

РАЗВИВАЮЩАЯ
ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ
«МОСТ И К»

Георгиева Марина

*Все мы
родом из
детства...*



Такое было
почти у всех



Сначала нас одевают родители, потом мы сами пытаемся примерить какой-то желанный образ...



Потом проходит какое-то время и мы снова примеряем образы, скачем через «резиночку»...а что было между всем этим?

Почему решаемся снова стать детьми уже будучи взрослыми?



Развивающая
театральная студия
«МОСТИКО»



*Работа с детьми
пришла в мою жизнь в
ДРЦ «Динозаврия»*



Мы учили танцы,
ставили сценки,
играли в игры...и я
поняла -

ВСЕ ДЕТИ РАЗНЫЕ!!!



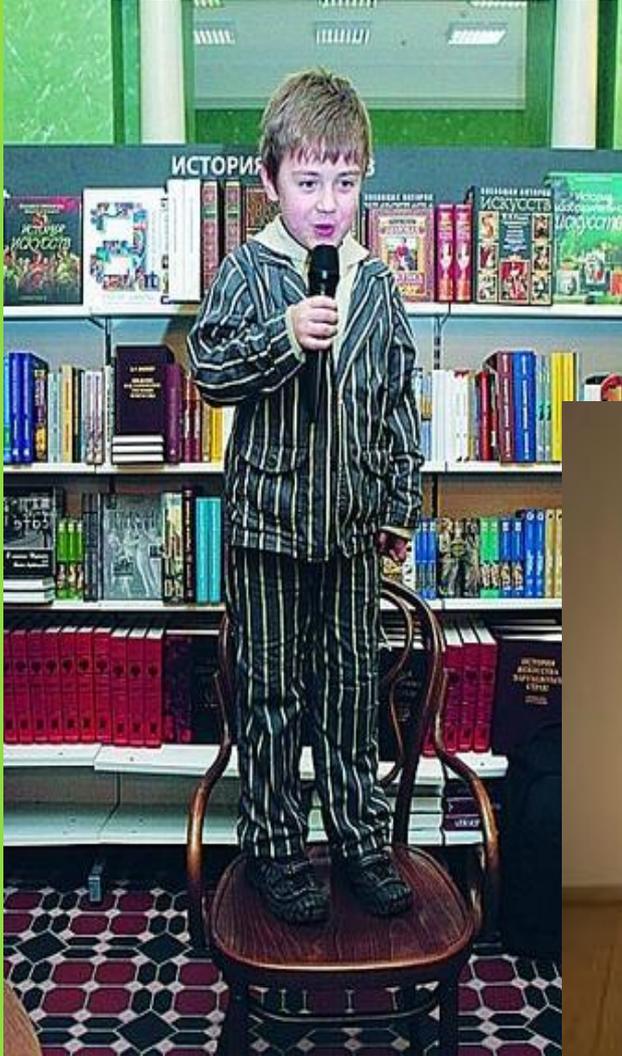
Кто-то более открыт
более эмоционален,
кому-то для адаптации
требуется больше
времени.

Но все они одинаково
увлеченно играют
танцуют и общаются в
процессе игры.

Мимика



Сценическая речь



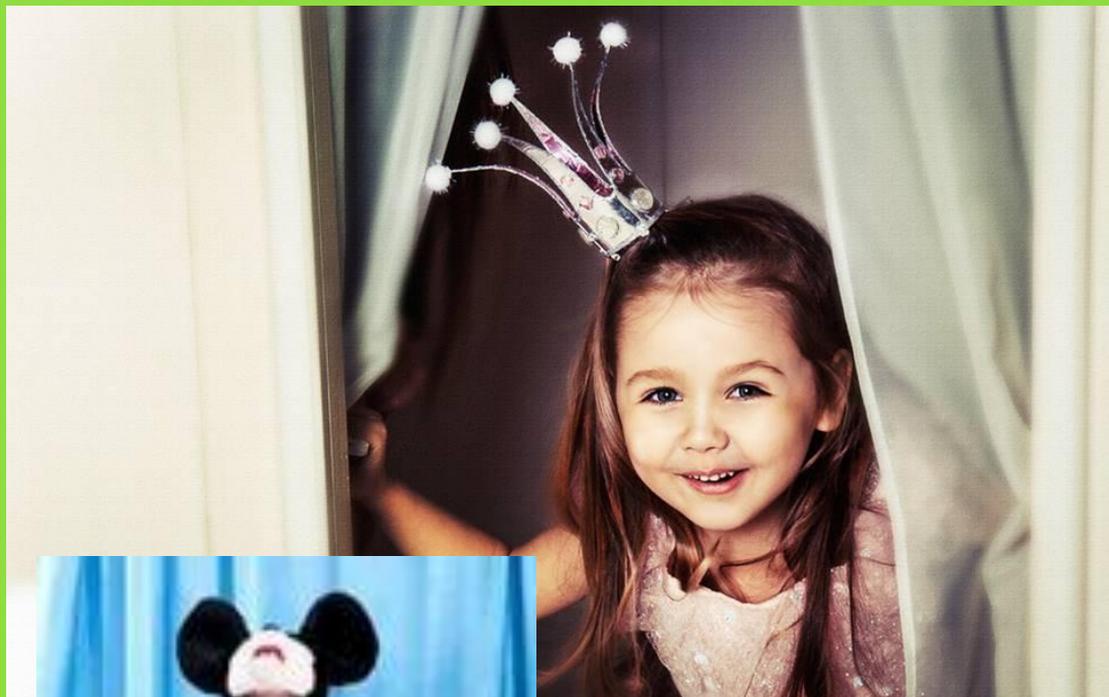
Сценическая пластика



Ритмика



Работа над образом



*Работа над
спектаклем*



Пусть всегда улыбаются дети!!!

Открытие детской площадки п. Аргуновский

