



# Кружево

Кружево - это текстильное изделие без тканой основы, в котором ажурный орнамент и изображение образуются в результате переплетения нитей

Безусловно, кружево — выдающееся явление русской народной культуры, волшебный мир невесомой изысканности и воздушности. Огромную роль в создании кружевного изделия играют нитки. Золотые и серебряные появились намного раньше, чем льняные, канитель, сканье и др.



Кружевом украшались различные элементы одежды.



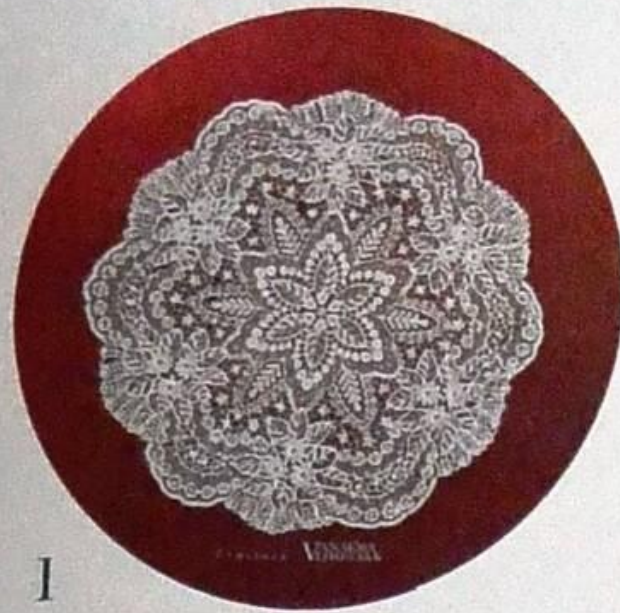
Узор на кружевных  
поясах состоял из  
переплетения  
разноцветных нитей,  
чаще всего семи  
цветов.



# Техники кружева

- Вязание крючком (кружева, выполненные в технике вязания крючком, являются самыми распространенными в мире);
- вязание на спицах (существует несколько приемов такого вязания: витковый ряд, вязание веревочкой, прутиком, розочкой и другие);
- плетение коклюшками
- филе по сетке (для этого кружева характерно слияние четких линий узора и грунта.
- макраме





1



2



3



4



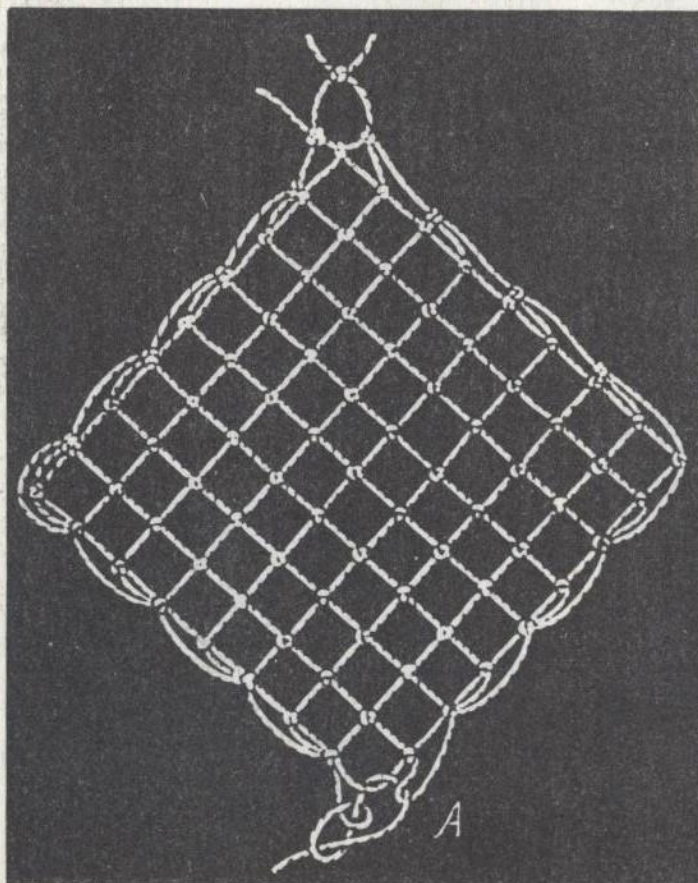
5



6

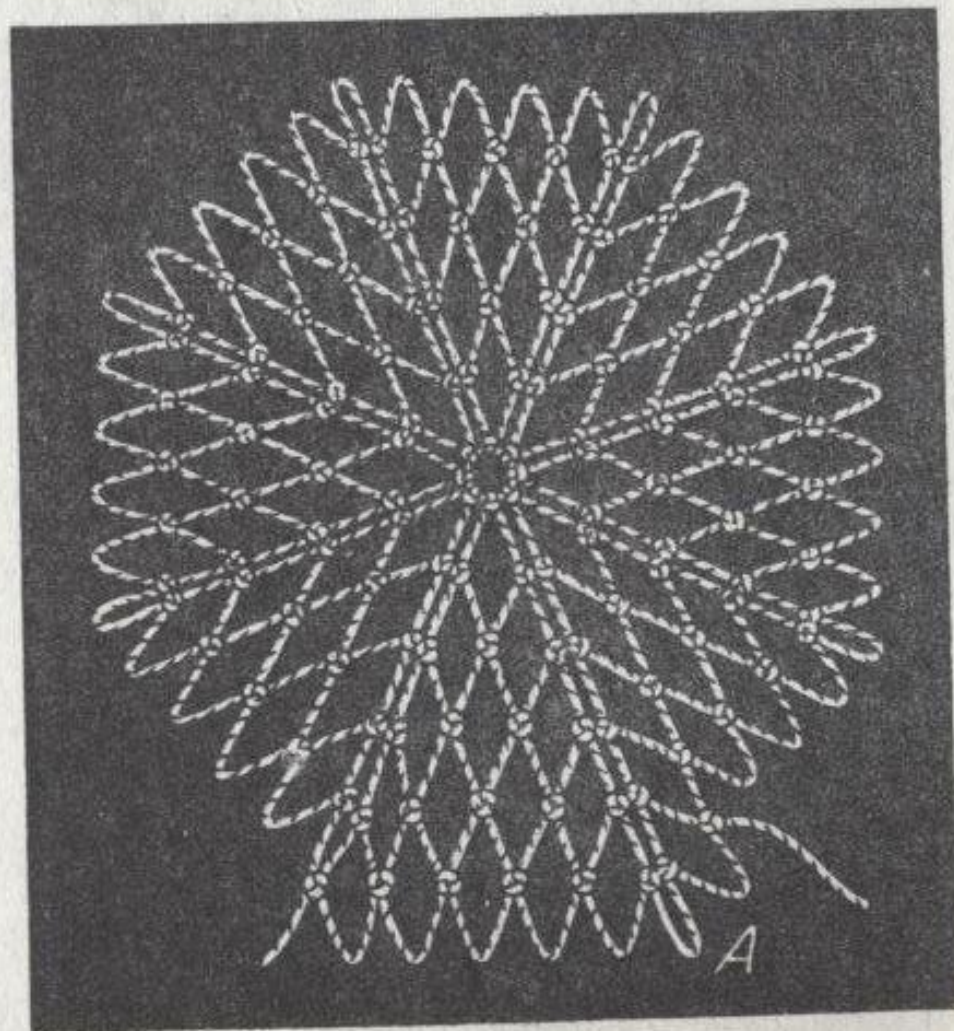
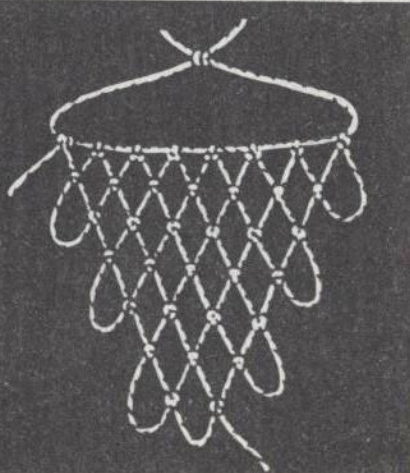






2.190. Сетка прямого филе

2.191. Начало филейной сетки со свободными петлями по краям

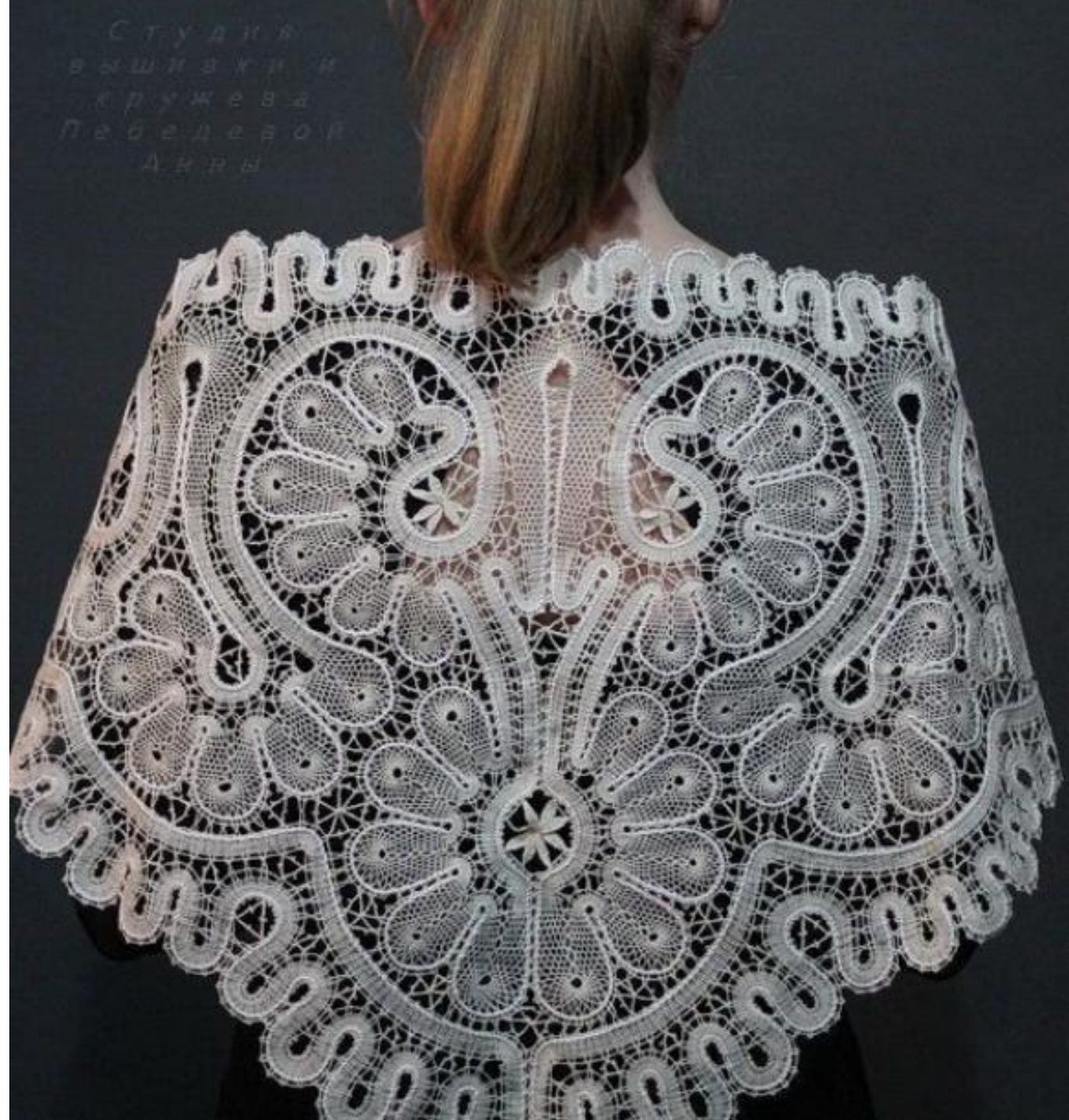


2.193. Филе круглое  
А — прибавка ячеек

Кружево – это сокровище из бабушкиного сундука, которое никогда не выходит из моды. Подтверждение тому – присутствие кружева в последних коллекциях Chanel, Valentino, Balenciaga, Dolce & Gabbana



Кружевоплетение зародилось в Древнем Египте, а родиной современного кружева считают Италию XV века. В XX веке многие кружевные паттерны возродили и усовершенствовали. Современные центры кружевоплетения находятся во Франции, Италии, Бельгии, Англии и Ирландии.



# Из интервью:

— Я уверена, что кружево никогда не выйдет из моды: с его помощью можно превратить любую обыденную вещь в предмет роскоши. В нынешнем сезоне дизайнеры не стали мелочиться и предложили платья целиком из кружева. Даже самая простая модель так красива, что не требует дополнительных декоративных деталей.

