

Афинский Акрополь



Реконструкция Акрополя в Афинах

**Акрополь включал ряд сооружений одним из которых являются парадные ворота –
Пропилеи**



Архитектор Мнесикл в 437-432 г до н.э.



Храм Ники Аптерос



Справа от Пропилей находился крошечный, изящный, лёгкий храм Ники Аптерос (бескрылой) – богини Победы

Сооружён Калликратом в 427-424 г до н.э.

Эрехтейон



Парфенон



Храм Парфенон посвящён Афине-Девственнице
Построен архитекторами Иктином и Калликратом в
447 — 438 до н. э.



Храм гармоничен, благодаря объединению в нём свойств двух ордоров – дорического и ионического



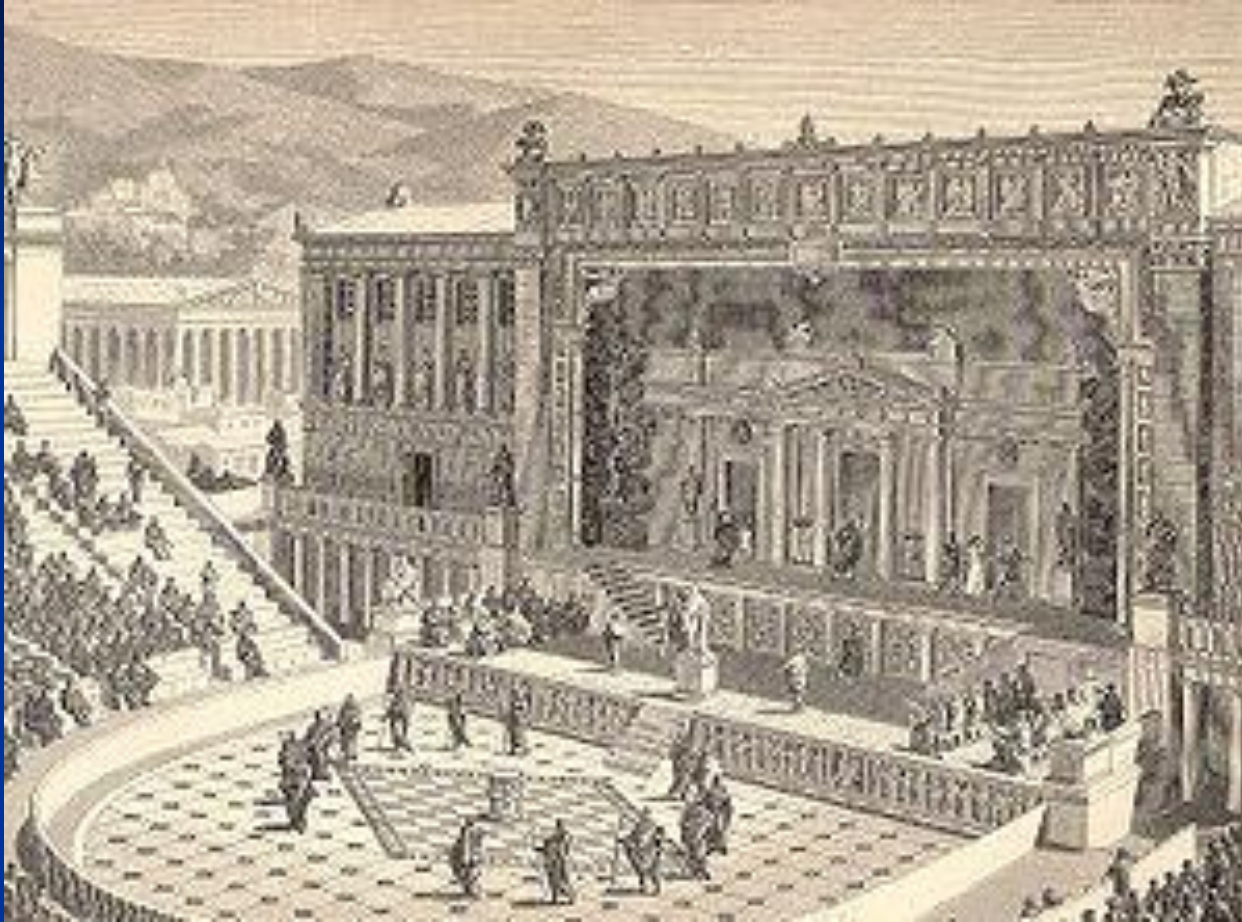
Снаружи Парфенон украшали сцены жестоких сражений (из мифологических сюжетов) Внутри рельефный фриз Парфенона огибал всё здание. На мраморной ленте длиной 160 метров и высотой 1 метр изображалось торжественное шествие жителей Афин в день Великих Панафиней.

По гармоничности, сплавленности форм и красоте ритма он не имел равных в мировом искусстве.



Статуя Афины Промахос (Афины-Воительницы) — огромная бронзовая статуя работы Фидия на афинском Акрополе, воздвигнутая в 465-455 годах до н. э.

Театр Диониса



Театр Диониса в Афинах в римское время

