



**Проект  
в рамках взаимодействия  
учителя – логопеда и педагога психолога  
с детьми компенсирующей направленности  
« Театральная гостиная »**

**Тип, проекта, вид:** групповой,  
творческий,  
коррекционно-игровой.

**Продолжительность:** долгосрочный

**Сроки проведения:** сентябрь 2020г. - май 2021 г.

**Участники проекта:** дети группы компенсирующей  
направленности  
учитель-логопед, педагог – психолог,  
воспитатели, родители.

# Актуальность проекта:

- *Оценка новых требований ФГОС ДО и увеличение количества детей с несформированной связной речью. определило необходимость поиска новых форм работы. Поэтому для углубленной работы по развитию связной речи дошкольников было выбрано направление - развитие речи детей через театрализованную деятельность в рамках взаимодействия учителя - логопеда и педагога психолога. Потому, что театрализованная деятельность-это прекрасное средство для интенсивного развития речи детей, обогащения словаря, развития мышления, воображения, творческих способностей.*

# *Цель проекта:*

*Развитие речи детей  
старшего дошкольного возраста через  
театрализованную деятельность.*

# Задачи проекта:

## *- для детей:*

- *1. Сформировать представления детей о различных видах театра и театральных жанрах.*
- *2. Обеспечить развивающую среду, насыщенную разнообразными игровыми материалами способствующими становлению театрально-игровой деятельности и развитию связной речи дошкольников.*
- *3. Разработать перспективные планы по театрализованной деятельности.*
- *4. Развивать :*
  - речь детей, как средство общения. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.*
  - умение эмоционально воспринимать художественные произведения и интонационную выразительность речи, активизировать словарь, звуковую культуру речи и речевое дыхание;*
  - коммуникативные навыки и положительно – эмоциональную сферу ребенка;*
  - уверенность в себе, создавать творческую атмосферу, психологический комфорт, эмоциональный подъём, акцентировать внимание на развитие всех видов памяти, фантазии, воображения, художественно-речевого, игрового творчества;*
- *5. Учить детей различным средствам импровизации.*

## **- для педагогов:**

- *1 Повышение уровня педагогической компетентности в вопросах развития творческих способностей через совместную театрализованную деятельность.*
- *2 Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и педагогов.*

## **- для родителей:**

- *1 Осуществить взаимодействие с родителями с целью обогащения игрового опыта, речевой активности ребенка.*
- *2 Повышение уровня родителей в вопросах развития творческих способностей через совместную театрализованную деятельность.*
- *3 Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и педагогов (родителей, социума);*

# *Предполагаемый результат:*

## *- для детей :*

- -создание предметной среды, способствующей развитию театральной культуры и проявления интереса и желания у детей к театральному искусству;*
- - развитие ребёнка по всем направлениям образовательных областей;*
- -умение владеть навыками выразительной речи;*
- -умение передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию, передавать образы сказочных персонажей характерными движениями;*
- - выразительно читать стихотворный текст, произносить одну и ту же фразу с разными интонациями, скороговорки в разных темпах, с разной силой голоса;*
- - умение последовательно высказывать свои мысли, владеть своими чувствами, держатся уверенно перед аудиторией, и взаимодействовать коллективно и согласованно, проявляя свою индивидуальность.*

## *- для педагогов:*

- *- повышение профессионализма;*
- *- внедрение новых методов в работе с детьми и родителями;*
- *- личностный профессиональный рост;*
- *- самореализация.*

## *- для родителей:*

- *-повышение уровня педагогической компетентности родителей в вопросах развития творческих способностей через совместную театрализованную деятельность.*

*Форма проведения итогового  
мероприятия проекта:  
коррекционно-игровая.*

*Название итоговых мероприятий проекта:  
«Теремок Звуков»- октябрь.*



*Комплексное занятия по развитию лексико-  
грамматической и связной речи в группе  
компенсирующей направленности  
«В гостях у сказки «Красная Шапочка»- ноябрь*



*Комплексное занятия по развитию лексико-  
грамматической и связной речи в группе  
компенсирующей направленности  
«Золушка»- декабрь*



# Этапы проекта.

## *I этап (подготовительный):*

- *1.Диагностический.*
- *2.Создание развивающей среды:*
- *3.Подбор методической литературы по темам.*
- *4.Предварительная работа в группе педагогами.*
- *5. Проведение занятий согласно перспективному и календарному плану для воспитанников, посещающих группу компенсирующей направленности.*
- *6. Разработка мероприятий.*
- *7. Изучить насколько готовы родители к активному сотрудничеству.*
- *8. Повысить уровень теоретической подготовленности педагогов*

## *II этап (деятельностный):*

- *Виды деятельности, формы и содержание работы:*
- *1. Работа над приобретёнными произносительными звуковыми навыками (заучивание скороговорок).*
- *2. Развитие фонематического слуха и восприятия.*
- *3. Развитие связной речи.*
- *4. Развитие навыков самоконтроля за речью с использованием логопедических дидактических игр, игр на коммуникацию.*
- *5. Развитие личностной сферы, формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе, развитие наглядно образного мышления.*
- *6. Развитие интонационной стороны речи (упражнения на интонационную выразительность)*
- *7. Отгадывание загадок о домашних животных с использованием пальчикового театра.*
- *8. Развитие мелкой моторики (методами кинезиологии, биоэнергопластики, аква гимнастики)*
- *9. Развитие воображения (упражнения на воображение)*
- *10. Проведение итоговых комплексных занятий согласно календарному плану проекта.*

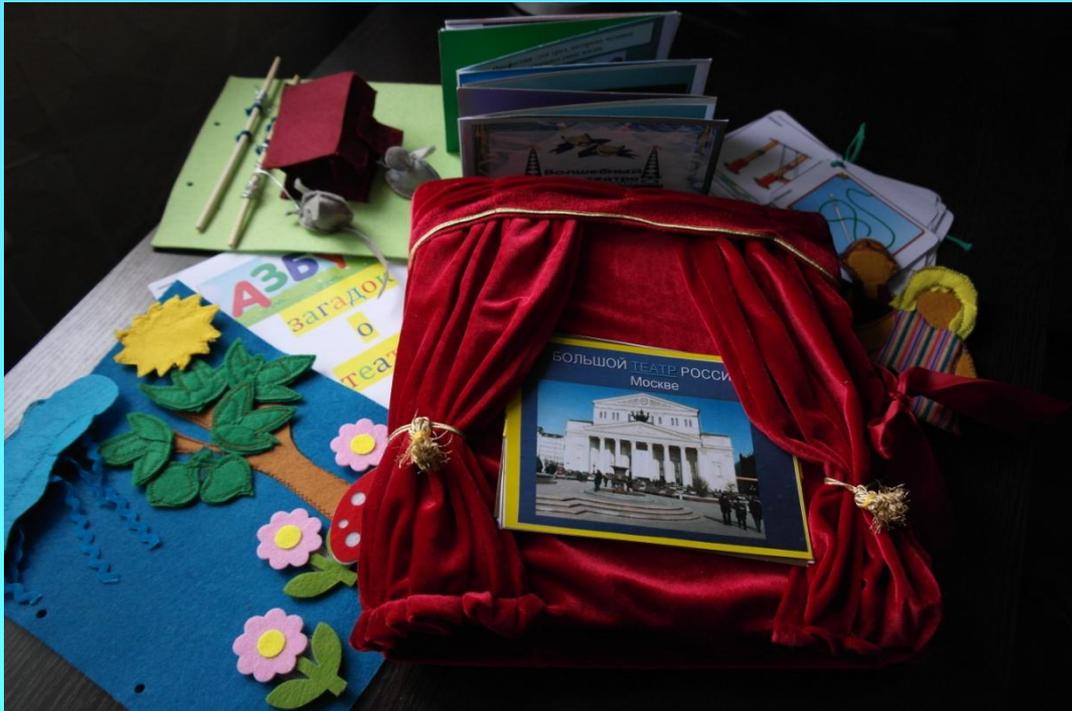
### *III этап Заключительный (контрольно-диагностический)*

- *1.Повторная диагностика уровня речевого и психомоторного развития детей и определение динамики.*
- *2.Презентация материалов и фотоотчёта проекта для педагогов ДОУ*

# Продукт проекта:

- для детей:

многофункциональное дидактическое пособие театр с карточками артикуляционной, дыхательной гимнастики, набор на развитие графомоторных навыков, дикции, мимики, пантомимы, мелкой моторики;



## *Вывод:*

*Театрализованная деятельность – один из эффективных способов развития речи, проявления творческих способностей.*

*С её помощью решаются и закрепляются поставленные задачи по развитию речи, проявляется творческая активность детей, педагогов и родителей, полностью раскрываются у каждого дошкольника скрытые эмоциональные и творческие возможности.*

The image features a bright blue background. In the center, two hands are pulling back heavy, shiny red curtains. The curtains are parted to reveal a white background. Overlaid on this white background is the Russian text "Спасибо за ВНИМАНИЕ!" in a bold, yellow, 3D-style font with a red outline. The text is positioned horizontally across the middle of the frame, with the hands appearing to hold it up from behind the curtains.

**Спасибо за ВНИМАНИЕ!**