

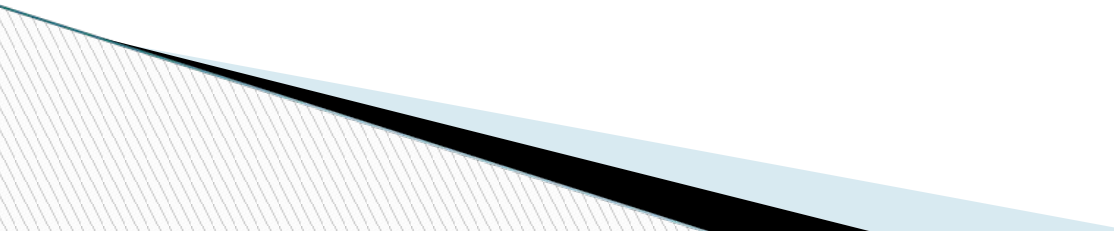
# Трежа хант

Разработка учебных интернет-ресурсов по  
иностранному языку

# 5 учебных Интернет-ресурсов

- 1) **hotlist** ("хотлист") – список Интернет-сайтов по изучаемой теме
- 2) **multimedia scrapbook** ("мультимедийный скрэпбук") – коллекция ресурсов мультимедиа (включает в себя не только ссылки на текстовые сайты, но и на коллекцию иллюстраций, фотографий и т.д.);
- 3) **treasure hunt** ("трэжа хант") – содержит ссылки на различные сайты по изучаемой теме. К каждой ссылке прилагаются вопросы по содержанию сайта. С их помощью учитель направляет поисково-познавательную деятельность учащихся в нужное русло;
- 4) **subject sampler** ("сабжект сэмпл") – содержит ссылки на текстовые и мультимедийные материалы. После изучения темы учащимся необходимо ответить на вопросы, которые направлены на обсуждение актуальных дискуссионных тем.
- 5) **webquest** ("вебквест") – сценарий организации проектной деятельности учеников с использованием Интернет-ресурсов.

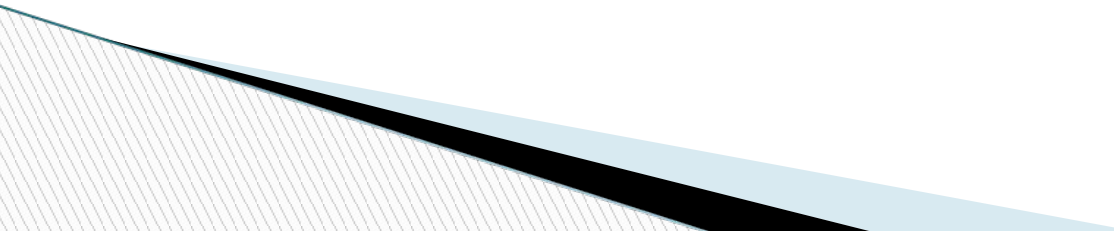
# Учебные Интернет-материалы позволяют

- подобрать текстовый, графический, фото-, аудио- и видеоматериал (при необходимости отражающий различные взгляды) по изучаемым темам;
  - организовать в группах и целом классе обсуждение (дебаты) насущных культурных и социально-острых проблем;
  - провести лингвистический анализ устного и письменного дискурса носителей языка (представителей различных социальных групп, носителей диалектов и акцентов);
  - организовать внеурочную и внеклассную проектную деятельность учащихся;
  - создать благоприятные условия для учащихся с высоким уровнем иноязычной коммуникативной компетенции, общей культуры и серьёзными намерениями в отношении продолжения гуманитарно-филологического образования в полной мере реализовать свой интеллектуальный потенциал.
- 

# Трежа хант

- ▣ **Трежа Хант** (от английского "treasure hunt") – "охота за сокровищам" – во многом напоминает хотлист.
- ▣ Содержит ссылки на различные сайты по изучаемой теме.
- ▣ Единственное отличие заключается в том, что каждая из ссылок содержит вопрос по содержанию сайта. С помощью этих вопросов учитель направляет поисковую деятельность учащихся.
- ▣ В конце трежа ханта учащимся может быть задан один более общий вопрос на целостное понимание темы.
- ▣ Развёрнутый ответ на него будет включать ответы на предшествующие более детальные вопросы по каждому из сайтов.

# Развивает языковые навыки

- Осуществлять поиск информации
  - Выделять в ключевые слова
  - Определять тему / проблему
  - Отделять основную информацию от второстепенной
  - Фиксировать необходимую информацию из прочитанного
  - Подробно / кратко излагать содержание прочитанного
  - Обобщать содержащуюся в тексте информацию
  - Подробно / кратко излагать содержание прослушанного / увиденного
  - Фиксировать необходимую информацию из прослушанного / увиденного
  - Выделять факты / примеры в соответствии с поставленным вопросом / проблемой
  - Делать выводы
- 

## Урок литературы в 6 классе. Тема: Притча о Блудном сыне в контексте повести «Станционный смотритель» Форма урока: проект с использованием "Трежа хант" (ИКТ)

**Цель урока:** в ходе работы над проектом научить проводить сопоставительный анализ текстов и выявлять роль предметной детали (картинки на библейский сюжет) в раскрытии замысла автора и идеи произведения.

### ▣ **Задачи:**

▣ Создать условия, при которых учащиеся:

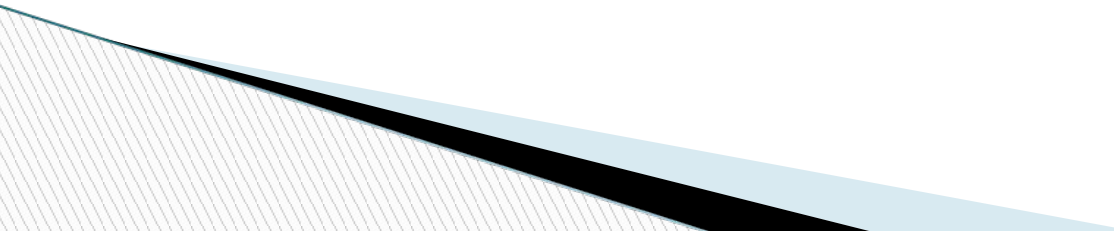
- ▣ • самостоятельно и охотно приобретают информацию из разных источников: из интернета (по ссылкам) и текста притчи и повести, структурируют её согласно задаче;
- ▣ • учатся пользоваться приобретенной информацией для решения познавательных (роль детали, авторский замысел, идея произведения), исследовательских (проверка гипотезы) и практических (создание презентации) задач;
- ▣ • приобретают коммуникативные умения, работая в группах;
- ▣ • развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, построения гипотез, сбора информации, наблюдения, проведения сопоставления, анализа, обобщения);
- ▣ • развивают системное мышление;
- ▣ • развивают рефлексивные умения и речь.

## ▣ **Тип проекта:**

- ▣ По характеру деятельности учащихся: практико-ориентированный, исследовательский
- ▣ По комплексности: монопроект (реализуются в рамках одного учебного предмета, одной области знаний).
- ▣ По характеру контактов: внутриклассный.
- ▣ по продолжительности: минипроект.

## ▣ **Цели проекта:**

- ▣ 1). Практическая: создание презентации к уроку по теме «Притча о блудном сыне в контексте повести «Станционный смотритель»)
- ▣ 2). Исследовательская: в ходе сопоставления библейской истории с историей Дуни проверить гипотезу (идея произведения раскрывается через историю блудного сына, чтобы читатель сопоставил две истории и самостоятельно сделал вывод), выявить общее и различное, сделать вывод и определить идею произведения.

- ▣ **Роль учителя:** максимальное участие на всех этапах в форме организующей, стимулирующей и обучающей помощи и руководства, не подменяющее самостоятельной работы ребёнка.
  - ▣ **Тип деятельности учащегося:**
  - ▣ **Практическая деятельность:** работа с Интернет-ресурсами, создание слайда к презентации в программе PowerPoint.
  - ▣ **Исследовательская деятельность:** работа с текстом, мыслительные операции (сопоставление, анализ, сравнение, обобщение).
- 



- ▣ **Исследовательская деятельность:** работа с текстом, мыслительные операции (сопоставление, анализ, сравнение, обобщение).
- ▣ **Формируемые компетентности:**
- ▣ **Личностные:** Мотивация к исследовательской деятельности; умение планировать и достигать результата; уважительное отношение к другому мнению, способность к рефлексии.
- ▣ **Метапредметные:**
- ▣ Коммуникативная: понимание задания, умение договариваться, работая в группе, составлять выступление для презентации
- ▣ Информационная: умение отбирать и структурировать информацию
- ▣ Ценностно-смысловая: умение видеть нравственный смысл притчи и повести, определение важности выбора и ответственности в жизни человека, ответ на вопрос: возможно ли быть счастливым, сделав несчастным самого близкого человека?
- ▣ Общекультурные: осознание отношений «дети-родители» как одной из культурологических, духовно- нравственных основ жизни человечества, основы семейных традиций;
- ▣ Учебно-познавательные: организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки.
- ▣ **Предметные:**
- ▣ Умение проводить сопоставительный анализ текста; умение выявлять роль детали в произведении и авторский замысел, посредством раскрытия авторского замысла подходить к идее произведения.

# Hunt for US Geography

## Introduction

For this class you will need to learn about the Geographical Background of the United States: geographical position, relief, rivers and lakes, mineral resources, climate and weather. The Web allows you to discover way more than you may have ever thought possible and is a great complement to the materials found in the library. Below is a list of questions about the topic of the seminar. Surf the links on this page to find answers to the questions.

## Questions

- · Where is the USA located? What countries does the USA border on? Where are three main mountain ranges located? What are the main rivers in the USA ? Where is a region of five great lakes? Name all of the lakes.
- · What climatic zones can be found in the USA?
- · How does the US relief affect the climate in the country?
- · Where is coal, oil, natural gas deposited? What other mineral resources are in the USA?
- · What are the most and least populous areas in the USA?

## The Internet Resources

- <http://en.wikipedia.org/wiki/USA#Geography> (US Geography)
- <http://www.southtravels.com/america/usa/weather.html> (Climate)
- <http://www.cdc.noaa.gov/USclimate/states.fast.html> (Climate Map)
- <http://www.geology.enr.state.nc.us/Mineral%20resources/mineralresources.html> (Mineral Resources)
- <http://en.wikipedia.org/wiki/Image:USA-2000-population-density.gif> (Population Density)

## The Big Question

- Now that you have learned all this information about Geographical background of the United States, try to explain the reasons of the different population density in various parts of the US. Support your argument.

# Tema: Paris

## ▣ Introduction:

Aujourd'hui vous allez faire connaissance avec la capitale de la France – Paris. Vous allez faire un voyage captivant le long de la Seine. Vous allez apprendre les faits intéressants sur l'histoire de Paris. Vous allez voir les monuments les plus remarquables de Paris. Ce n'est un secret que Paris est non seulement la capitale de la France, mais aussi la capitale culturelle de l'Europe qui compte un grand nombre de musées, de théâtre et de centres culturels.

## ▣ Questions :

- 1) Dans quelle région française se trouve Paris ? | dans quel département ?
- 2) Comment appelle-t-on les habitants de Paris?
- 3) Quand a été fondé l'Université de Paris ?
- 4) Quel pont est le plus vieux pont de Paris en l'état ?
- 5) Quel pont de Paris porte le nom du tsar russe ?
- 6) Pourquoi le Quartier Latin est appelé « latin » ?
- 7) Quelle cathédrale est devenue le chef-d'oeuvre de l'architecture gothique ?
- 8) Quel célèbre musée du monde entier, qui était autrefois un ancien palais royal est situé sur la rive droite de la Seine, entre le jardin des Tuileries et l'église Saint-Germain-l'Auxerrois ?
- 9) Quel monument parisien, symbole de la capitale française, est le neuvième site le plus visité du pays ?
- 10) Quel musée parisien est devenu un établissement poly-culturel situé dans le quartier de Beaubourg ?

## Les sites :

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Paris>

[http://www.paris.fr/portail/accueil/Portal.lut?page\\_id=1](http://www.paris.fr/portail/accueil/Portal.lut?page_id=1)

<http://www.parisinfo.com/>

[http://www.parisbalades.com/Autre/histoire\\_paris.htm](http://www.parisbalades.com/Autre/histoire_paris.htm)

## Question de contrôle :

Des millions des visiteurs du globe veulent voir Paris qui est la capitale mondiale de la peinture. Il possède beaucoup de musées et de centres artistiques dont les plus célèbres sont: le Louvre et le Musée d'Orsay. Comment pensez-vous pourquoi ces deux musées attirent l'attention des touristes ? Qu'est-ce qu'on peut y voir ? Et vous, quels musées de Paris voulez-vous visiter ? Dites, pourquoi les peintures français sont tellement connus dans le monde entier ? Nommez les tableaux des peintres français que l'on peut voir au Louvre ou au Musée d'Orsay.

# Сабдъект-сэмпл

- 4) **Сабдъект-сэмпла** (от английского "subject sampler") стоит на следующей ступени сложности по сравнению с трэжа хантом. Здесь также содержатся ссылки на текстовые и мультимедийные материалы сети Интернет (фотографии, иллюстрации, аудио- и видеоклипы, графическую информацию). После изучения каждого аспекта темы учащимся необходимо ответить на вопрос. Главной особенностью сабдъект-сэмпла является то, что получение информации должно строиться на эмоциональном уровне. Необходимо не просто ознакомиться с материалом, но и выразить и аргументировать своё мнение, свою точку зрения по изучаемому вопросу. Активность учащихся здесь довольно велика. Лучше всего использовать групповой метод работы.

Например:

**Тема: Paris**

Les sites:

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Paris>

[http://www.paris.fr/portail/accueil/Portal.lut?page\\_id=1](http://www.paris.fr/portail/accueil/Portal.lut?page_id=1)

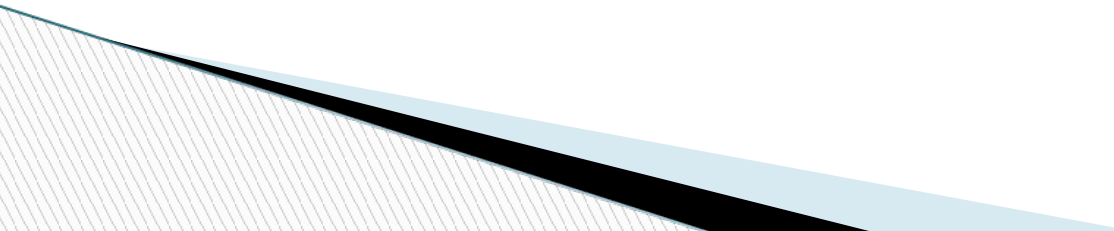
<http://www.parisinfo.com/>

[http://www.parisbalades.com/Autre/histoire\\_paris.htm](http://www.parisbalades.com/Autre/histoire_paris.htm)

Questions :

- 1) Pourquoi Paris est devenu la capitale de la France ? Quel roi a choisi cet endroit et pourquoi ?
- 2) Comment pensez-vous, quel monument de Paris (musée, bâtiment) est le plus visité par les touristes ? Argumentez.
- 3) Quel rôle a joué Paris pendant la révolution française de 1789 ?

- ▣ Субдъект сэмпла - от английского “subject sampler” стоит на следующей ступени сложности по сравнению с трежа хантом. Здесь также содержатся ссылки на текстовые и мультимедийные материалы сети Интернет (фотографии, аудио- и видеоклипы, графическую информацию). После изучения каждого аспекта темы учащимся необходимо ответить на вопрос.

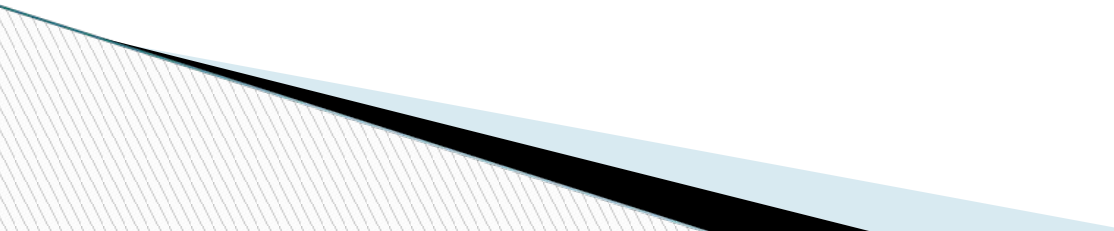
- Главной особенностью сабдъект сэмпла является то, что получение информации должно строиться на эмоциональном уровне.
  - Необходимо не просто ознакомиться с материалом, но и выразить и аргументировать своё собственное мнение по изучаемому вопросу.
  - Возможно обсуждение мнений с другими учащимися группы.
  - При групповой работе необходимо будет разбить одну тему на несколько аспектов. После обсуждения своего аспекта в группе учащиеся могут представить результаты своего обсуждения всему классу.
- 

# Topic: Formation of the United States of America (1776-1789)

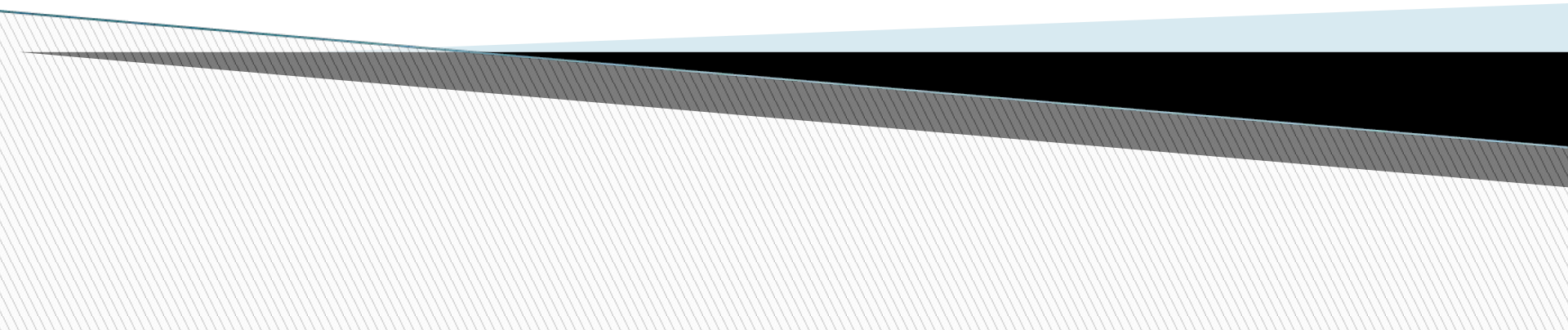
## Resources:

- [http://en.wikipedia.org/wiki/American\\_Revolution](http://en.wikipedia.org/wiki/American_Revolution) (American Revolution for Independence )
- <http://www.americanrevolution.com/> (American Revolution)
- <http://www.foundingfathers.info/> (Founding Fathers)

## Questions:

- 1. What events led to proclamation by the US its independence from the British Crown?
  - 2. Who were Founding Fathers and why are they called that way?
  - 3. Some historians call American Revolution a coup. Do you agree or disagree with this point of view? Support your argument.
- 

# Веб-квест





- 5) **Вебквест** (от английского "webquest") – самый сложный тип учебных Интернет-материалов. Он включает в себя компоненты четырёх ранее описанных материалов и предполагает проведение проекта с участием учащихся. Перед делением на группы весь класс знакомится с общими сведениями по изучаемой теме, тем самым погружает в проблему предстоящего проекта. Учитель отбирает ресурсы сети Интернет и классифицирует их так, чтобы каждая группа ознакомилась лишь с одним проблемным аспектом темы. После изучения, обсуждения и полного понимания конкретной проблемы в каждой первичной группе учащиеся перегруппировываются так, чтобы во вновь образованных группах было по одному представителю из каждой первичной группы. В процессе обсуждения все учащиеся должны высказать своё собственное мнение, делать выводы, прогнозировать дальнейший возможный ход действий. В ходе решения вебквеста через изучение материала и его обсуждение обучающиеся должны ответить на один общий вопрос дискуссионного характера.

- Образовательный веб-квест - это сайт в Интернете, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу.

- Различают два типа веб-квестов: для кратковременной (цель: углубление знаний и их интеграция, рассчитаны на одно-три занятия) и длительной работы (цель: углубление и преобразование знаний учащихся, рассчитаны на длительный срок - может быть, на семестр или учебный год).

- ▣ Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных веб-сайтах. Кроме того, результатом работы с веб-квестом является публикация работ учащихся в виде веб-страниц и веб-сайтов (локально или в Интернет). К основным требованиям к образовательному веб-квесту, предназначенному для самостоятельной работы с ним учащегося, можно отнести следующие.

# Веб-квест должен иметь:

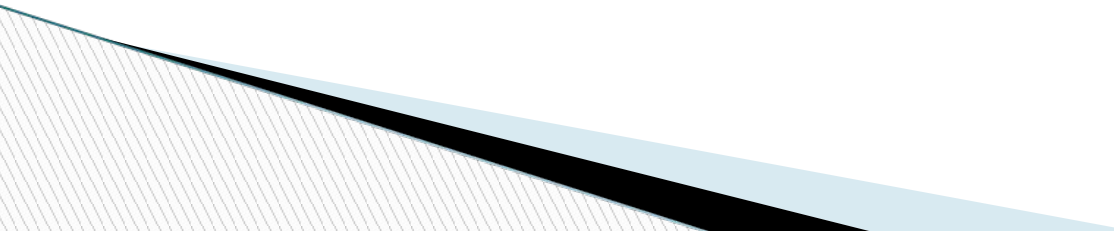
□

- \* Ясное вступление, где четко описаны главные роли участников или сценарий квеста.
- \* Центральное задание, которое понятно, интересно и выполнимо. Очень важно на данном этапе работы четко определить итоговый результат самостоятельной работы учащегося.
- \* Список информационных ресурсов, необходимых для выполнения учащимся задания. Этот список должен быть аннотированным и может быть представлен как в печатном, так и электронном виде.
- \* Описание процедуры работы и этапов работы.
- \* Руководство к действиям, которое может быть представлено в виде направляющих вопросов, организующих учебную работу.
- \* Заключение, в котором суммируется опыт, который будет получен учащимися при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом. Вполне очевидно, что каждый из пяти видов учебных Интернет-материалов вытекает из предшествующего, постепенно усложняясь и тем самым позволяет решать более сложные учебные задачи.

- Вебквест от английского “webquest” – «Интернет поиск» – самый сложный тип учебных Интернет-материалов.
- Включает в себя все компоненты четырех указанных выше материалов и предполагает проведение проекта с участием всех учащихся. Прежде чем разделить учащихся на группы, класс знакомится с общими сведениями по изучаемой теме, тем самым погружается в проблему предстоящего проекта.
- Учитель отбирает ресурсы сети Интернет и классифицирует их так, чтобы каждая группа ознакомилась лишь с одним проблемным аспектом темы.
- После изучения, обсуждения и полного понимания конкретной проблемы в каждой первичной группе учащиеся перегруппировываются так, чтобы во вновь образованных группах было по одному представителю из каждой первичной группы.
- В процессе обсуждения все учащиеся узнают друг от друга уже все аспекты обсуждаемой проблемы. При таком обсуждении учащиеся должны высказывать свое собственное мнение, делать выводы, прогнозировать дальнейший возможный ход действия (если это приемлемо).
- В ходе решения вебквеста через изучение материала и его обсуждение обучающиеся должны ответить на один общий вопрос дискуссионного характера.

# <http://www.flsmozaika.ru/document/sysoev2.pdf>

- Вебквест – это не что иное, как сценарий организации проектной деятельности учащихся по любой теме.
- Приведем ссылки на уже составленные вебквесты по теме «США».
- US History webquest
- <http://www.kn.att.com/wired/fil/pages/webushistosity.html>
- How the USA got started
- <http://www.kn.att.com/wired/fil/pages/web13origiat.html>

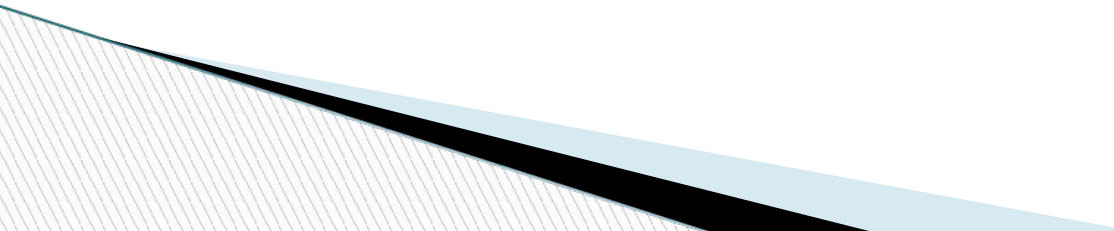
- Интернет-проект, по другому - вебквест (от англ. webquest), - очень сложный и требующий тщательной подготовки и организации метод обучения иностранному языку.
  - Вебквест - это сценарий организации учебно-познавательной деятельности студентов по заданной теме с использованием ресурсов сети Интернет.
  - Сценарии организации проектной деятельности студентов в Интернете могут быть разными, но в каждом есть обязательные этапы.
- 




# Этапы

- 1 - преподаватель должен ознакомить студентов с общими сведениями по теме проекта, создать атмосферу погружения в будущий проект.
- 2 - На втором этапе студенты делятся на группы, каждой из которых поручается изучить и обсудить определенный аспект проекта.
- На данном этапе задачей преподавателя является подбор учебного материала для каждой группы. Это может быть так называемый хотлист (от англ. hotlist ), в котором даётся список Интернет-ресурсов по изучаемой теме, или мультимедиа скрепбук (от англ. multimedia scrapbook), дающий ссылки не только на текстовые сайты, но и фото-, видео-, аудиофайлы и т. п. Опираясь на дидактические материалы преподавателя, студенты легко смогут найти нужную информацию, подобрать иллюстративный материал по теме.

- Для стимуляции поисково-познавательной деятельности студентов преподаватель может предложить группе трежа хант (от англ. treasure hunt). Трежа хант помимо ссылок на различные сайты содержит вопросы по содержанию этих сайтов, а также общий вопрос на целостное содержание темы.
- После изучения, обсуждения и полного понимания аспекта темы в каждой группе, студенты выносят свой мини-проект на общее обсуждение.
- В процессе общего обсуждения все студенты узнают друг от друга остальные аспекты обсуждаемой проблемы.
- В ходе решения вебквеста через изучение материала и его обсуждение студенты должны ответить на один общий вопрос дискуссионного характера.

- ▣ Ситуация выбора, диалог, работа в парах, группах, командах, дискуссии - все это создает условия для формирования социально значимых качеств личности и расширения их социального опыта.
  - ▣ Становление личности осуществляется в ходе конкретной предметно-практической деятельности в различных видах общения.
- 

# Формируются качества

- расширение социального опыта;
  - способность создавать обстановку сотрудничества;
  - положительный эмоциональный фон;
  - результативность;
  - умение работать в группе;
  - умение творчески решать социально-коммуникативные проблемы;
  - умение добиваться позитивной самореализации.
- 

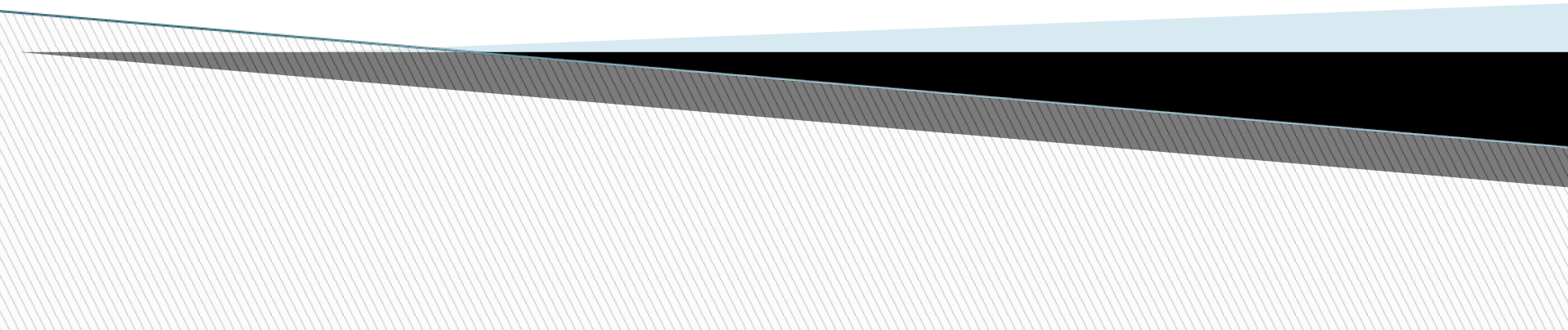
# С сайта учителей

- Мне webquests нравятся, только недавно начала их осваивать. Пользу от ролевых заданий вижу вот какую: дети учатся сортировать информацию и выбирать нужную для них. Согласна, не всякий ребенок легко увидит разницу между биографом и литературоведом, я бы выбирала более понятные детям роли. Например, так: 1. Вы журналисты. Ты готовишься написать статью для журнала для девочек, ты - для историков, а ты - для журнала о спорте. Посмотрите на список тем и решите, какие темы важны для вашего журнала: love, horse-riding, separatists, races, romance, monarchy, invaders, freedom, marriage, empire, unfaithful husband...
- 2. Теперь посмотрите на этот список сайтов. Ваша задача - написать статьи о следующем: а) The loves of Byron, б) Favourite English sports in early 19th century в) How Byron tried to free Greece. Посмотрите сайты и выберите ту информацию, которая пригодится вам для ваших статей.
- 3. Напишите черновой вариант статьи. Обменяйтесь вашими вариантами. Что вы посоветуете друг другу? Как сделать статью еще интереснее? Какие ошибки надо исправить?
- 4. Воспользуйтесь советами ваших одноклассников и найдите дополнительную информацию на сайтах. Вы можете искать информацию на любых сайтах, а не только на сайтах из моего списка. Выпишите нужные факты.
- 5. Дома напишите финальные версии ваших статей. Приготовьтесь представить их на следующем уроке всему классу.

Опубликовано 29 ноября 2011 - 11:19

- Вполне очевидно, что каждый из пяти видов учебных Интернет-материалов вытекает из предшествующего, постепенно усложняясь и тем самым позволяя решать более сложные учебные задачи.
- Хотлист и мультимедиа скрэпбук направлены на поиск, отбор, классификацию информации.
- Трэжа хант, сабдъект сэмпл и вебквест уже содержат элементы проблемного обучения.

# Скрэпбук



# Мультимедийный скрэпбук (структура)

- Список ссылок на текстовые, графические, аудио- и видео- Интернет-ресурсы
- <https://www.youtube.com/user/Cliptomize>
- <http://cliptomize.com/>





## MAKE ONLINE CLIPBOOKS FOR FREE!

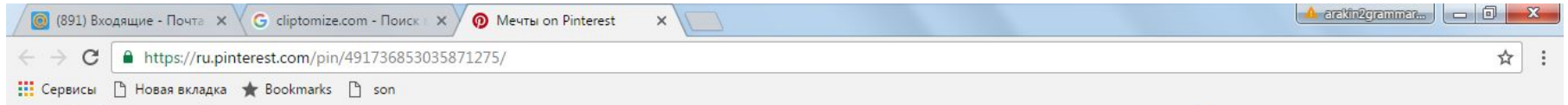
Welcome to Cliptomize, where thousands of creative users from all around the world use our digital book creator to make scrapbooks, cookbooks, photobooks and clipbooks. Here you can share your passion, interests and ideas in a creative way. Below are some examples of clipbooks made by our users to inspire you. To create your own, simply sign in and start clipping your own online book today. You can keep your books private, share them online with friends and family or download them as PDF files. It's fun, it's easy and it's free, and we will provide you with hundreds of free templates, backgrounds and clipart to get you started right away.

- COOKBOOKS
- SCRAPBOOKS
- PHOTOBOOKS
- CLIPBOOKS

By using Cliptomize, you accept our use of cookies. OK

16 ноября 2016 г.  
среда

# https://ru.pinterest.com/pin/491736853035871275/



## Ознакомьтесь с этими и другими идеями!

Мечты



Dreams by Kristine Nielsen - Cliptomize  
<http://cliptomize.com/Clipbook/View/359>

Cliptomize  
Disney



из Etsy  
12 Instant download Disney Princess Starbucks inspired 1" bottlecap images. Collage, bottlecap image...  
12 Instant download Disney



Cuuuuute! I feel like they missed a perfect chance to have Jasmine there in badass tiger PJs though.

из Instagram

749 20

из Lynsay Allen Olivia



из Playbuzz

Which Disney Princess Are You?

Love this!

10 2

из wendy maerivoet  
Disney i love it



В Pinterest много интересного!

Скачайте больше Disney iPhone Wallpapers at



Рабочий стол Библиотеки

Евгения

EN



22:19  
16.11.2016

# Оформление Памятных Альбомов

- Скрапбук
- Studio Calico
- Страницы Альбома
- Упаковочная Бумага
- Лом
- Простые Истории
- Формирование Памятных Альбомов



The Joy of Winter 8x8 Layout by Amy Voorthuis  
1189 3



DIY Minialbum mit Fadencover  
Tutorial von Melanie Hoch für  
www.danipeuss.de #minialbum  
#scrapbooking #danipeuss



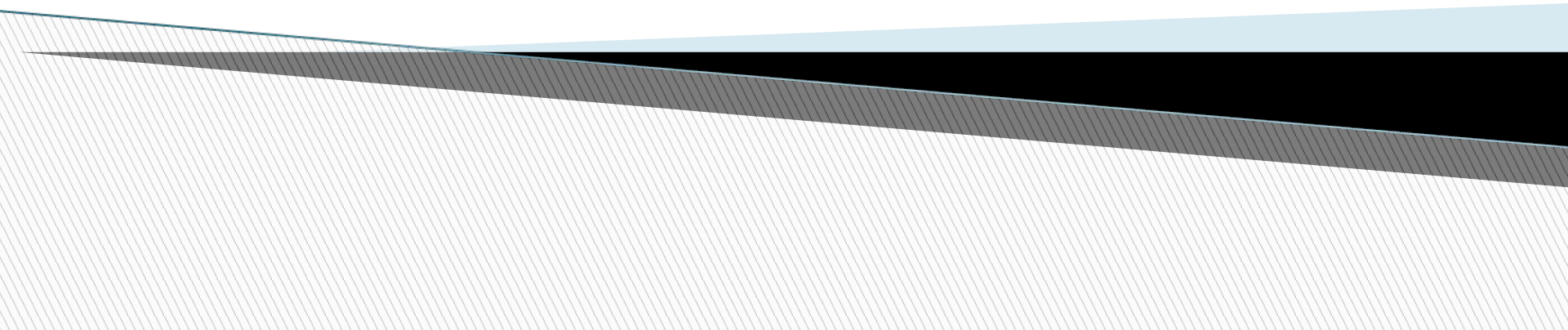
CRATE PAPER OH DARLING | Oh!  
Darling collection,  
1123



I+Am+Loved+  
+MCS+Main+Kit+March+2015 -  
Scrapbook.com

**В Pinterest много интересного!** [Вход](#) [Продолжить](#)

# Социальные сервисы Веб 2.0



# Блог

The image shows a screenshot of a web browser displaying the Blogger website. The browser's address bar shows the URL [https://www.blogger.com/about/?r=1-null\\_user](https://www.blogger.com/about/?r=1-null_user). The page has a dark red background with white text and illustrations of kitchen items like a whisk, rolling pin, and bowl. At the top left is the Blogger logo, and at the top right is a 'ВОЙТИ' (Log In) button. The main heading reads 'Расскажите о своих увлечениях' (Tell us about your hobbies), followed by the text 'Чтобы создать свой собственный блог, потребуется лишь несколько минут. И это совершенно бесплатно.' (To create your own blog, it will only take a few minutes. And it's completely free.). A prominent orange button in the center says 'СОЗДАТЬ БЛОГ' (Create Blog). Below this, a preview of a blog post is shown with the title 'Мой кулинарный блог' (My Culinary Blog), the date 'Четверг, 16 января' (Thursday, 16 January), and the subtitle 'Рецепт потрясающего десерта' (Recipe for an amazing dessert). The preview image shows a chocolate dessert on a glass stand. The Windows taskbar at the bottom shows the system tray with the date '16.11.2016' and time '22:32', and the user name 'Евгения' (Evgeniya).

Блоггер

ВОЙТИ

## Расскажите о своих увлечениях

Чтобы создать свой собственный блог, потребуется лишь несколько минут. И это совершенно бесплатно.

СОЗДАТЬ БЛОГ

### Мой кулинарный блог

Четверг, 16 января

Рецепт потрясающего десерта

Рабочий стол Библиотеки Евгения EN 22:32 16.11.2016

# Твиттер = [twitter.com](https://twitter.com)

- ▣ «Твіттер» — социальная сеть для публичного обмена сообщениями при помощи веб-интерфейса, SMS, средств мгновенного обмена сообщениями или сторонних программ-клиентов для пользователей интернета любого возраста.
- ▣ **Курс акций:** [TWTR](https://www.nyse.com/quote/TWTR) (NYSE) 18,75 \$ -0,23 (-1,19 %) 16 нояб., 13:33 GMT-5 - [Отказ от обязательств](#)
- ▣ **Основано:** 21 марта 2006 г., [Сан-Франциско, Калифорния, США](#)
- ▣ **Штаб-квартира:** [Сан-Франциско, Калифорния, США](#)
- ▣ **Генеральный директор:** [Джек Дорси](#) (2015 г.—)

# Википедия = <https://www.wikipedia.org>

WIKIPEDIA  
Свободная энциклопедия

Language	Article Count
Русский	1 351 000+ статей
English	5 275 000+ articles
Español	1 294 000+ artículos
Deutsch	1 993 000+ Artikel
Italiano	1 309 000+ voci
日本語	1 036 000+ 記事
Français	1 809 000+ articles
Português	942 000+ artigos
中文	908 000+ 條目
Polski	1 190 000+ hasel

Search bar:  RU

Read Wikipedia in your language

Taskbar: Рабочий стол | Библиотеки | Евгения | 22:36 | 16.11.2016

# Подкаст

- ▣ Подкастинг (англ. podcasting, от iPod и англ. broadcasting - повсеместное вещание, широковещание) — процесс создания и распространения звуковых или видеофайлов (подкастов) в стиле радио- и телепередач в Интернете (вещание в Интернете).
- ▣ Подкасты имеют определенную тематику и периодичность издания.



- Подка́стом называется либо отдельный аудиофайл (обычно в формате MP3, AAC, Ogg/Vorbis (для аудио); Flash Video и AVI (для видеоподкастов), либо регулярно обновляемая серия таких файлов, публикуемых на одном ресурсе Интернета, с возможностью подписки.

- Подкаст-терминал — это сайт, поддерживающий хостинг медиафайлов и в какой-то степени автоматизирующий помещение записей и подписку на обновления. Является типом социальных медиа и схож с технологией видеоблогов и интернет-радио. Кроме аудио/видео-записи может содержать запись речи в текстовом виде.
- Для прослушивания подкастов: Zune Software, iTunes, Rhythmbox, gPodder, Amarok или Banshee, следящих за обновлением подкаст-лент и их автоматической загрузкой.

# [www.podomatic.com](http://www.podomatic.com)

podomatic

Log in [Sign up](#)

Media for you, created by you.

Featuring 2 million podcasts from the world's best independent podcasters.

[Sign up with Facebook](#)

TANDBERG  
SERIES 93  
2 TRACKS/PISTES

Рабочий стол Библиотеки Евгения 22:41 16.11.2016



- <https://www.youtube.com/watch?v=CjMbA0Z4xzA>
- Conditionals -- second & third conditionals
- [English Teacher Jon - LEARN ENGLISH \(engVid\)](#)
- Подписаться 91 873 ----- 235 055 просмотров
- Опубликовано: 25 мая 2012 г.
- "If I had watched the lesson, I would have known the answer." OH NO!!! MORE CONDITIONALS!!! Learn about the 'Second Conditional' and 'Third Conditional' in English. I'll teach you when we use them, and what the structures are. After watching the lesson, you'll be able to answer the question -- "What would you do if you had a million dollars?«
- Take the quiz  
here: <http://www.engvid.com/second-third-co...>
- Категория [Образование](#)
- Стандартная лицензия YouTube

- ▣ 127 КОММЕНТАРИЕВ
- ▣ Сначала популярные
- ▣ [Elvis Cosovic1](#) 1 [месяц назад](#) If I had a million dollars, I would have a million dollars.
- ▣ [Luigi68mx1](#) [месяц назад](#) Doesnt make sense your expression...Translate to your language and you will see.. If I had a million dollars, I could spend it (a million dollars). Then you could use modals : could,would,might,etc Cheers from Mexico City..
- ▣ [Elvis Cosovic1](#) 1 [месяц назад](#) It was meant as a joke, though .But still thanks xD.

- [Luigi68mx1](#) 1 [месѧц назад](#)
- That was fine, thanks, but too short to illustrate your Ideas. For sure, for people that havent seen this Grammar, It wont be easy to grasp the Concept. If we had more examples, we wouldnt have any doubts. If you had provided more examples, we would have understood clearly. Thanks for sharing.. Cheers from Mexico City.

- [Ghrmay Mengstab](#) [Неделю назад](#) if had a million pounds, i would have given to you all the money. pretty esay . thanks
- [Humber V1](#) [1 месяц назад](#) WTF he just explained 2nd and 3rd conditional in 5 min!!!!!! Thanks I have no doubts at all.
- [Mickey Brave8](#) [8 месяцев назад](#) 'Might' or 'could' can be used instead of 'would'.
- [Timbo Gaming8](#) [8 месяцев назад](#) Agree with you
- [3 ما يهملك كل](#) [месяца назад](#) no .. we use it in first conditional
- [Thierry Fernando1](#) [1 месяц назад](#) Why not? I'm good people and I deserve part of your million dollars. :)
- [benicombsable7](#) [7 месяцев назад](#) Actually on a positive note, I had been looking for a video with these distractions for my class, as what NOT to do during a speech or presentation. So thank you! The ah, ummmmmmm oh my gosh...



**Спасибо за внимание!**

