

The background features a large, light-colored spiral on the left side, with various abstract shapes in green, blue, and purple scattered around the edges. The main text is overlaid on a background of blurred, handwritten-style text in a cursive script, which appears to be related to copyright or intellectual property.

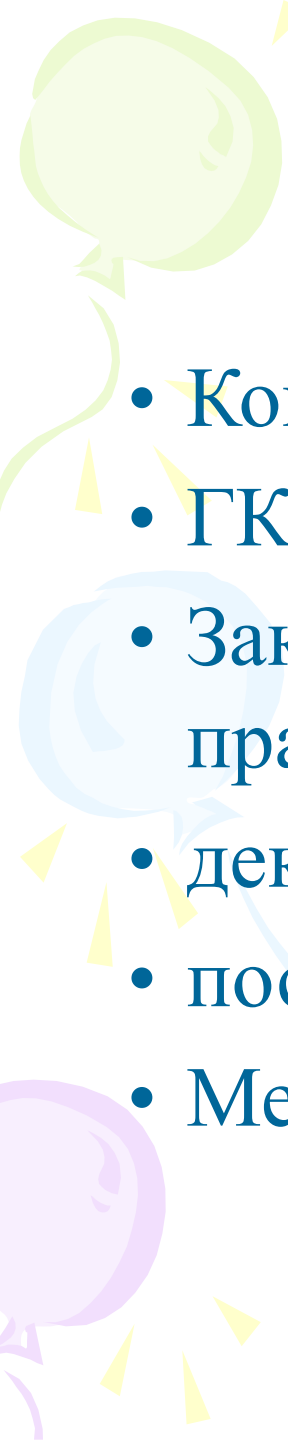
Основы управления интеллектуальной собственностью

Авторское право



Авторское право -

**совокупность правовых норм,
регулирующих общественные
отношения, возникающие в
связи с созданием и
использованием
произведений науки,
литературы и искусства**



Источники авторского права

- Конституция Республики Беларусь,
- ГК, УК, КоАП, ТК,
- Закон Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах»,
- декреты и указы Президента,
- постановления Совета Министров,
- Международные НПА

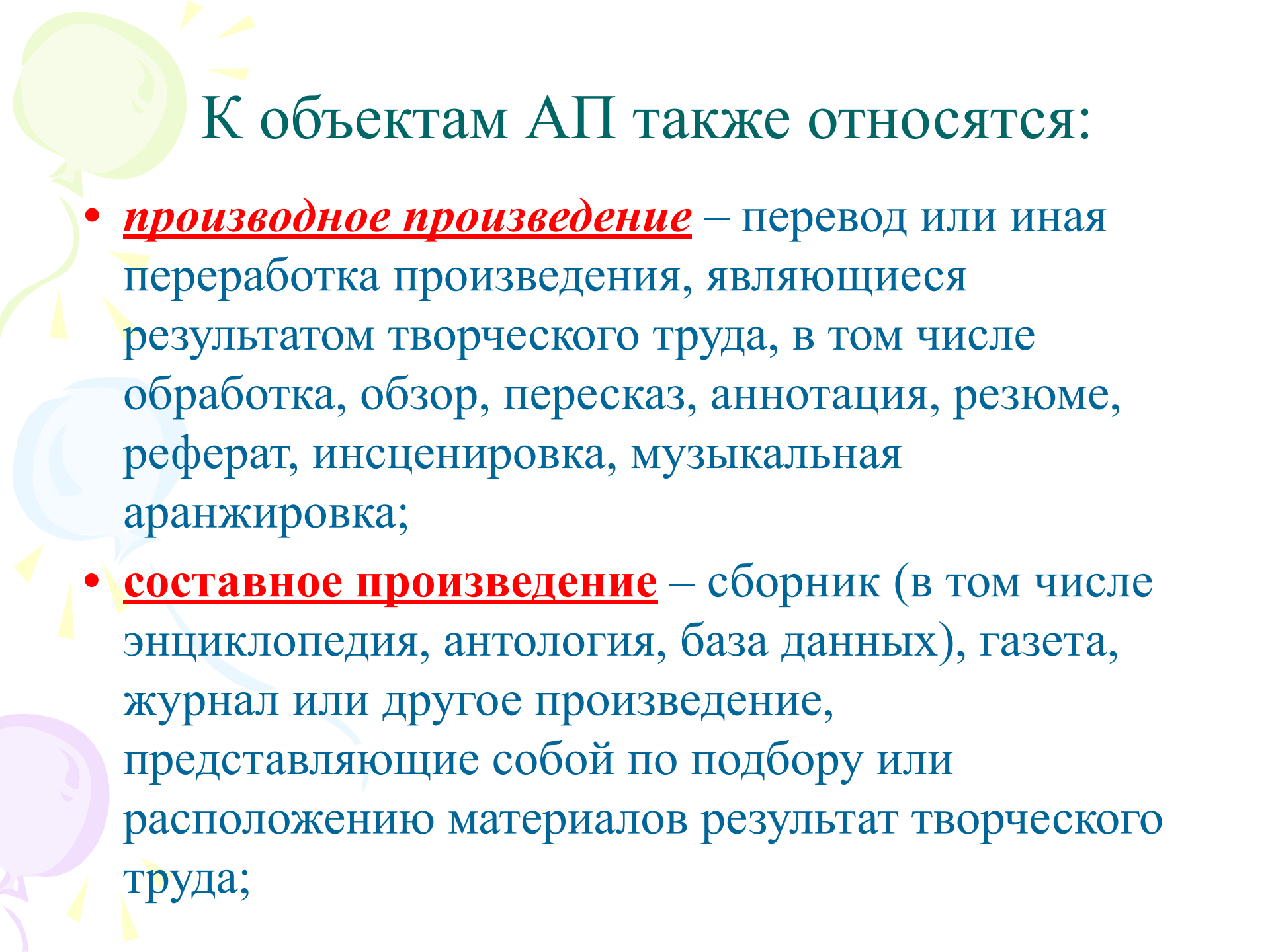
АП распространяется на:

произведения науки, литературы и искусства, находящиеся в какой-либо объективной форме:

- письменной (рукопись, машинопись, нотная запись);
- устной (публичное произнесение, публичное исполнение)
- звуко- или видеозаписи (механическая, магнитная, цифровая, оптическая и др.);
- изображения (рисунок, эскиз, картина, карта, план, чертеж, кино-, теле-, видео-, фотокадр и др.);
- объемно-пространственной (скульптура, модель, макет, сооружение и др.);
- электронной, в том числе цифровой;
- в иной форме.

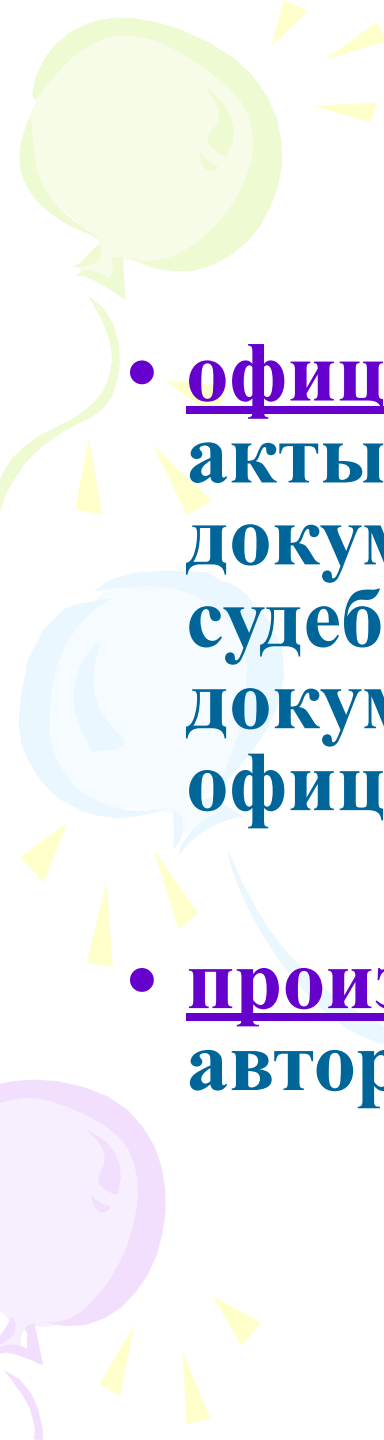
Объектами авторского права являются:

- литературные произведения
- драматические и музыкально-драматические произведения, произведения хореографии и пантомимы и другие сценарные произведения;
- музыкальные произведения с текстом и без текста;
- аудиовизуальные произведения;
- произведения изобразительного искусства;
- произведения прикладного искусства и дизайна;
- произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства;
- фотографические произведения;
- карты, планы, эскизы, иллюстрации и пластические произведения, относящиеся к географии, картографии и другим наукам;
- компьютерные программы;
- произведения науки



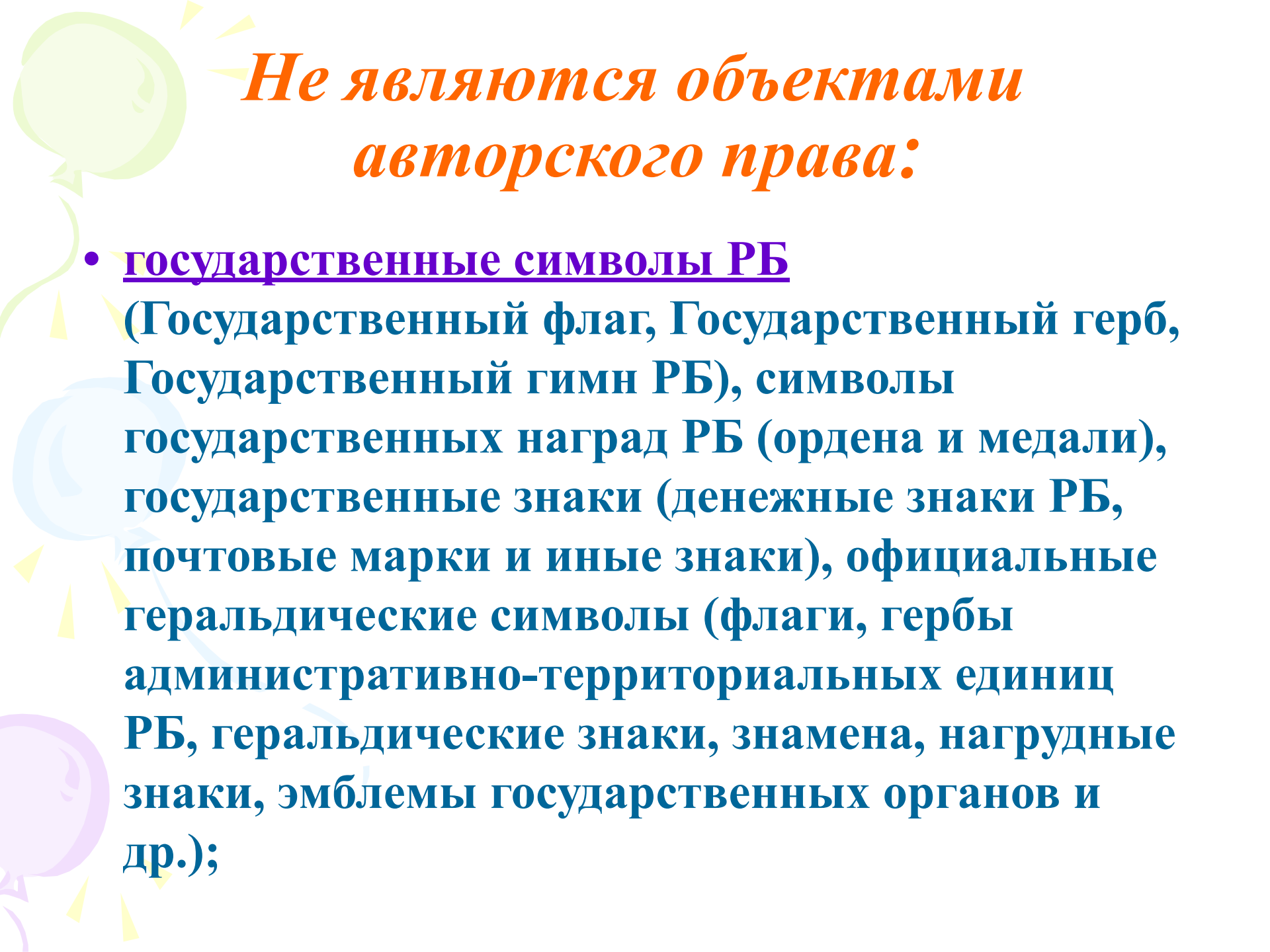
К объектам АП также относятся:

- **производное произведение** – перевод или иная переработка произведения, являющиеся результатом творческого труда, в том числе обработка, обзор, пересказ, аннотация, резюме, реферат, инсценировка, музыкальная аранжировка;
- **составное произведение** – сборник (в том числе энциклопедия, антология, база данных), газета, журнал или другое произведение, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда;



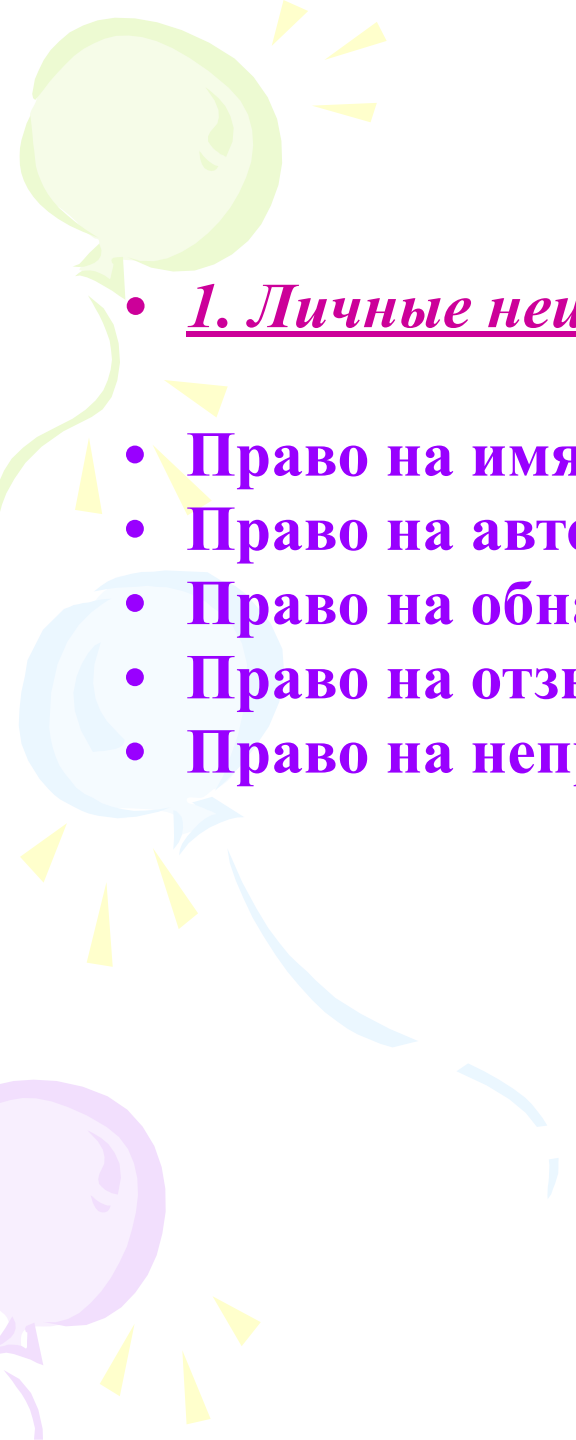
Не являются объектами авторского права:

- официальные документы (правовые акты, судебные постановления, иные документы административного и судебного характера, учредительные документы организаций), а также их официальные переводы;
- произведения народного творчества, авторы которых неизвестны.



Не являются объектами авторского права:

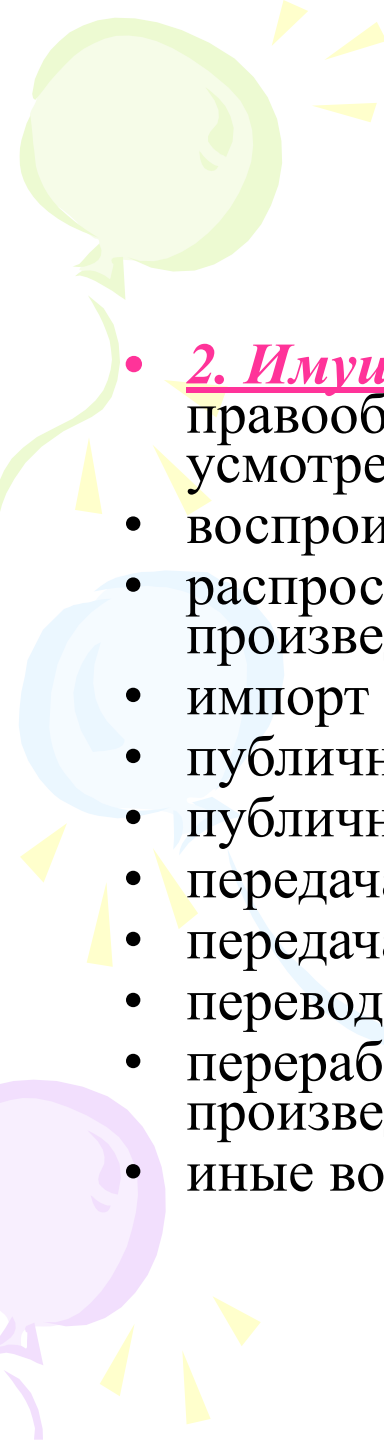
- государственные символы РБ
(Государственный флаг, Государственный герб, Государственный гимн РБ), символы государственных наград РБ (ордена и медали), государственные знаки (денежные знаки РБ, почтовые марки и иные знаки), официальные геральдические символы (флаги, гербы административно-территориальных единиц РБ, геральдические знаки, знамена, нагрудные знаки, эмблемы государственных органов и др.);



Права автора

- *1. Личные неимущественные:*

- Право на имя;
- Право на авторство;
- Право на обнародование,
- Право на отзыв
- Право на неприкосновенность произведения

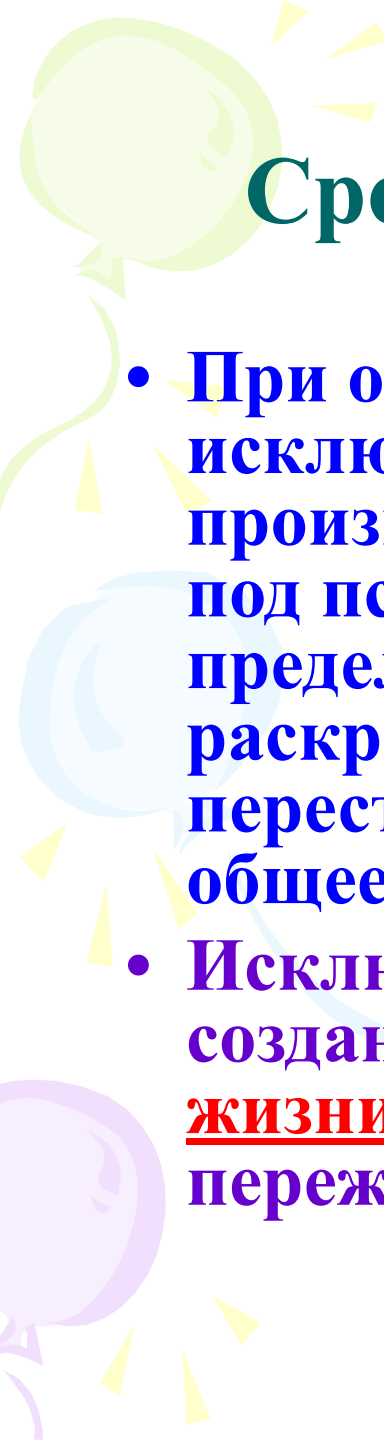
- 
- A decorative graphic on the left side of the slide featuring a green balloon at the top, a blue balloon in the middle, and a purple balloon at the bottom, all connected by a green streamer. Yellow triangular confetti is scattered around the balloons.
- **2. Имущественные права** - право автора или иного правообладателя использовать произведение по своему усмотрению в любой форме и любым способом:
 - воспроизведение произведения;
 - распространение, прокат оригинала или экземпляров произведения;
 - импорт экземпляров произведения;
 - публичный показ оригинала или экземпляров произведения;
 - публичное исполнение произведения;
 - передача произведения в эфир;
 - передача произведения по кабелю;
 - перевод произведения на другой язык;
 - переработка произведения для создания производного произведения;
 - иные возможные способы использования произведения.

Срок действия авторского права

- *Личные неимущественные права на произведения науки, литературы и искусства охраняются бессрочно.*
- Исключительное право на произведение действует **в течение жизни автора и пятидесяти лет после его смерти** (по общему правилу).
- Исчисление сроков, предусмотренных настоящей статьей, начинается **с 1 января года**, следующего за годом, в котором имел место юридический факт, являющийся основанием для начала течения соответствующего срока.

Срок действия авторского права

- Исключительное право на анонимное произведение или произведение, используемое под псевдонимом, действует в течение *пятидесяти лет с момента первого правомерного обнародования такого произведения или пятидесяти лет с момента его создания*, если в течение пятидесяти лет с момента его создания оно не было правомерно обнародовано с согласия автора.



Срок действия авторского права

- При определении срока действия исключительного права на анонимное произведение или произведение, используемое под псевдонимом, в отношении которых в пределах вышеуказанного срока автор раскрыл свое подлинное имя или его имя перестало оставлять сомнения, применяется общее правило.
- Исключительное право на произведение, созданное в соавторстве, действует в течение жизни и пятидесяти лет после смерти автора, пережившего других соавторов.

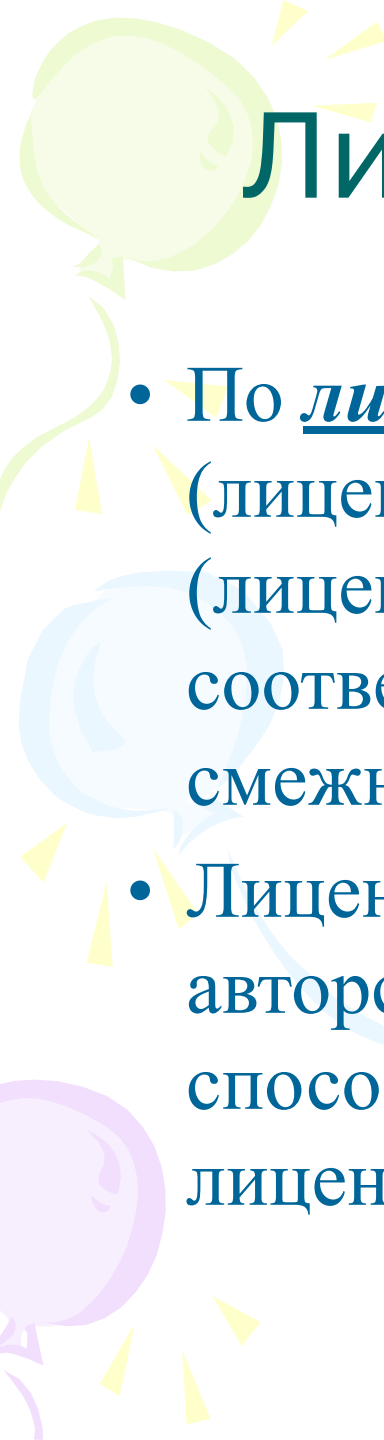
ПЕРЕХОД И ПЕРЕДАЧА ПРАВ

- Исключительное право на объект авторского права или смежных прав переходит по наследству или в порядке иного правопреемства, если иное не предусмотрено законодательством.
- Охрана личных неимущественных прав авторов и исполнителей после их смерти **осуществляется без ограничения срока их наследниками или исполнителями завещания**, а при их отсутствии – уполномоченным республиканским органом государственного управления.



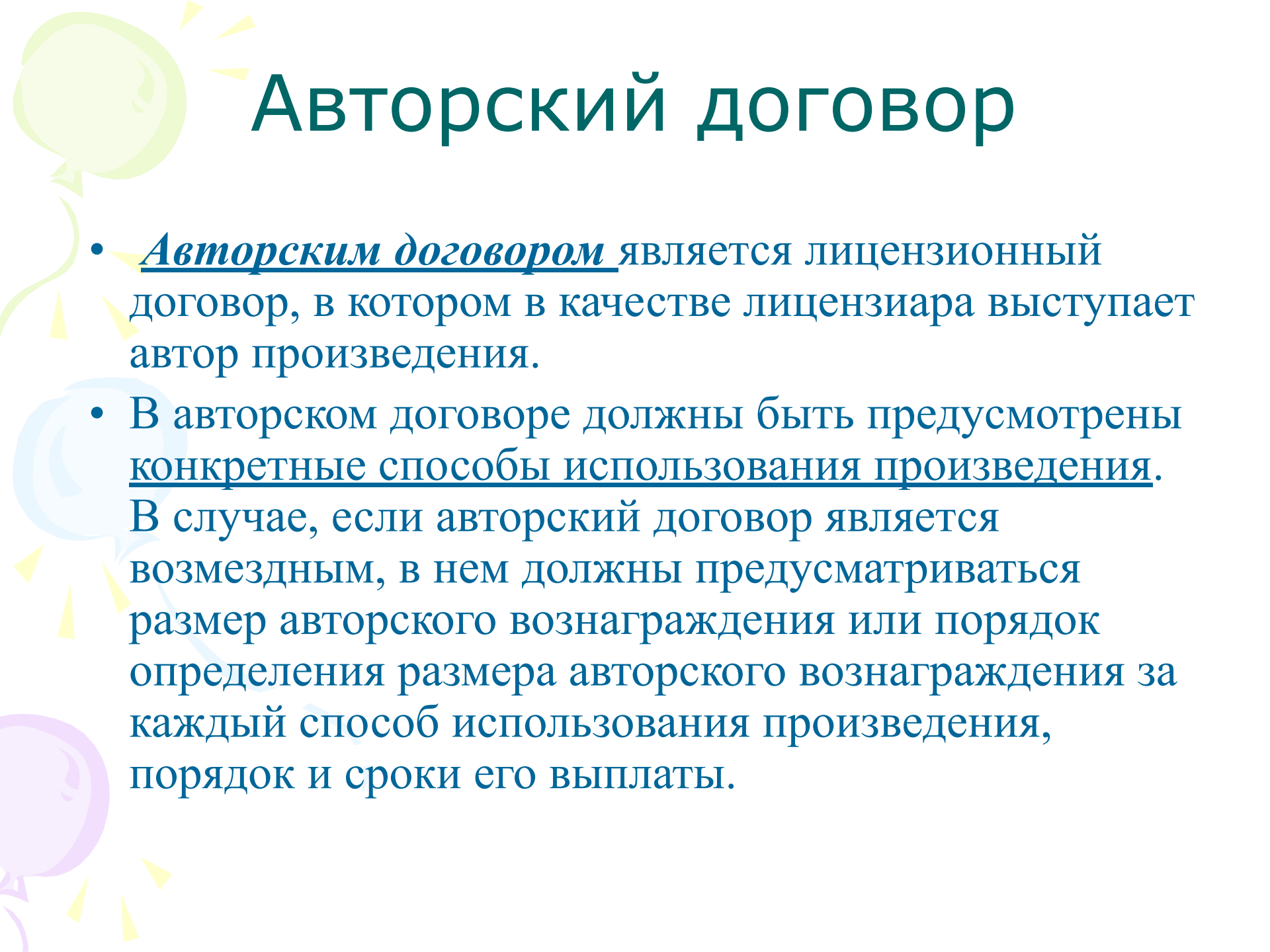
Договор уступки исключительного права

- По договору уступки исключительного права одна сторона (правообладатель) отчуждает исключительное право на объект авторского права или смежных прав в полном объеме другой стороне на весь срок действия авторского права (смежных прав).
- Если договором уступки исключительного права не предусмотрено иное, исключительное право на объект авторского права или смежных прав переходит от правообладателя к другой стороне (новому правообладателю) с момента заключения договора.
- Договор уступки исключительного права **должен содержать условие о размере вознаграждения или о порядке его определения либо прямое указание на безвозмездность.**
- Договор уступки исключительного права заключается в письменной форме.



Лицензионный договор

- По лицензионному договору правообладатель (лицензиар) предоставляет пользователю (лицензиату) разрешение использовать соответствующий объект авторского права или смежных прав.
- Лицензиат может использовать объект авторского права или смежных прав способами, которые прямо предусмотрены лицензионным договором.



Авторский договор

- Авторским договором является лицензионный договор, в котором в качестве лицензиара выступает автор произведения.
- В авторском договоре должны быть предусмотрены конкретные способы использования произведения. В случае, если авторский договор является возмездным, в нем должны предусматриваться размер авторского вознаграждения или порядок определения размера авторского вознаграждения за каждый способ использования произведения, порядок и сроки его выплаты.

Договор о создании и использовании объекта авторского права или смежных прав

- Автор (исполнитель) может принять на себя по договору обязательство *создать в будущем произведение* (исполнение) *и предоставить заказчику*, не являющемуся его нанимателем, *право использовать это произведение* (исполнение).
- Договор должен определять характер подлежащего созданию произведения (исполнения), а также цели либо способы его использования.