



ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

ИСТОРИЯ

1840 год
Исаак Питман
начал обучать
студентов
стенографии с
помощью
почтовых
отправлений.



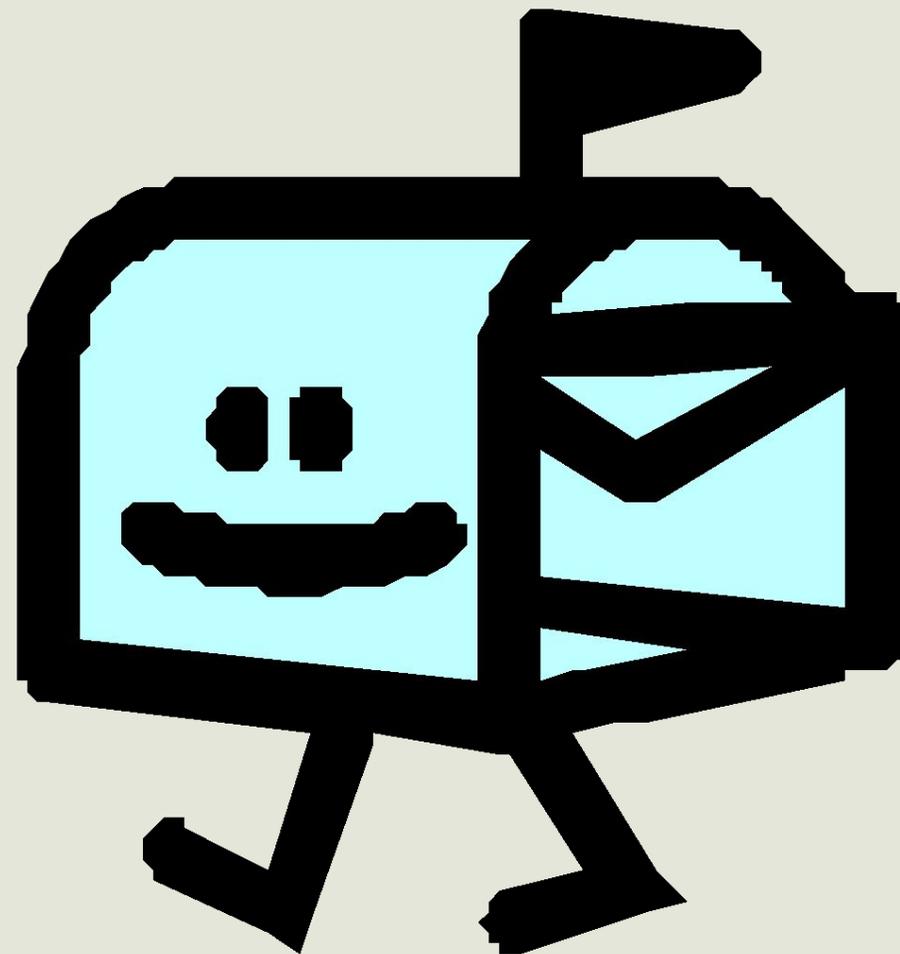
ИСТОРИЯ

В 50-х годах XIX века Густав Лангеншайдт опубликовал в Германии «обучающие письма» - самоучитель по освоению языка.



ИСТОРИЯ

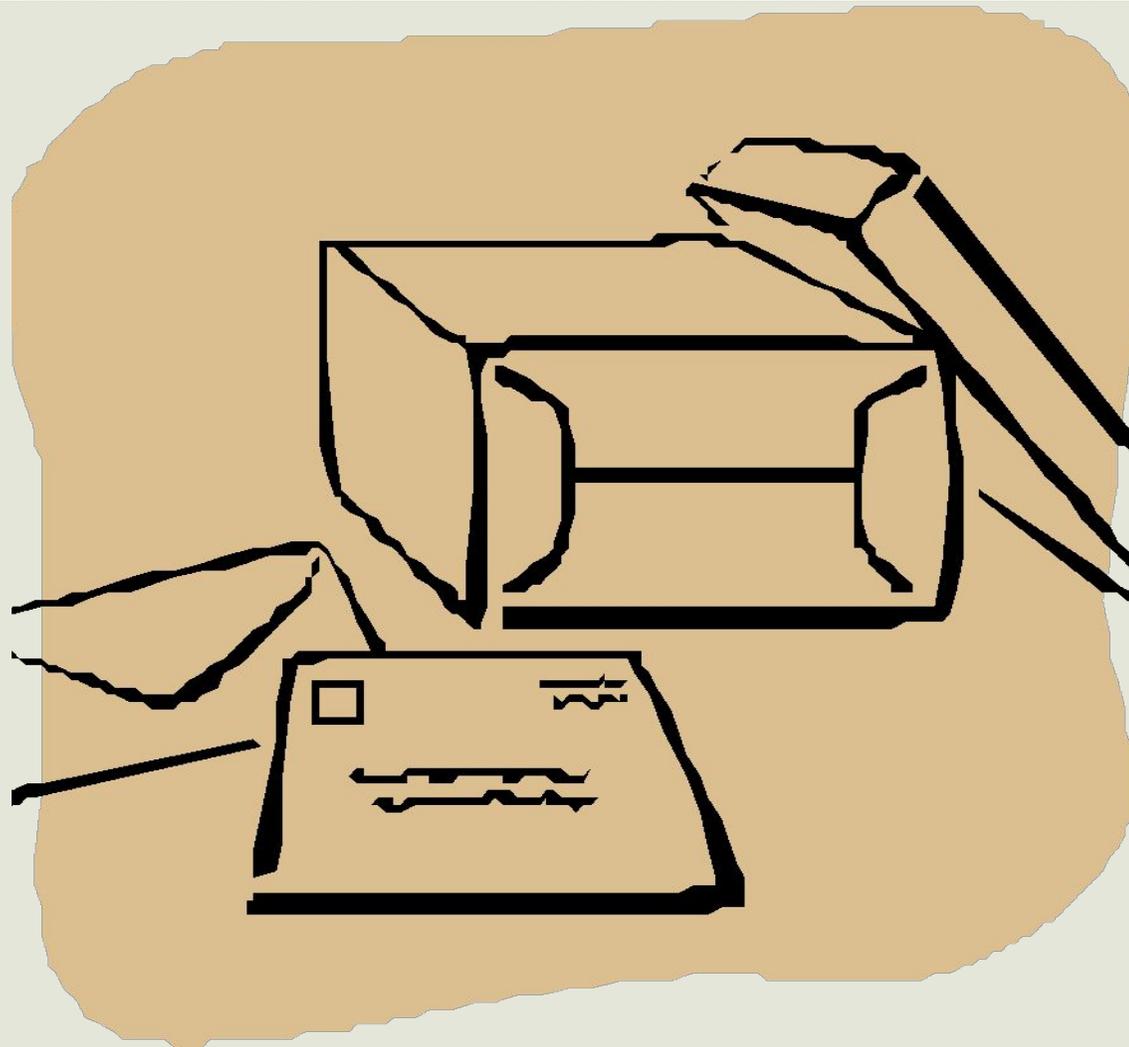
1870-е годы
программы
дистанционного
обучения стали
создаваться в
США.



ИСТОРИЯ

1892 г.

учебные пакеты по учебным курсам стали рассылаться, и это становится систематизированным обеспечением заочного обучения.



ИСТОРИЯ

После 1917 года
модель
«консультационного
» (заочного)
обучения была
разработана в
России.



ИСТОРИЯ

1922 г.

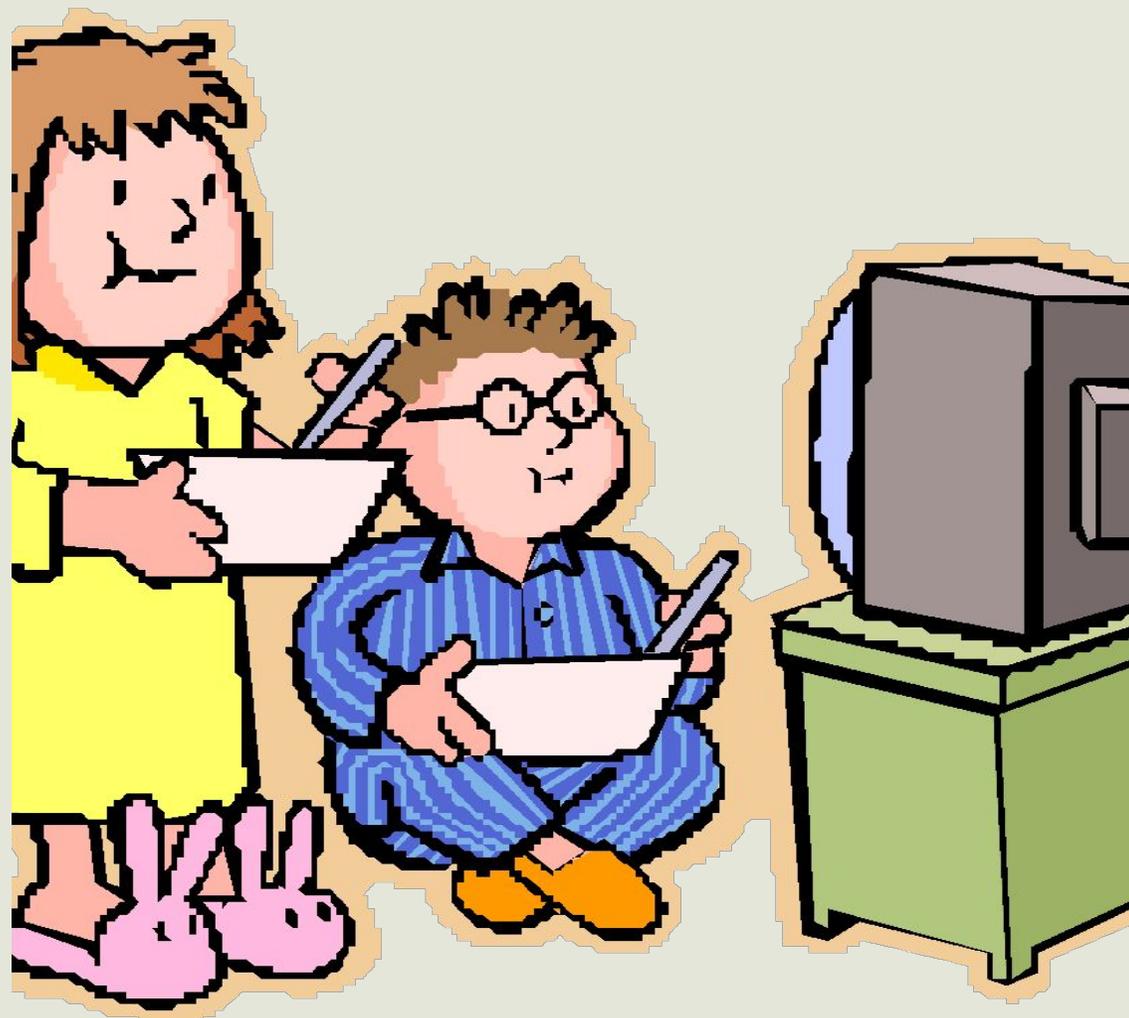
в США начинается
передача учебных
программ через радио.



ИСТОРИЯ

1945 г.

передача учебной информации через телевизионные программы.



ИСТОРИЯ

В 1969 году был открыт первый университет дистанционного обучения – Открытый Университет Великобритании.



ИСТОРИЯ

1980 г.

создаются обучающие
компьютерные курсы
для изучения
различных дисциплин



ДИСТАНЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ, РЕАЛИЗУЕМАЯ В
ОСНОВНОМ С ПРИМЕНЕНИЕМ СРЕДСТВ
ИНФОРМАТИЗАЦИИ И ТЕЛЕКОММУНИКАЦИИ, ПРИ
ВЗАИМОДЕЙСТВИИ НА РАССТОЯНИИ ИЛИ ОЧНО-
ЗАОЧНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ И
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА.

ОСОБЕННОСТИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

- ✓ Гибкость;
- ✓ Модульность;
- ✓ Параллельность;
- ✓ Функции педагога;
- ✓ Экономичность;

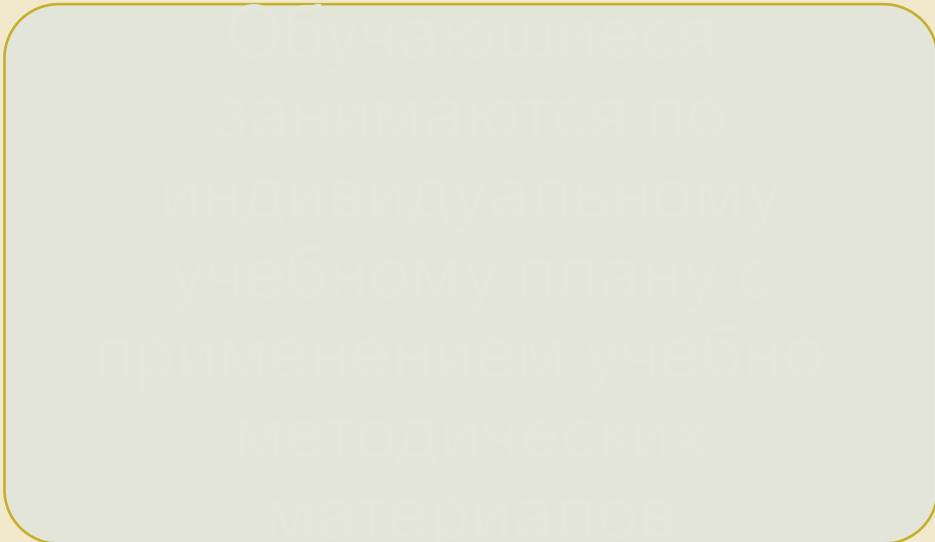
- ✓ Технологичность;
- ✓ Социальное равноправие.

ПРИНЦИПЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

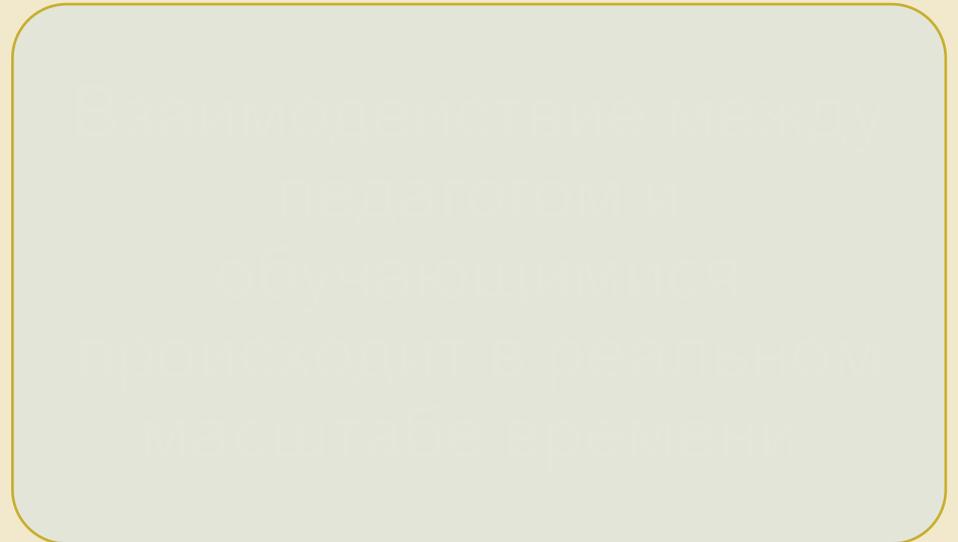
- ✓ Гуманистический принцип
- ✓ Принцип целесообразности
- ✓ Принцип безопасности
- ✓ Принцип выбора содержания образования
- ✓ Принцип стартового уровня образования
- ✓ Принцип опережающего образования

ВИДЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

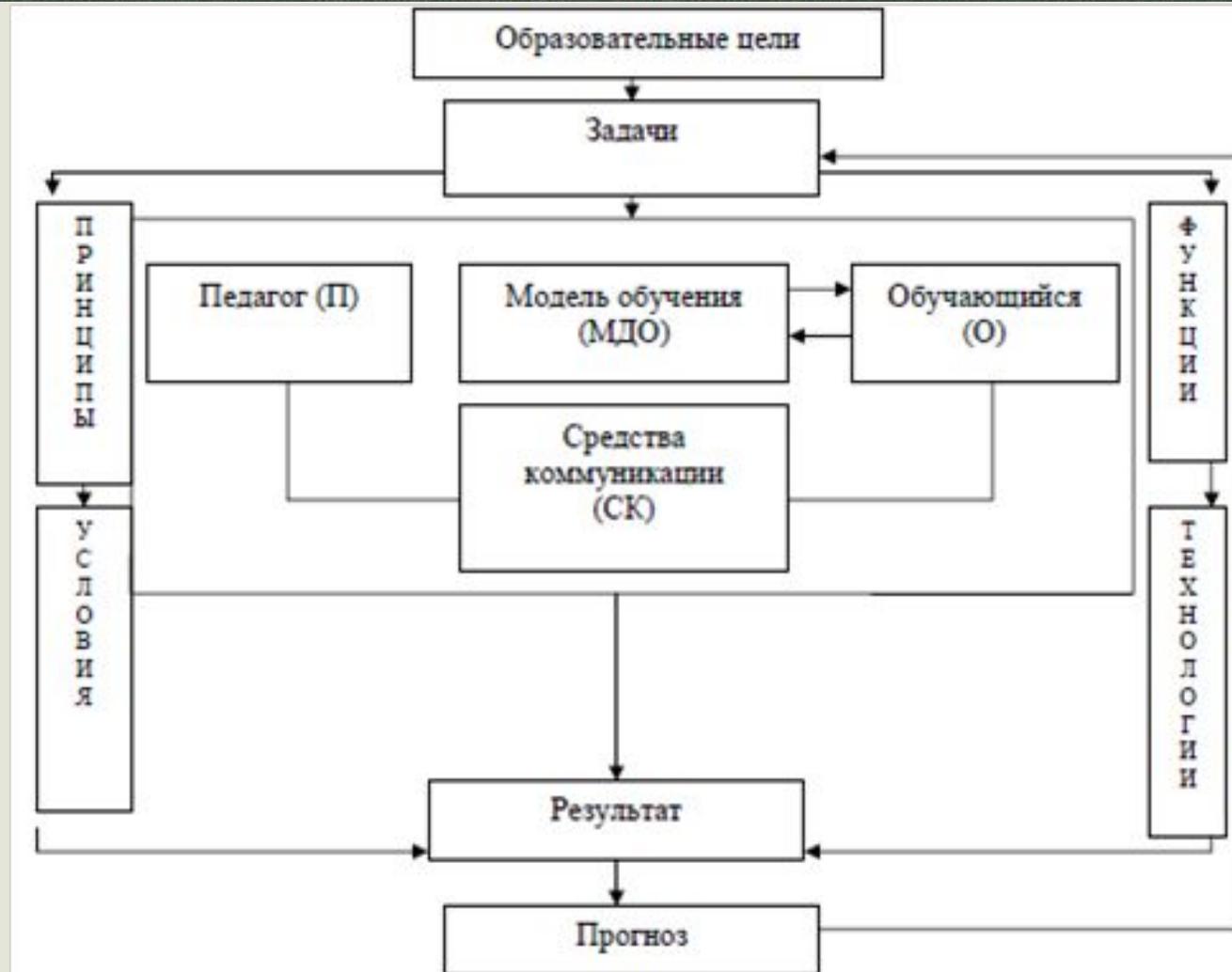
Асинхронное
обучение



Синхронное
обучение



МОДЕЛЬ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ



МОДЕЛИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

- ✓ Обучение по типу экстерната.
- ✓ Обучение на базе университета.
- ✓ Обучение, основанное на сотрудничестве нескольких учебных заведений (сетевое взаимодействие).
- ✓ Обучение с использованием автономных обучающих систем.
- ✓ Обучение в виртуальной образовательной среде

МОДЕЛИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

- ✓ Консультационная модель.
- ✓ Модель корреспондентского обучения.
- ✓ Модель регулируемого самообучения.

МОДЕЛИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

- ✓ Модель кейс-технологии.
- ✓ Модель интернет-обучения.
- ✓ Модель сетевого обучения.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (К1) «Целевой уровень образования»:

- (К11) – высшее образование;
- (К12) – среднее профессиональное образование;
- (К13) – дополнительное образование;
- (К14) – профессиональное обучение.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (К2) «Категория обучающихся»:

- (К21) – дети (школьники);
- (К22) – студенты вузов и колледжей;
- (К23) – взрослые;
- (К24) – безработные (или желающие изменить, получить новую профессию);
- (К25) – инвалиды.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (КЗ) «Применение СДО в процессе обучения»:

- (КЗ1) – полная замена традиционных способов обучения (весь процесс обучения происходит дистанционно, отсутствуют очные встречи преподавателя и обучающегося, возможно, кроме встречи на последнем выпускном экзамене или защите выпускной работы);
- (КЗ2) – дополнение традиционных способов обучения.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (К4) «Организационные методы обучения»:

- (К41) – индивидуальные;
- (К42) – групповые;
- (К43) – смешанные.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (К5) «Изучаемая предметная область»:

- (К51) – гуманитарные науки и дисциплины;
- (К52) – естественные науки и дисциплины;
- (К53) – профессиональные знания (технические, сферы обслуживания, управленческие и т.д.);
- (К54) – профессиональные умения и навыки.

Различные предметные области могут требовать различных способов представления материала и дидактических методик.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (К6) «Способы обмена информацией»:

□ (К61) – почта, телефон;

□ (К62) – компьютерные сети.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (К7) «Вид носителя информации»:

- (К71) – печатные издания;
- (К72) – аудио;
- (К73) – видео;
- (К74) – программные, электронные издания.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (К8) «Адаптивность (интеллектуальность)»:

- (К81) – адаптивные СДО ориентированы («приспосабливаются») на каждого конкретного обучаемого и адаптируются к процессу обучения в зависимости от материала, уровня понимания и т. д.;
- (К82) – неадаптивные СДО ориентированы на достижение заданной цели обучения.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

В СЛУЧАЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ (ПО).

Критерий (P1) «Степень автономности ПО»:

- (P11) – автономное (локализованное);
- (P12) – распределенное;
- (P13) – многоагентное.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (P2) «Свобода доступа, обеспечиваемая ПО»:

- (P21) – свободный доступ;
- (P22) – ограниченный доступ (только зарегистрированные пользователи могут входить в систему).

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (Р3) «Ориентация ПО на техническое обеспечение»:

- (Р31) – использование алфавитно-цифровых терминалов;
- (Р32) – использование эффектов мультимедиа.

КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Критерий (P4) «Переносимость ПО»:

- (P41) – переносимое ПО;
- (P42) – не переносимое ПО (функционирующее под управлением только определенной операционной системы).

ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА И ФОРМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ТДО

- учебные электронные издания;
- компьютерные обучающие и тестирующие системы;
- аудио-, видео учебные материалы, мультимедиа-лекции, видео-конференции;
- имитационные модели и компьютерные тренажеры;

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ КОММУНИКАЦИИ

В основе процесса общения лежит передача информации от отправителя к получателю.

- отправитель решает что-либо сообщить получателю и выбирает способ передачи и кодировки сообщения;
- сообщение кодируется отправителем с помощью известного получателю кода или языка;
- убедившись в правильности кодирования сообщения, отправитель передает его;
- сообщение проходит по каналу связи от отправителя к получателю; последний принимает сообщение;
- получатель "декодирует" сообщение;
- получатель уясняет смысл сообщения, который вложил в него отправитель;
- получатель реагирует на сообщение определенными действиями.

ПРОЦЕСС КОММУНИКАЦИИ



ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

ПРОЦЕСС ОБЩЕНИЯ НЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ ПЕРЕДАЧЕЙ СООБЩЕНИЯ. ИСТИННОЕ СООБЩЕНИЕ ВСЕГДА ТРЕБУЕТ АКТИВНОГО УЧАСТИЯ ОБЕИХ СТОРОН И ЯВЛЯЕТСЯ ДВУСТОРОННИМ.

Некоторые действия, способствующие преодолеть неудачи общения:

- поощрять собеседника к обратной связи и предоставлять ее собеседнику;
- стремиться узнать и удовлетворить потребности другой стороны;
- использовать подходящий язык;
- уделять больше времени подготовке к общению;
- проверять правильность понимания собеседником смысла сообщения;
- задавать дополнительные вопросы для получения разъяснений;
- выбирать подходящее время и место для организации общения.

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Любое сообщение, которое передается в процессе общения, включает в себя группу компонентов:

- *факты* – они реальны и объективны, истинность фактов проверяется или принимается без сомнений, полагаясь на собственный опыт;
- *чувства* – эмоциональная реакция на ситуацию;
- *система ценностей* – нормы, существующие в обществе, это представления о том, что хорошо, что плохо, что важно и что не важно;
- *мнения* – это мысли участников общения по разным вопросам, оценки событий; мнения субъективны, они зависят от конкретной ситуации и прошлого опыта.

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

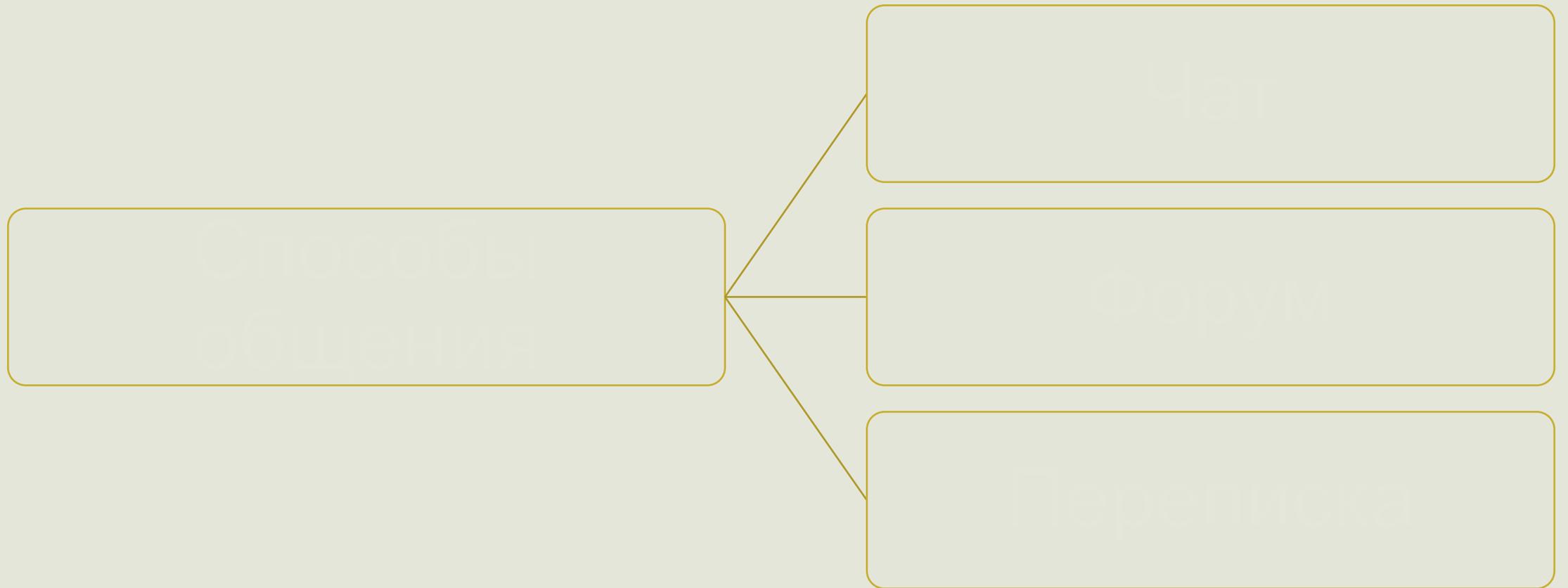
Изучая полученное сообщение, вы должны всегда стремиться произвести первичную интегральную оценку сообщения, на основании которой:

- выделить факты;
- оценить мнение отправителя;
- учесть чувства собеседника и позволить ему выражать свои чувства, но не допускать их доминирования в дискуссии;
- убедиться в наличии общей системы ценностей.

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

A large, empty rounded rectangular box with a thin gold border, intended for a main text or diagram.A smaller, empty rounded rectangular box with a thin gold border, positioned on the left side of the lower section.A smaller, empty rounded rectangular box with a thin gold border, positioned on the right side of the lower section.

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ



ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Способы общения	Примеры и характеристики	Преимущества	Недостатки
Форумы	Обсуждение наиболее актуальных проблем дистанционного курса	<ul style="list-style-type: none">□ Охват всех участников курса□ Можно прочитать сообщение и ответить, когда удобно	<ul style="list-style-type: none">□ Затраты времени на написание и чтение□ Не все, что обсуждается в одинаковой мере важно для всех участников обсуждения
Чаты	Обсуждение важных вопросов в режиме реального времени	<ul style="list-style-type: none">□ Можно получить немедленный ответ	<ul style="list-style-type: none">□ Сообщения стилистически не выверены□ Опасность отклонения от темы□ Информация не структурирована
Переписка	Можно конфиденциально обменяться сообщениями с любым участником курса	<ul style="list-style-type: none">□ Скорость обмена информации□ Быстрый ответ	<ul style="list-style-type: none">□ Результат обсуждения проблем неизвестен другим участникам курса

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

ПОСТАНОВКА ВОПРОСОВ

"Умение ставить разумные вопросы есть уже важный и необходимый признак ума или проницательности. Если вопрос сам по себе бессмыслен и требует бесполезных ответов, то, кроме стыда для вопрошающего, он имеет иногда еще тот недостаток, что побуждает неосмотрительного слушателя к нелепым ответам и создает смешное зрелище: один (по выражению древних) доит козла, а другой держит под ним решето".

И. Кант (немецкий философ)

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

ПОСТАНОВКА ВОПРОСОВ

Той или иной постановкой вопроса (его формулировкой) можно достичь самых различных целей:

- заинтересовать собеседника и дать ему возможность высказаться, чтобы он сам предоставил нужную вам информацию;
- активизировать партнера и от собственного монолога перейти к диалогу с ним, что более результативно при деловом общении;
- направить процесс передачи информации в русло, соответствующее вашим планам и интересам;
- перехватить и удержать инициативу в общении.

Постановка вопросов требует их тщательной подготовки, разработки их системы и обдумывания формулировок.

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

ТИПЫ ВОПРОСОВ

По способу постановки

Закрытые

Открытые

Альтернативные

По роли в решении задачи

Основные

Второстепенные

Наводящие

Ориентированные на стимулирование общения

Риторические

Переломные

Для обдумывания

Зеркальные

Контрольные

Вопросы-капканы

Проверка компетентности

Демонстрация знаний

Сбивающие

Провокационные

ОБЩЕНИЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

ПОСТАНОВКА ВОПРОСОВ

Задавая вопросы в процессе общения, можно получить от партнера профессиональную информацию, лучше узнать и понять его, сделать отношения с ним более искренними и доверительными, а также узнать его позицию, обнаружить слабые стороны, дать ему возможность разобраться в своих заблуждениях. Кроме того, с помощью вопросов мы максимально активизируем нашего собеседника и даем ему возможность самоутвердиться.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

ДОСТОИНСТВА

- Более высокая динамичность, связанная с гибкостью выбора обучающимися учебных курсов;
- Большой объем самостоятельной деятельности обучающихся;
- Использование разнообразных форм учебно-методического обеспечения;
- Приближение потребителей образовательных услуг к среде обучения;
- Более осознанный уровень мотивации потребителей образовательных услуг;
- Создание комфортных условий для углубленного изучения конкретных проблем, обеспечения альтернативных способов получения информации;
- Наличие интерактивной коммуникации

НЕДОСТАТКИ



КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Определение дистанционного обучения
2. Характеристика принципа целесообразности

1. Определение дистанционного обучения
2. Характеристика принципа выбора содержания образования

1. Определение дистанционного обучения
2. Характеристика принципа опережающего образования

1. Определение дистанционного обучения
2. Характеристика принципа стартового уровня образования



Дистанционные технологии обучения