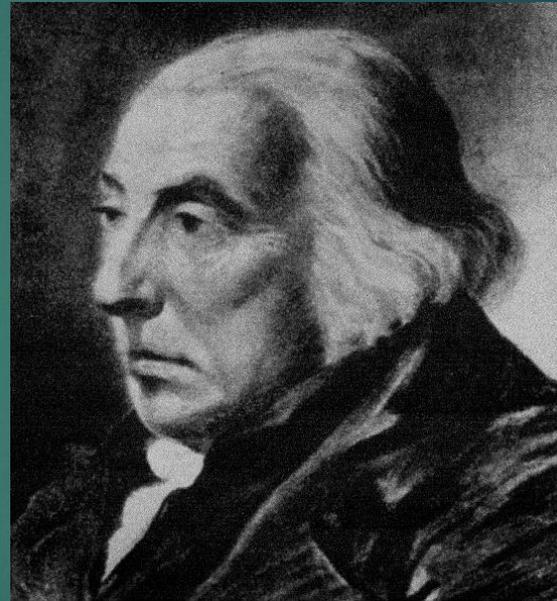


Чарльз Камерон

- КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ,
- КАК ПОПАЛ В
РОССИЮ,
- АРХИТЕКТУРНЫЕ
ДОСТИЖЕНИЯ



Как попал в Россию

Точная дата рождения Камерона неизвестна, но, предположительно, это 1743-1746гг. Родился в Шотландии. Его отец, подрядчик-строитель, хотел приучить сына к этому ремеслу и отдал его на обучение в «Компанию плотников». Однако, Чарльза интересовало нечто иное. Он обучался рисунку и гравировке и скоро стал отличным рисовальщиком и познакомился с архитектором Исааком Веаром, который увлек его изучением античных бань (терм).

Как попал в Россию

После смерти Веара, Камерон уехал в Рим, чтобы произвести точные измерения древнеримских терм, а затем исправить ошибки в работах Андреа Палладио, и довести труд Веара до конца. На это потребовалось шесть лет. После чего вышел монументальный теоретический труд «Термы римлян» и на английском, и на французском языках. С ним ознакомилась Екатерина II и пришла в восторг. Тогда она пригласила архитектора, еще не построившего ни одного здания, но зато блестяще знавшего античность, в Россию.

Архитектурные произведения



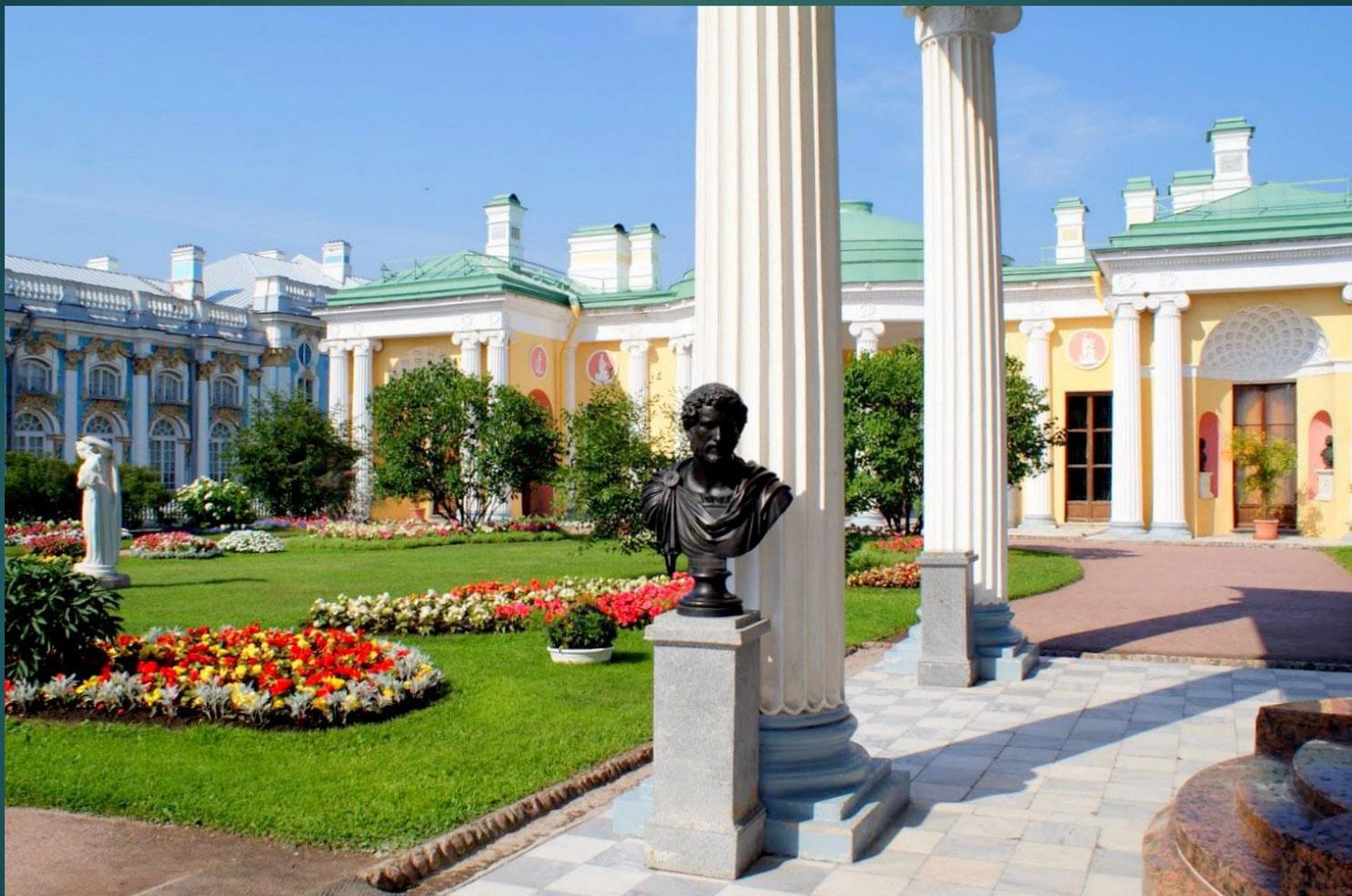
Из работ архитектора в Царском Селе наиболее значительна группа сооружений, примыкающая к Большому (Екатерининскому) дворцу:

Архитектурные произведения



Корпус Агатовых комнат

Архитектурные произведения



Висячий сад

Архитектурные произведения



Камеронова галерея (Большая открытая галерея)

Архитектурные произведения



Большое место в творчестве архитектора занимали работы по внутренней отделке. Из помещений, отделанных им в Большом дворце, особый интерес представляют :

Архитектурные произведения



Зелёная столовая

Архитектурные произведения

Личные комнаты Екатерины II:



Табакерка



Спальня

Архитектурные произведения

Личные комнаты Екатерины II:



Львиная гостиная

Архитектурные произведения

В Павловске им был возведён дворец:



Архитектурные произведения

Из парковых сооружений наиболее значительны колоннада Аполлона (1780—1783 гг.) и круглый павильон «Храм дружбы»



Колоннада Аполлона



«Храм дружбы»

Последние годы жизни

После смерти Екатерины II в 1796 году непредсказуемый император Павел отказывает Камерону в заказах, и тот, будучи в опале, отправляется в Малороссию по приглашению гетмана Разумовского. У него в имени архитектор строит Батуринский дворец. Александр I вновь возвращает зодчего в столицу. Умер Чарльз Камерон в Санкт-Петербурге в 1812 году.



Батуринский дворец