



М.М. Пришвин
«Москва-река»



**М.М.Пришвин,
охотник, знаток природы,
необычный человек**

М.М. Пришвин «Москва-река»



«Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в её жизнь и воспел её, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина»

К.Паустовский

Рассказ «Москва-река»

4 части рассказа:

- 1. Легенда о Звенигороде.*
- 2. Как ловят рыбу в Москве-реке.*
- 3. Половодье на Москве-реке в Дунино.*
- 4. «краше нашего Дунина я не видел!»*



Как ловят рыбу в Москве-реке

- 1. Как Пришвин передает состояние человека в время рыбалки? Какие чувства испытывают герои?*
- 2. Ограничен ли отрывок только воссозданием картины рыбалки?*
- 3. Каким вам видится образ рассказчика? Опишите его.*
- 4. Что общее имеет он, на ваш взгляд с писателем Пришвиным?*
- 5. Какие художественные средства использует автор, в этом описании? Их роль?*
- 6. Подготовьте художественный пересказ отрывка.*

Описание ледохода на Москве-реке

- 1. Как Пришвин передает состояние природы во время половодья? А состояние человека? Какие чувства испытывают герои?*
- 2. Ограничено ли описание только воссозданием картины разлива Москвы-реки?*
- 3. Каким вам видится образ рассказчика? опишите его.*
- 4. Что общее имеет он, на ваш взгляд с писателем Пришвиным?*
- 5. Какие художественные средства использует автор, в этом описании? Их роль?*
- 6. Подготовьте художественный пересказ отрывка.*

Дунино – музей-усадыба М.М. Пришвина

