

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Станция юных натуралистов»  
Красногвардейского района Белгородской области**

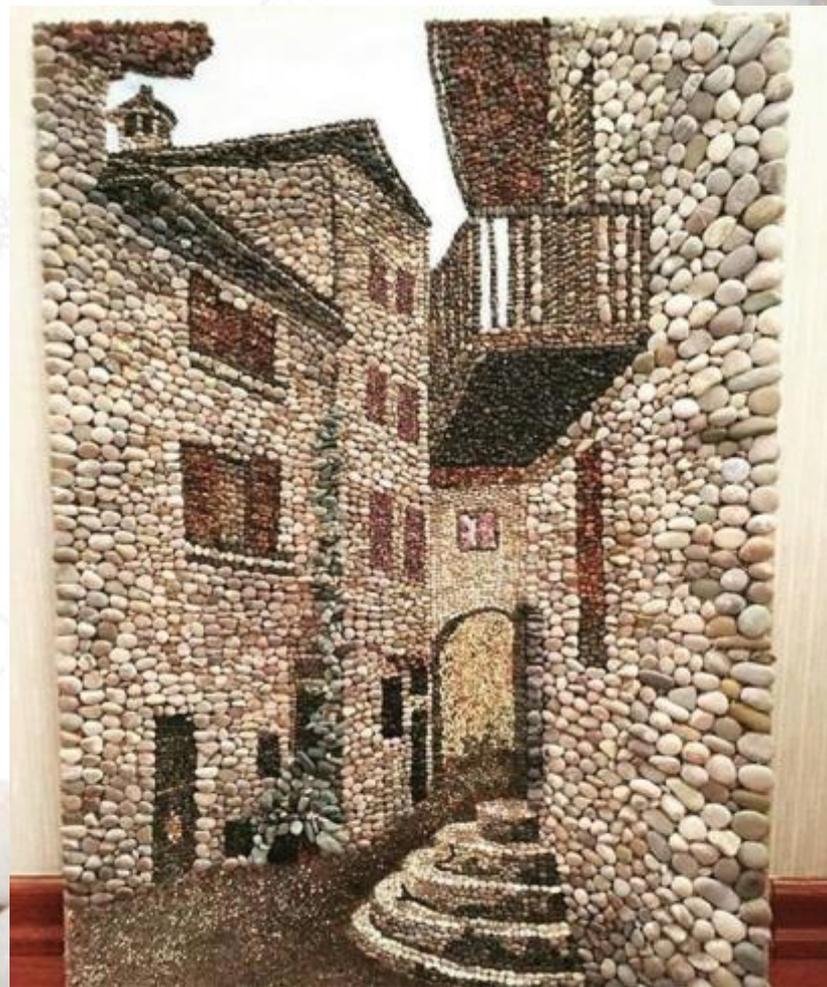
# **«КАМЕННЫЕ ФАНТАЗИИ. КАРТИНЫ ИЗ ГАЛЬКИ, КАМНЯ И РЕЧНОГО ПЕСКА»**

**Касаткина О.Н.  
педагог дополнительного образования**

Из любого материала, который есть в природе, можно делать шедевры. Камень - не исключение.



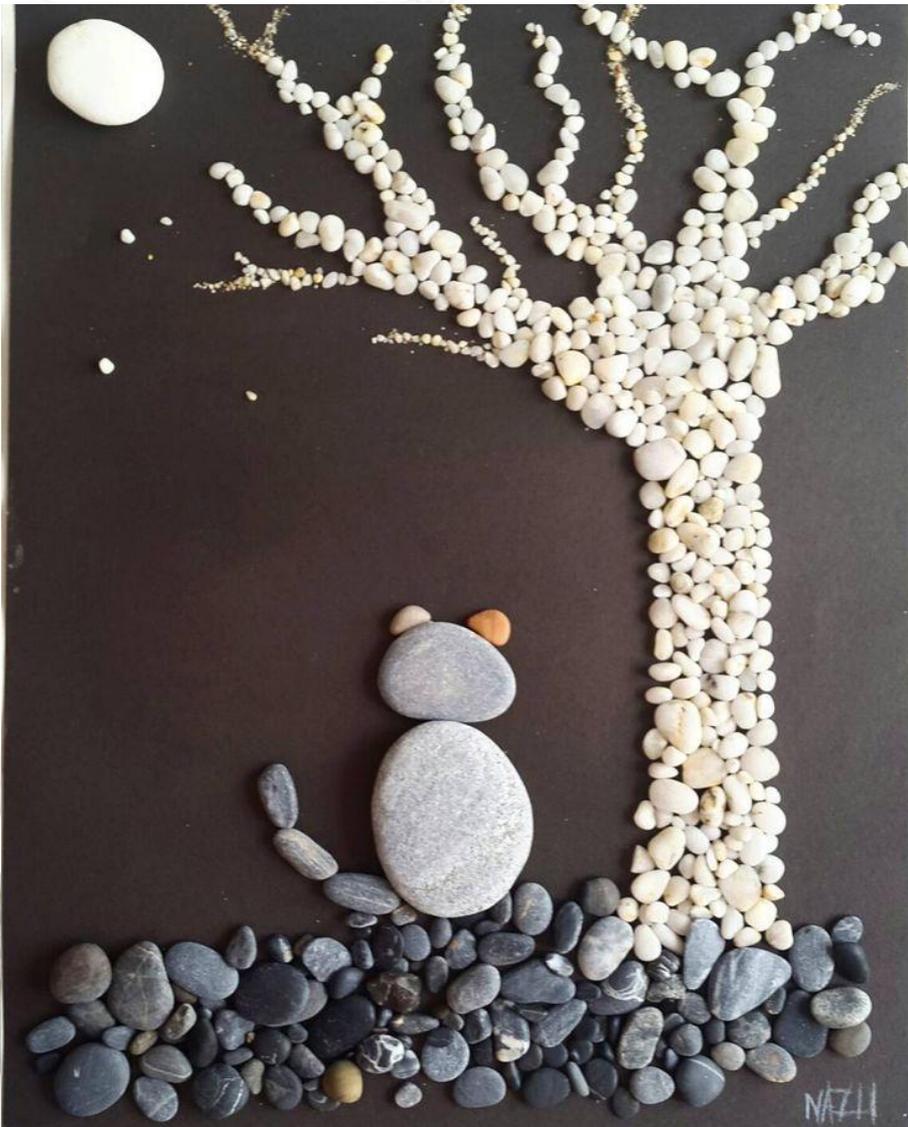
*Камень – природный, экологически чистый материал, а соответственно и работы, выполненные из камня, носят экологический характер*



# *Роспись на камнях*



# КАРТИНЫ ИЗ КАМНЯ



# КАМЕННАЯ МОЗАИКА



# МАТЕРИАЛ ДЛЯ СОЗДАНИЯ КАРТИН ИЗ КАМНЯ



Морская  
галька



Речной  
песок



Щебен  
ь

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



Ветки  
разной  
формы



Ракушк  
и



Мо  
х



Сен  
о

# ЭТАПЫ РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ КАРТИНЫ

1. Составить эскиз
2. Подготовить основу картины: плотный картон, фанера, доска или спил дерева
3. Перенести эскиз на основу
4. Подготовить материалы для изготовления картины: камни, дополнительные природные материалы, краски, если они необходимы (гуашь, акриловые)
5. Выбрать клей: прозрачный, Титан, Момент, Жидкие гвозди и т.д.
6. Камни хорошо промыть
7. Оформить фон красками, если это необходимо
8. Разложить камни на готовом фоне
9. Приклеить камни
10. Покрыть работу лаком

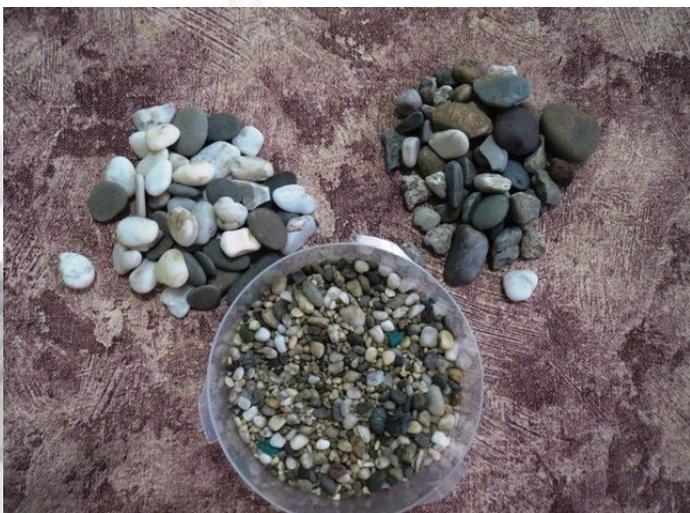
# МАСТЕР-КЛАСС «ИЗГОТОВЛЕНИЕ КАРТИНЫ ИЗ ГАЛЬКИ И РЕЧНОГО ПЕСКА»



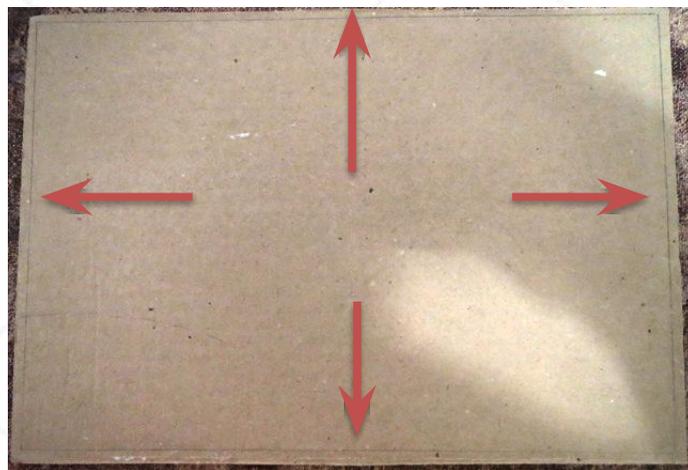
# ДЛЯ РАБОТЫ ПОНАДОБИТСЯ



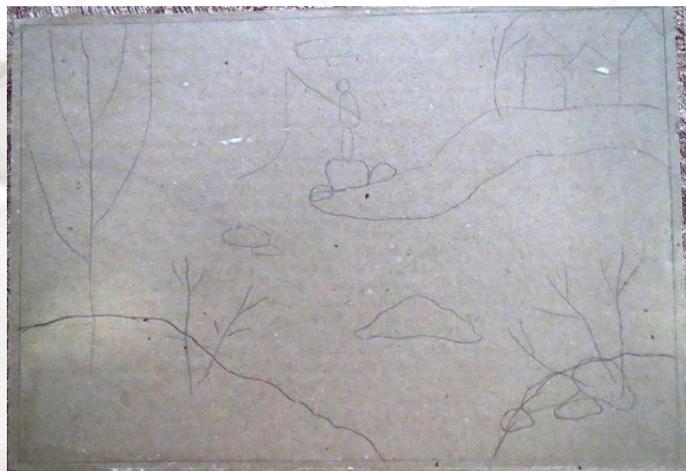
- Плотный картон
- Рама
- Ножницы
- Простой карандаш
- Краски (гуашь)
- Лопатка
- Клей Титан
- Разные веточки
- Морская галька разного цвета, размера и формы
- Речной песок
- Баночка с водой для промывки камней



**На плотном картоне по краям отмеряем и отчерчиваем место для рамы.**



**Создаем эскиз будущей картины на картоне. (Если делать с ребенком, эскиз делаете на бумаге, а затем переносите на картон.)**



**Работаем с фоном. Так как у меня фоном для картины будет водоем, прорисовываем его красками (гуашь)**



**Пока сохнет фон, хорошо промываем камни и просушиваем их. Сушить можно на полотенце, на солнце, феном и т.д.**



**Фон высох, начинаем собирать картину. На моей картине будут присутствовать деревья и кустики, поэтому сначала приклеиваю подготовленные веточки, создавая из них дерево и кусты.**



**Делаю берег и островки из речного песка, насыпая его на клей, лишние камни стряхиваю.**



**Начинаем работать с крупной галькой. Создаем из отобранных камней дома на заднем плане.**



**Собираем из гальки (два камня продолговатых и один круглый) фигуру рыбака и приклеиваем гальку как одиночные островки.**



**Из гальки меньшего размера подбираем и приклеиваем листья на дереве и кустарнике. Галька может быть разной по форме и цвету.**



**Когда картина практически собрана, начинаем корректировку и прорисовку, выполнение мелких деталей.**



Оформляем картину в раму.



**Мне показалась, что чего-то не хватает. Добавила еще  
одного рыбака на лодке.**

**Вот и все, картина готова, осталось только покрыть ее лаком.**





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

УСПЕХОВ В ТВОРЧЕСТВЕ