

**Презентацию подготовил ученик 4 “в”  
класса**

**Анпилогов Вадим**

**Руководитель проекта: учитель начальных  
классов**

**ГБОУ СОШ № 394**

**Красносельского района**

**Санкт – Петербурга**

**Тарасова Людмила Алексеевна**

**Тема:**

**“Древние города нашей земли”**

Города веками  
разрастались вокруг  
исконной сердцевины-  
крепости, которая зовётся  
по-разному. В Новгороде-  
детинец, в Пскове-кром, но  
чаще всего-кремль. За  
стенами кремля в старые  
времена помещалось  
удивительно многое. Кроме  
главного собора, церквей и  
колоколен, здесь  
размещались княжеский  
двор, терема и палаты  
знатных людей-бояр,



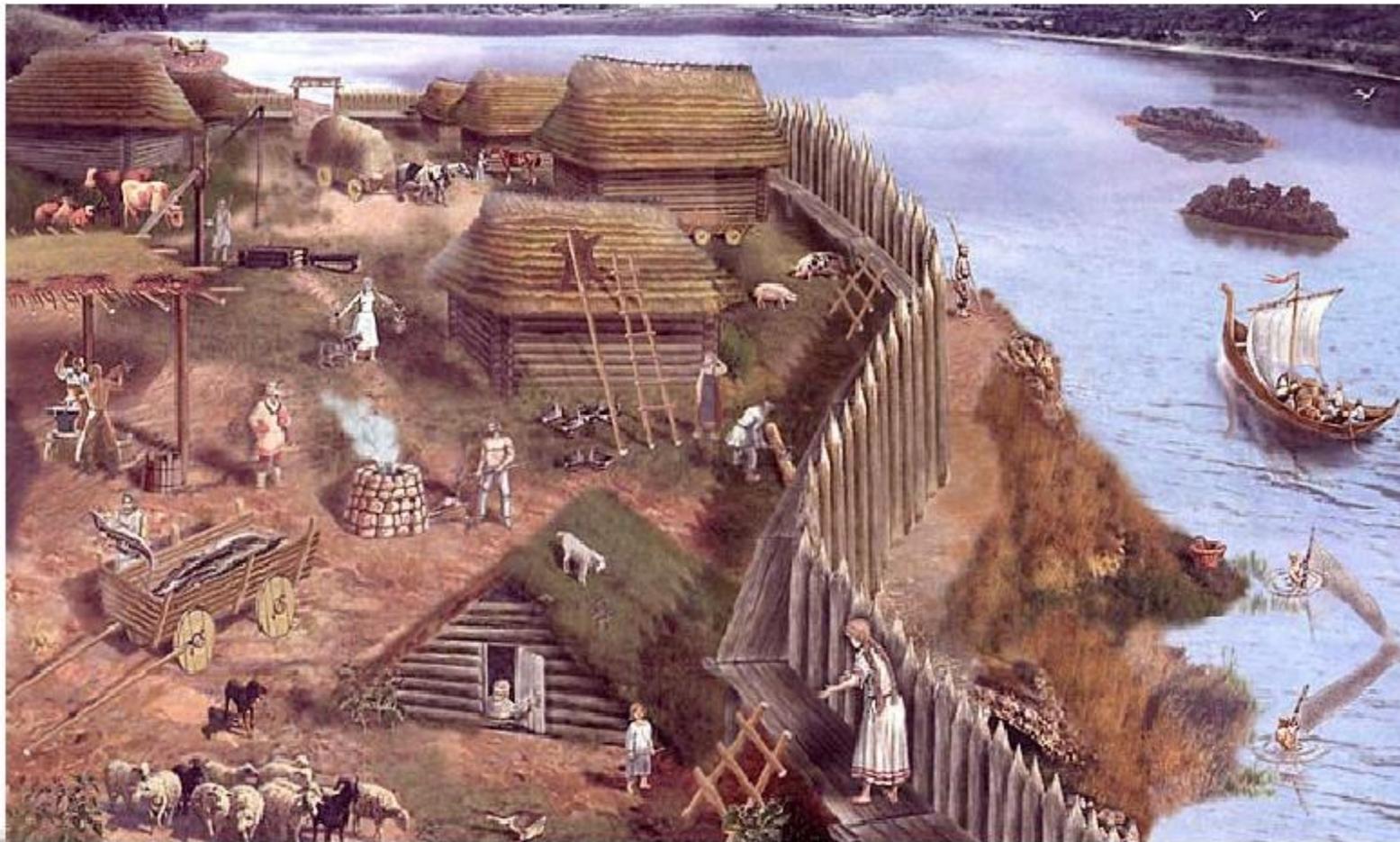
**Главные части города-это  
укреплённый кремль.**



# Большая рыночная площадь-торг.



# Поселения ремесленников- *посад.*



Особенность наших городов в том, что в них не было тесно прижатых друг к другу домов, составляющих как бы единую стену улицы. Здесь жили в тех же крестьянских усадьбах, то есть в домах-избах. За высокими сплошными деревянными заборами с украшенными воротами имели свои сады и огороды, конюшни и надворные постройки. Небогатые горожане отличались от крестьян лишь тем, что не выращивали хлеб, не работали в поле.



Особую роль в жизни древних городов  
играли **монастыри**.

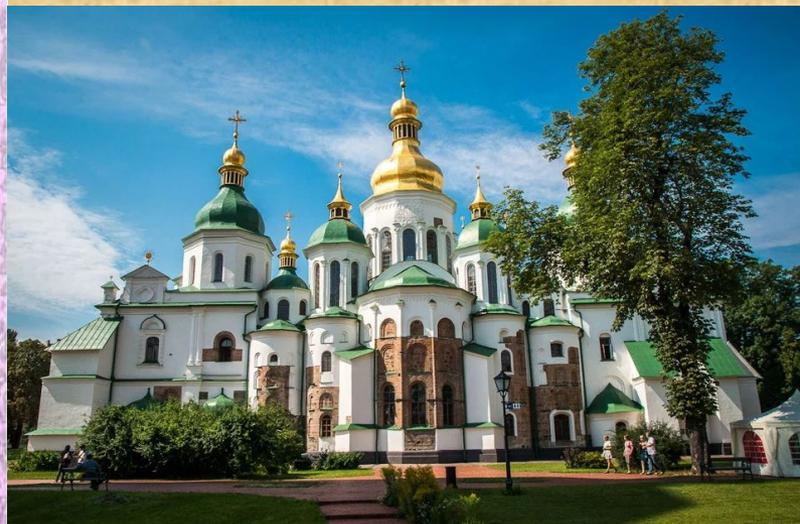


Каждый монастырь был крепостью, похожей на кремль. И сегодня красоту древних городов можно увидеть не только там, где сохранился старый кремль, но и в облике монастырей. Они выделяются из окружающего пейзажа и выглядят драгоценным украшением. Между делом рук человеческих и природой не было тогда никакого разлада.



Благородная простота и мужество-  
характерные признаки новгородского  
искусства.

В центре детинца-кремля возвышался  
Софийский собор. Это настоящий  
храм-богатырь с высокими белыми  
стенами. Он очень большой и глав у  
него сразу пять. Покрытые шлемами-  
куполами, они напоминают древних  
воинов, сплотившихся вокруг своего  
полководца.



# Софийский собор в Новгороде



Псковичам выпала доля часто защищать свою землю от немецких рыцарей. Но люди здесь не ожесточились. Богатырские строения псковичей отличаются округлой мягкостью форм. Украшения небогатые-бровки над окнами, скромные узоры поясов под куполами. Псковские мастера, чтобы увеличить вместимость зданий, окружали их разнообразными пристройками, что делало строения неожиданными и живописными.

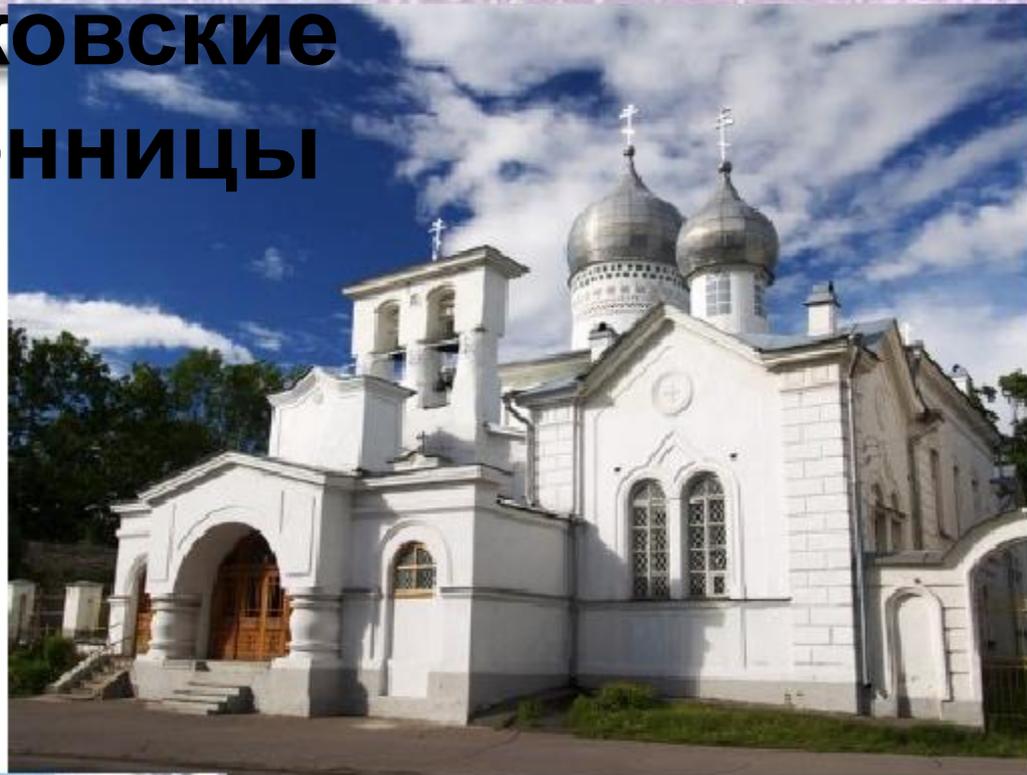


# Кремль.



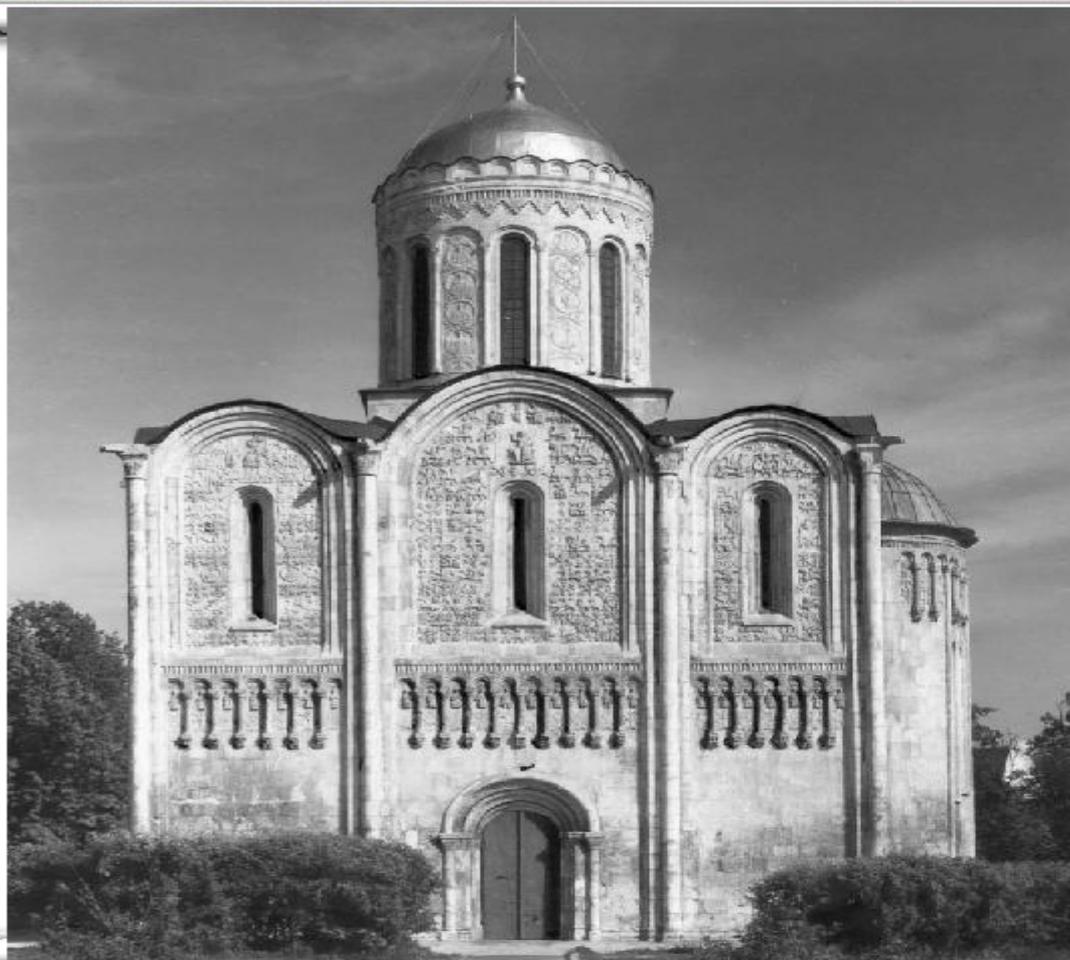
Особенно ярко это проявлялось в создании **звонниц**. Сквозные звонницы стали особенностью Псковской земли. В их открытых проёмах синее небо, плывут облака, виднеется зелень деревьев.

# Псковские звонницы

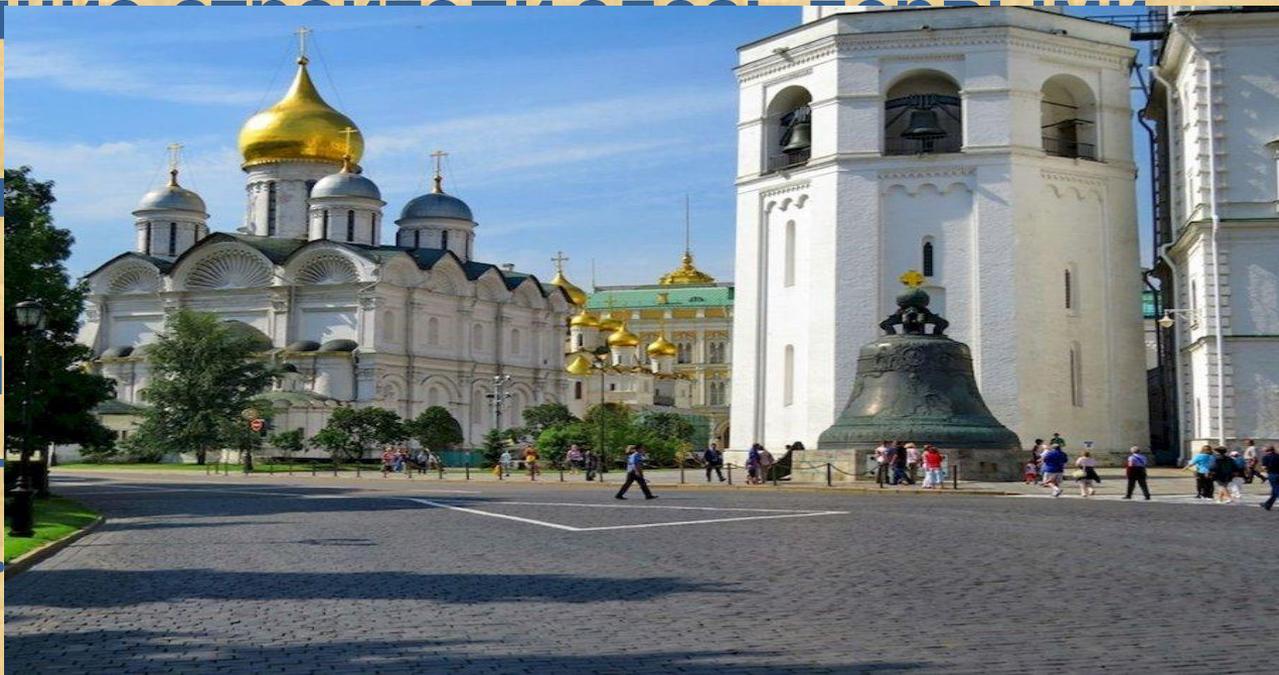


**Знаменитые постройкики Владимиро-Суздальской земли создавались для князей, чтобы прославлять княжескую власть.**

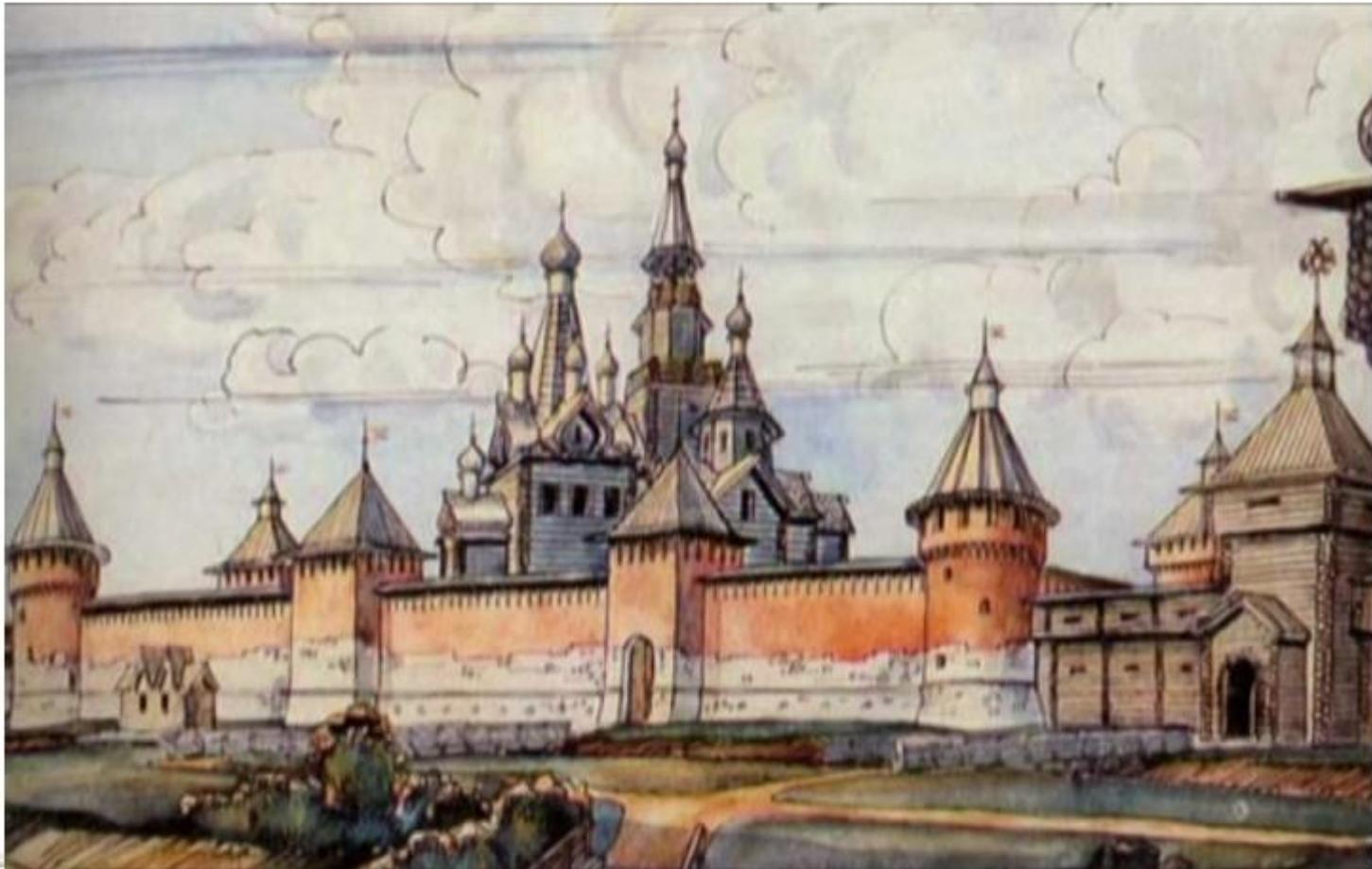
**Поэтому здесь много заботились о великолепии и**



Москва стала столицей объединив вокруг себя земли в единое Российское государство. Укреплялся и перестраивался древний Московский Кремль, возводились новые каменные соборы. Уже в древности Москва выделялась своей архитектурой среди других городов. Зодчие старались, как объединить, получился величественно-могущественно государство.



# Архитектурный ансамбль Московского Кремля.



**СПАСИБО**

**ЗА**

**ВНИМАНИЕ!**