

Наука, литература и искусство в XIX – начале XX в.

Георг Кантор.
Теория множеств



Луи Пастер

Первая электростанция



Автоматическое оружие. «Максим»



Фонограф Эдисона

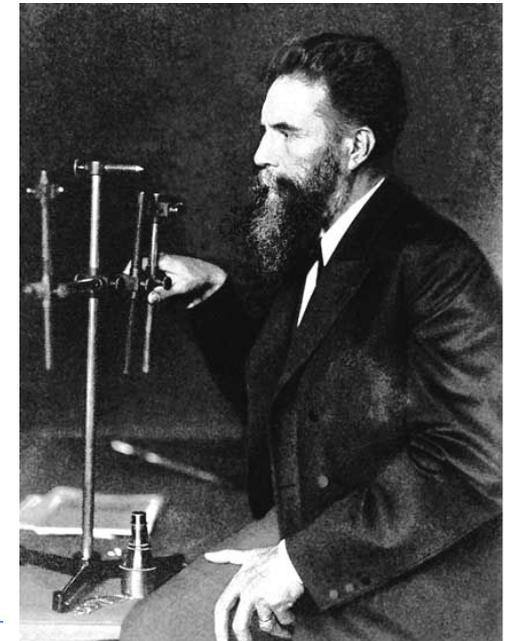


Наука



Французский учёный Луи Пастер (1822-1895) заложил основы современных микробиологии (наука о микроорганизмах) и иммунологии (наука о защитных свойствах организма), что позволило начать успешную борьбу с инфекционными заболеваниями

В 1895 г. немецкий учёный Вильгельм Рентген (1845-1923) открыл рентгеновские лучи (названы в его честь), которые сразу стали применяться в медицине и технике.



Наука



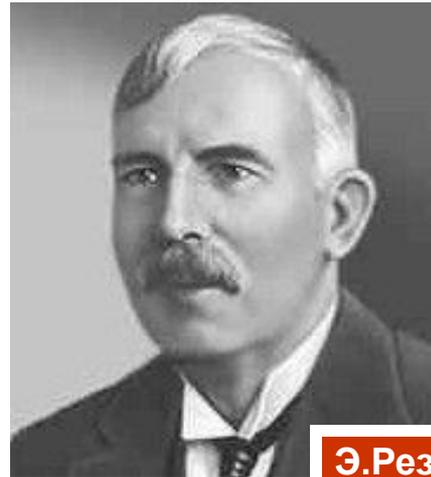
М.Склодовская-Кюри



П.Кюри



Н.Бор



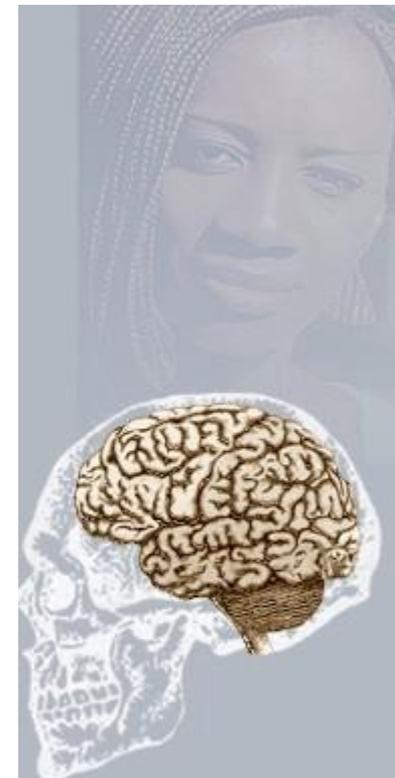
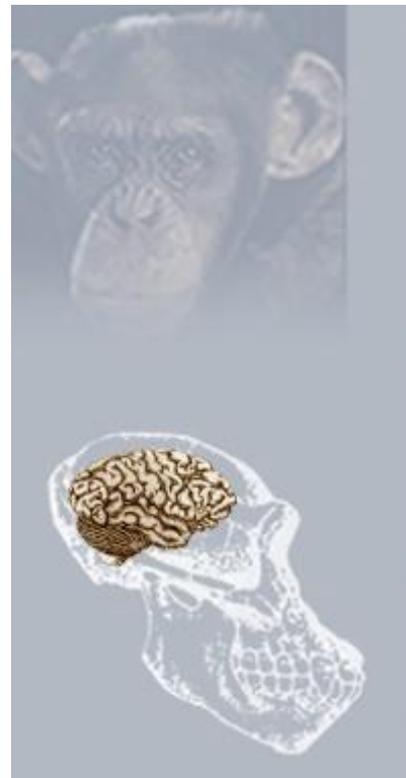
Э.Резерфорд

С именами таких выдающихся физиков, как М.Склодовская-Кюри (Польша), П. Кюри (Франция), Н. Бор (Дания), Э.Резерфорд (Англия) связаны открытие радиоактивности и исследования в области атомного ядра.

Учение Дарвина и формирование новой картины мира



Чарльз Дарвин
(1809-1882)



В учении Дарвина нашла своё воплощение теория эволюции видов путём естественного отбора. Он доказывал, что человек не был создан Богом, а произошёл от некогда существовавшего сходного с обезьяной существа.

Связь науки с практикой



Джеймс Максвелл

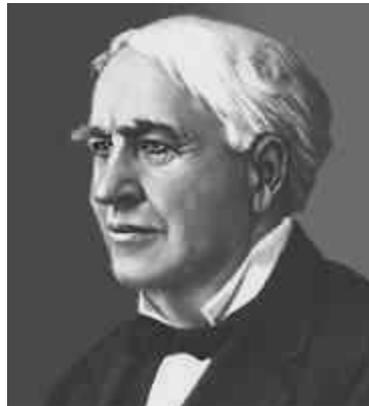
Майкл Фарадей



Научные открытия и технические изобретения были тесно связаны между собой. Одни учёные выдвигали идеи, другие в ходе экспериментов выявляли области их практического применения. Так, например, произошло с изучением электричества. Особый вклад в эту область науки внесли англичанин Майкл Фарадей и шотландец Джеймс Максвелл. Наука об электричестве привела к созданию электротехнической промышленности. Началась эпоха электричества: был изобретён электродвигатель, появилось электрическое освещение и т.д.

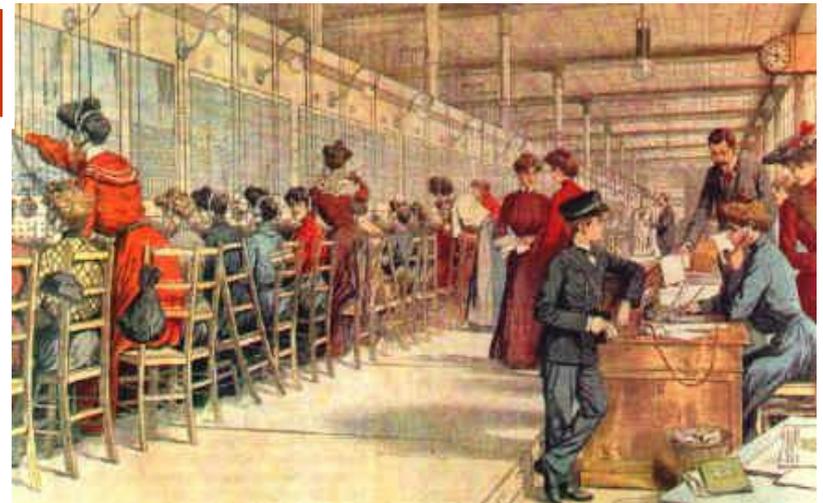
Средства связи

Выдающимся достижением конца XIX в. стало изобретение фонографа и кинематографа. Аппарат для записи и воспроизведения звука предложил в 1877 г. Томас Эдисон. А братья Луи и Огюст Люмьеры изобрели в 1895 г. аппарат для съёмки и проецирования «движущихся фотографий» (так появился кинематограф).



Т.Эдисон и его фонограф

Телефонные барышни
Литография 1904 г.



В 1836 г. американец Сэмюэл Морзе изобрёл телеграф, а в 1876 г. был изобретён телефон. На рубеже XX в. появилось радио.

Искусство

Чем

характеризуется
период развития
искусства,
получивший
название «эпоха
конца века»?

