

Разработано:Красулиным Данилом и Дьяконовым
Семёном

ВЫЖИГАНИЕ ПО ДЕРЕВУ.

Цель: Изготовление рисунка выжженного на деревянной доске

Задачи:

1. Узнать историю выжигания по дереву
2. Научится выжигать по дереву
3. Выжечь рисунок на деревянной доске
4. Представить готовый проект

Проблема:

Существующая:

Мы не умеем выжигать
ВЫЖИ-
по дереву

Идеальная:

Мы научились
гать по дереву и вы-
жгли рисунок

История выжигания по дереву

Выжигание, или правильнее сказать Пирография- это рисование огнём, в переводе с древнегреческого. Очень красивый и занимательный вид творческого рукоделия. История выжигания по дереву , начало , датируется аж 700 до н.э. и было найдено в Перу. В Европе же , в средние века , выжигание стало не только видом рукоделия, но и уже искусством. Ибо создавались настоящие картины. Выжиганием, как хобби, занимались многие знаменитые художники, Рембранд, Пикассо...

В старину для выжигания использовали клеймо и разные острые металлические предметы, раскаленные на огне. История современного выжигания(Пирографии) не так уж и стара и берёт своё начало в середине 20-го столетия, когда был изобретён электрический пирограф, т.е. выжигатель, как его называют в простонародье.

Изготовление: