



ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА

Фонд редкой книги,
репозитарного хранения и
обязательного
экземпляра
Отдел комплектования
фондов ЦБС

Обзор новинок
Ноябрь 2019

The image shows a library with rows of bookshelves filled with books. A semi-transparent white banner is overlaid across the center, containing the text 'Новинки художественной литературы' in orange. The background is a blurred view of the library's interior, with bookshelves extending into the distance. The text is centered and reads:

Новинки художественной литературы

Отечественная литература

Птичий рынок :

люди, львы, орлы и куропатки, пауки, молчаливые рыбы и другие животные в исполнении современных писателей



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1,
БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ, д1, д4, д5

«Птичий рынок» — новый сборник рассказов известных писателей, продолжающий традиции бестселлеров «Москва: место встречи» и «В Питере жить»: тридцать восемь авторов под одной обложкой.

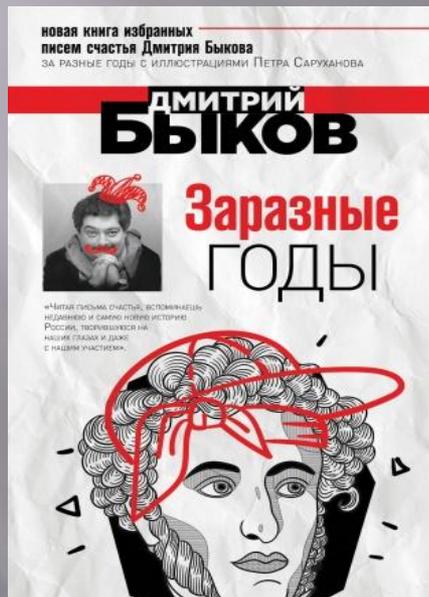
Герои книги — животные домашние: кот Евгения Водолазкина, Анны Матвеевой, Александра Гениса, такса Дмитрия Воденникова, осел в рассказе Наринэ Абгарян, пудель у Людмилы Улицкой и недомашние: лобстер Себастьян, которого Татьяна Толстая увидела в аквариуме и крокодил, у которого взяла интервью Ксения Букша...

Составители сборника — издатель Елена Шубина и редактор Алла Шлыкова. Издание иллюстрировано рисунками молодой

Быков Дмитрий

Заразные годы:

новая книга избранных писем счастья за разные годы



В книгу вошли колонки последних лет и уже признанные шедевры: троянский конь украинской истории, приезд Трампа в Москву, вечный русский тандем, а также колонки, которые многие не читали совсем или читали когда-то очень давно и успели забыть - к ним дан краткий исторический комментарий.

Имеются экземпляры в отделах:
КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р,
БЦО, ЦДБ, д1, д4, д5

Быков Дмитрий

Сны и страхи



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1,
О, П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ,
д1, д4, д5

Такого Быкова мы читать не привыкли: современная проза с оттенком мистики, фантастики и исторического эксперимента. Сборник, написанный в лучших традициях Стивена Кинга рассказывает истории за гранью: вот скромный учитель из Новосибирской области борется с сектой, вербующей и похищающей детей; вот комиссар победившей в будущем Республики собирает Жалобную книгу из рассказов людей, приговоренных к смерти; вот американец с множественным расстройством личности находит свою возлюбленную – с аналогичным заболеванием. Новые рассказы Дмитрия Быкова сопровождаются переизданием маленького романа "Икс", посвященного тайне Шолохова.

Гонсалес Гальего Рина Субботняя свеча в Ираке, или Операция "Микки Маус": роман в рассказах

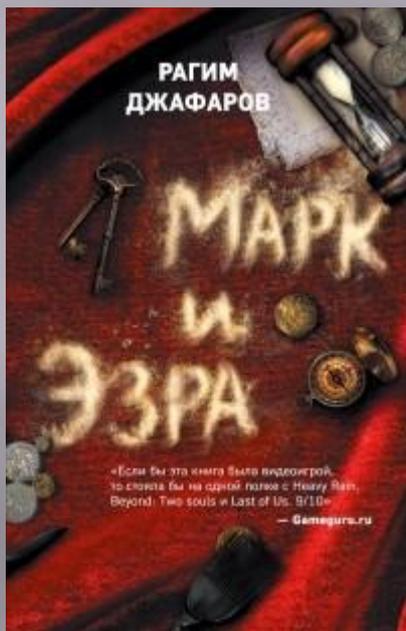


Имеются экземпляры в
отделах:
КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1,
БКЦ, Р, БЦО

Эта книга об операции армии США в Ираке "Буря в пустыне", но это не официальный документ, а зарисовки с натуры. Автор - женщина, жена Букеровского лауреата Рубена Гонсалеса Гальего, армейский юрист прошла через испытания и делится опытом пережитого.

Писатель Р.Д. Гонсалес Гальего (1968) пишет в предисловии к русскому изданию: *«Я прошу вас прочесть эту книгу. Книгу, написанную маленькой девочкой, которая пошла на войну добровольно. Беззащитной маленькой девочкой. Да, армия выдала ей униформу. Армия присвоила ей звание и прикрепил к форме все, что положено по уставу. Тем не менее маленькая девочка остается маленькой девочкой».*

Джафаров Рагим Эльдар Марк и Эзра



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О,
П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ, д1

Роман, вышедший в серии «Авангард. Современная интеллектуальная фантастика» рассказывает о вечной молодости, красоте, признании и богатстве... Хозяин антикварного магазина Марк Кауфман торгует чудесами со всего мира, никому не рассказывает о своем прошлом, хотя оно видится весьма странным. Марк не знает ничего о новейшей истории, но прекрасно осведомлен о событиях вековой давности. Однажды он берет к себе в помощники воспитанника приюта Эзру...

Козлова Анна

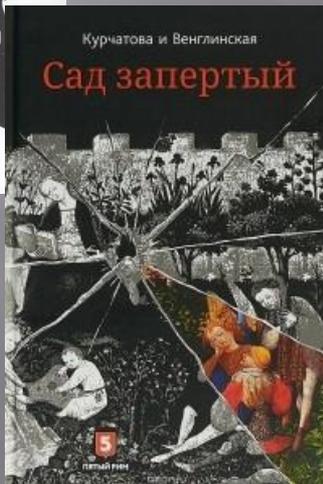
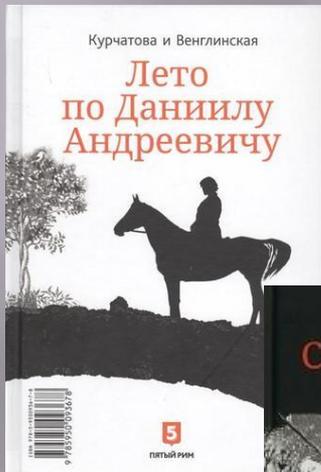
Рюрик



Анна Козлова (1981) — лауреат премии «Национальный бестселлер» за книгу «F20», сценаристка сериалов, выходящих на Первом канале («Краткий курс счастливой жизни», «Развод», «Садовое кольцо»). Новая книга молодого автора - ироническая, драматическая история о сбежавшей из дома девочки-подростке Марте... Она думала, что отец, узнав о ее бегстве, перевернет вверх дном всю страну. Она ошибалась. А вся страна, следящая за новостями о пропавшей Марте, понятия не имела, кто такая Марта на самом деле. Как не имела об этом понятия и сама Марта, пока не решила срезать дорогу через лес. Балансируя на грани жизни и смерти, между реальностью и безумием, Марта совершила роковую ошибку...

Имеются экземпляры в
отделах: ЦРБ1, М1, О, П1,
БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ, д1, д4,
д5

Курчатова Наталия, Венглинская Ксения Лето по Даниилу Андреевичу. Сад запертый: романы



Имеются экземпляры в отделах:
КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО,
ЦДБ

Обласканные критикой и литературными премиями за первый роман "Лето по Даниилу Андреевичу" молодые российские писательницы предлагают новый роман, действие которого связано с первой книгой, развивает и продолжает её темы, возвращает читателя к любимым героям. Их роман «Лето по Даниилу Андреевичу» – блестяще написанную мрачную фантазию о недалеком будущем России, в которой возрождена опричнина, – критики называют «прорывом года». В романе переплетаются две линии: история про дружинников – спецподразделение, которое занимается выдворением из города нежелательных элементов – и история про школу Книга

Леонтьев Артемий Варшава, Элохим!



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1,
О, П1, БКЦ, Р, БЦО

Автор - номинант Международной премии имени Фазиля Искандера - 2019 в категории Проза. «Сюжет существования» за роман "Варшава, Элохим!». Это художественное исследование, в котором автор обращается к историческому ландшафту Второй мировой войны, чтобы разобраться в типологии и формах фанатичной ненависти, в археологии зла, а также в природе простой человеческой веры и любви. Роман о сопротивлении смерти и ее преодолении. Элохим - библейское нарицательное имя Всевышнего. Последними словами Христа на кресте были: "*Элахи, Элахи, лама шабактани!*" ("Боже Мой, Боже Мой, для чего Ты Меня оставил!").

Некрасова Евгения

Калечина-Малечина: роман



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1,
М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО,
ЦДБ, д1, д4, д5

Некрасова Евгения Игоревна (1985) - финалист и номинант нескольких фестивалей и конкурсов. Лауреат литературной премии «Лицей» (2017). Новый роман, вышедший в серии «Роман поколения» о девочке Кате, которая живёт с родителями в маленьком городе. В Катином мире из заводской трубы появляется огромная змея, пятна на потолке превращаются в человеческие фигуры, а столбики цифр складываются в стихи. Но миру вокруг Катя не нужна: «невыросшие» дразнят, а у «выросших» нет на нее сил и времени. Но тут вмешивается Кикимора, живущая за плитой на кухне... Вместе они отправляются в опасное путешествие, и

Немзер Анна

Раунд: оптический роман



«Оптический роман» про силу воли и ценность слова. Анна Немзер (1980), шеф-редактор и ведущая телеканала «Дождь», соавтор проекта «Музей 90-х», занимается изучением исторической памяти и стирания границ между историей и политикой. Дебютный роман «Плен» (2013) был посвящен травматическому военному опыту и стал финалистом премии Белкина. Роман «Раунд» построен на разговорах: человека с человеком – интервью, допрос у следователя, сеанс у психоаналитика, показания в зале суда, человека с прошлым и с самим собой. Благодаря особой авторской оптике кадры старой кинохроники обретают цвет, затертые проблемы – остроту и боль, а человеческие судьбы – страсть и, возможно, прощение.

Имеются экземпляры в
отделах:
КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р,
БЦО

Охлобыстин Иван

Запах фиалки



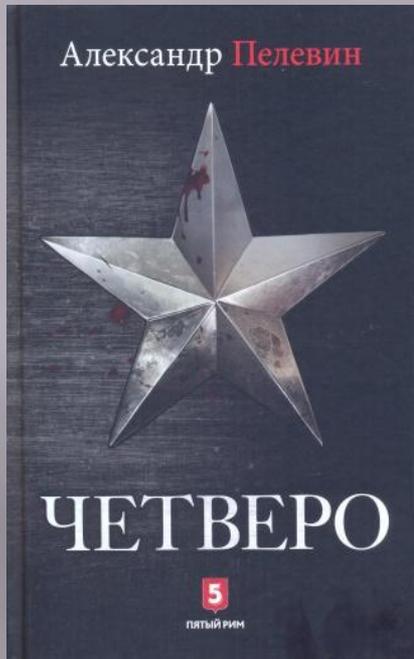
Новый роман актера, сценариста Ивана Охлобыстина (1966) написан в лучших традициях Г. Грина и Г. Г. Маркеса. Готовится экранизация книги на "Ленфильме".

Жизнь перспективного московского журналиста Александра Калачева скучной не назовешь, но это издержки профессии. Однако приходит день, когда событийный ряд становится слишком плотным даже для бывалого репортера, темп ускоряется многократно, а изменения оказываются необратимыми. В новой реальности жизнь и смерть идут бок о бок, меняются ценности и люди, страны и города, а в воздухе разливается аромат цветов... и ВОЙНЫ.

Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1,
О, П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ

Пелевин Александр

Четверо



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1,
О, П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ

Поэт и журналист Пелевин Александр Сергеевич (1988), автор романов «Здесь живу только я» и «Калинова Яма», однофамилец знаменитого писателя.

1938 год, Крымская АССР. Молодой следователь уголовного розыска прибывает в курортный городок на побережье Черного моря, чтобы раскрыть зверское убийство профессора астрономии.

2017 год, Санкт-Петербург. В городской психбольнице появляется пациент, утверждающий, будто с ним общается женщина с далекой планеты.

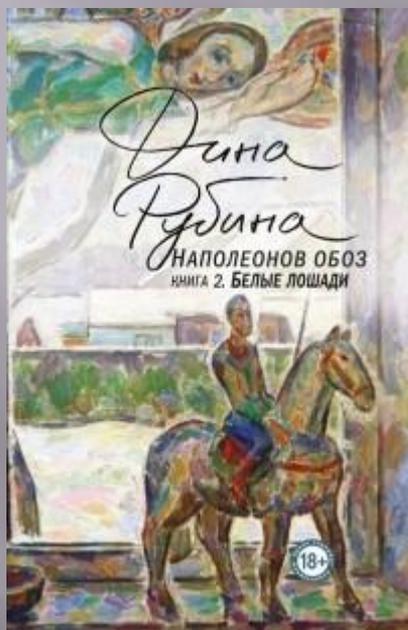
2154 год. Космический корабль совершает первый в истории межзвездный перелет к далекой планете в поисках внеземной жизни.

Три истории сплетаются воедино, чтобы в итоге

Рубина Дина

Наполеонов обоз: роман в 3 кн.

Кн. 2 : Белые лошади



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1,
БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ, д1, д4, д5

Вторая книга романа затягивает в воронку любви и предательства, счастья и горя двух главных героев – Аристарха и Надежды. За короткий срок на них обрушивается груз потрясений, которые не всем выпадают в юности. Сильные, цельные натуры, оба они живут на такой высоте чувств, которая ничего не прощает. Судьба разводит их в разные стороны, каждый из них теперь идет своим отдельным путем... По ходу романа продолжает приоткрываться давняя история предка Бугрова – Аристарха Бугеро, офицера Наполеоновской армии, прожившего в России свою трагическую жизнь. И парадоксальным образом оказывается, что история эта не

Рубанов Андрей

Финист - ясный сокол



Многие романы писателя Андрея Рубанова (1969) входили в шорт-лист литературной премии «Национальный бестселлер», а новый роман стал лауреатом "Нацбеста-2019».

В центре романа – три сказа, изложенные тремя повествователями: шутком Иваном Корнем, кожедубом Иваном Ремнем и разбойником Соловьем – птичечеловеком. Первый – «лихой глумила без страха и пристанища», потомственный скоморох. Второй герой – искусный мастер кожаной брони. Третий сказитель – Соловей из небесного города Вертограда, жители которого обрели когда-то удивительную способность летать. Каждый из героев рассказывает собственную историю, у каждого своя правда. Однако роднит всех троих одно – любовь к Марье, вокруг которой сосредоточена центральная линия повествования. Сказку «Финист – ясный сокол» переложил когда-то Андрей Платонов, но в

Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1,
БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ, д1, д4, д5

Сальников Алексей

Отдел



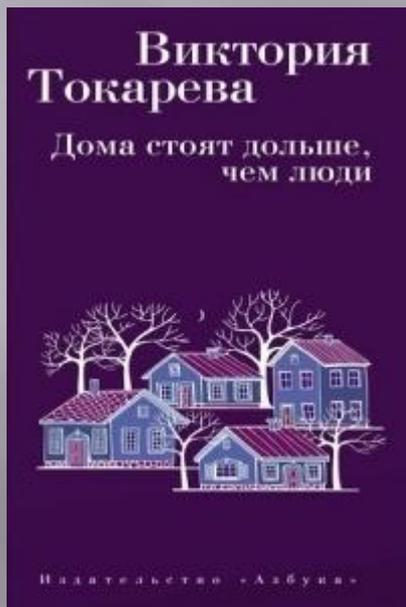
«Отдел» — не самый новый роман Алексея Сальникова (1978), впервые был опубликован три года назад в журнале «Волга» и внимания в ту пору не привлек. Через несколько лет напечатали «Петровы в гриппе и вокруг него» — роман стал финалистом премии «Большая книга-2018».

Отдел куда устраивается на работу, уверенно документирует кафкианский реализм российской действительности. Чем именно занимается отдел, Игорю не говорят: начальство отказывается по идейным соображениям, а свежеиспеченные напарники сами не знают. Ничего хорошего такие условия труда обещать не могут, и в семье бесконечный круговорот ругани и обид.

Имеются экземпляры в
отделах:
ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО

Токарева Виктория

Дома стоят дольше, чем люди: повести, рассказы и очерки



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1,
М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО,
ЦДБ, д1, д4, д5

Творчество Токаревой часто сравнивают с творчеством Чехова. Известная писательница и сама признает, что произведения великого автора оказали на неё значительное влияние, своим любимым современным писателем Токарева считает Сергея Довлатова. В данном сборнике Виктории Токаревой возникают дискуссии о «парадоксах добра» и «фрагментах истины». Большинство критиков подчеркивает, что для её творчества характерно обращение к актуальным нравственным проблемам своего времени, конфликт творческой мысли с мещанством, внимание к простому человеку и его быту.

Чижов Евгений

Собиратель рая



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1,
БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ

Евгений Чижов — автор книг “Темное прошлое человека будущего”, “Персонаж без роли”. Предыдущий роман, “Перевод с подстрочника”, вошел в шорт-лист крупных литературных премий и удостоился премии “Венец” Союза писателей Москвы.

Роман «Собиратель рая», изданный в серии «Проза нашего времени» — о ностальгии, о безжалостной неодолимой тяге, овладевающей человеком, когда ничто человеческое над ним более не властно и ни реальность, ни собственный разум его уже не удерживают. Это книга о людях, чья молодость пришлась на девяностые; о тех, кто разошелся со своим временем и заблудился в чужом; о сыне, ищущем мать, ушедшую от него в прошлое.

Шульпяков Глеб

Красная планета



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О,
П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ

В новом романе молодого писателя Глеба Шульпякова (1971) главные герои - творческие люди особенно чувствуют время... В этом промежутке - один год, следующий за кризисным 2014 годом - еще царит неразбериха, и в судьбах героев смешались Смутное время и современность, костромская провинция и Германия, сны о Стамбуле, Рим и предновогодняя Москва. Именно это смешение позволяет разглядеть линию жизни - каждому из героев время приготовило неожиданное будущее. Каждый из них обретает свою Красную планету.



Серия «Книжная полка Вадима Левенталья»

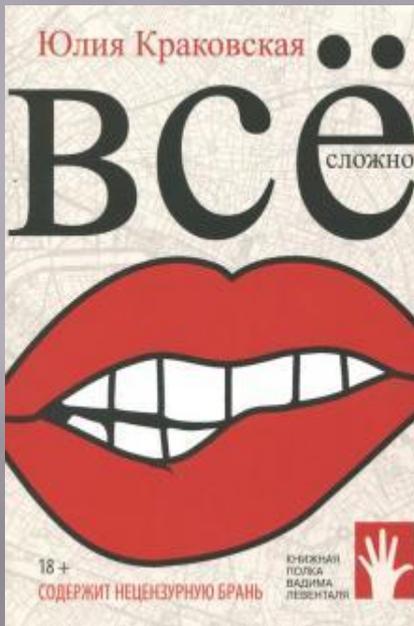
Писатель, критик, издатель Вадим Левенталь, автор романа «Маша Регина» - финалиста премии «Большая книга», литературными шедеврами которого также считаются произведения «Комната страха» и «Русские дети», придумал свою «Книжную полку» - 32 книги, которые будут выходить в издательстве «Флюид ФриФлай».

Для нее он отбирает внежанровую художественную литературу. Произведения, которые войдут в серию - тексты разные: первым стал роман «Чао, Вьетнам» из истории этой страны XX века Эльдара Саттарова, финалиста «Нацбеста»; далее были изданы романы Татьяны Москвиной, Леонида Немцева, Дмитрия Петровского, Елены Долгопят, Дениса Горелова и других авторов.

«...Серия рассчитана на умную, беспокойную, веселую, открытую во всех смыслах аудиторию.» Вадим Левенталь

Краковская Юлия

Все сложно

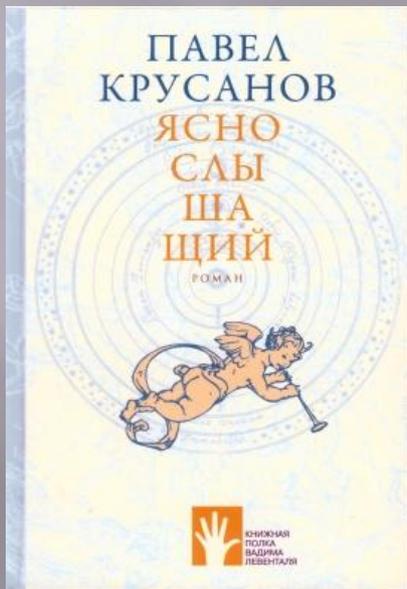


Имеются экземпляры в отделах:
КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО

Роман Юлии Краковской поднимает актуальные темы сегодняшней общественной дискуссии - эмоциональное и моральное насилие, темы манипуляции. Оказавшись в чужой стране, с новой семьей и на новой работе, героиня книги, кажется, может рассчитывать на поддержку самых близких людей - любимого мужа и лучшей подруги. Но именно эти люди начинают искать у нее слабые места...

Крусанов Павел

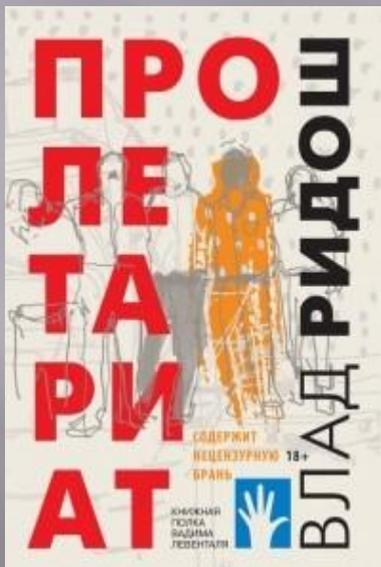
Яснослышащий



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О,
П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ, д5

Герою книги, человеку с феноменальным слухом, весь мир представляется единой симфонией – в самом музыкальном смысле слова. Подобно пифагорейцам древности, он уверен: гармония сфер и музыкальная гармония – вещи одного порядка и связаны между собой. Он пытается воссоздать и заново организовать творящие звуки, чтобы сделать материю покорной своей воле. Кроме того, книга содержит сведения о причудах физиологов, плодящих двухголовых собак, экспериментальной медицине, создающей банк донорских органов в теле свиньи, донбасских ополченцах и необычайных свойствах гороха.

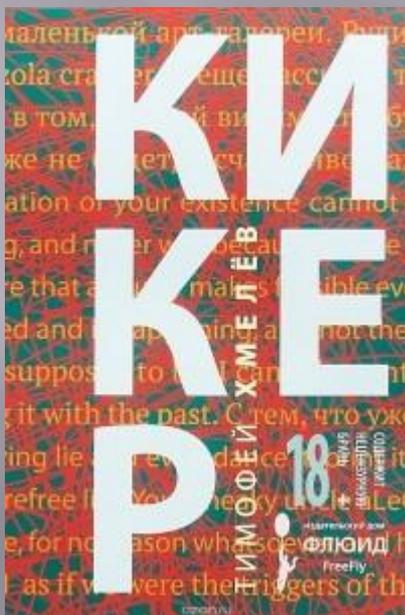
Ридош Влад Пролетариат



Имеются экземпляры в отделах:
КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО

Дебютный роман Влада Ридоша посвящен будням и праздникам рабочих современной России. Автор внимательно, с любовью вглядывается в их бытовое и профессиональное поведение, демонстрирует глубокое знание их смеховой и разговорной культуры, с болью задумывается о перспективах рабочего движения в нашей стране.

Хмелев Тимофей Кикер



Имеются экземпляры в отделах:
КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р, ВЦО

Второй роман Тимофея Хмелева рассказывает историю странной дружбы, которая стремится к любви. И странной любви, которая дорожит дружбой. Герои «Кикера» чувствуют себя своими по всему миру от Нью-Йорка до Петербурга, и в то же самое время они не от мира сего. Словом, все как в жизни. Печаль, охватывающая читателя этой книги, ощущается как хрупкое и оттого еще более ценное счастье.

Зарубежная литература

Конде Мариз

Я, Титуба, ведьма из Салема



Имеются экземпляры в
отделах: ЦРБ1, БЦО

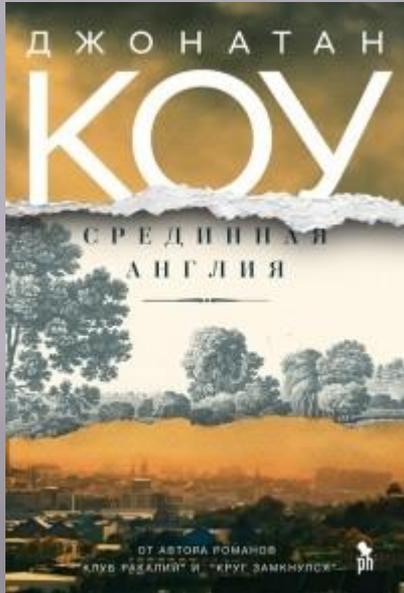
Мариз Конде (1937), живущая на Гваделупе (Франция) и в Нью-Йорке, возглавляла Комитет памяти о рабстве, учрежденный во Франции в 2004 году. По ее предложению с 2006 года 10 мая во Франции отмечается как День памяти о рабстве.

Роман, изданный в серии «Лучшее из лучшего: книги лауреатов мировых литературных премий» – «Я, Титуба, ведьма из Салема» – исторический роман, посвященный резонансным событиям 1692 года, когда в ходе так называемой охоты за ведьмами были осуждены и казнены девятнадцать человек.

В семь лет Титуба видела смерть собственной матери, в шестнадцать она была продана в рабство, в семнадцать ее обвинили в колдовстве и решили повесить. Мариз Конде не просто рассказывает о жизни чернокожей женщины, она делает мощное социальное заявление: в здоровом

Коу Джонатан

Срединная Англия



И вновь Джонатану Коу (1961) удался этот непростой писательский трюк — создать истинно британский роман, где живое целое составляют честный взгляд на общественный ландшафт нашего времени, человеческое наблюдение за трагикомедией жизни, ностальгия и неприменная ирония, свойственная книгам Коу. «Срединная Англия» — заключительная часть трилогии, начатой в романах «Клуб ракалий» и «Круг замкнулся». Три книги сложились во впечатляющую сагу новейшей истории Британии с 1970-х по наши дни. Мы снова с Бенджамином Тракаллеем, Дугом Андертоном и их близкими пытаемся постичь странности устройства современной Британии, в которой все меньше той воображаемой Англии, с которой Толкин писал Средиземье. “Срединная Англия” — это путешествие по лабиринту обыденных странностей,

Имеются экземпляры в отделах:
КУБ, ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р,
БЦО

Мараис Бьянка

Пой, даже если не знаешь слов

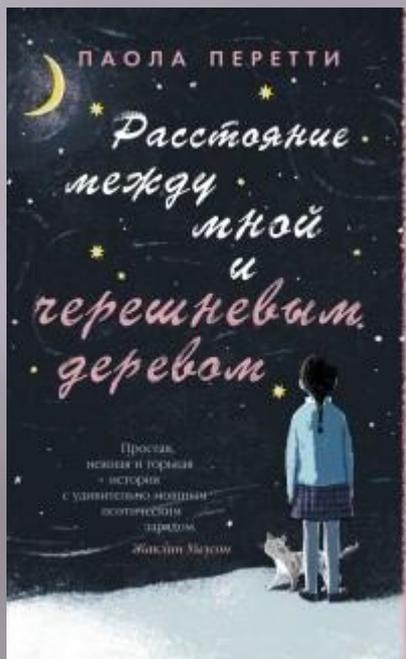


Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О,
П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ

Дебютный роман канадской писательницы Бьянки Мараис, родившейся в ЮАР, – о женской дружбе во времена апартеида. Жизни девятилетней Робин из благополучной белой семьи и чернокожей Бьюти, матери трех детей, никогда не должны были пересечься. Робин скучает в шахтерском пригороде Йоханнесбурга, а Бьюти изо всех сил пытается в одиночку поднять детей. Но восстание школьников, вышедших на улицы города с протестами против порядков апартеида, сметает привычное существование... История, рассказываемая поочередно Робин и Бьюти, превращается в настоящий гобелен, на котором запечатлены судьбы девочки и женщины, оказавшихся в центре исторической бури. Роман с интригующе непредсказуемым сюжетом, полный теплого юмора и обаяния.

Перетти Паола

Расстояние между мной и черешневым деревом



Паола Перетти (1986) выросла в провинции Верона, где и живет до сих пор, преподает итальянский для детей иммигрантов. Как героиня её дебютного романа, "Расстояние между мной и черешневым деревом", тоже страдает от болезни глаз. Болезнь Штаргардта — редкое заболевание, сопровождающееся атрофией сетчатки глаз.

Главной героине книги девять лет, она носит очки в толстой оправе и знает наизусть "Барона на дереве" Кальвина. Это маленькая девочка, которая боится остаться в темноте: она ведет дневник, куда записывает вещи, которые больше не сможет сделать, например, считать звезды, играть в футбол вместе с мальчишками... Но вскоре она понимает, что есть и другой способ видеть.

Сюжет - это история Паолы Перетти, она хотела написать свой первый роман когда узнала о болезни

Имеются экземпляры в отделах:

ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ

Рой Анурадха

Жизни, которые мы не прожили



Рой Анурадха (1967) — современная индийская писательница. Главный герой Чанду Розарио известен как неисправимый чудак. Из-за этого он даже получил прозвище Мышкин — в честь страдавшего эпилепсией князя из романа Достоевского «Идиот». Чанду работает озеленителем в предгорьях Гималаев и гордится созданными собственноручно аллеями деревьев. Но этого ему недостаточно, и он решает составить завещание. Погрузившись в размышления над своим архивом, Мышкин перебирает ботанические журналы, дневниковые записи. Среди бумаг лежит таинственная бандероль, которую он не решался распаковать. И вот настало время узнать о том, что же произошло в далеком 1937 году, когда мать Мышкина, талантливая художница, бросила мужа и сына и уехала в далекие земли.

Имеются экземпляры в отделах:
ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ

Сафарли Эльчин

Дом, в котором горит свет

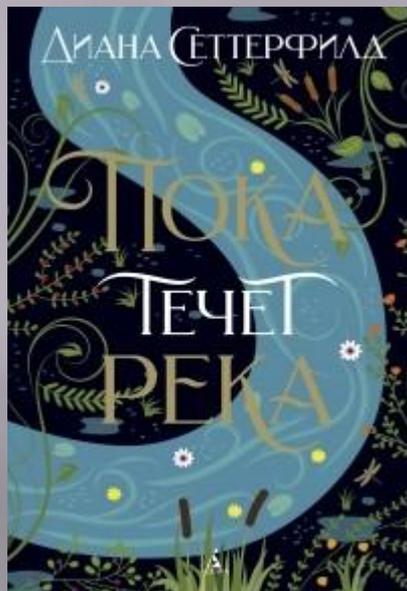


Азербайджанский писатель Сафарли (1984) долгие годы прожил в Стамбуле, что отразилось в раннем творчестве писателя: действие его первых романов, возглавивших списки продаж российского книжного рынка, происходит в Турции. В новом романе автор собрал героев в маленьком французском городке на берегу моря. «Дом, в котором горит свет» - история - диалог о любви во всех ее проявлениях; о том, что «неправильной» любви не бывает, как не бывает некрасивых цветов. Есть лишь наше представление о правильности и красоте.

Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1,
О, П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ,
д1, д4, д5

Сеттерфилд Диана

Пока течет река



Новый роман английской писательницы Дианы Сеттерфилд (1964), прославленного автора «Тринадцатой сказки», признанного шедевра современной английской прозы, который заставил критиков заговорить о возвращении золотого века британского романа.

В самую темную и длинную ночь в году, в день зимнего солнцестояния, в трактире «Лебедь» появляется незнакомец с мертвой девочкой на руках. Однако несколько часов спустя девочка оказывается живой. Что это — чудо или факт, которому можно найти научное объяснение? Ведь «Лебедь» — не просто древнейший трактир в округе; уже давно сюда приходят для того, чтобы слушать и рассказывать истории — злободневные анекдоты, или старинные предания и легенды, или волшебные сказки. Так что история таинственной девочки должна вплестись в полотно, ткущееся опытными

Имеются экземпляры в
отделах: ЦРБ1, М1, О, П1,
БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ, д1,
д4, д5

Трижиани Адриана Поцелуй, Карло!



Имеются экземпляры в
отделах: КУБ, ЦРБ1, М1, О,
П1, БКЦ, Р, БЦО, ЦДБ

Действие нового романа американской писательницы Адрианы Трижиани разворачивается в 1949 году, в Филадельфии. Компания Доминика Палаццини и его трех сыновей процветает. Давняя ссора Доминика и его брата Майка разделила семью на два враждующих клана, и вражда эта вовсе не затухла с годами. Доминик и Майкл за 16 лет не перемолвились и словом. Действие романа перемещается из романтической деревушки в Северной Италии на оживленные улицы Филадельфии, из сплоченной итальянской диаспоры – в космополитические завихрения Нью-Йорка. Новый роман Адрианы Трижиани – семейная сага, полная тепла, юмора и надежды. Как и в пьесах Шекспира, которые стали фоном романа, тут раскрываются давние секреты, срываются маски, разбиваются и воссоединяются сердца, ошибки исправляются, а любовь