пользуется большой популярностью у прихожан



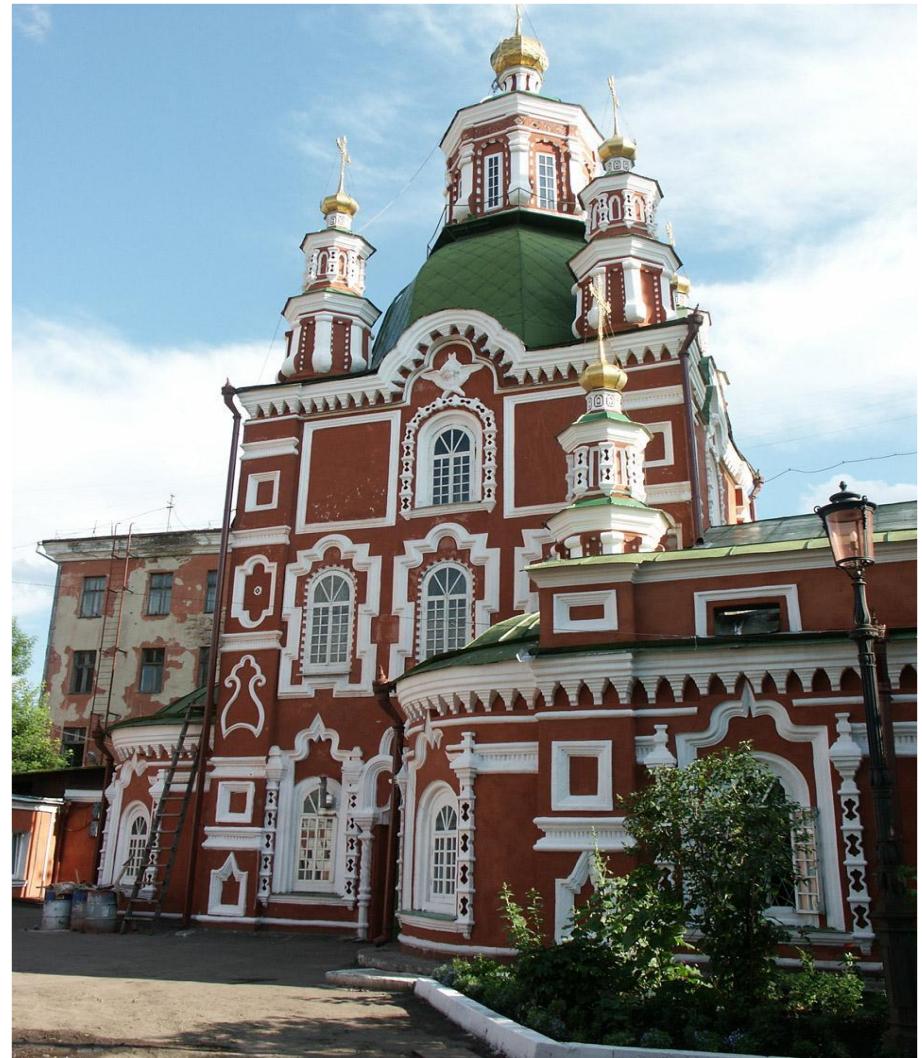
ХРАМ ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ

ХРАМ ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ —
КАТОЛИЧЕСКИЙ ХРАМ В
ГОРОДЕ КРАСНОЯРСКЕ. ПРИНАДЛЕ-
ЖИТ К КРАСНОЯРСКОМУ ДЕКАНАТУ
ЕПАРХИИ СВЯТОГО ИОСИФА
С ЦЕНТРОМ В ИРКУТСКЕ,
ВОЗГЛАВЛЯЕМОЙ ЕПИСКОПОМ
КИРИЛЛОМ КЛИМОВИЧЕМ.



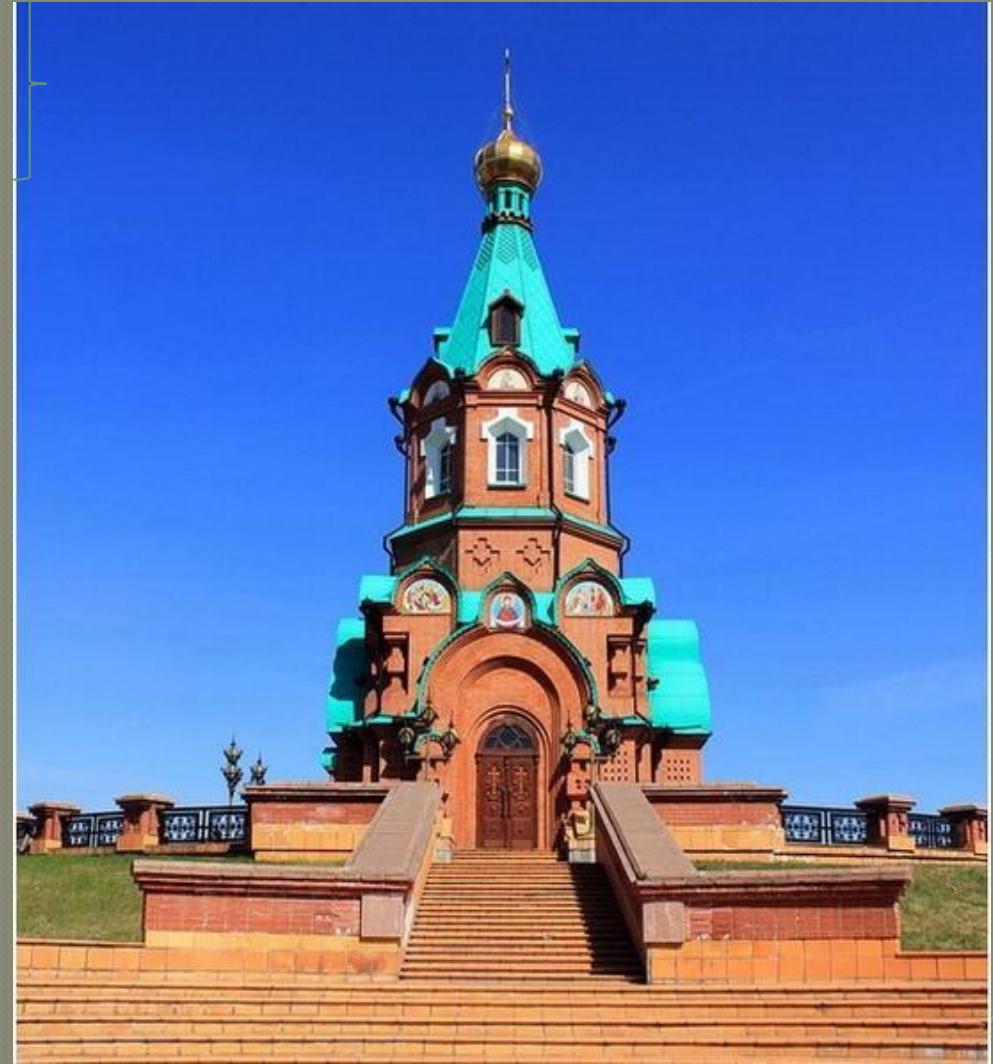
Покровский собор

- Свято-Покровский кафедральный собор — памятник архитектуры XVIII века, старейшее из сохранившихся каменных зданий Красноярска. Памятник архитектуры енисейской школы сибирского барокко. Кафедральный собор Красноярской епархии.



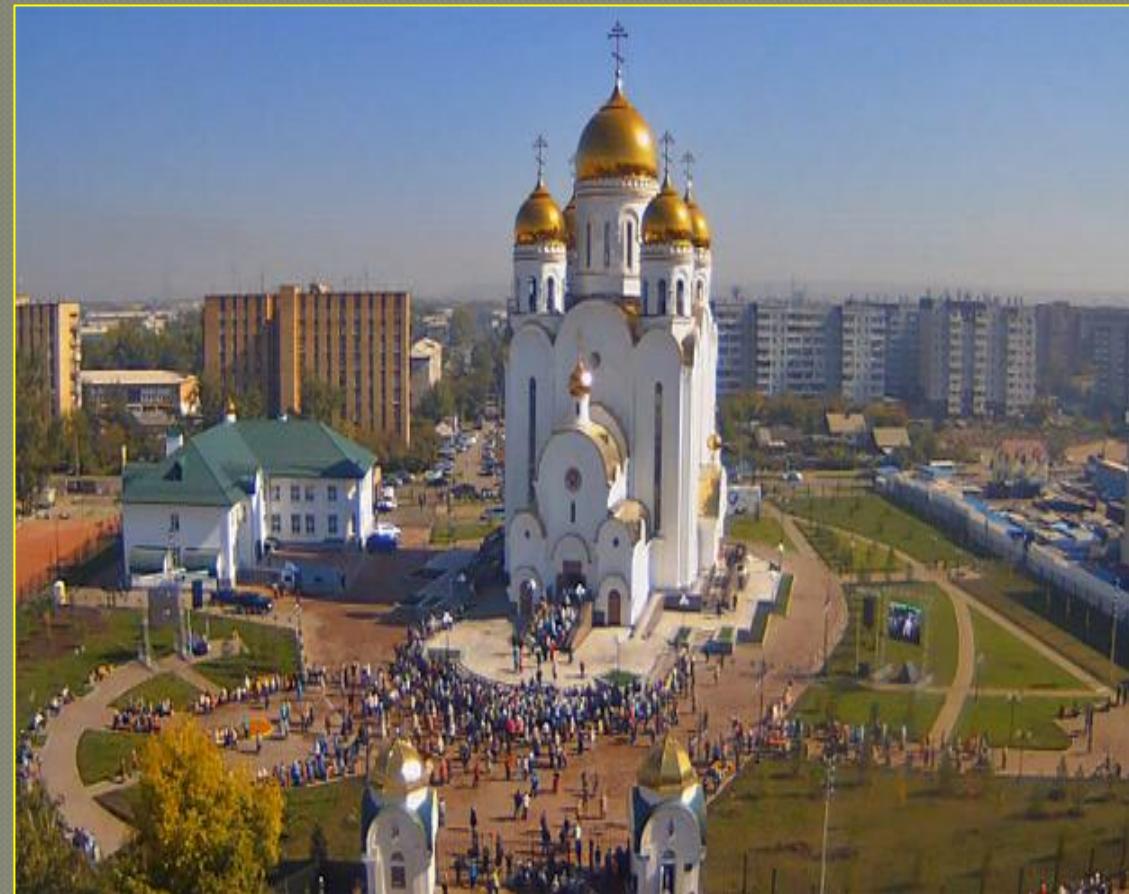
Свято-Никольский храм

- ❶ **возведение храма началось в 1994 году на живописном берегу реки, с которого открывается удивительный вид на все четыре стороны света. когда-то тут проходил один из этапов репрессированных на пути в сибирь, благодаря чему и было принято решение о возведении на этом месте церкви.**
- ❷ **высота храма около 30 метров (купол с крестом), но в целом церковь небольшая и вмещает всего около 70 человек. это излюбленное место молодоженов для проведения венчания с последующей фотосессией на необыкновенно красивых подъемах к церкви.**



Храм Рождества Христова

**ВПЕРВЫЕ ВОПРОС О
ВОЗВЕДЕНИИ ЭТОГО
ХРАМА В САМОМ ЦЕНТРЕ
РАБОЧЕГО ПРАВОБЕРЕЖЬЯ
КРАСНОЯРСКА БЫЛ
ПОДНЯТ СРАЗУ ПОСЛЕ
ИЗМЕНЕНИЯ ПОЛОЖЕНИЯ
ЦЕРКВИ В СССР, В 1989 Г.,
ЕЩЕ ДО ВОССОЗДАНИЯ
КРАСНОЯРСКОЙ ЕПАРХИИ.
ОДНАКО НАЧАВШИЕСЯ
ВСКОРЕ ИЗМЕНЕНИЯ В
СОЦИАЛЬНО-
ЭКОНОМИЧЕСКОМ И
ПОЛИТИЧЕСКОМ
УСТРОЙСТВЕ СТРАНЫ И ИХ
ПОСЛЕДСТВИЯ НЕ
ПОЗВОЛИЛИ ПРИСТУПИТЬ К
ПРОЕКТИРОВАНИЮ И
СТРОИТЕЛЬСТВУ ХРАМА**

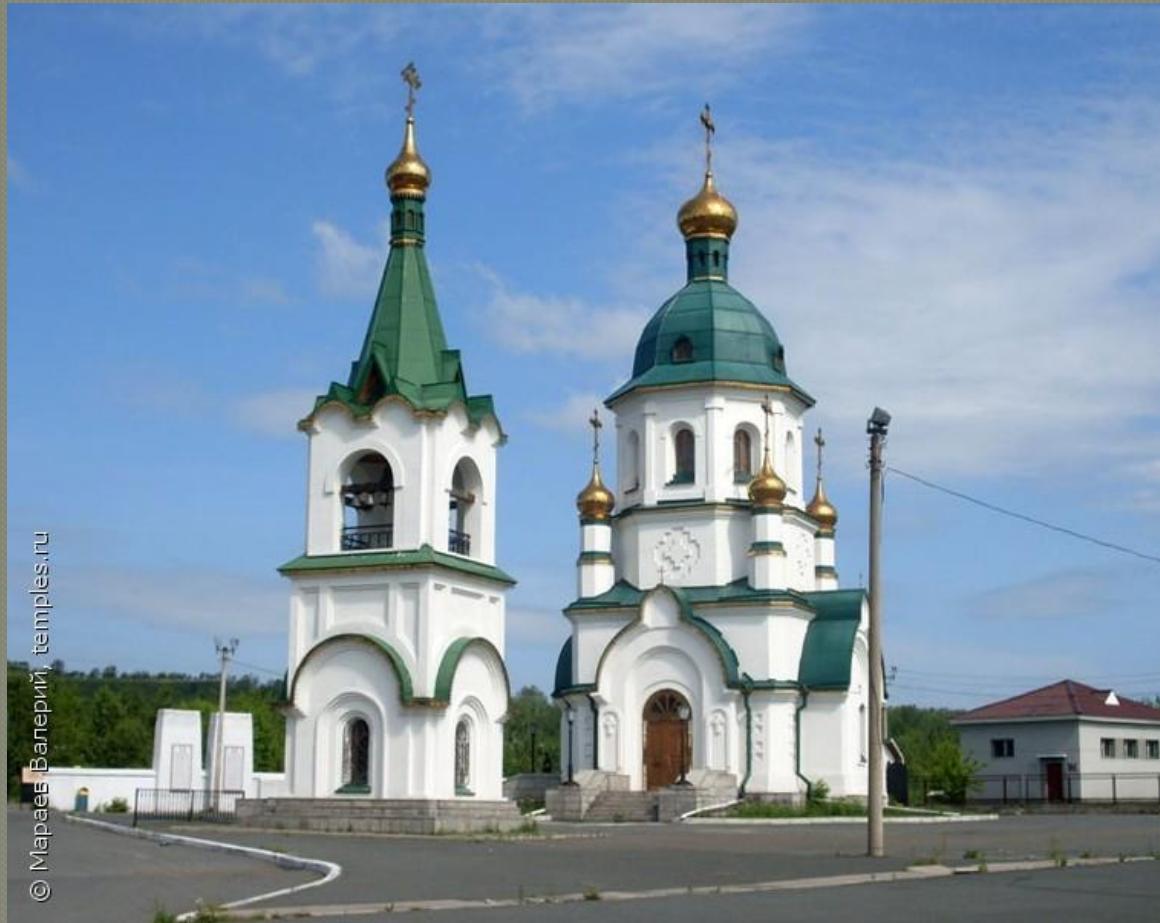


Церковь Михаила Архангела

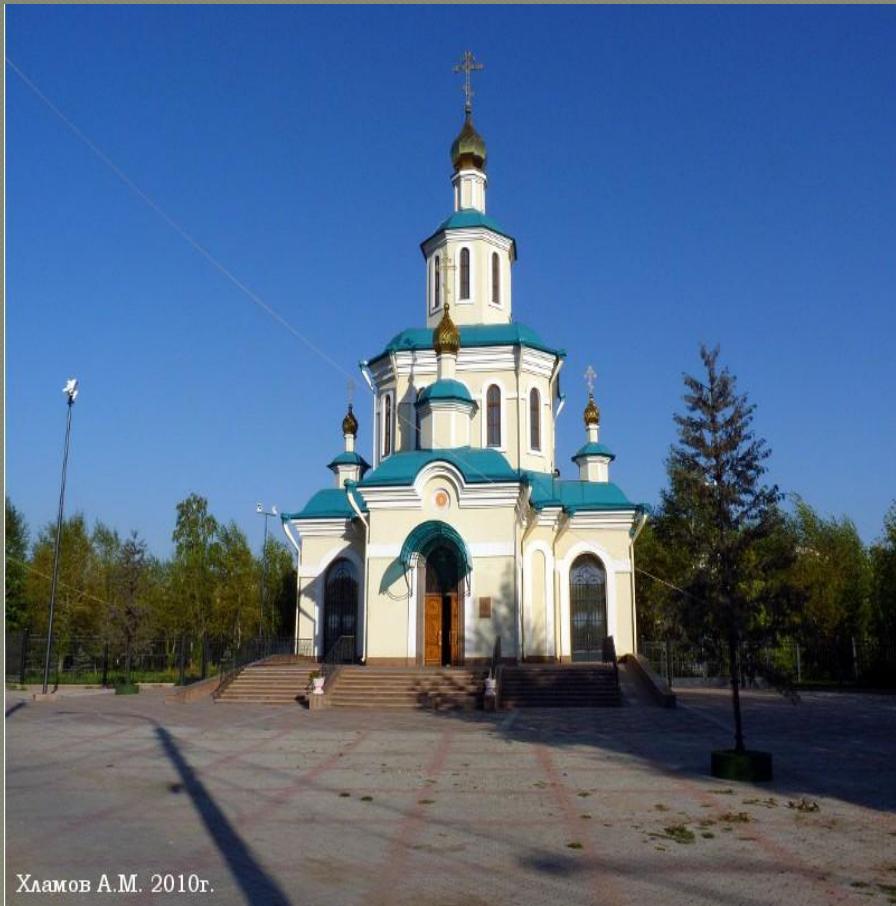


- ◎ Церковь Чуда Михаила Архангела в Хонех (Архангельская церковь, Михаилоархангельская церковь, Михайловская церковь) находится в микрорайоне Ветлужанка города Красноярска. Храм назван в честь предводителя небесного воинства Архистратига Михаила.
- ◎ Кирпичная церковь сооружена в 1998—2003 гг. на средства предпринимателя А. П. Быкова. Авторы проекта — К. Ю. Шумов и Ю. В. Тихонович. Образец неорусского стиля, шатровый храм с боковыми притворами и невысокой звонницей. В цокольном этаже располагается Предтеченский придел, в котором таинство крещения совершается полным погружением (это возможно в немногих красноярских храмах).

Церковь на кладбище Бадалык



Церковь Веры Надежды Любви и матери их Софьи



ПРИХОД СОЗДАН В КОНЦЕ 1990-Х ГГ., В ПЕРИОД ВОССОЗДАНИЯ КРАСНОЯРСКОЙ ЕПАРХИИ. В ЭТО ВРЕМЯ ПРОИСХОДИЛ БУРНЫЙ РОСТ ЧИСЛА ПРИХОДОВ, А ХРАМОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ДЛЯ НИХ КАТАСТРОФИЧЕСКИ НЕ ХВАТАЛО, ПОСКОЛЬКУ ТЕМПЫ СТРОИТЕЛЬСТВА ХРАМОВ БЫЛИ ГОРАЗДО БОЛЕЕ МЕДЛЕННЫМИ. КОЛИЧЕСТВО ПРИХОДОВ И ХРАМОВ НА НАЧАЛО 1990-Х ГГ. ДОСТИГЛО ПРИМЕРНО ТОЛЬКО ПОЛОВИНЫ ДОРЕВОЛЮЦИОННОГО УРОВНЯ (НА 1917 Г. В ЕПАРХИИ БЫЛО 639 ХРАМОВ, МОЛИТВЕННЫХ ДОМОВ И ЧАСОВЕН, В ТОМ ЧИСЛЕ — 293 ПРИХОДСКИЕ ЦЕРКВИ). В 1990—2010 ГГ. НА БЕРЕГАХ ЕНИСЕЯ БЫЛО ВОССТАНОВЛЕНО И ПОСТРОЕНО 277 ХРАМОВЫХ ЗДАНИЙ, И ОДНИМ ИЗ НИХ СТАЛА ЦЕРКОВЬ ПРИ КРАСНОЯРСКОЙ КРАЕВОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЕ

Театр Пушкина А.

C.



Драматический театр Пушкина (Красноярск) основан в XIX веке. Именно тогда впервые в город приехала на гастроли профессиональная труппа. Артисты привезли водевиль «Час в тюрьме или в чужом пиру похмелье». В 1873 году купец второй гильдии И.О. Краузе построил по личной инициативе и на собственные средства деревянное здание для театра. Первые сезоны постоянной труппы не было. На сцене театра выступали только заезжие гастролёры, среди них были и известные на всю страну. Просуществовало первое здание театра Красноярска двадцать пять лет, после чего оно было уничтожено пожаром. -

Театр Оперы и Балета



Театр оперы и балета в Красноярске открылся 20 декабря 1978 года. В тот долгожданный день на сцене звучала опера А. П. Бородина «Князь Игорь». На следующий день зрители увидели балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Обе эти постановки на долгие годы стали визитной карточкой театра.

Театр Юного Зрителя



ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
(ТЮЗ) РАСПОЛОЖЕН
НА УЛИЦЕ АКАДЕМИКА
ВАВИЛОВА, НАПРОТИВ
НЕГО НАХОДИТСЯ
ПЛОЩАДЬ СО СКУЛЬПТУРНОЙ
КОМПОЗИЦИЕЙ «АРЛЕКИН
И КОЛОМБИНА».
РЕПЕРТУАР ТЕАТРА
ОРИЕНТИРОВАН,
В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ,
НА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Театр Музыкальной комедии



ОФИЦИАЛЬНОЙ ДАТОЙ РОЖДЕНИЯ КРАСНОЯРСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ (С 2008 ГОДА – КРАСНОЯРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР) СЧИТАЕТСЯ 20 ФЕВРАЛЯ 1959 НАКОНЕЦ, В 1959 ГОДУ СЛУЧИЛАСЬ ТРЕТЬЯ И САМАЯ УСПЕШНАЯ ПОПЫТКА СОЗДАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА. ВСЕ НА ТОЙ ЖЕ СЦЕНЕ ДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ СОСТОЯЛОСЬ ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ТЕАТРА МУЗКОМЕДИИ ПРЕМЬЕРОЙ ОПЕРЕТТЫ И. ДУНАЕВСКОГО «ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР».

Красноярский краевой театр кукол



История Красноярского театра кукол началась в октябре 1938 года спектаклем «Три медведя», который поставили актеры и студийцы Красноярского драматического театра им. А. С. Пушкина, ставшие основателями нового театра. За время существования театром было поставлено около 300 спектаклей.

Красноярский цирк

- ◎ СЧАСТЛИВОЕ СОБЫТИЕ ПРОИЗОШЛО В 1971 ГОДУ, КОГДА 18 ДЕКАБРЯ В КРАСНОЯРСКЕ ПОСЛЕ ТРЕХ ЛЕТ СТРОИТЕЛЬСТВА ПОЯВИЛСЯ СТАЦИОНАРНЫЙ ЗИМНИЙ ЦИРК. ДОЛГО РЕШАЛСЯ ВОПРОС О ТОМ, КАКИМ ЖЕ ОН БУДЕТ, БЫЛИ РАССМОТРЕНЫ РАЗЛИЧНЫЕ ПРОЕКТЫ, НО В ИТОГЕ БЫЛ ПРИНЯТ ТИПОВОЙ ПРОЕКТ ШЕСТИГРАННОГО ЗДАНИЯ С ВНЕСЕННЫМИ В НЕГО УЛУЧШЕНИЯМИ, В ЧАСТНОСТИ БЫЛИ СДЕЛАНА МОЩНАЯ ОСНОВА КУПОЛА, СПОСОБНАЯ ВЫДЕРЖАТЬ ЛЮБЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ С УЧАСТИЕМ ГИМНАСТОВ. АРХИТЕКТОРОМ СТАЛ ВИТАЛИЙ ОРЕХОВ. КОЛИЧЕСТВО ЗРИТЕЛЬСКИХ МЕСТ СОСТАВИЛО 2000. ДИРЕКТОРАМИ ЦИРКА КАЖДЫЙ В СВОЕ ВРЕМЯ БЫЛИ



Большой концертный зал



Сегодня Красноярская филармония – широко известная организация не только в Красноярском крае, но и далеко за пределами страны. В ее составе — лучшие коллективы Красноярского края: Красноярский филармонический русский оркестр, Красноярский академический симфонический оркестр, Красноярский государственный академический ансамбль танцев Сибири им. М.С. Годенко, свободный балет Валерия Терешкина, ансамбль ансамбль «КрасА», «Вольница».

Скульптуры Красноярска



❖ Памятник «Царь-рыба Осетр». Блестящий кованый памятник «Царь-рыба» был установлен в 2004 году к 80-летию писателя Виктора Астафьева и является одним из главных символов Красноярска. Его возвели в честь одноименного произведения писателя. В композиции памятника присутствует мраморная книга, размещенная на подставке высотой 80 сантиметров. Туристов впечатляет детализация монумента, шкурка рыбы настолько продумана, что в ней можно рассмотреть и чешуйки, и следы от крючков. Возле скульптуры расположена прекрасная смотровая площадка, которая очень популярна среди туристов, держащих путь в деревню Овсянка — родину Виктора Астафьева. Отсюда открываются чудесный вид на деревню Слизнево.

www.themegallery.com

LOGO

Бронзовый фотограф

- Скульптура фотографа появилась в Красноярске в 2003 году прямо напротив памятника художнику Поздееву , через дорогу.
- Скульптура была изготовлена по заказу салона "Кодак" и стоит рядом с ним, представляя собой собирательный образ фотографа, правда, со старинной камерой.



Памятник А.Г. Поздееву

Памятник А. Г. Поздееву в историческом центре Красноярска — на проспекте Мира рядом с Педагогическим университетом. Открытие памятника состоялось 27 сентября 2000 года. Авторы — архитектор Михаил Меркулов и скульптор Юрий Злотя. За время существования памятника у части горожан и у многих приезжих сложилась традиция: проходя мимо памятника, обязательно следует потереть ему нос.



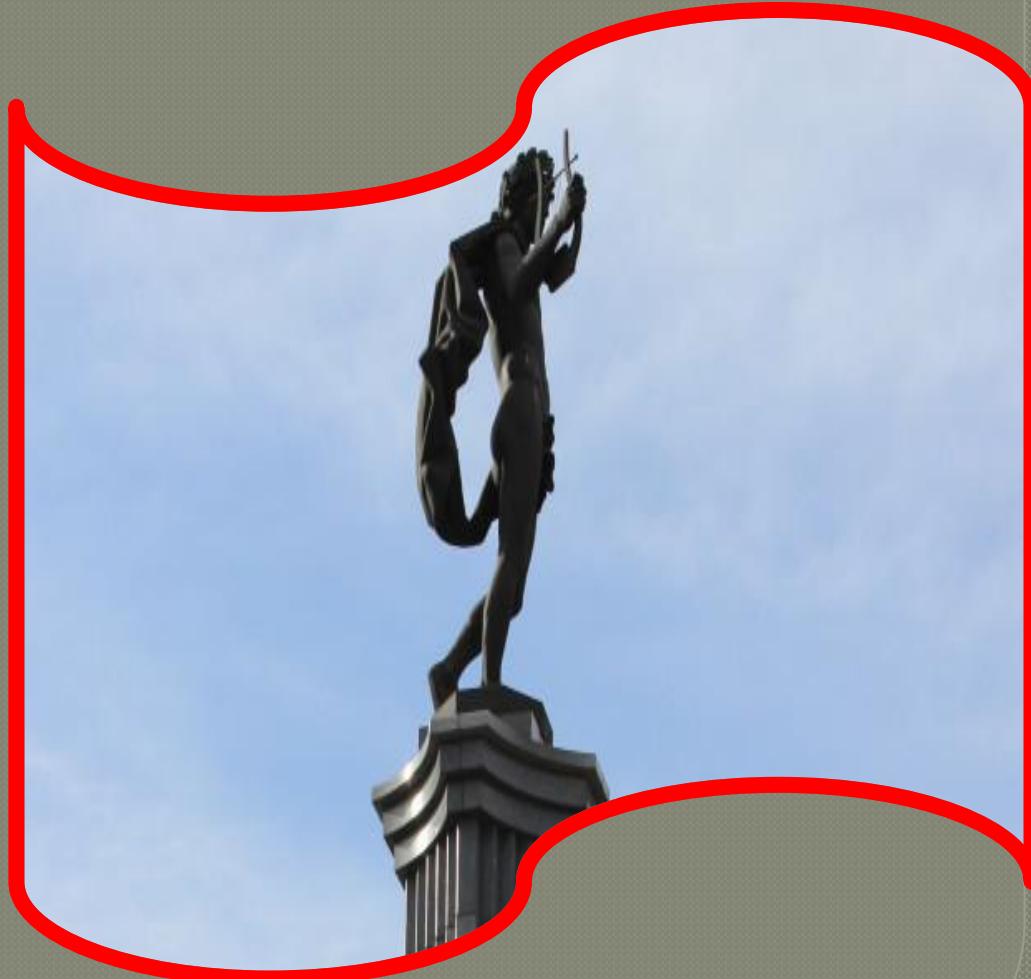
СЕРЕБРЯНАЯ ЛОШАДЬ

© Самым популярным памятником Красноярска является скульптура серебряной лошади, символизирующая лошадь того боярского сына, что определил место острога, рядом с которым и вырос позже город. Автор скульптуры Александр Артемов. Удивляет необыкновенная точность и достоверность изображения. Известно, что автора консультировал профессиональный ветеринар. Сегодня эта скульптура - излюбленное место молодоженов, которые фотографируются на этом месте в день свадьбы.



СКУЛЬПТУРА АППОЛОН

Скульптура «Аполлон» спроектирована и отлита в 2005-2006 годах. Была установлена на Театральной площади г.Красноярска на вершину гранитной колонны, высотой 13 метров. Именно на театральной. ведь Аполлон является греческим богом искусств. Статуя была воздвигнута перед театром оперы и балета после реконструкции площади. Скульптура является центральным звеном архитектурного ансамбля театральной площади. Также на площади расположены фонтаны, комплекс ресторанов, проводятся различные



СКВЕР ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

Сквер имени Пушкина в Красноярске – это один из наиболее красивых и изысканных скверов города. Он расположен вблизи драматического театра имени А.С. Пушкина. До 2008 года сквер был достаточно пустынен, так как в нем произрастали великолепные деревья, а по его периметру находились лавочки. Но властями города было принято решение облагородить это место.

именно поэтому была привлечена команда талантливых архитекторов и скульпторов, которые разработали великолепный памятник а.с. пушкина и н.н. гончаровой. летом 2008 года установили этот изысканный памятник, который в итоге стал одной из главных достопримечательностей сквера. этот живописный сквер пользуется необычайной популярностью среди туристов, приехавших из-за границы.

