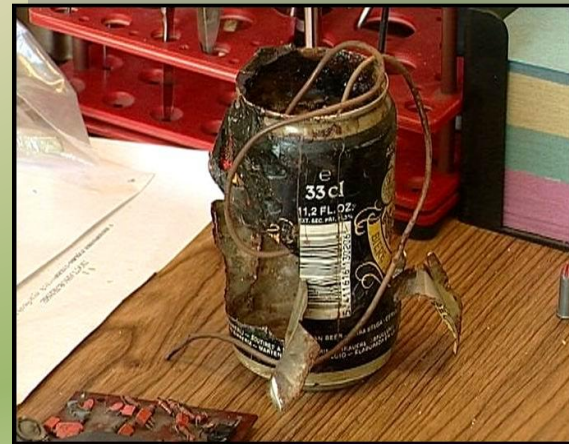


**Как вести себя  
во время теракта**

## □ Если ты идешь по улице, обращай внимание на подозрительные предметы:

- неизвестный сверток или деталь, которая лежит в салоне машины или укреплена снаружи;
- остатки различных материалов, которые в данном месте находиться не должны (мешки, свертки, пакеты, провода);
- натянутая проволока или шнур;



## Если ты идешь по улице, обращай внимание на подозрительные предметы:

- свисающие провода или изоляционная лента;
- бесхозные сумка, портфель, коробка;
- заметив вещь без хозяина, обратись к работнику милиции или другому должностному лицу, свяжись с машинистом метро, водителем автобуса.
- не прикасайся к находке и отойди от нее как можно дальше.



**Если ты идешь по улице, обращай внимание на людей, ведущих себя подозрительно:**

- **они одеты не по сезону;**
- **стараются скрыть свое лицо;**
- **неуверенно ведут себя;**
- **сторонятся работников милиции.**





# □ Ты попал в переделку

## Перепуганная толпа

- Ни в коем случае не иди против толпы.
  - Если толпа тебя увлекла, старайся избежать ее центра и края – опасного соседства витрин, решеток, набережной.
  - Уклоняйся от всего неподвижного на пути – столбов, тумб, стен, деревьев, иначе вас могут просто раздавить.
- Не цепляйся ни за что руками: их могут сломать.



# □ Ты попал в переделку

## Перепуганная толпа

□ Если есть возможность, застегнись. Ботинки на высоких каблуках или развязавшийся шнурок могут стоить тебе жизни.

□ Брось от себя сумку, зонтик и т.д.

Если у тебя что-то упало, ни к коем случае не пытайся поднять.



# Ты попал в переделку

## Перепуганная толпа

- **Защити диафрагму сцепленными в замок руками, сложив их на груди.**
- **Еще один прием – упруго согнуть руки в локтях и прижать их к корпусу. Толчки сзади надо принимать на локти, диафрагму защищать напряжением рук.**



# Ты попал в переделку

## Перепуганная толпа

- Главная задача в толпе – не упасть. Но если ты все же упал, следует защитить голову руками и немедленно встать, что бывает сделать очень трудно.
- С колен подняться в плотной толпе вряд ли удастся – тебя будут сбивать. Поэтому одной ногой (полной подошвой) надо упереться в землю и резко встать, используя движение толпы.



# Ты попал в переделку

## Взрыв на улице

- Услышав взрыв, нужно упасть на землю, прикрыв голову руками.
- Если рядом есть пострадавшие, окажи первую помощь – остановить кровотечение можно, перетянув ремнем или чем-то другим, похожим на жгут, конечно, выше места ранения.



# Ты попал в переделку

## Взрыв на улице

- ❑ Не старайся поднимать с земли раненого, если видно, что у него повреждены части тела.
- ❑ Если есть мобильный телефон – вызови спасателей и позвони своим близким, чтобы они не волновались.



# Ты попал в переделку

## Стрельба в помещении

- ▣ Падай на пол, прикрой голову руками.
- ▣ Постарайся спрятаться за крепкими предметами.
- ▣ Например, опрокинь стол и пристройся за его столешницей.



# □ Ты попал в переделку

## Взрыв в помещении

- Старайся укрыться в том месте, где стены помещения могут быть более надежны.
- Не прячься вблизи окон или других стеклянных предметов – осколками тебя может ранить.





# □ Ты попал в переделку

В помещении начался пожар

- Если пламя бушует за дверью, а ты оказался в помещении, расположенном на высоком этаже, не разбивай резко стекло – приток воздуха может «втянуть» огонь в комнату.
- Если огонь за дверью – постарайся заткнуть не просочился в комнату.



# □ Ты попал в переделку

**В помещении начался пожар**

- Если повали дым, возьми тряпку (если ее нет под рукой – нужно оторвать кусок одежды), смочи ее и дыши через тряпку. Если воды нет – тряпку можно смочить мочой.
- Если есть возможность выбраться из задымленного помещения, двигайся на четвереньках или ползком – внизу меньше дыма.

# □ Ты попал в переделку

## Ты оказался заложником

- Не старайся заговорить с террористом, не выясняй, кто он такой и зачем взял заложников. Вообще не делай ничего, что могло бы обострить ситуацию.
- Если есть возможность – не привлекая внимания, свяжись по мобильному телефону с близкими: скажи, что ты попал в беду, и четко объясни, где находишься.

