



*Образовательный центр  
«ПЕРВАЯ НОВАЯ ШКОЛА»*

*Санкт-Петербург*

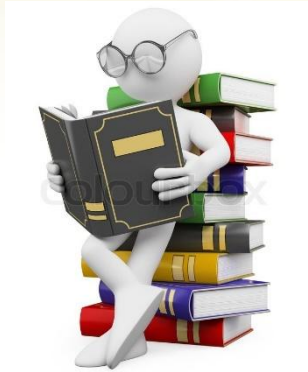
*2017 год*

# **ОСНОВНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ И ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИИ**

*Учебный форум*

*КАШКИНА Т.В.*

# ИСТОРИЯ как ты ее видишь



k2776960 www.fotosearch.com





cross-club.ru

**Что такое история?**

**Зачем мы изучаем историю?**

**Какие подходы к изучению исторических событий вы знаете?**

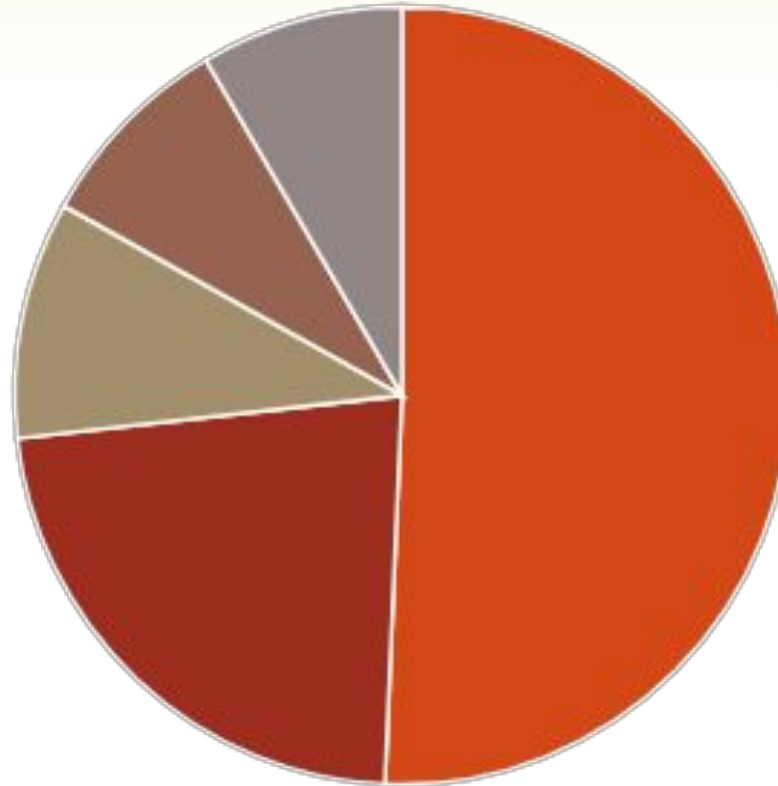
# **1 ЭТАП: ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ**



# Диаграмма



1 ██████████ ██████████



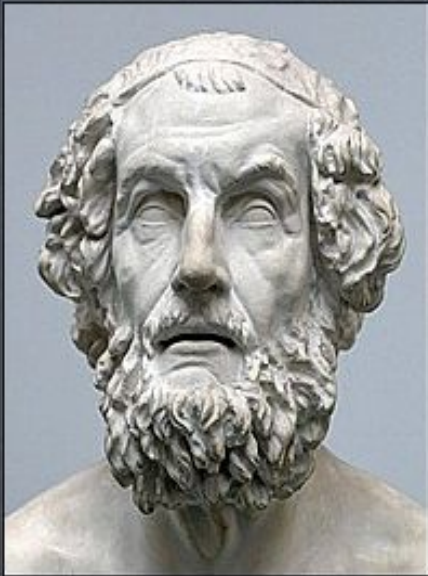
██ ███ ███ ███ ███



# **ИСТОРИЯ как объект изучения**

*2 этап*

# «Илиада» (XIV в. до н.э).



[www.litafor.ru](http://www.litafor.ru)

*Всё на земле изменяется, всё  
скоротечно; всего же что ни  
цветёт, ни живет на земле,  
человек скоротечней.*

*Он о возможной в грядущем беде не  
помыслит, откуда счастьем боги  
делеют его и стоит на ногах он;  
Если ж беду ниспошлют на него  
всемогущие боги он негодует, но  
твёрдой душой неизбежное сносит.*

*ГОМЕР*

*Если верить поэтам, жизнь человека не только коротка, но в силу ее краткости, исчезает смысл жизни человека и человечества.*

*В чем же смысл жизни человека и общества?*

*Какова направленность общественного развития?*

*Как рассматривать историю человека и развития человеческого общества?*

# Попробуем ответить на вопросы:



- *Каковы основные значения понятия «История»?*
- *В чем главная трудность исторического познания?*
- *Что, прежде всего, нужно положить в основу изучения исторического процесса?*

# История это... коллективная память народа (человечества)



**Потеря исторической памяти разрушает общественное сознание, делает жизнь человека бессмысленной, варварской.**

*«Убить человеческую память – значит убить сам народ, превратить его в раба, в манкурта...»*

*Чингиз Айтматов  
«И дольше века длится день»*

**Бюст Нефертити** — одно из наиболее известных произведений амарнского стиля и древнеегипетского искусства в целом, стилизованный скульптурный портрет **Нефертити**, супруги фараона-реформатора **Эхнатона**, правившего в Древнем Египте приблизительно в **1351—1334** годах до нашей эры.

***История как наука – это поиски способа нахождения пути от древности к современности.***

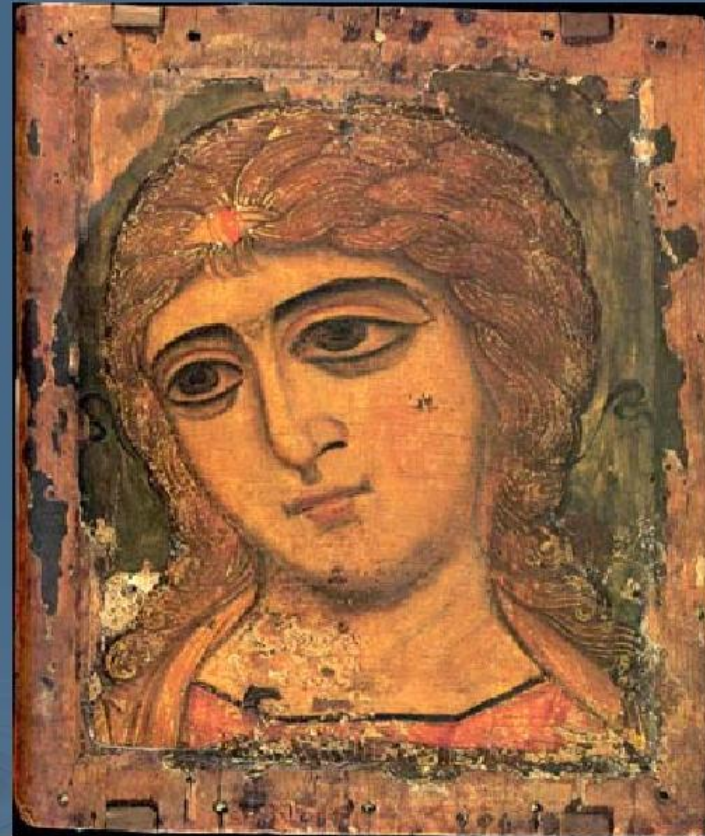


# Как прошлое влияет на настоящее



*«Мы вопрошаем  
и допрашиваем  
прошедшее,  
чтобы оно  
объяснило нам  
наше  
настоящее и  
намекнуло о  
нашем  
будущем».*

*В.Г.Белинский*



# ЧТО ПОЛОЖИТЬ В ОСНОВУ?



- Экономическую составляющую?



- *Историческое развитие линейно и зависит от уровня экономического развития общества*
- *Человек – как средство достижения соответствующего уровня*



# ЧТО ПОЛОЖИТЬ В ОСНОВУ?



- **Духовную составляющую?**



- *Развитие человека, как духовного существа, ведет к развитию общества в целом*



# Как изучать историю



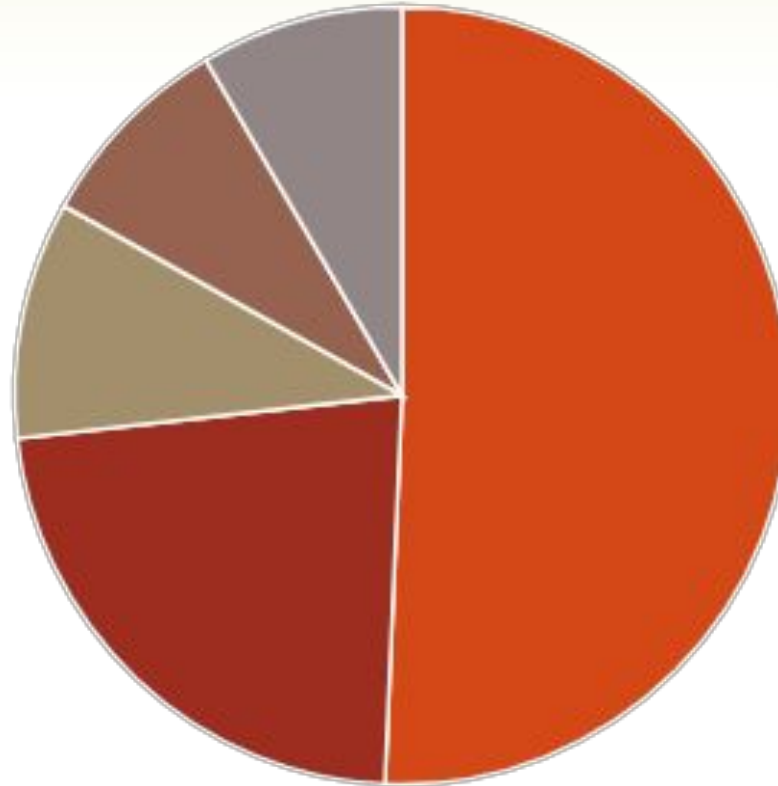
Сложились несколько точек зрения на историю:

- История есть смена общественно-экономических формаций (Маркс)
- История- совокупность локальных цивилизаций

# Диаграмма



2 22222 2222222



2222222222222222 222222222222 22222222222 222222 222222



# **ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИИ**

**3 этап**

# Подходы к изучению истории



## Циклический

### Линейно-стадиальный подход

- Развитие человечества происходит в общем направлении с прохождением определенных периодов (стадий)



*В истории человечества существуют достаточно замкнутые общества, которые подчиняются собственной логике развития от зарождения до распада в пределах своего жизненного цикла.*

*При этом жизненный цикл таких обществ имеет общие черты (подчиняются общим законам)*

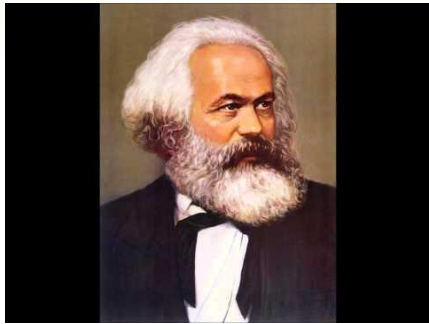
# Подходы к изучению



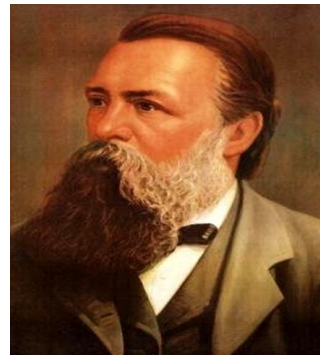
## ИСТОРИИ

**ФОРМАЦИОННЫЙ  
ПОДХОД**

**ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ  
ПОДХОД**



**К. Маркс**



**Ф. Энгельс**



**А.Д. Тойнби**



**Н.Я. Данилевский**



**В.И.  
(Ульянов)  
Ленин**



**О. Шпенглер**



# Подходы к изучению истории



## Формационный подход

- *В основе экономика – развитие производительных сил и производственных отношений*
- *Рассматриваются независимые от человека (объективные) закономерности развития*

## Цивилизационный подход

- *В основе духовная составляющая – культура определенного общества*
- *Рассматривается сам человек через продукты своей деятельности (трудовой, социальной, политической)*



# Подходы к изучению истории



## Формационный подход

- *Рассматривается движение общества от более низкой ступени к более высокой*



## Цивилизационный подход

- *Общество рассматривается как совокупность цивилизаций, каждая из которых неповторима, но имеет общие черты развития*



# Слабые места теории



## Формационный подход

- Отсутствует духовная составляющая. Не учитывается сам человек.



## Цивилизационный подход

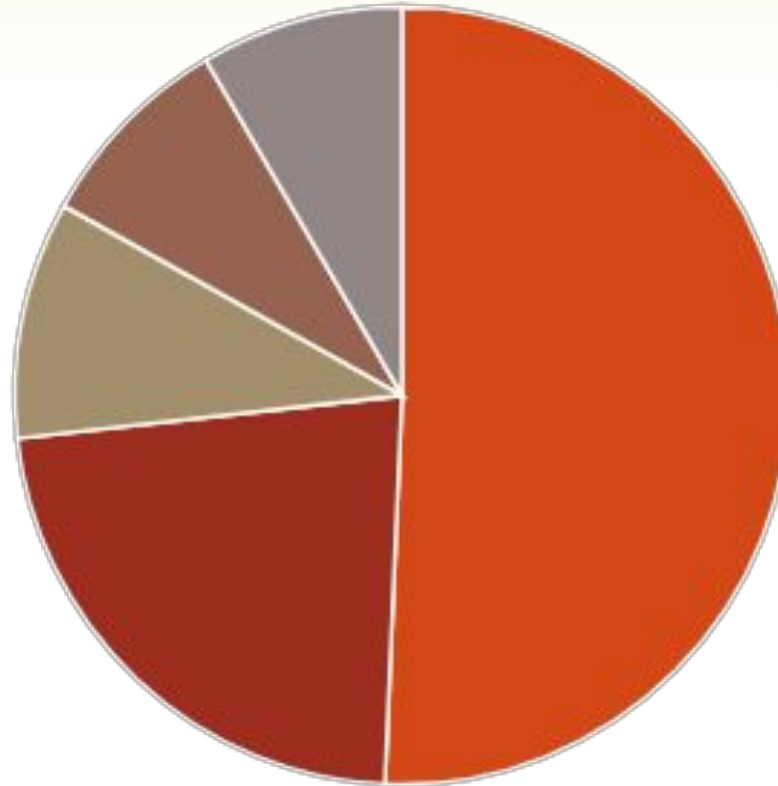
- Преувеличение момента взаимной изоляции, излишняя биологизация стадий развития общества



# Диаграмма



3 ██████████ ██████████



██ ███ ███ ███ ███

**4 этап**



# **ФОРМАЦИОННЫЙ ПОДХОД**

**Заключается в смене  
общественно-экономических  
формаций**

# Марксизм рассматривает историю человечества как



- *Естественный исторический процесс.*
- *Движущая сила – борьба между классами*
- *Классы – большие группы людей, различающиеся по их отношению к собственности на средства производства, месту в системе отношений, в которые они вступают в процессе производства материальных благ, их распределения и обмена*



# Общественно- экономическая формация



*это исторический  
тип общества,  
основывающийся на  
определенном  
способе  
производства и  
выступающий как  
ступень  
прогрессивного  
развития мировой  
истории  
человечества*



# Прогресс ассоциируется со сменой общественно-экономических формаций



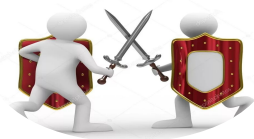
Коммунистический строй



Социалистический строй



Капиталистический строй



Феодальный строй



Рабовладельческий строй



Первобытно-общинный строй



# Соотношение



## Производительных сил

- — *единство, система субъективных (рабочая сила) и вещественных (средства производства) факторов, необходимых для преобразования вещества природы в нужные человеку продукты*



## Производственных отношений

- – *это отношения возникающие между людьми по поводу производства, распределения, обмена и потребления материальных благ*





- **Равноправные члены общества. От каждого по возможностям – каждому по потребностям**
- **Равноправные члены общества (рабочие, крестьяне и служащие); Принцип распределения – от каждого по возможностям, каждому по труду**
- **Плановое хозяйство**
- **Буржуазия (капиталисты) эксплуатируют труд наемных рабочих (пролетариат);**
- **Мануфактуры, заводы, сельскохозяйственные машины,**
- **рыночное хозяйство**
- **Феодалы эксплуатируют труд крепостных крестьян, ремесленники,**
- **появление первых станков; зарождение товаро-денежных отношений**
- **Рабовладельцы эксплуатируют труд рабов**
- **Преобладание орудий для ручного труда;**
- **Натуральное хозяйство**
- **Равноправные члены общины**
- **Примитивные орудия труда**

# ПРИЗНАКИ ФОРМАЦИИ



- *Наличие преобладающих форм собственности на средства производства*
- *Социальная структура общества, присущая только данной формаций и характерные отношения между составляющими ее классами.*
- *Уровень развития производительных сил. Способ производства материальных благ конечен, он обязательно исчерпает себя в исторической перспективе.*
- *Роль духовной сферы – вторична.*
- *Роль личности, по сравнению с ролью народных масс – второстепенна.*



**Феодалный  
строй**

Общественно-экономическая формация, основанная на собственности феодала на землю.

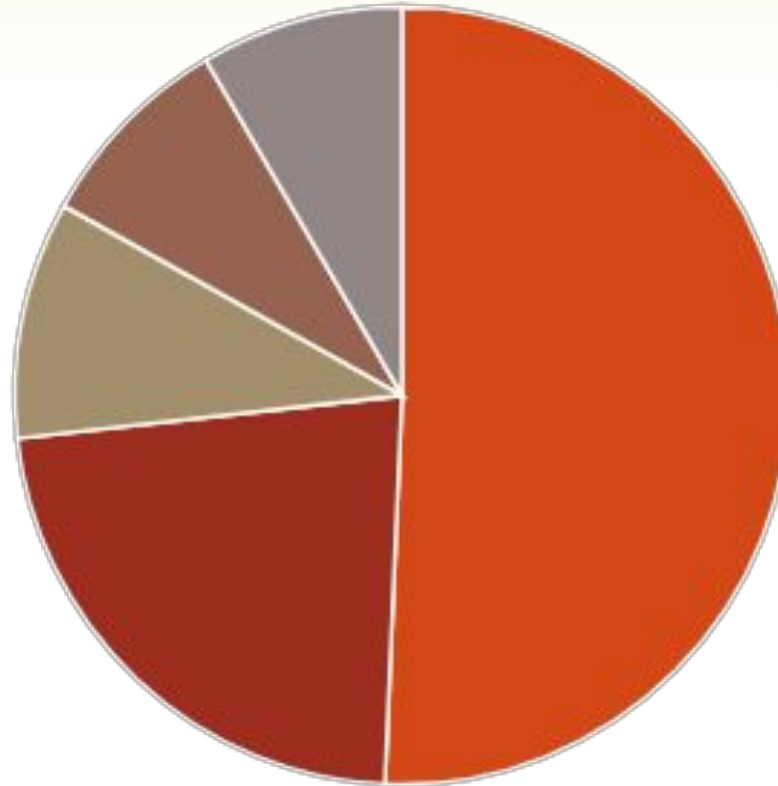
И на эксплуатации лично зависимых крестьян.



# Диаграмма



4 ██████████ ██████████



██ ███ ███ ███ ███

**5 этап**



# **ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД**

**Заключается в создании каждым  
народом неповторимой культуры**

# Шпенглер в «Закате Европы» утверждает



- *История есть восемь высших культур, замкнутых в себе и развивающихся отдельно друг от друга*
- *Это: египетская, индийская, вавилонская, китайская, греко – римская, византийско- арабская, майя, русско – сибирская.*
- *Все цивилизации подчинены жесткому биологическому ритму: рождение, детство, молодость, зрелость, старость, «закат».*



# ЦИВИЛИЗАЦИЯ

*это историческая  
общность людей,  
проживающих на  
определенной  
территории,  
связанных общей  
культурой, языком,  
традицией  
управления*



# Прогресс ассоциируется со сменой общественно-экономи



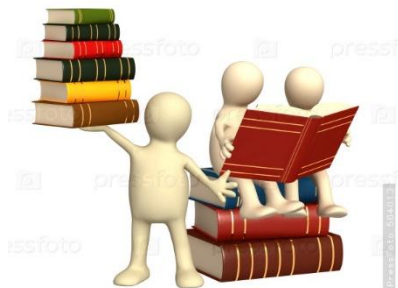
- **Майя**
- **Греко-Римская**
- **Китайская**
- **Вавилонская**
- **Индийская**
- **Египетская**



# Основные положения



- *История представляет собой не однолинейный или стадийный процесс, а состоит из отдельных потоков, историй отдельных народов с их особыми культурами*



# Этапы развития цивилизации



• **Детство**  
**?ВЫЗОВ???** – !  
• **Молодость**  
**ОТВЕТ!!!**



• **Рождение**



**Старость**



# История



*Гедер представлял исторический процесс в образе дерева истории, где народы - его ветви.*

*Индивидуальности разных народов, взятые вместе, в своем развитии и составляют исторический процесс.*

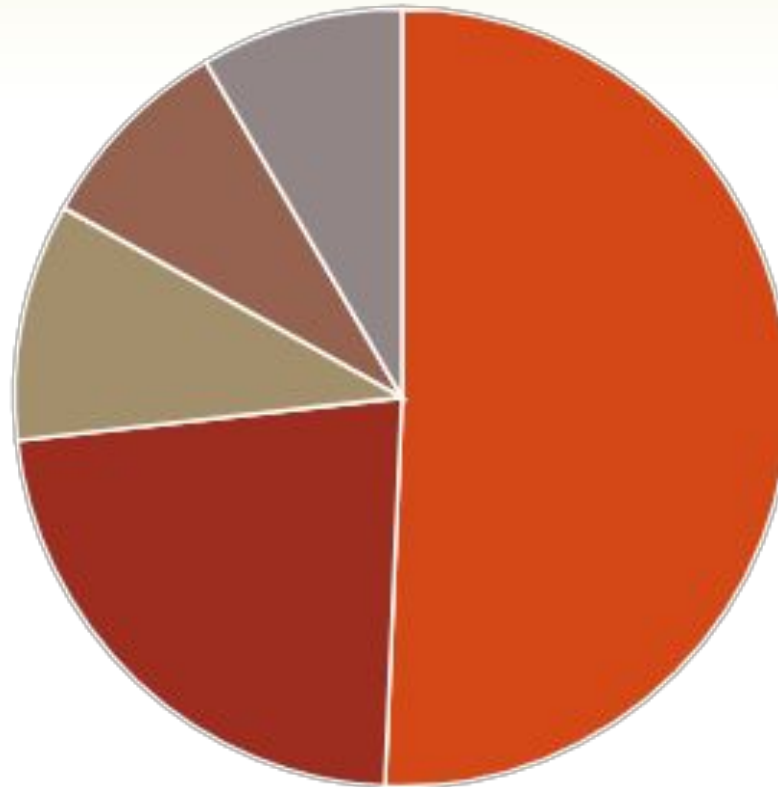
*«Каждая культура создавала собственную картину души», т.о. надо найти, то, что является стержнем культуры конкретной цивилизации. Нет никаких общих закономерностей. Культура не содействует прогрессу и не является его ступенью.*



# Диаграмма



5 ██████████ ██████████



██ ███ ███ ███ ███



# **Плюсы и минусы каждого подхода**

**6 этап**

# «+» каждого подхода



## ФОРМАЦИОННЫЙ



- *Позволяет увидеть общее в историческом развитии разных народов*
- *Представить историю как единый процесс*
- *Установить законы исторического развития*
- *Предложить периодизацию всемирной истории*

## ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ



- *Позволяет изучать историю во ВСЕМ ее многообразии*
- *Ориентирует на изучение культуры, письменности, науки, искусства, религии, традиций и ценностей, психологии каждого народа*
- *В центр исследования ставится человек и его деятельность*

# «-» каждого подхода



## ФОРМАЦИОННЫЙ

- *Не объясняет почему многие народы не проходили через все формации*
- *Большинство общественных явлений не могут быть объяснены с экономических позиций без их искажения*
- *Не уделяется внимания своеобразию культурного наследия разных народов и особенности традиций их развития, а также исторически сложившихся макропараметров.*



## ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ

- *Становится невозможным взгляд на историю как на единый процесс развития человечества*
- *Создает возможность полного отрицания материи*
- *Сводит к минимуму возможности исследования закономерностей исторического развития*

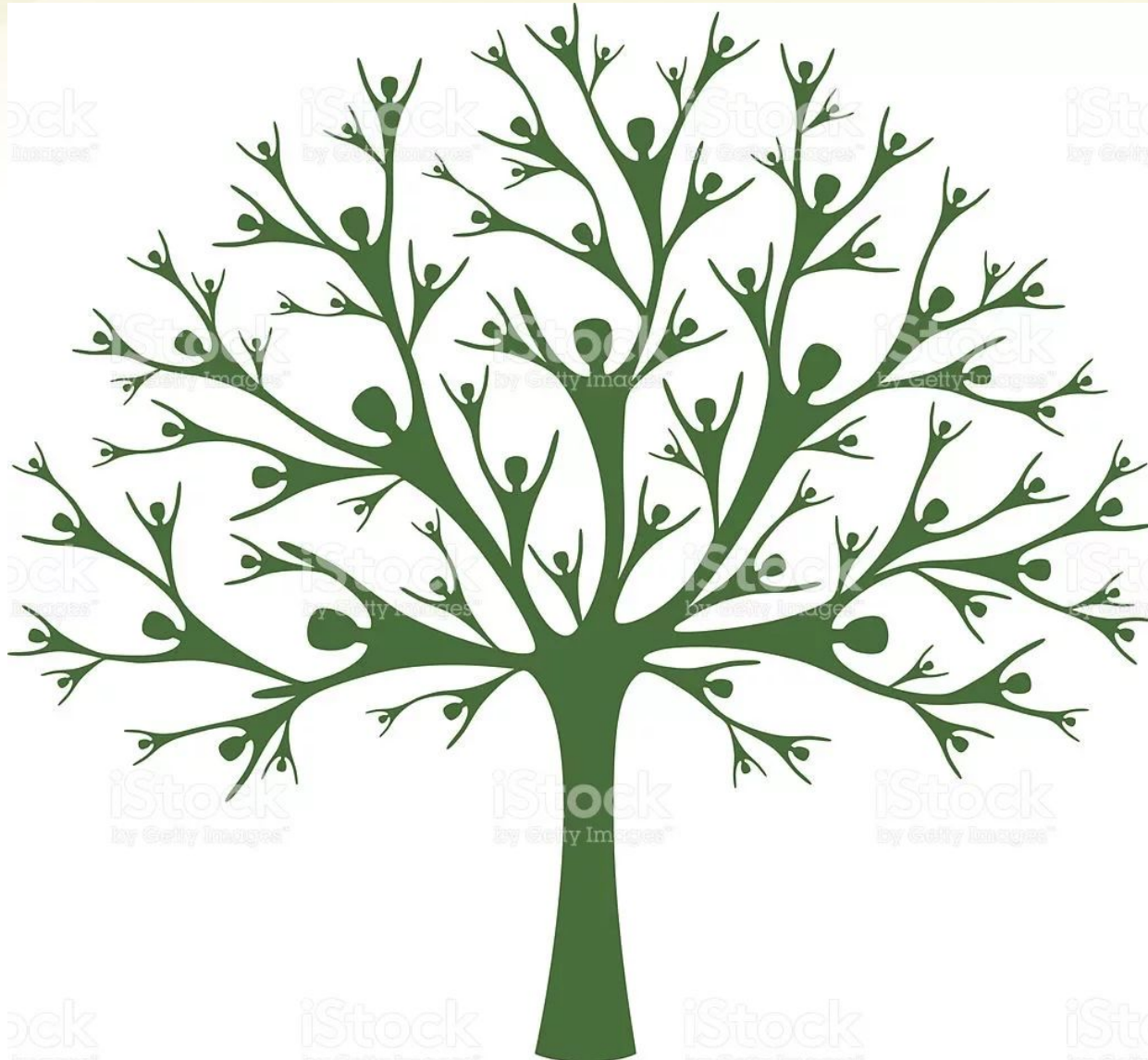


# Как изучать историю





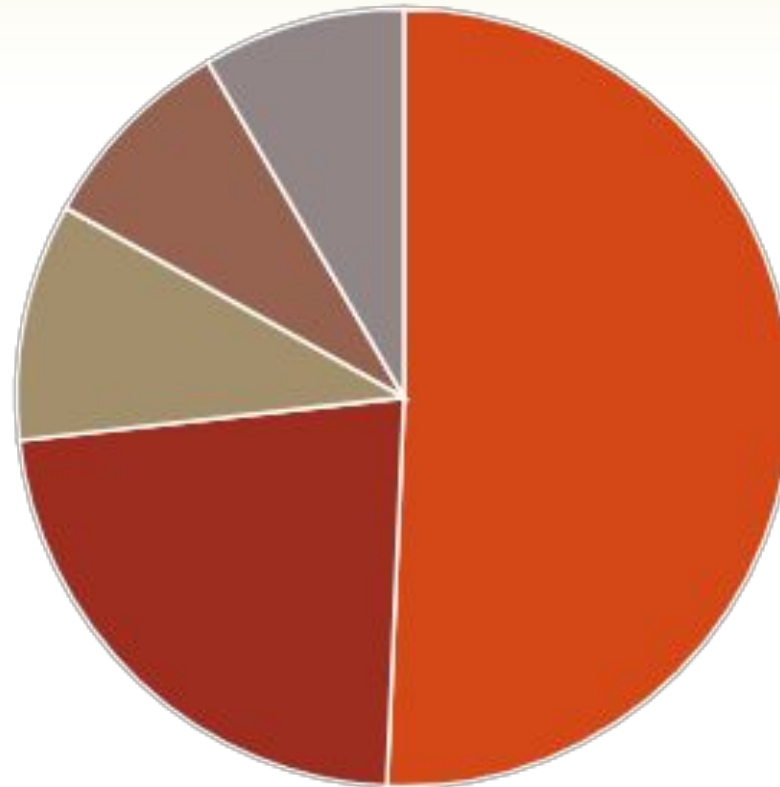
# Наша работа



# Диаграмма



6 ██████████ ██████████



██ ███ ███ ███ ███



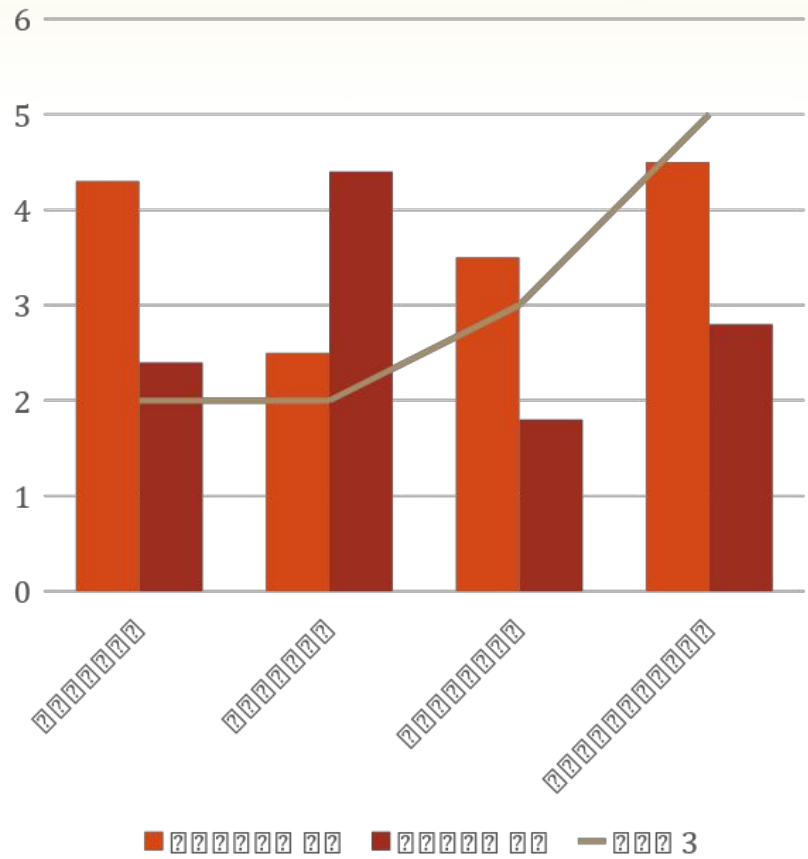
# Рефлексия

7 этап

# Твое представление об историческом процессе



???? ??????????????????



# Эссе



- **Что такое история и для чего ее необходимо изучать?**
- **Какой подход к изучению истории, на мой взгляд, наиболее полон и почему?**



# Как писать эссе



- **Вступление**

*Начинаем с четкого определения собственной позиции (ответа на вопрос, поставленный в теме). Далее сформулировать понимание вопроса (суть того, о чем ты высказываешься)*

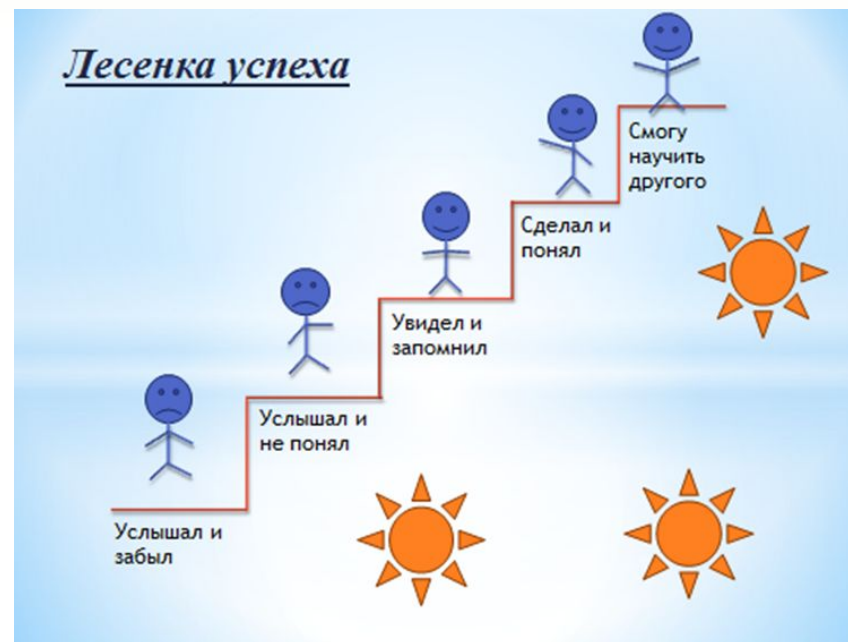
- **Основная часть**

*Содержит тезисы и аргументы, т.е. четко (как утверждение) сформулированный ответ на вопрос почему ты так считаешь, и желательно научно подтвержденные аргументы.*

- **Заключение**

*Обобщенный вывод, подтверждающий и обобщающий все, что сказано выше.*

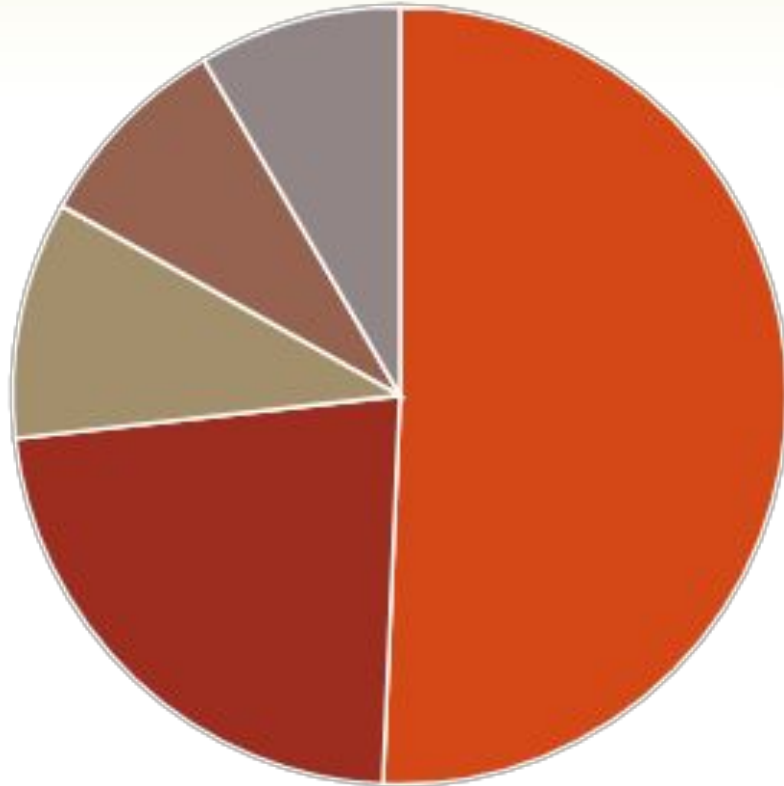
# Рефлексия



# Диаграмма



7 ██████████ ██████████



██ ████████████████████████ ████████████████████ ██████████ ██████████