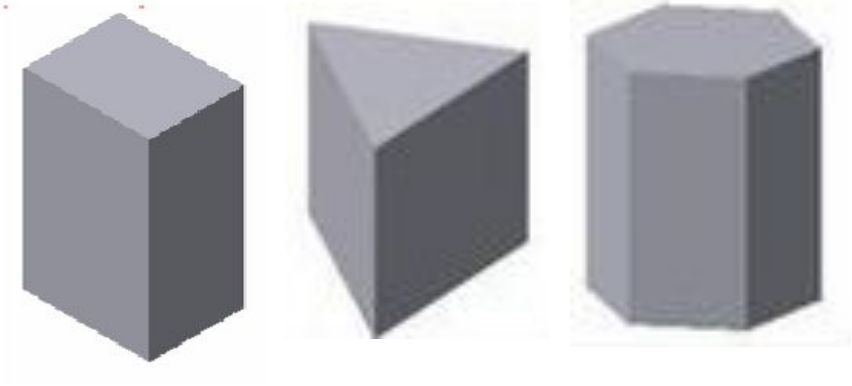
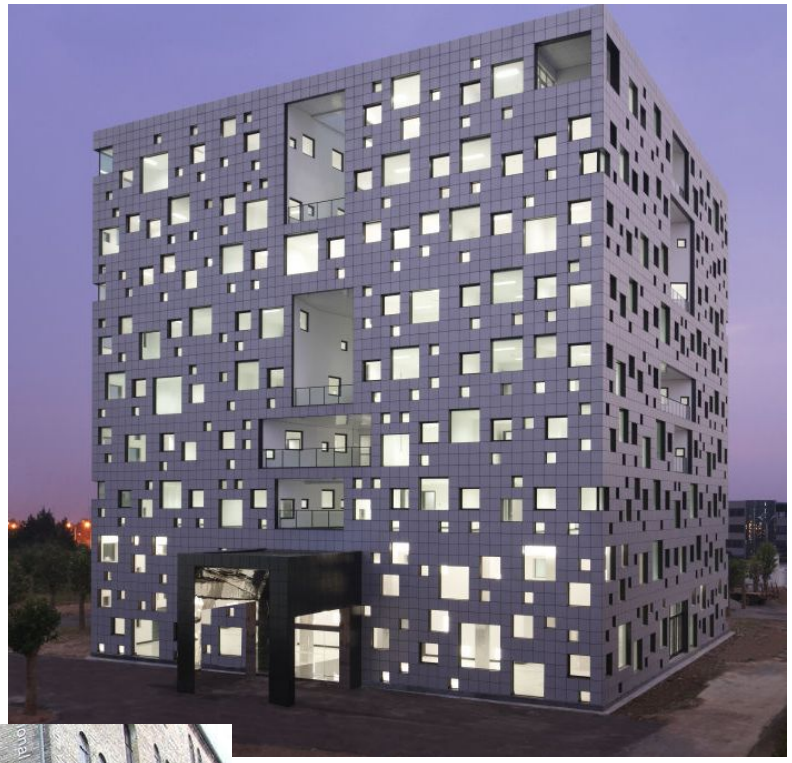
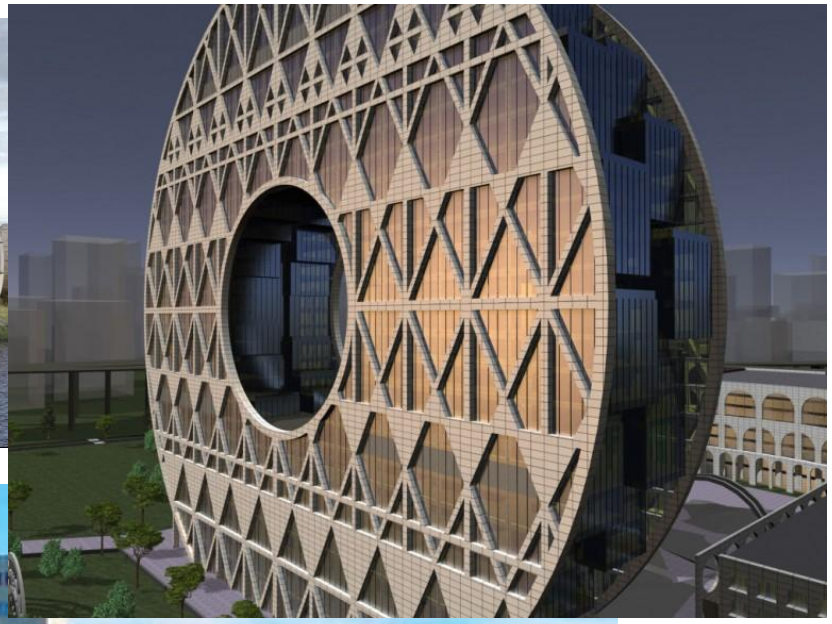
КОНСТРУКЦИЯ:
ЧАСТЬ И ЦЕЛОЕ

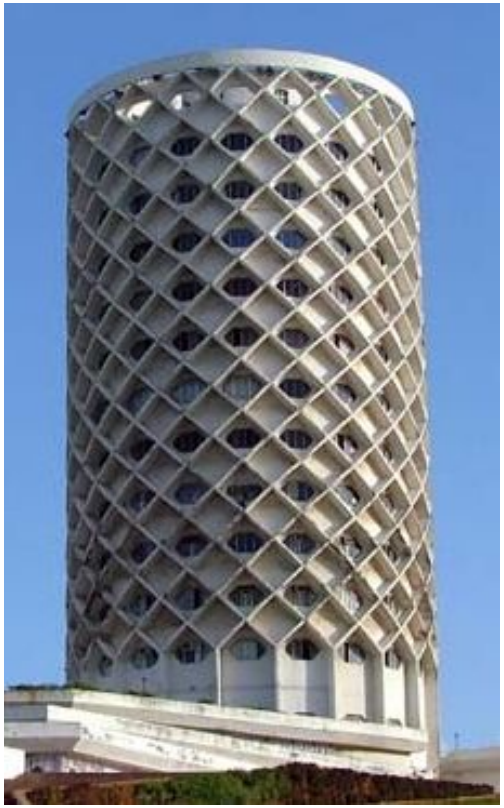
ЗДАНИЕ КАК
СОЧЕТАНИЕ
РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ



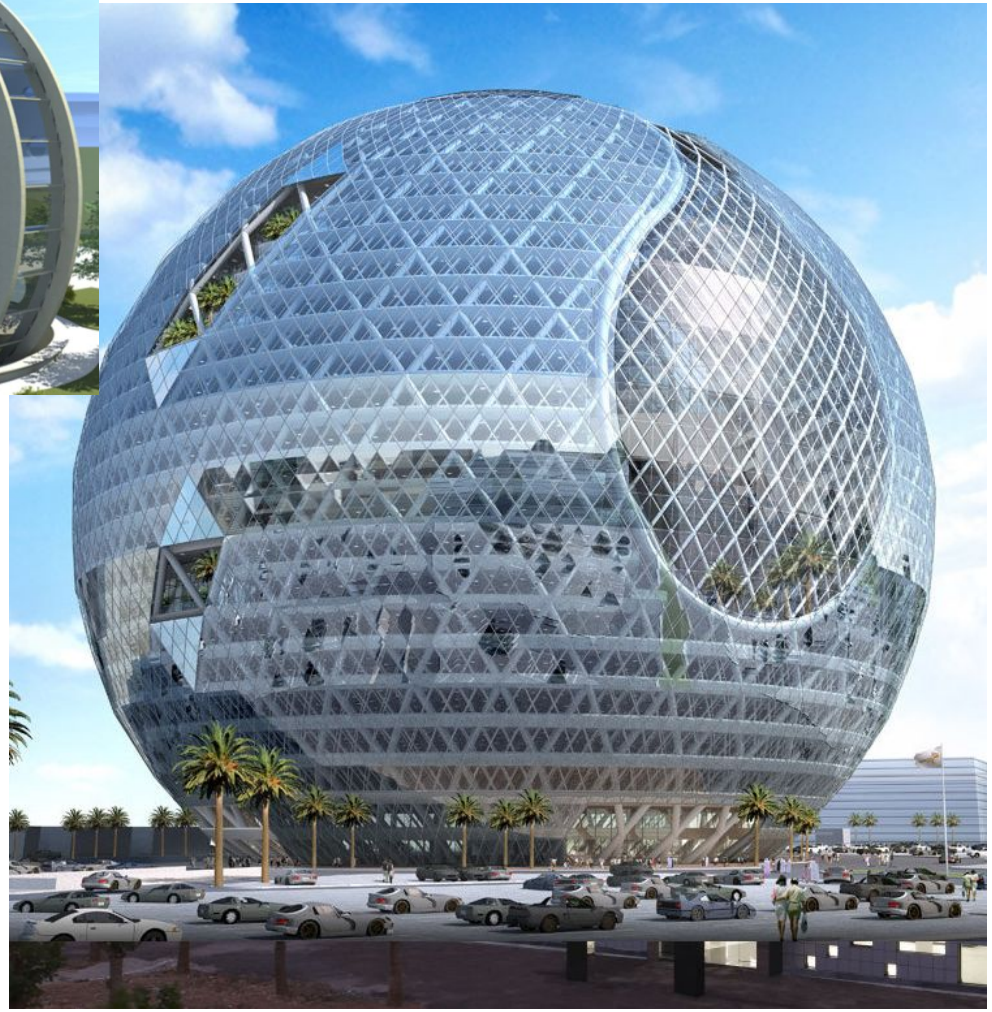


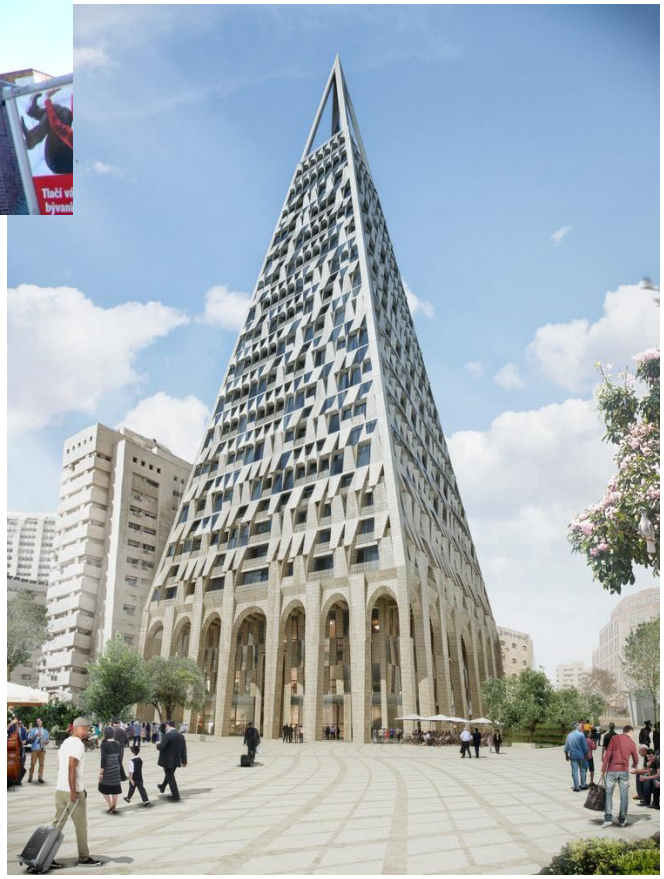
vk.com/archvk - дизайн интерьера



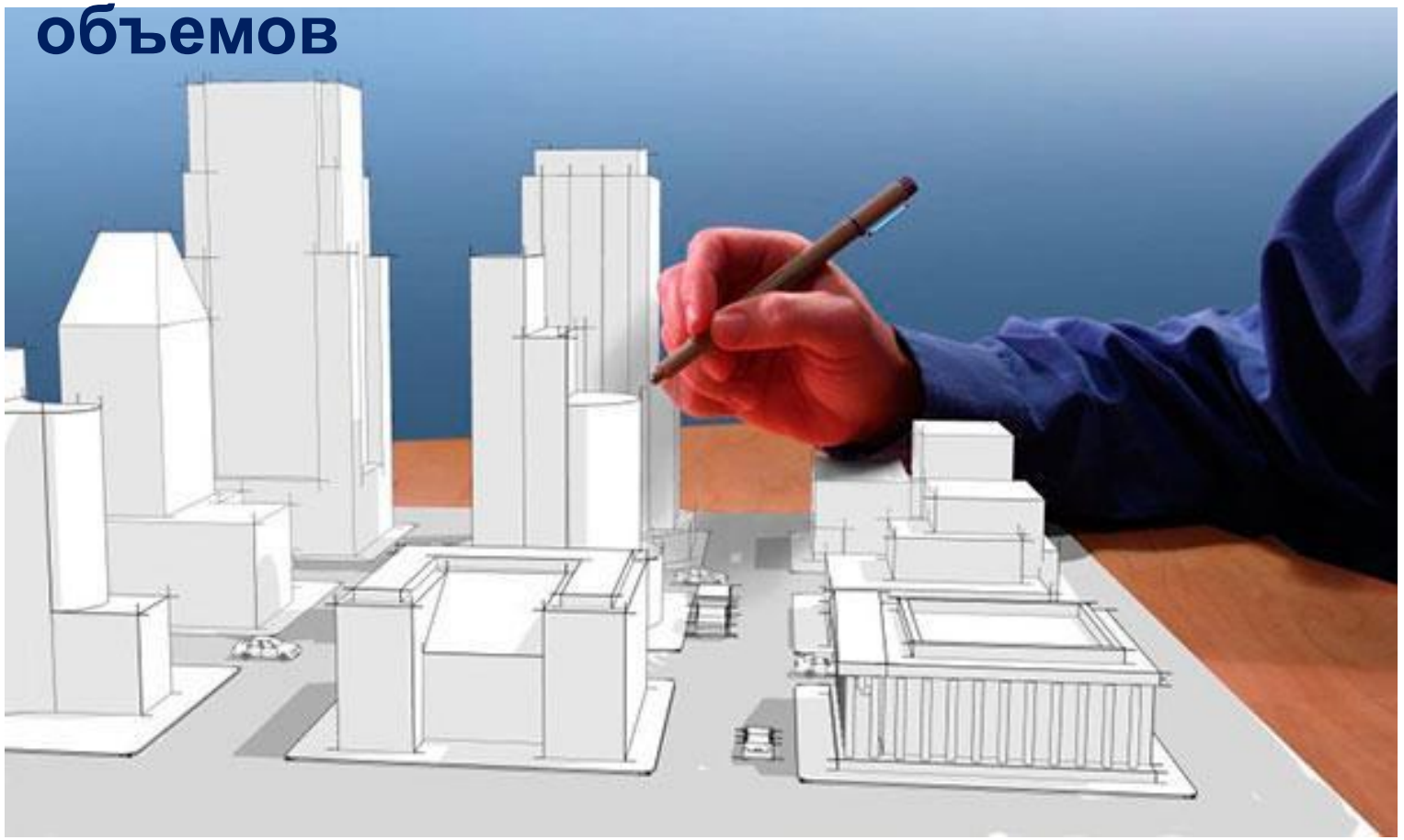


ORIGAMI
-20%
-20%
-30%



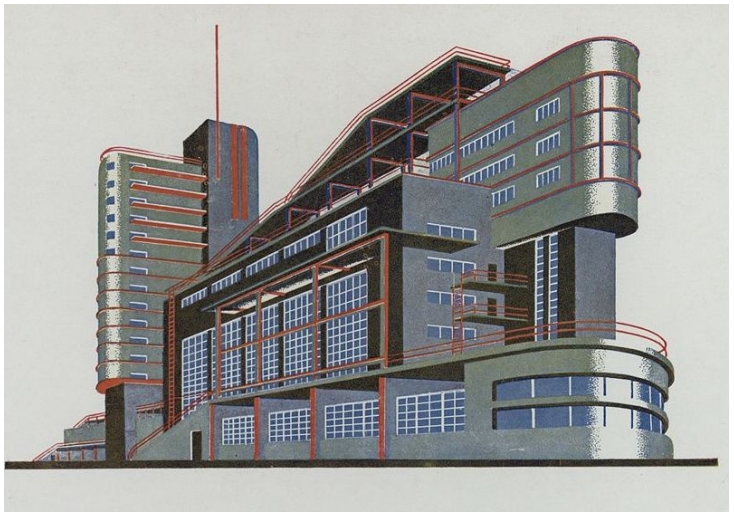


Сочетание различных объемов



По виду композиции внешние объемы зданий могут быть простыми, состоящими из одного объема, и сложными — из двух и более объемов разной формы.

(c) Ralph Mirebs



Задание №1
Сочетание различных объемов

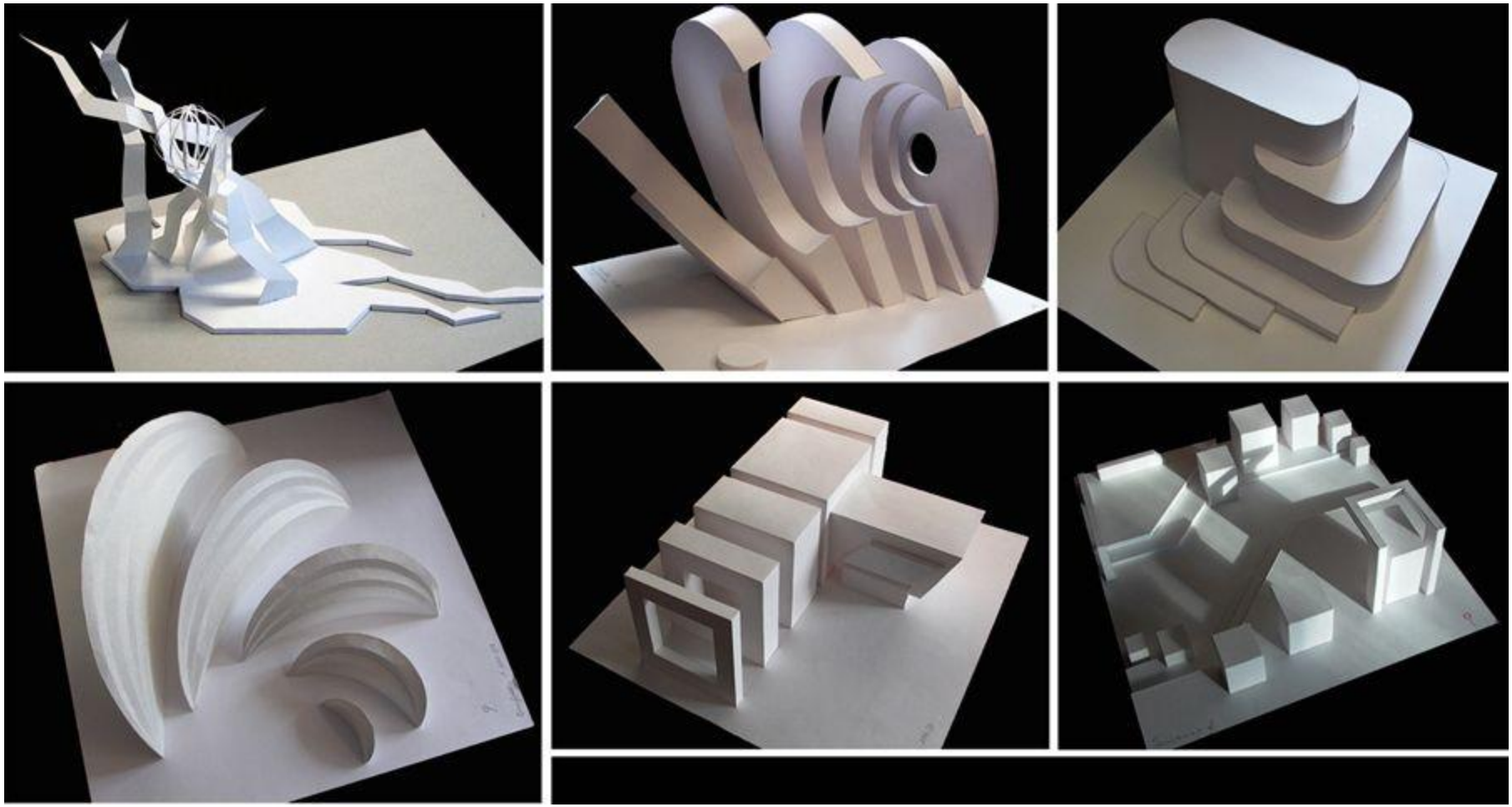
Нарисовать эскиз здания, где внешние объемы здания могут быть простыми, состоящими из одного объема, и сложными — из двух и более объемов разной формы.

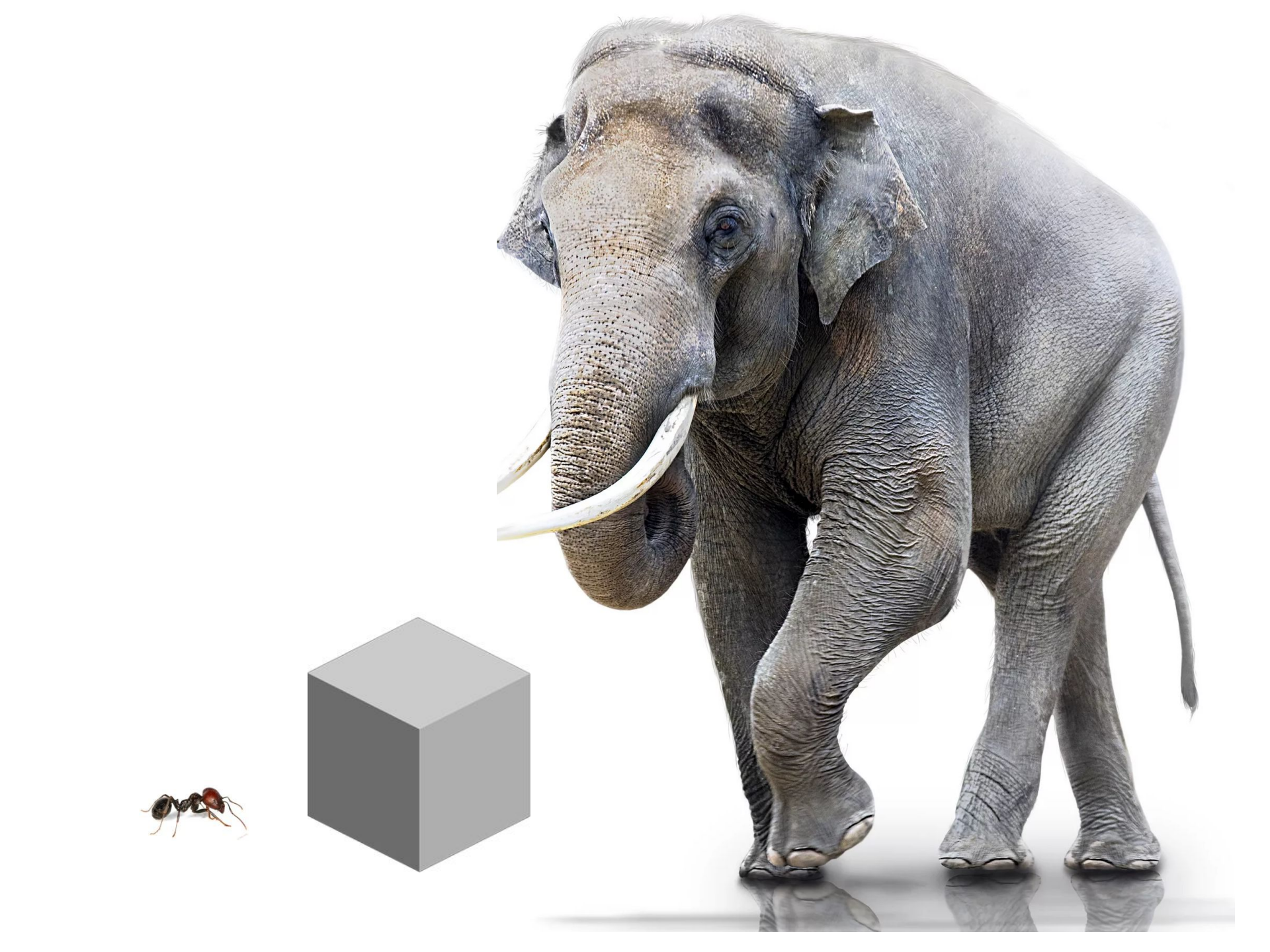
Архитектурная композиция,
которая состоит из нескольких зданий называется **архитектурный комплекс**

Центр международной торговли.

Модуль (от лат. modulus — мера) в архитектуре, условная единица, принимаемая для координации размеров частей здания или комплекса

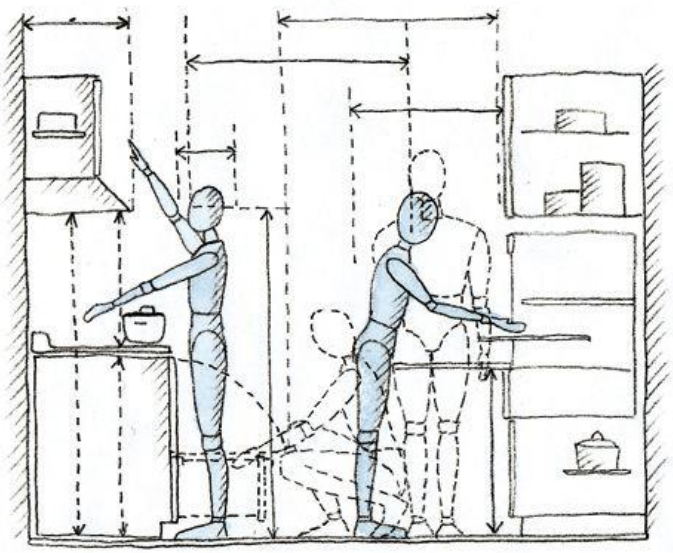
ОТ ПЛОСКОСТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ К ОБЪЕМНОМУ МАКЕТУ

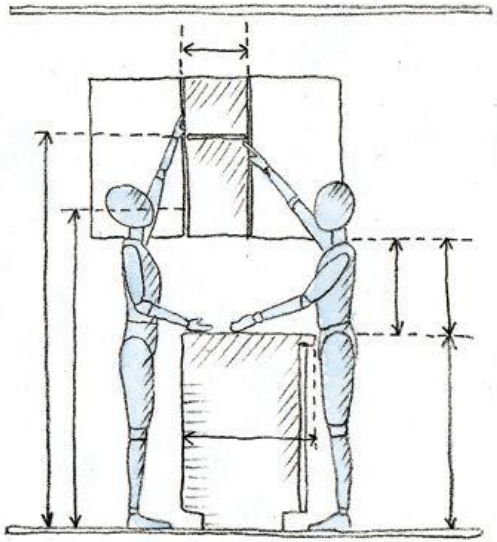


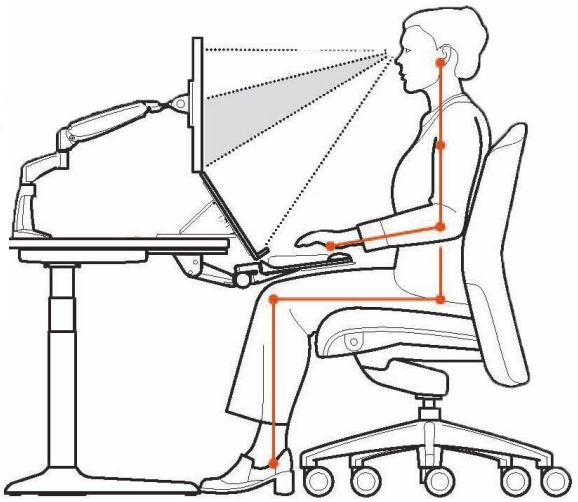


Первое и главное мерило всему в архитектуре и дизайне-
ЧЕЛОВЕК

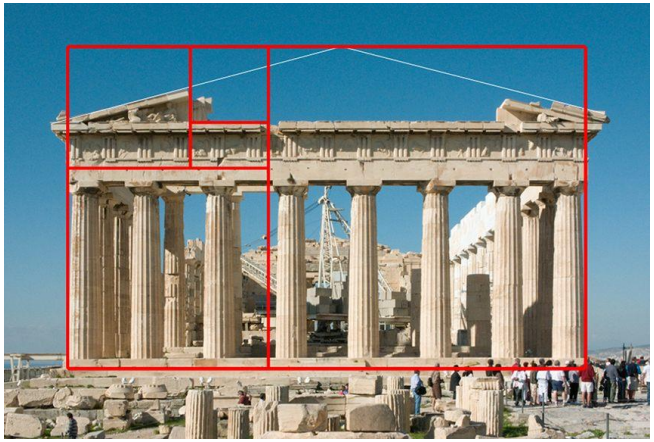
Эргономика – наука, основанная на физиологии, технике и психологии того, как люди взаимодействуют со своей рабочей средой. Цель данной науки, это предоставление рекомендаций по повышению эффективности и комфорта при обустройстве рабочей среды.

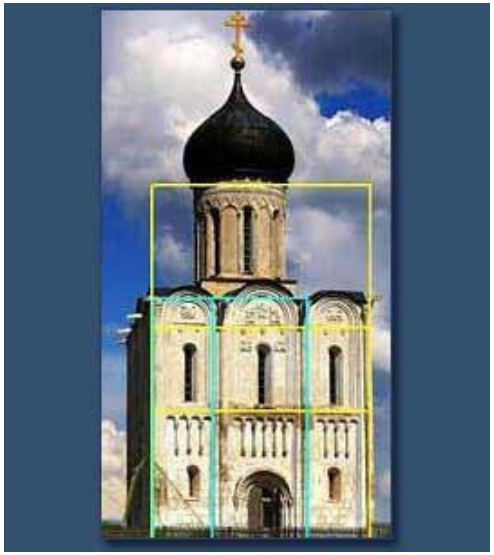




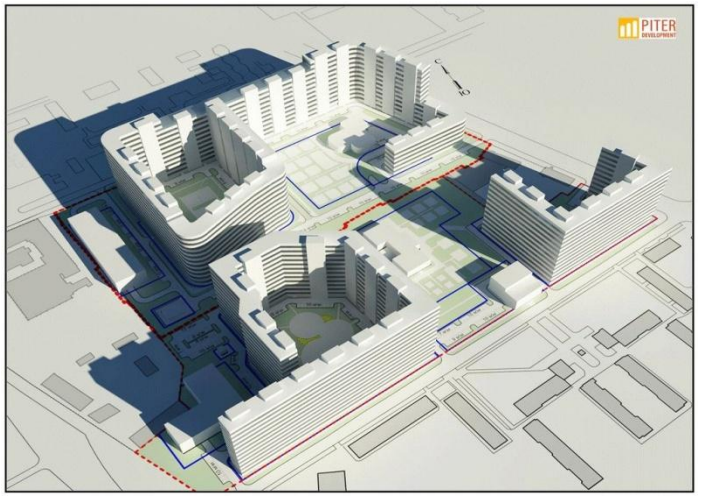


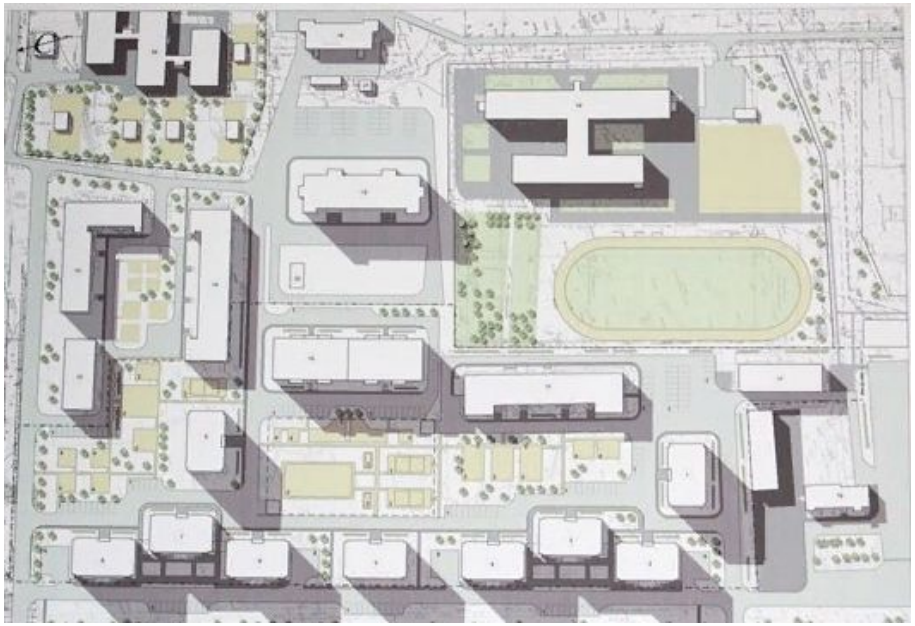
ПРОПОРЦИОНАЛЬНОСТЬ- важнейшее определение в архитектуре. Оно характеризует тектонику здания, т.е. соотношение высоты, ширины и длины здания, соразмерность его частей по отношению друг к другу и целому.





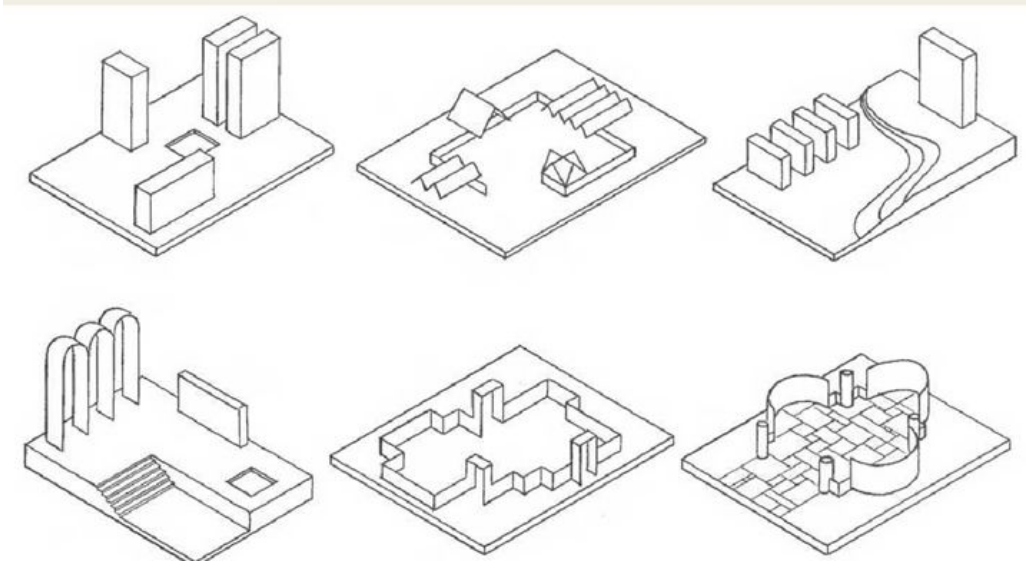
СОРАЗМЕРНОСТЬ группы зданий

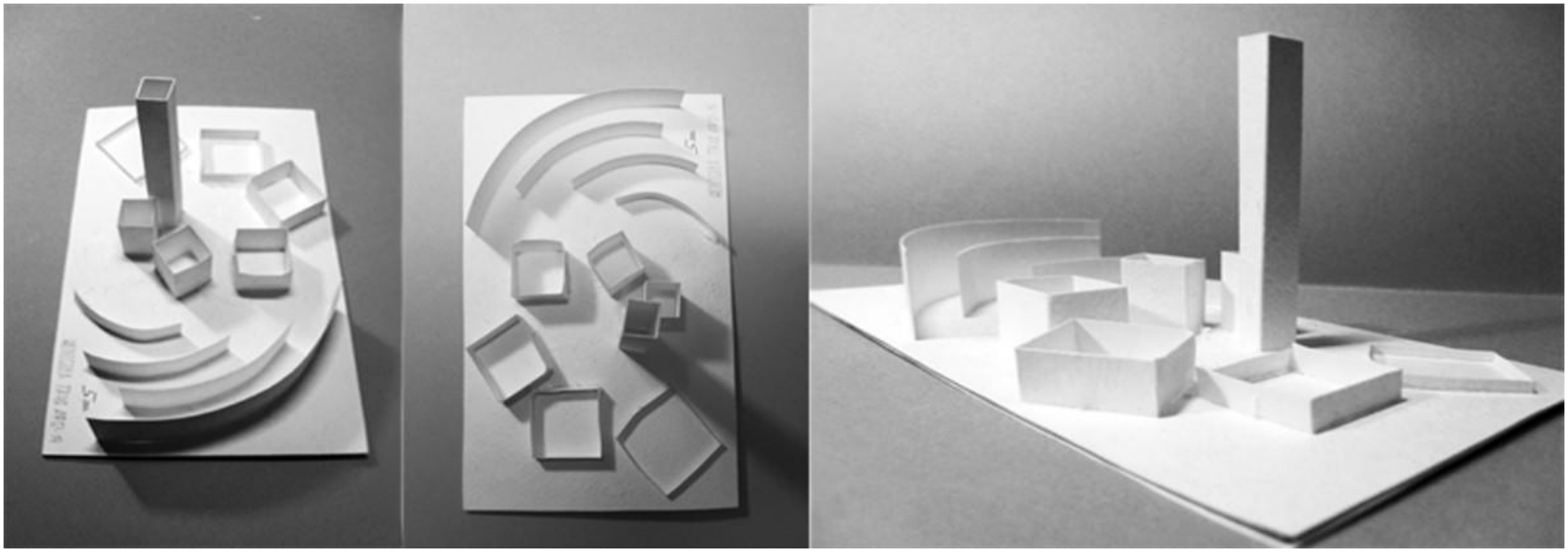


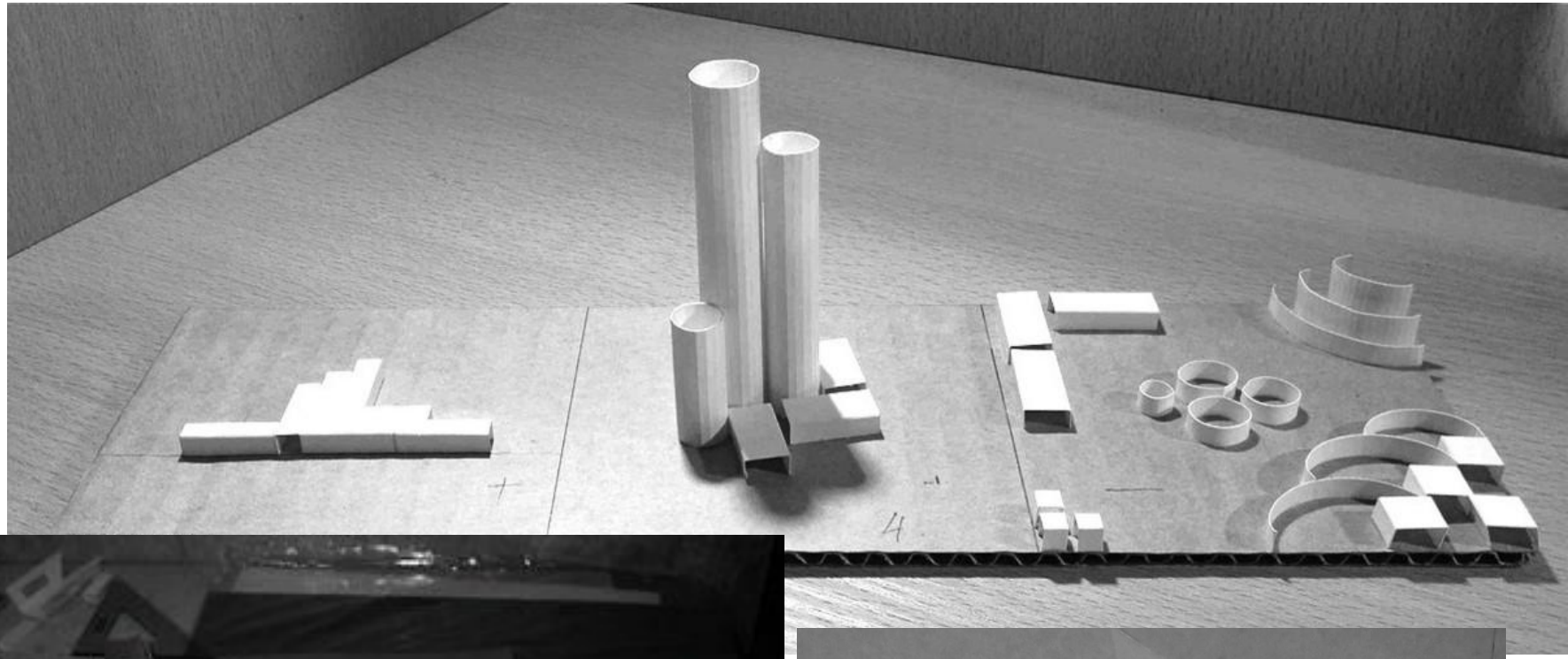


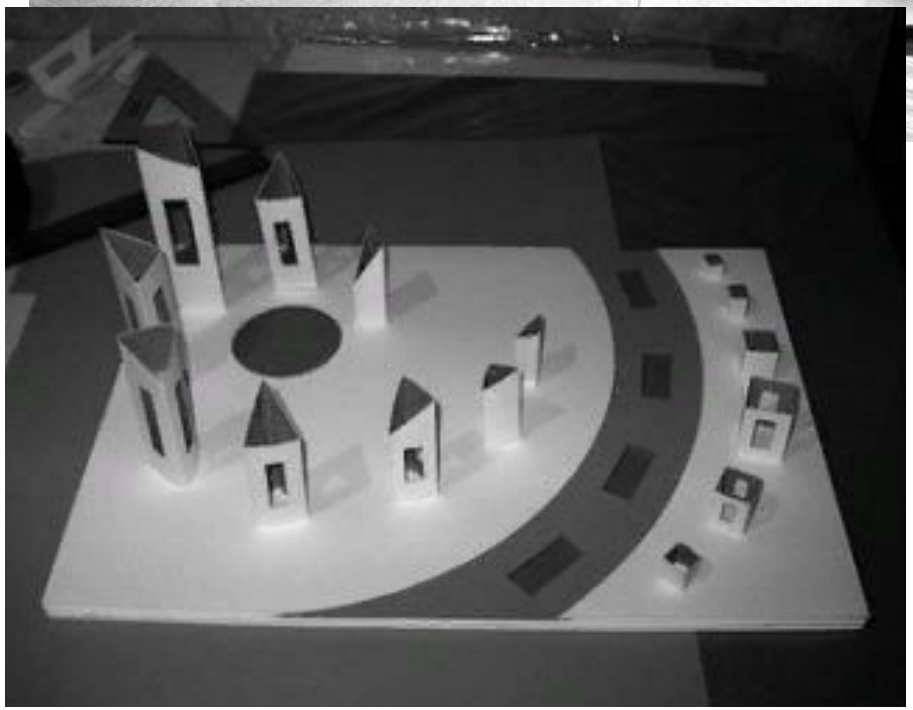
T2
T1
T3
T2
T2
T1
T3
T1
T2
T1
T3
T1
T2
T1
T2
T2
T1
T2
T1

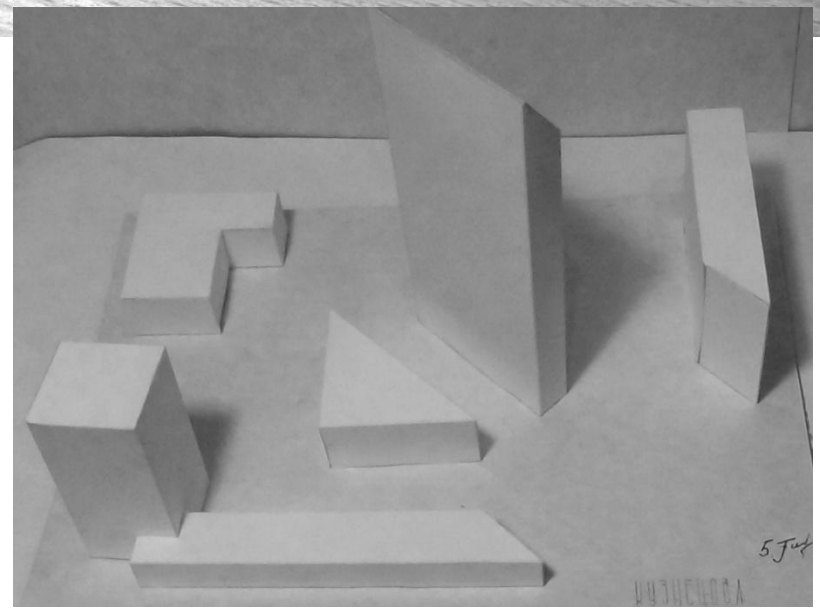
8
7
2
6
5
4
1
3











Задание № 2

Создайте объемно- пространственный макет, решите задачу соразмерности 3-4 объектов (зданий) и площади поля- территории, на которой они расположены.
Можно с помощью полосок бумаги включить в композицию дороги.