

Полина Виардо и Иван Тургенев



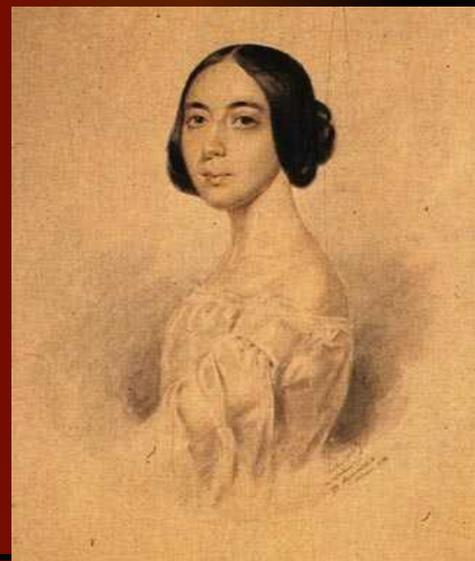
Осенью 1843 г. в Санкт-Петербурге гастролировала Итальянская опера. Все хотели посмотреть на молодое дарование - Полину Виардо. Среди зрителей был и Иван Тургенев. Давали «Севильского цирюльника». Выходит Розина... Сутулая, с крупными чертами лица, не слишком привлекательна даже для оперной дивы. Но голос! Знаменитый французский композитор Камиль Сен-Санс дал самую точную характеристику: «...Её голос, не бархатистый и не кристально-чистый, но скорее горький, как померанец...» В зале слышался шёпот, мужчины и женщины обсуждали достоинства и недостатки певицы. А Тургенев, затаив дыхание, следил за каждым её жестом. С этого вечера жизнь писателя разделилась на до и после этой встречи.



Но на сцене певица удивительнейшим образом преобразалась.

Глаза становились пламенными и выразительными, а её губы, казалось, были созданы для того, чтобы издавать волшебные звуки.

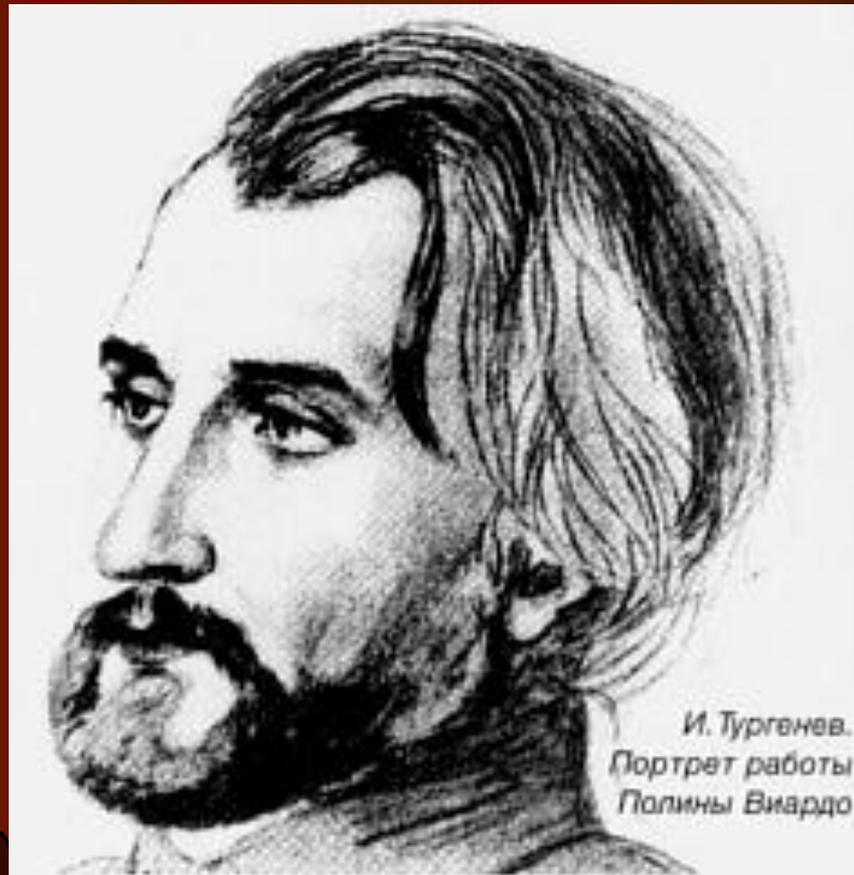
Но более всего поразало её божественное исполнение.



1 ноября 1843 года он был представлен и самой Полине. Среди массы поклонников она особо не выделила Тургенева, представленного заядлым охотником, а не подающим надежды литератором.

Когда ее гастроли закончились, Тургенев вместе с семейством Виардо уехал в Париж. Против воли матери, без денег, еще неизвестный Европе.

**«Знайте, то чувство, которое я посвятил вам, окончится только с моей жизнью»,
- писал Тургенев Полине Виардо.**



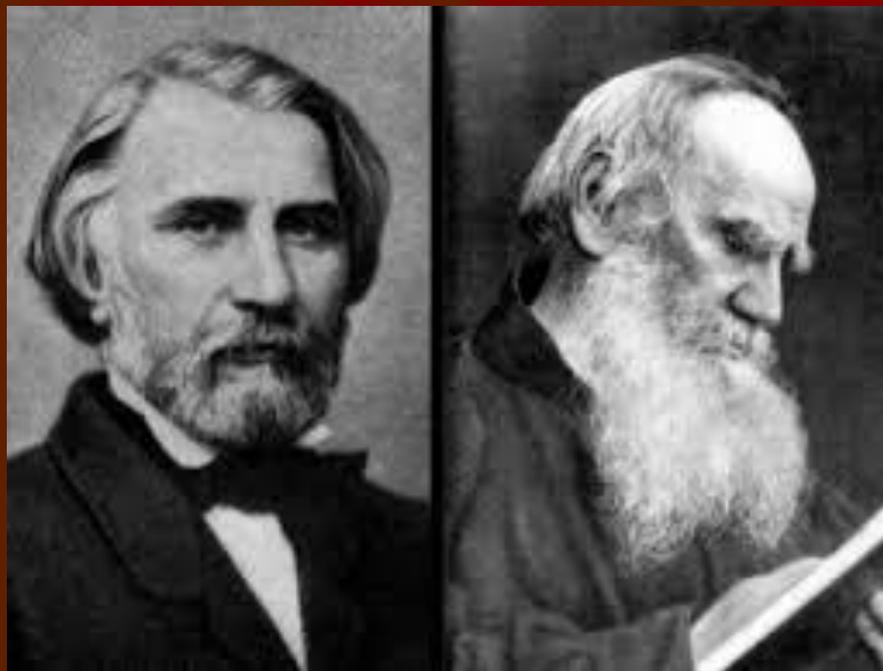
И. Тургенев.
Портрет работы
Полины Виардо

- *И.С. Тургенев следует за Полиной Виардо повсюду. Он покидает Россию, чтобы быть рядом, видеть и слышать свою богиню.*
- *Писатель много путешествует по Европе, и чаще всего названия городов, которые он посещает, числятся в гастрольных маршрутах Полины Виардо.*
- *Он продолжает много писать и издаваться в России и, конечно же, часто встречается с семьей Виардо.*
- *Тургенев боготворит свою любимую женщину. Она заменила ему все и вся: родных, друзей, семью, которую он так и не создал. А возможности были...*

Раньше считалось, что отношения Виардо и Тургенева были чисто платонические. Но некоторые факты говорят совсем об ином (хотя все компрометирующие письма Полина Виардо уничтожила после смерти Тургенева). Есть предположения, что настоящим отцом сына Полины Виардо, Поля, был именно Иван Сергеевич Тургенев. В 1856 г. он заезжал к Полине в Куртанвель, где провёл с ней несколько недель. «Как я счастлив!» - писал Тургенев своим друзьям. А спустя девять месяцев после этого счастья у госпожи Виардо родился сын.



- *Лев Толстой писал об этой в чём-то даже болезненной любви: «Он жалок ужасно. Страдает морально так, как может страдать только человек с его воображением», «Никогда не думал, что он способен так сильно любить...»*



**Спасибо что
созерцали!**

это сделал он---->

