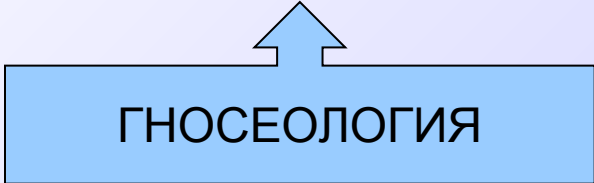


- Знание –сила
- Ф.Бэкон

Процесс получения знаний

ПОЗНАНИЕ



ГНОСЕОЛОГИЯ

The diagram consists of a light blue rectangular box at the bottom containing the word 'ГНОСЕОЛОГИЯ'. A white arrow with a black outline points upwards from the top center of this box towards the word 'ПОЗНАНИЕ' in the center of the slide.

Познание

- Процесс деятельности человека, основным содержанием которого является отражение объективной реальности в его сознании, а результатом – получение нового знания об окружающем мире
- Человеку нужны знания для того, чтобы ориентироваться в окружающем мире, удовлетворять свои разнообразные потребности

Цель познания

- Приобретение истинных знаний об объективном мире
- Любые(ложные) знания тоже появляются в процессе познания, но как издержки
- Знание:
 - В широком смысле как любого рода информация
 - В узком смысле как подтверждения научными средствами информация

Знания- результат познания

- Знания – результат познавательной деятельности
- Знания – получены непроизвольно, в разных жизненных ситуациях и специально организованный процесс (исследования)
- Знания – результат специально-организованной деятельности

Подходы к решению проблемы познаваемости мира

Агностицизм (И. Кант)	Мир познать невозможно
Эмпиризм (Ф. Бэкон)	Решающую роль играют опыт, эксперимент
Рационализм (Р. Декарт)	Решающую роль играют мыслительные операции
Сенсуализм (Дж. Локк)	Решающую роль играют ощущения и восприятия
Большинство	Мир познаваем и познание есть единство <u>чувственного</u> и <u>рационального</u>



Познаваемость мира

- Скептицизм
- Не отрицая принципиальной возможности познания мира, выражает сомнение в том, что все знания о мире достоверный характер
- Оптимизм
- Утверждает принципиальную познаваемость мира, возможность получения достоверных знаний о мире

Процесс познания

- Сущность процесса познания – получение как можно более объективного, полного и точного знания об окружающем мире
- Цель познания – получение знаний о рассматриваемом предмете: его свойствах, структуре, составе и связях с другими предметами
- Активная деятельность человека в приобретении, присвоении знаний

Структура познания

- Объект познания –
- весь окружающий мир в тех границах, в которых взаимодействуют с ним люди
- Познаваемый предмет
- Человек
- Субъект познания –
- Человек
- Общество
- По Канту – есть априорные идеи (данные до всякого опыта) формы чувственного познания и категории рассудка (причина, следствие, особенное, общее)
- Результат познания - знание

Ступени познания

- Чувственное - человек получает информацию о предметах и явлениях окружающего мира с помощью органов чувств (внешняя сторона явлений)
- 5 органов чувств человека (обоняние, осязание, слух, вкус, зрение)
- Методы рационального познания: анализ, синтез, индукция, дедукция, абстрагирование, определение
- Рациональное – в процесс познания включаются механизмы мышления, новые представления связываются с теми, которые были получены ранее
- Процесс получения знаний посредством мыслительных процедур

Формы чувственного познания

Ощущение	Элементарное отражение отдельных сторон и свойств явлений и предметов
Восприятие	Целостный образ внешнего мира, формирующийся на основе ощущений
Представление	Образ предмета, возникающий на основе предшествующих ощущений и восприятий

Роль чувственного познания

- Органы чувств – единственный канал, который связывает человека с внешним миром
- Без них человек не способен ни к познанию, ни к мышлению
- Потеря органов чувств затрудняет процесс познания
- Воспроизводит внешние стороны и свойства объекта
- Они дают минимум информации, который оказывается необходимым и достаточным для познания материального и духовного мира с многих сторон
- Дает первичную ориентировку в мире
- Недостаточно для формирования целостной картины мира

Формы рационального познания

Понятие	Логически обобщенный образ предмета Виды- общие, предельно общие, всеобщие и др
Суждение	Логическая связь понятий
Умозаключение	Вывод нового знания на основе имеющихся суждений Виды- дедуктивное, индуктивное

Роль рационального познания

- Получаются новые знания на основе уже имеющихся с помощью законов логического мышления
- Наиболее высокая степень познаваемой деятельности, имеет обобщенный характер
- Носит абстрактный характер (отвлечение от частных признаков предметов), целенаправленный
- Непосредственно связано с языком, язык — средство коммуникации, закрепления, передачи знаний
- Устанавливаются связи между понятиями, отражаются общие, существенные признаки и закономерные связи познаваемых предметов или явлений
- Преодолеваются недостатки чувственного познания

Рациональное познание, в отличие от чувственного:

- 1) дает истинные знания о предмете
- 2) опирается на ощущения
- 3) расширяет представления о мире
- 4) использует логические умозаключения

В процессе чувственного познания, в отличие от рационального, происходит:

1. непосредственное восприятие предмета
2. систематизация информации
3. классификация полученных данных
4. формирование понятий

Соотношение чувственного и рационального

- Сенсуализм
- На первом месте – чувственное познание: «Нет ничего в разуме, чего прежде бы не было в чувствах»
- Рационализм
- Основа познания и поведения людей – разум, отрицаются чувства в качестве источника достоверной информации

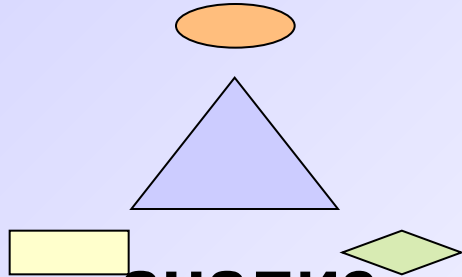
Роль интуиции в процессе познания

- Способность человека к постижению истины путем ее прямого усвоения без обоснования с помощью доказательств
- Озарение, прозрение без опоры на логические обоснования
- Осознается только результат, а конкретные процессы остаются за пределами сознания, коренятся в области бессознательного
- За интуицией – процесс доказательства и обоснования
- Основные черты –
- Неожиданность решения поставленной задачи
- Неосознанность путей и средств ее решения
- Непосредственный характер постижения
- Виды :
 - Интеллектуальная – с умственной деятельностью
 - Мистическая – связана с жизненными переживаниями

Мотивационная сторона познания

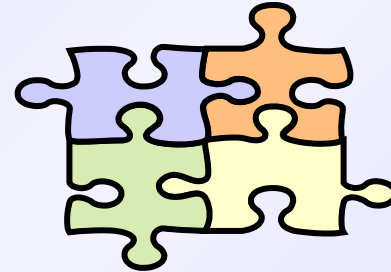
- Эмоции -
- Аффективная форма проявления моральных чувств
- Чувства –
- Эмоции, но выраженные в соответствующих понятиях (любовь, ненависть)
- Иррационализм – познание чувствами и эмоциями, страстями, интуицией, волей, а также парадоксальностью, не связанные с логикой и наукой

Основные мыслительные операции



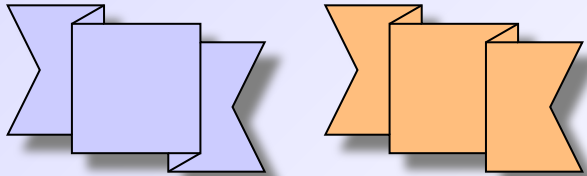
анализ

разложение целого на части



синтез

объединение частей в единое целое



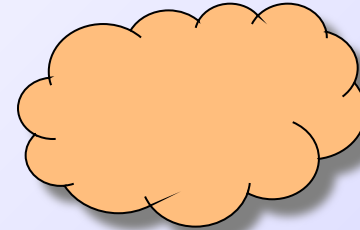
сравнение

сопоставление
ряда явлений и
предметов для
выявления у них
общего или
различий



обобщение

переход от единичного к общему



абстрагирование

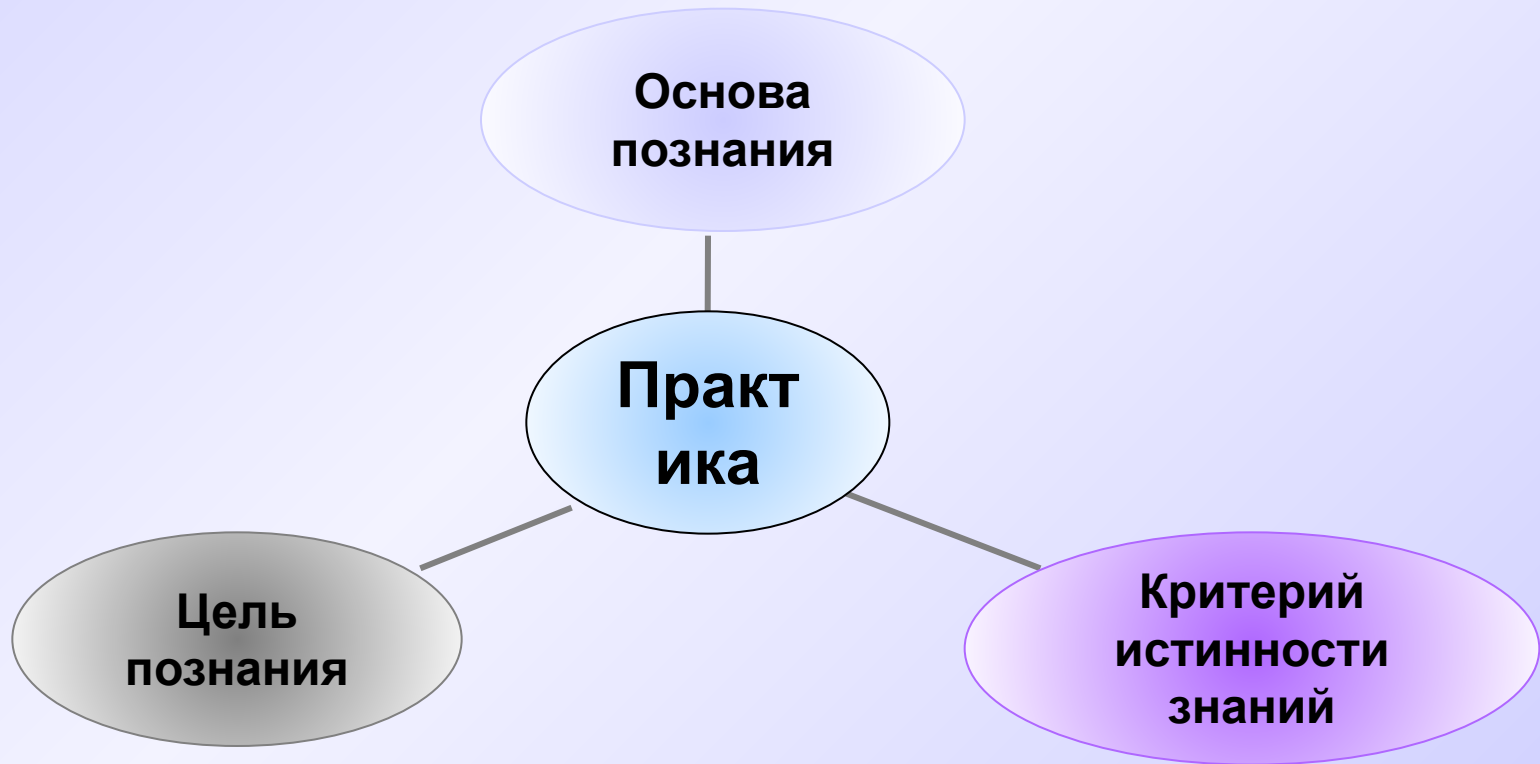
формирование образов
реальности посредством
отвлечения и пополнения

Парадокс познания

- Чем больше знаю, тем больше область незнания
- То, что мы знаем, ограничено, а то, чего мы не знаем, - бесконечно

Роль практики в познании

- Практика – материальное освоение человеком окружающего мира.



Основные черты и виды практики

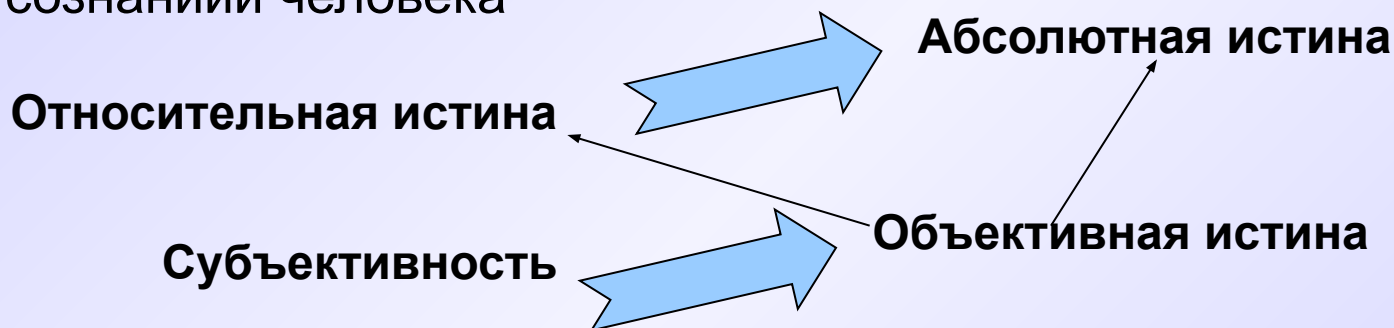
- Целенаправленность (создание людьми идеальных моделей, которые они стремятся воплотить)
- Предметно-чувственный характер (человек сталкивается с материальными предметами)
- Преобразование окружающей действительности
- Общественно-политическая (промышленность, сельское хозяйство)
- Социально-политическая (партии, государство, органы управления)
- Медицинская
- Семейно-бытовая (строительство, садоводство)

Классификация видов практики

- По полученным результатам:
 - Созидательная
 - Разрушительная
- По содержанию и назначению:
 - Поисковая
 - Стандартизированная
- По субъекту деятельности:
 - Индивидуальная
 - Микрогрупповая
 - Практика класса, нации
 - Практика государства
 - Практика общества

Истина

- Соответствие представлений о предмете самому этому предмету
- Процесс адекватного (верного) отражения действительности в сознании человека



Главный критерий истины – практика

Критерии истины:

- Логика – наука о законах и формах мышления
- Практика – деятельность людей, под воздействием которой преобразуется материальный мир и общество
- Теория - система научных принципов, идей, обобщающих практический опыт, отражающий закономерности развития

Виды истины

- Объективная – реальное положение вещей, существующих в действительности, независимо от человеческого сознания
- Субъективная – результат деятельности человеческого мышления, дает практическое, действительное знание
- Абсолютная – полное, исчерпывающее знание об объекте исследования, не опровергаемое последующим развитием науки
- Относительная – ограниченное, конечное человеческое познание о мире

Философы об истине

- Аристотель - соответствие знания объекту
- Р.Декарт – признак истины –ясность
- Д.Беркли – результат совпадения восприятий большинства
- Платон и Гегель – согласие разума с самим собой

Свойства истины

- Конкретность – зависимость истины от места, времени и других условий ее получения
- Объективность – когда содержание наших знаний не зависит ни от человека, ни от человечества
- Формы истины – научная истина, обыденная или житейская, художественная, нравственная

Этапы поиска истины

Незнание

Заблуждение

Другое заблуждение

Частичное, ограниченное, приблизительное знание

Неполное знание

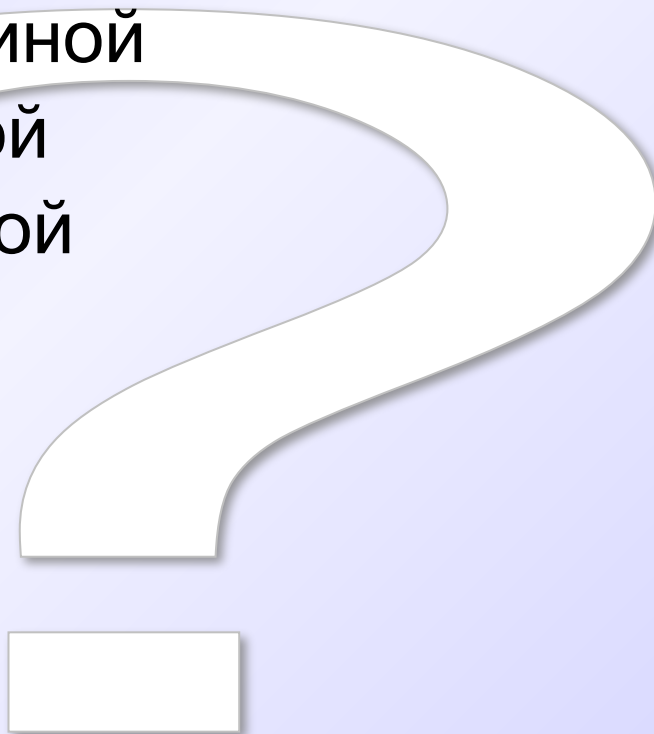
Глубокое, точное, полное знание

Противоположности истины

- **Заблуждение** – знание, которое не соответствует своему предмету
- Ложное знание, принимаемое за истину
- **Роль неоднозначна:**
 - + способствует созданию проблемных ситуаций, служит стимулом для дальнейшего познания
 - - уводит познающего в сторону от истины, мешает познанию
- **Источники заблуждения:**
 - Погрешности, некорректный перенос чужого опыта без учета конкретной проблемной ситуации
- **Ложь** – преднамеренное, сознательное искажение образа объекта, введение в заблуждение

Полное, исчерпывающее знание называется:

- 1) относительной истиной
- 2) абсолютной истиной
- 3) объективной истиной
- 4) теорией



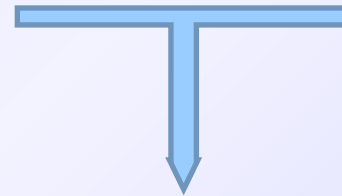
Основные направления познания

- Самопознание
- Познание природы
- Познание общества
- Сущность процесса познания – получение как можно более объективного, полного и точного знания об окружающем мире
- Каждой форме общественного познания (науке, философии, мифологии, политике, религии) –
специфические формы знаний

Познавательная деятельность

- Особый процесс приобретения и развития знания, его постоянное углубление, расширение и совершенствование

- Познание



- Ненаучное
- Научное
- Чувственное
- Естественное
- Социальное
- Рациональное
- самопознание

Виды и формы знаний

- Обыденное (житейское)
- Научное
- Философское
- Художественное
- Мифологическое
- Личностное
- Практическое
- Рациональное
- Иррациональное
- Ненаучное
- Донаучное
- Паранаучное
- Лженаучное
- Антинаучное

Ненаучное знание

- Знания, полученные в обыденной, повседневной жизни, формирование на этой основе системы взглядов и представлений о мире

Относятся:

- Донаучное (мифология)
- Народная мудрость, здравый смысл
- Жизненная философия
- Художественное познание
- Антинаучное знание
- Паранаучное знание (НЛО, зодиаки)

Обыденное познание

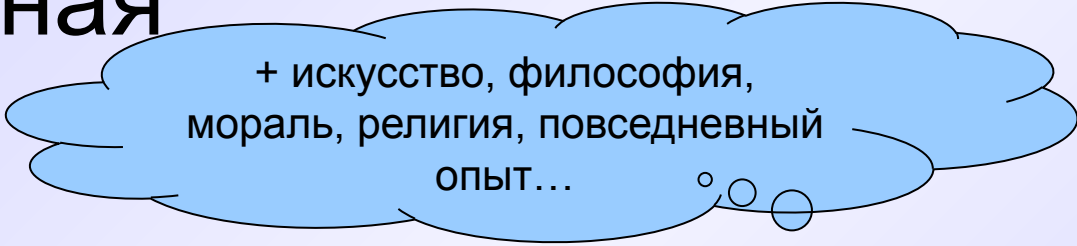
- **Житейское**

- В основе –опыт, жизненная практика
- Опыт, накопленный поколениями,
- Разрозненные, набор сведений
- Элементарные сведения о природе, людях, жизни

- **Паранаука**

- Гипотезы, представления, объяснения которых без научного обоснования
- **Здравый смысл**
- Не проникает в суть явления
- Не поднимается до научного уровня
- Помогает ориентироваться в реальности

Наука – основная форма познания



+ искусство, философия,
мораль, религия, повседневный
опыт...

- стремление к объективности
- целенаправленность
- определенные методы
- точность
- особый язык
- выявление законов и закономерностей,
более глубоких знаний

Научное познание

- **Задача** – раскрыть внутреннюю природу, сущность предметов и явлений, законы их функционирования и развития

Методы:

- Эксперимент (лабораторный и производственное испытание) , анализ, синтез, моделирование, теория, научное наблюдение, индукция, дедукция

Установите соответствие

Положение	Вид познания
общество – это многоголовая гидра, пожирающая человеческую индивидуальность	научное
для человека всегда важнее личная жизнь, чем общественная	
общество – это сложная динамичная система, все компоненты которой тесно взаимосвязаны	художественное
одной из функций семьи является социализация подрастающих поколений	

Уровни научного познания

Эмпирический	Теоретический
Чувственные формы познания О-В-П	Рациональные формы познания П-С-У
Главная задача – описание предметов и явлений	Главная задача – объяснение изучаемых явлений
Основные формы знания – факты и эмпирические законы	Основные формы знания – закон, принцип, научная теория

Этапы теоретического познания

- постановка цели и задач
- анализ литературы по теме
- формулировка гипотезы
- организация и проведение исследования
- анализ и обобщение полученных данных
- проверка гипотезы
- формулировка законов , научных прогнозов

предположение

Принципы научного познания

- Принцип причинности (установление причинно-следственных связей между явлениями и объектами)
- Принцип истинности (доказательство любого факта)
- Принцип относительности знаний (установление границ действительности)

Методы научного познания

- **Метод** – совокупность приемов получения определенного результата.

Эмпирические методы	Теоретические методы
<u>Наблюдение</u> • включенное • внешнее (не включённое) <u>Эксперимент</u> • исследовательский • проверочный • мыслительный	Анализ Синтез Индукция (от частного к общему) Дедукция (от общего к частному) Моделирование

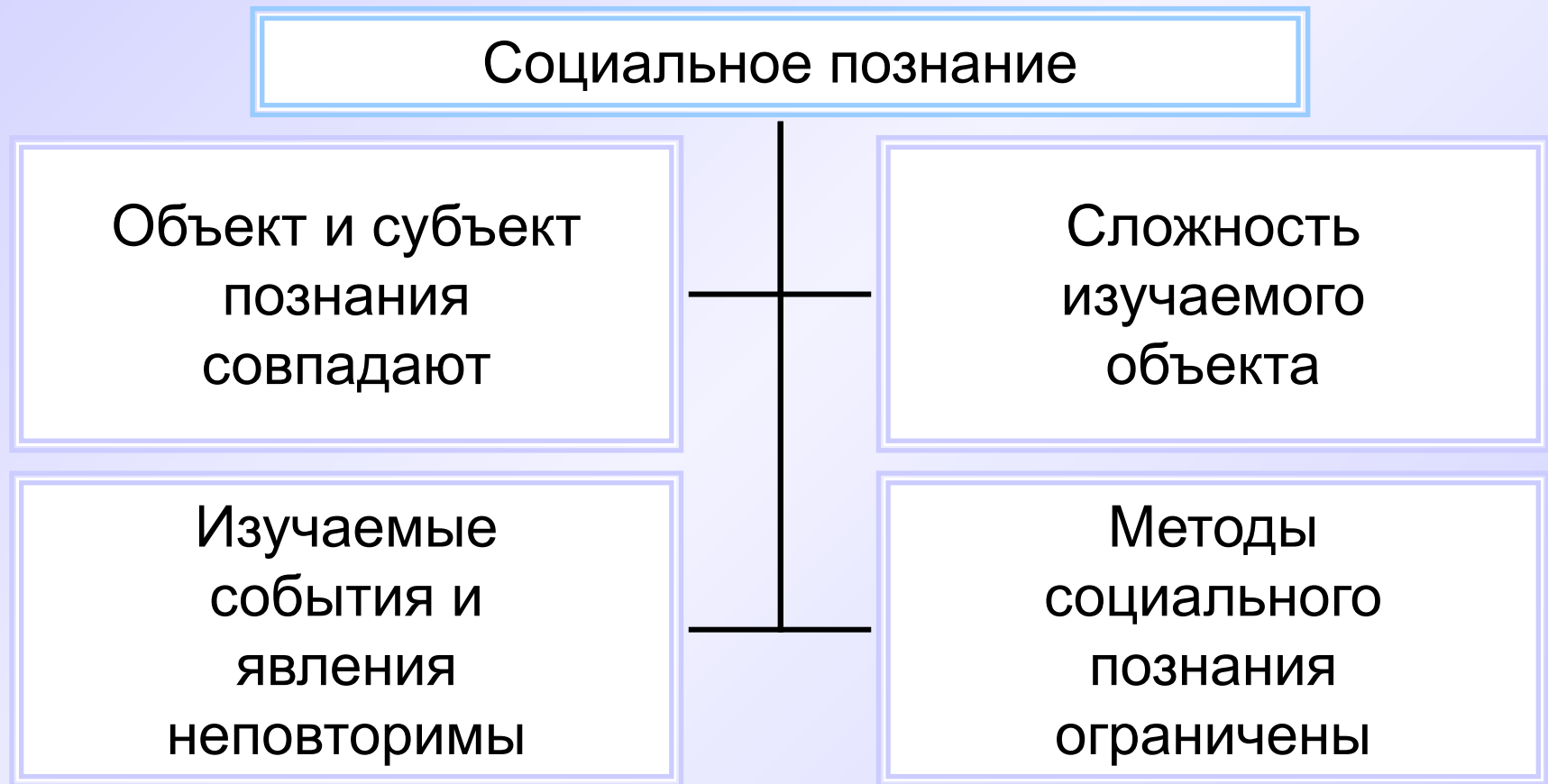
Установите соответствие

Методы научного познания	Уровни научного познания
эксперимент	теоретический эмпирический
математическое моделирование	
наблюдение	
структурный анализ	
системный подход	

Основные отрасли научного познания



Специфика познания общества



Знания об обществе

- В основе знаний лежат факты – объективные, научные, социальные
- Объективные – события, имевшие место в определенное время при определенных условиях
- Научные - знания о событии, которое описано с учетом специфики социальной ситуации, в которой оно имело место
- Социальные – действия и поступки людей, продукты человеческой деятельности, мнения, суждения

Виды социального познания

Изучение социального факта	Социальное прогнозирование
Анализ действий и поступков Рассмотрение словесных социальных фактов	Выявление субъективных и объективных предпосылок того, что будет <u>Виды прогнозов:</u> Поисковые Аналитические Предостережения <u>Методы социального прогнозирования:</u> Экстраполяция Историческая аналогия Экспертная оценка Создание сценариев будущего Компьютерное моделирование

Методы социологического исследования

- Частные методы (опрос, наблюдение, анализ документов, эксперимент)
- Общие научные методы (анализ, синтез, индукция, дедукция, аналогия, гипотеза, формализация, статистические расчеты)

Верны ли следующие суждения о социальном знании?

А. Социальное знание связано с интересами субъектов социального познания.

Б. Социальное знание характеризуется единообразием взглядов и подходов.

- верно только А
- верно только Б
- верно А и Б
- оба суждения неверны

