

- ▶ **Каждый ученик ДМШ от вступительного до выпускного экзамена проходит путь с теоретическими предметами и с их преподавателями**

**Елена  
Ивановна  
Вяткина**

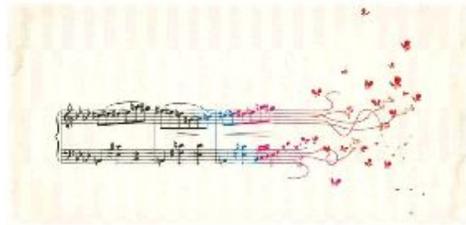


- ▶ **Заведующая теоретическим отделением**
- ▶ **преподаватель сольфеджио, музыкальной литературы**
  - ▶ **специалист высшей квалификационной категории**
- ▶ **выпускница Новосибирской Государственной консерватории (теоретико-композиторский факультет)**

Администрация г. Красноярска  
Управление культуры и кинематографии  
Детская школа искусств №13

**ВЯТКИНА Е. И.**

Развитие гармонического слуха в 1 – 4 классах ДМШ и ДШИ



Красноярск, 1999

**Вяткина Е. И.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРАМОТЕ И  
СЛУШАНИЮ МУЗЫКИ**

**ДЛЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО  
ОТДЕЛЕНИЯ ДШИ**



г. Красноярск, 2003

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Дополнительного образования детей  
«Детская музыкальная школа №2»

**Методическая разработка по теме:**

**«Проведение олимпиады  
по музыкальной литературе»**



Составила:  
преподаватель ДМШ №2  
Е. И. Вяткина

Красноярск 2009

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Дополнительного образования детей  
«Детская музыкальная школа №2»

**Вяткина  
Елена Ивановна**

**«Комплект заданий для проведения  
олимпиады  
по дисциплинам теоретического цикла  
в 4 классе  
детских музыкальных школ и школ искусств»**



Красноярск 2013

Муниципальное бюджетное учреждение  
Дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа №2»

**ВЯТКИНА Е. И.**

**УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ПО СЛУШАНИЮ МУЗЫКИ  
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА  
ВОСЬМИЛЕТНЕГО ЦИКЛА ОБРАЗОВАНИЯ**



Красноярск 2016



# СОЛЬФЕДЖИО – ЭТО МУЗЫКАЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА



ЧЕМ МЫ ЗАНИМАЕМСЯ  
НА УРОКАХ СОЛЬФЕДЖИО?

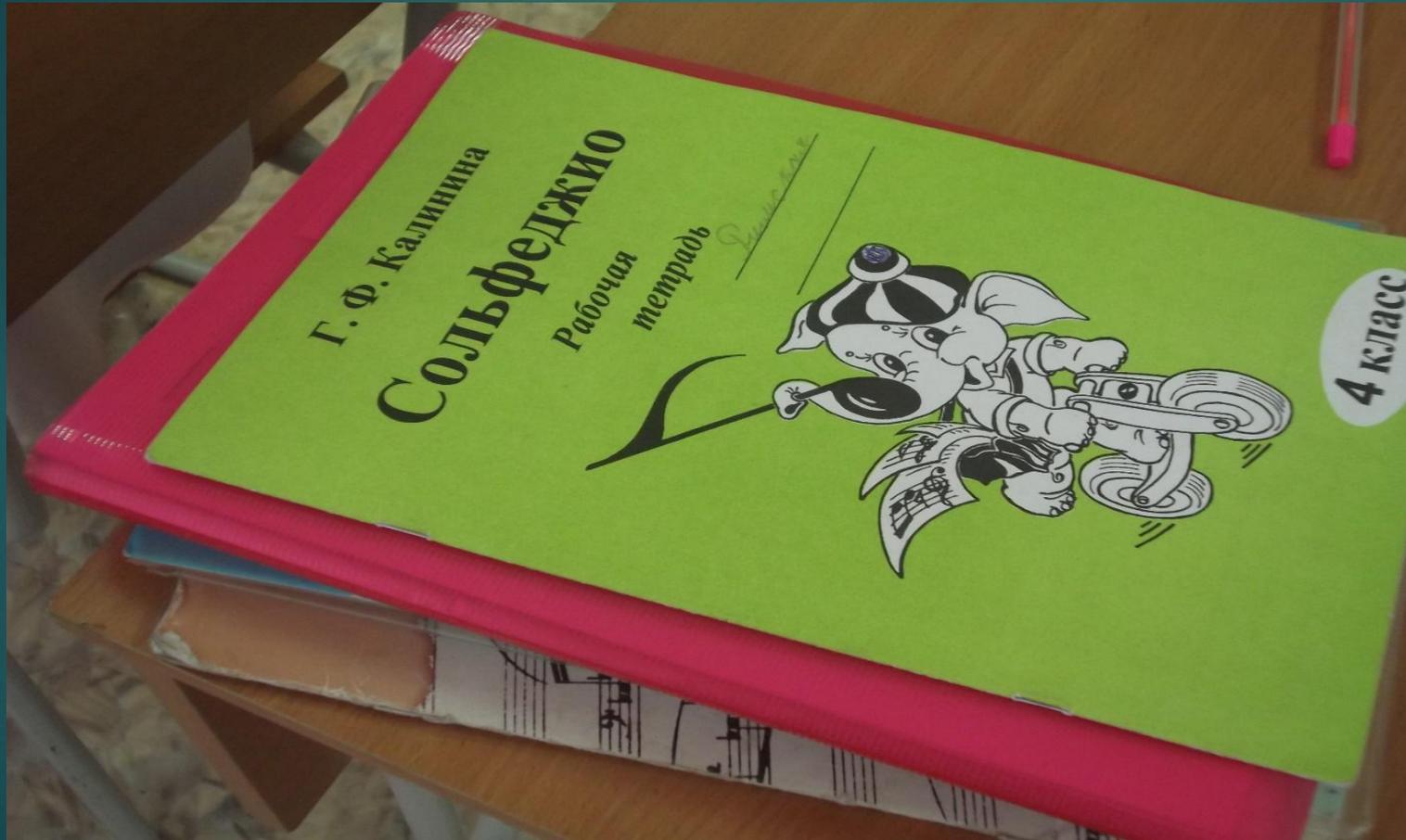
# Организационный момент





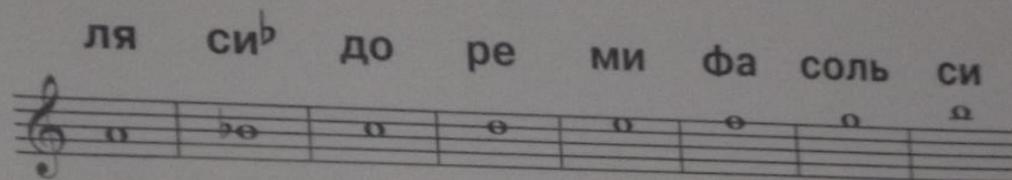
# Теоретическая разминка: вспоминаем правила

# Наши помощники



# И это тоже помощники

## БУКВЕННЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ЗВУКОВ



A, a	B, b	C, c	D, d	E, e	F, f	G, g	H, h
[a]	[бэ]	[цэ]	[дэ]	[е]	[эф]	[гэ]	[ха]

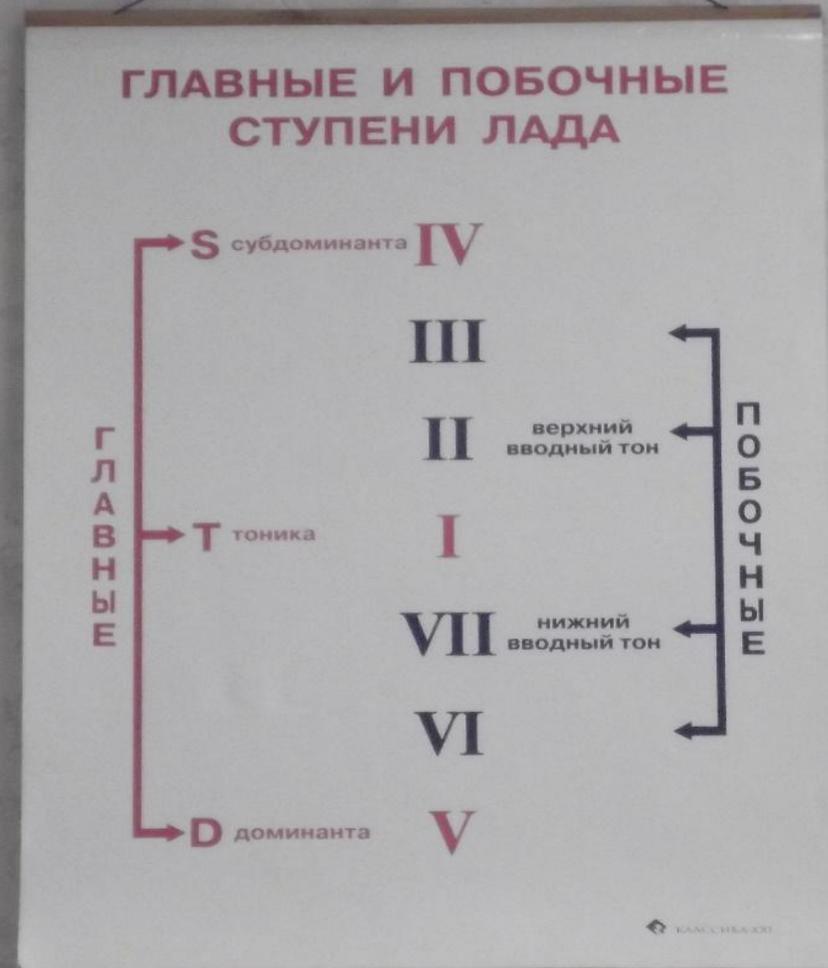
♯ — is	х — isis
♭ — es	bb — eses

мажор — dur [дур]
минор — moll [моль]

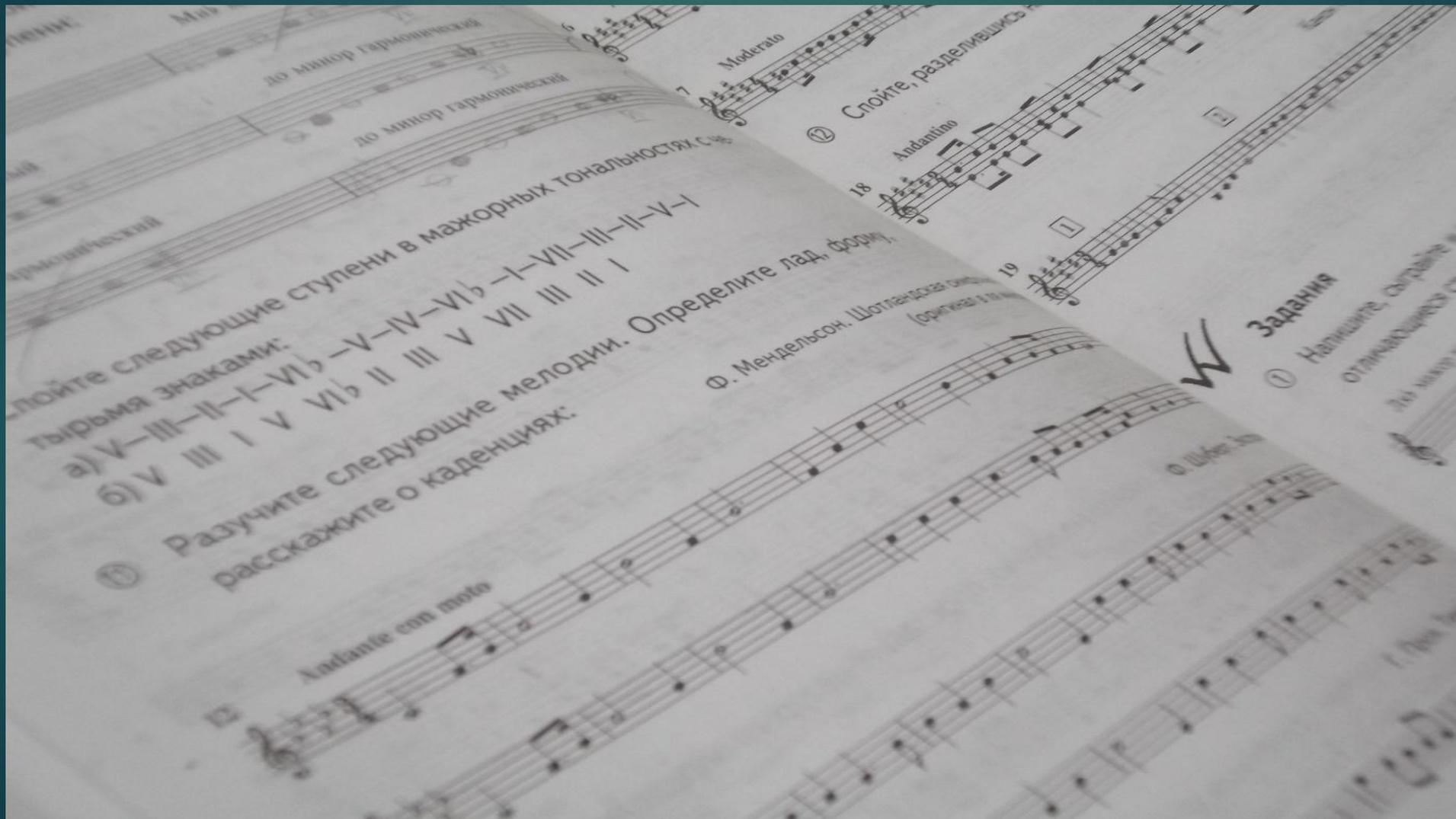
### ИСКЛЮЧЕНИЯ

си <sup>b</sup> — B, b
ми <sup>b</sup> — Es, es
ля <sup>b</sup> — As, as

# Главное, чтобы со стены не убрали!



# ...кладезь знаний и подсказок



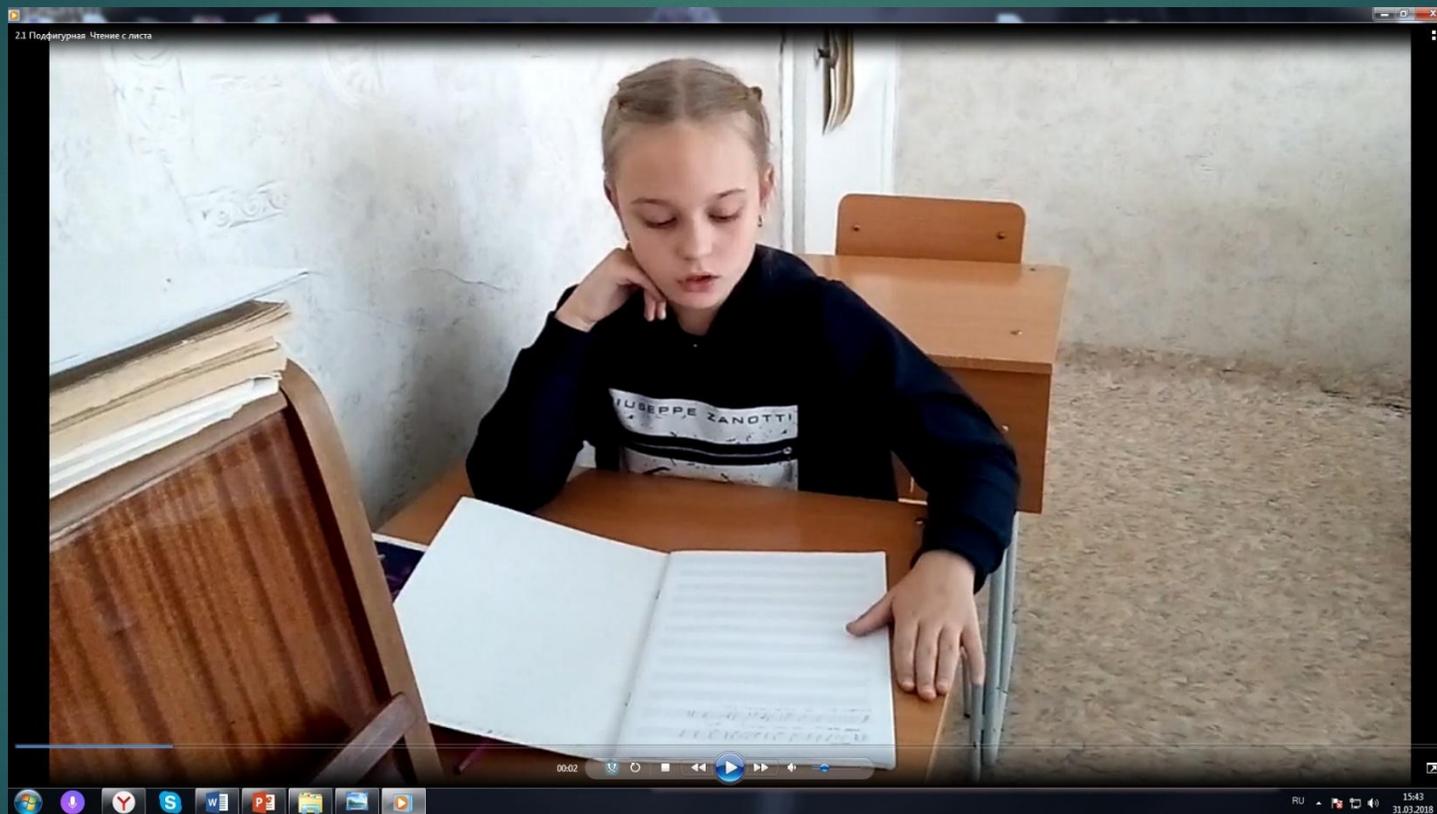


**Преподаватель  
не даст  
расслабиться!**

«А всё ли  
верно  
ты выполнил?»



# Поём примеры индивидуально...





# ...и сольфеджируем группой



3.2 Тихонкова С.Листа



00:05



RU 15:50 31.03.2018

# ИСПОЛНЯЕМ РИТМИЧЕСКИЙ РИСУНОК



# СОЧИНЯЕМ И ИСПОЛНЯЕМ СВОИ МЕЛОДИИ



# Начинаем запись диктанта



# Диктант – это трудно...



...будем внимательны...



...клавиатура в помощь...



...и мы справимся,...



...и получим кучу пятёрок!





# МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА



РАБОТАЕМ  
С ИНТЕРЕСОМ!

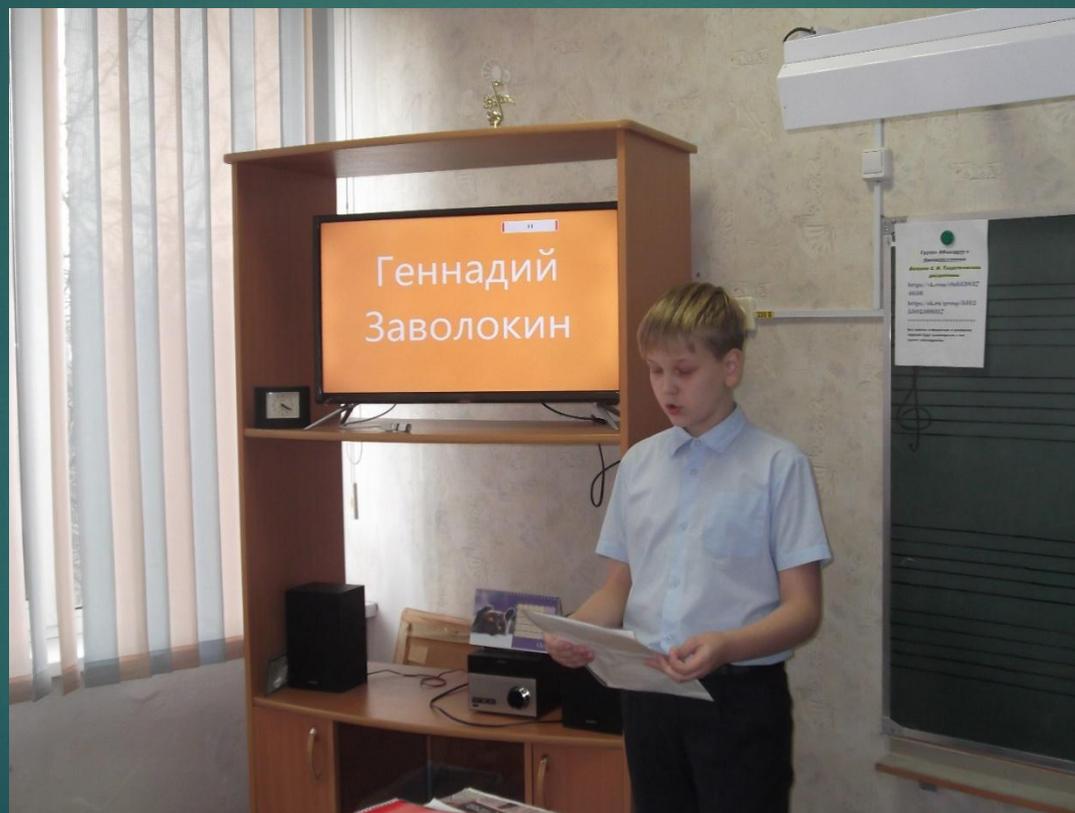
# Сообщение - Александра



# Внимательно слушаем и сопереживаем



# Проект - Даниил



# Всё наглядно...



...и интересно получилось!



# Понравилось!



# Выполнение контрольного задания





Немного  
передышки...



...и урок  
почти  
закончен.



# НАШИ КОНКУРСЫ



ОТ ГОРОДСКИХ –  
ДО  
МЕЖДУНАРОДНЫХ

# Первый Городской командный конкурс по сольфеджио «Умники и умницы» - 2011



Двое из этих  
деток -  
ныне студентки  
1-го курса  
теоретического и  
фортепианного  
отделений

# «Умники и умницы» – 2015: Ангелина, Екатерина, Никита



# «Умники и умницы» – 2016: Аннастасия, Анастасия, Артур



# «Эрудит» – 2016: Даниил, Николай, Никита



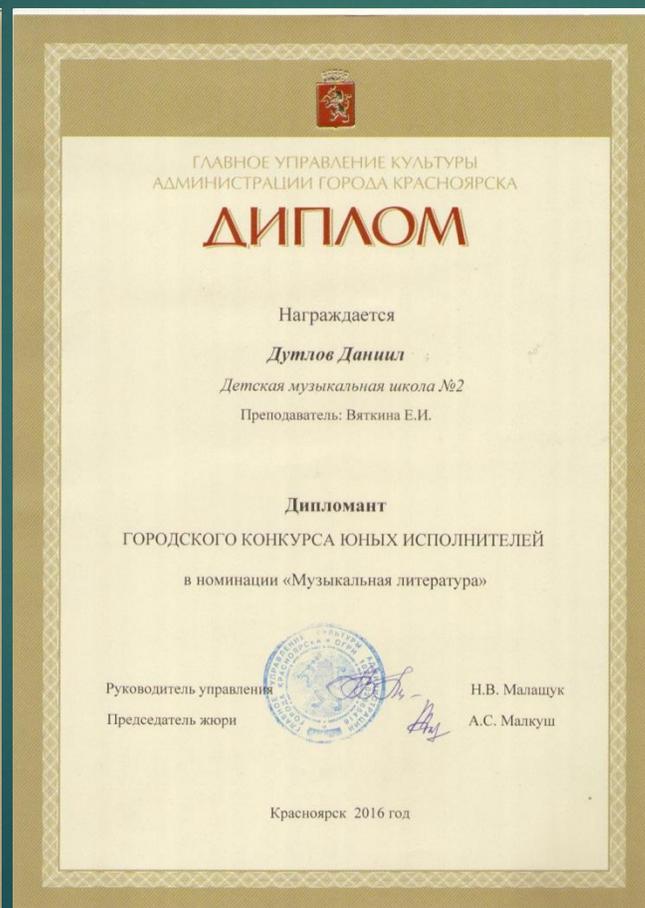
# НАГРАДЫ – «УМНИКИ И УМНИЦЫ»



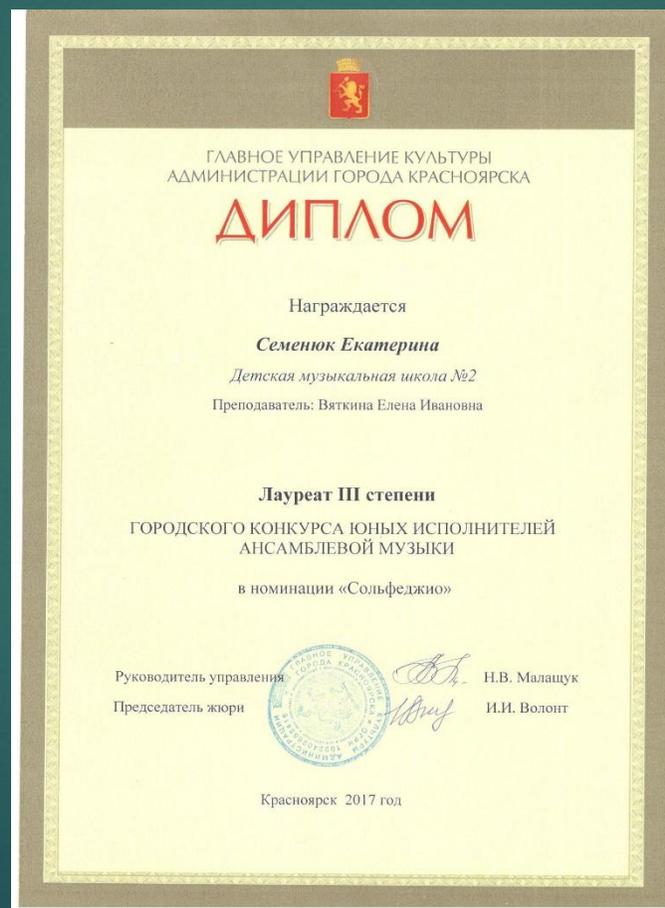
# НАГРАДЫ – «ЭРУДИТ»



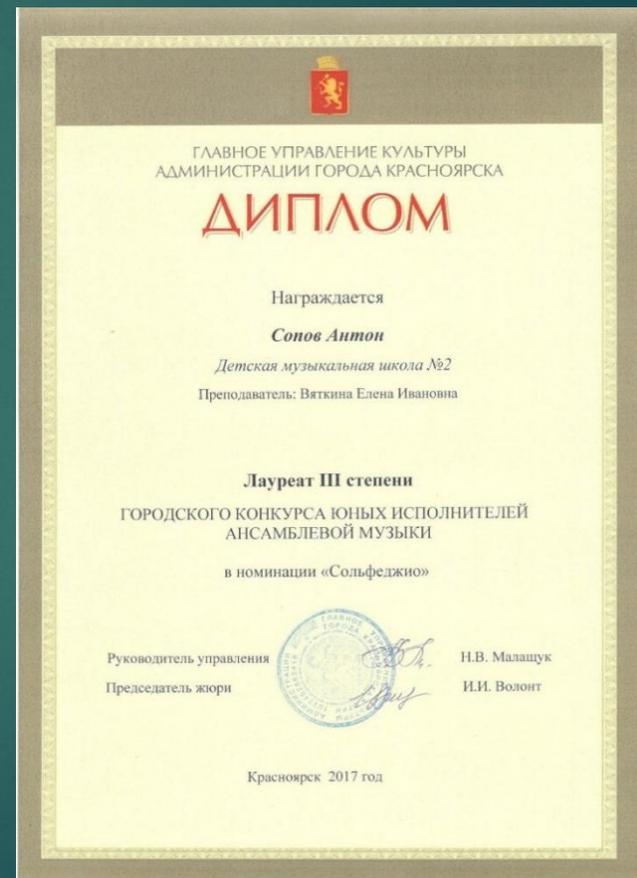
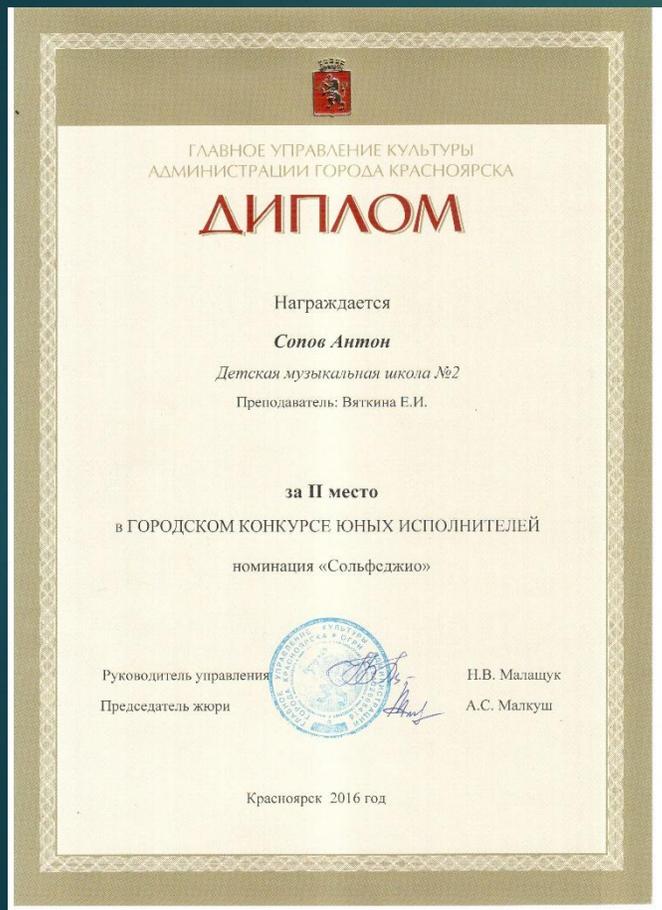
# Городской конкурс – теоретическая олимпиада



# Городской конкурс – теоретическая олимпиада



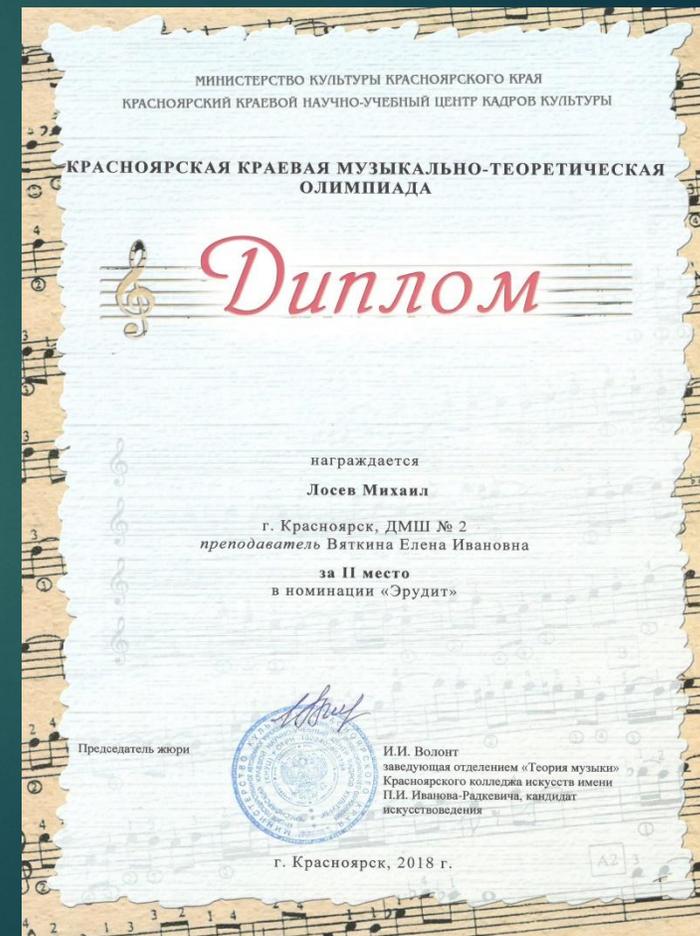
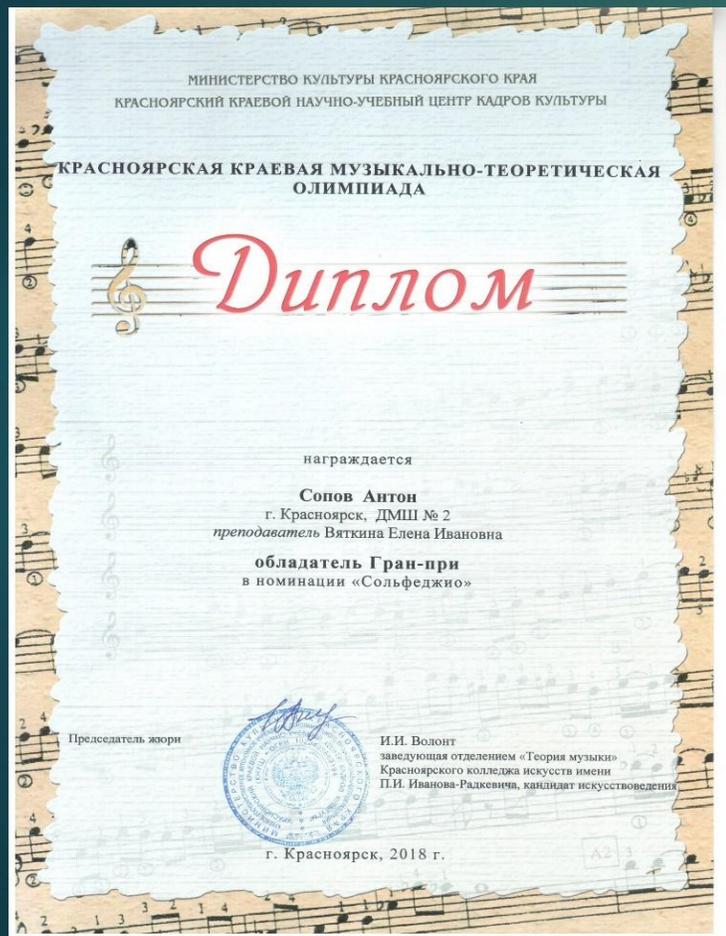
# Городской конкурс – теоретическая олимпиада



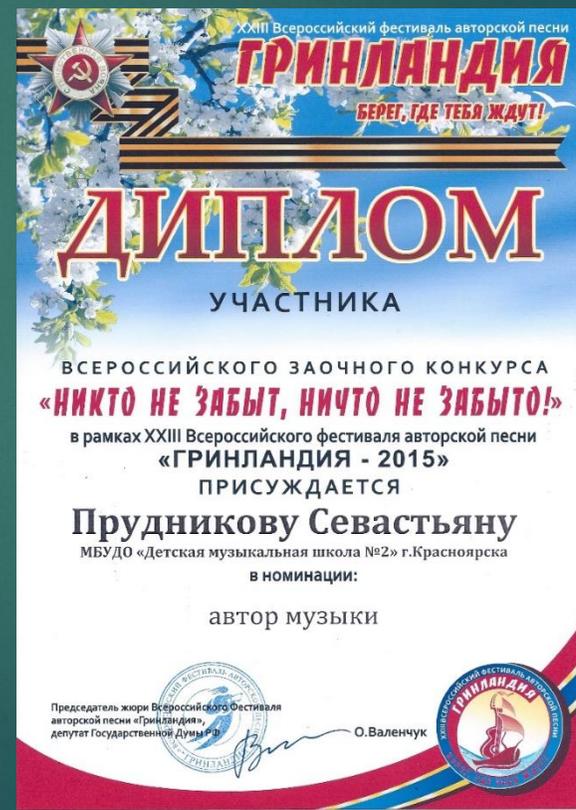
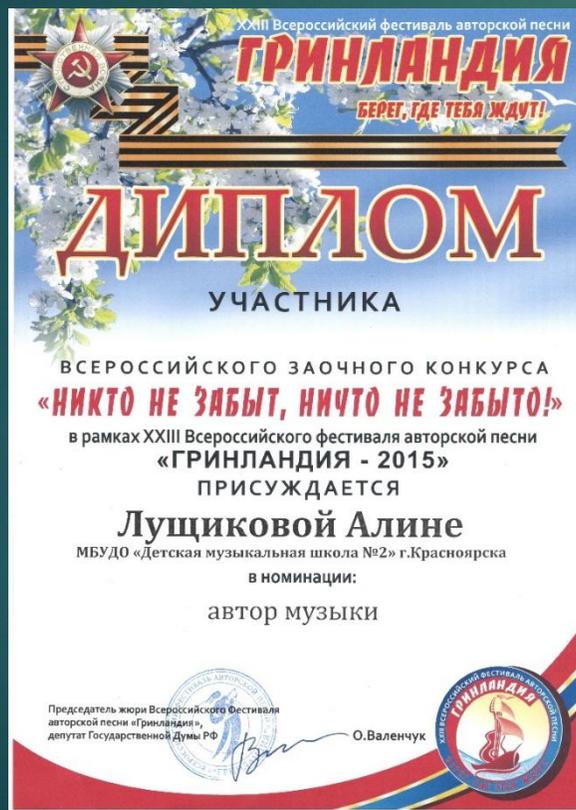
# КРАЕВАЯ МУЗЫКАЛЬНО – ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА



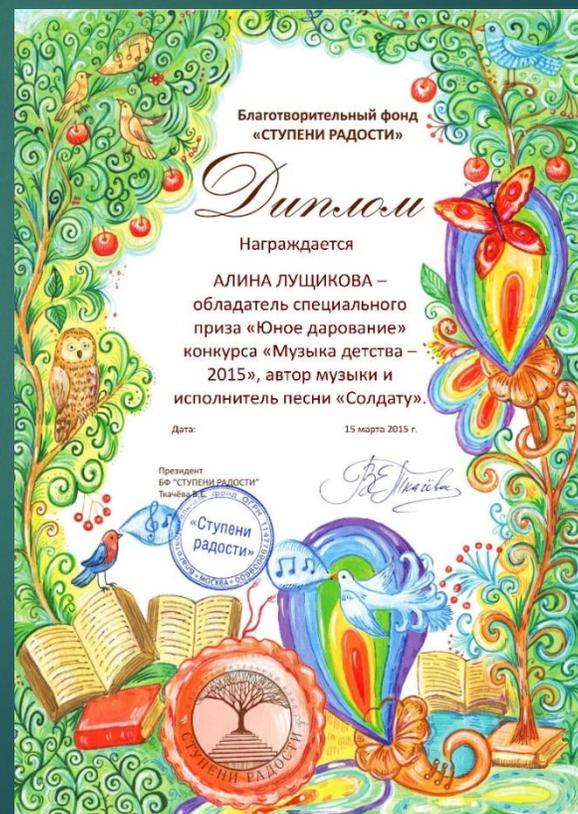
# Краевая музыкально – теоретическая олимпиада



# ЗАОЧНЫЕ КОМПОЗИТОРСКИЕ КОНКУРСЫ

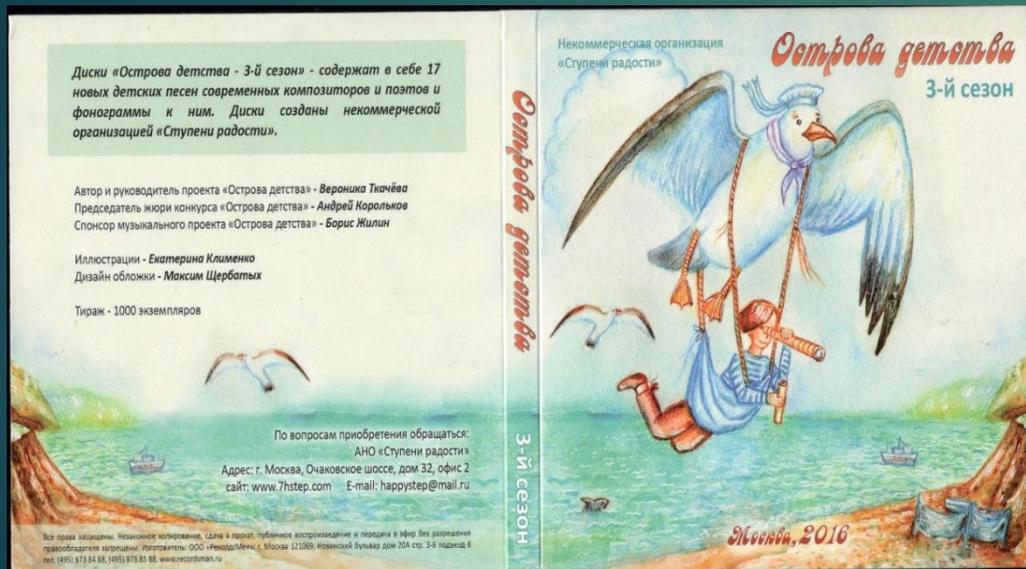


# ЗАОЧНЫЕ КОМПОЗИТОРСКИЕ КОНКУРСЫ





# ДИСК С ПЕСНЯМИ НАШИХ КОМПОЗИТОРОВ - ПОБЕДИТЕЛЕЙ



# «ЗВЁЗДНЫЙ ПРОЕКТ»...



# ...Г. НОВОСИБИРСК



# Композиторский конкурс: г. Екатеринбург

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«СВЕРДЛОВСКИЙ МУЖСКОЙ ХОРОВОЙ КОЛЛЕДЖ»

**Третий Международный конкурс  
художественного творчества в сфере музыкально-  
компьютерных технологий, мультимедийных проектов,  
электронных и печатных учебных пособий,  
печатных работ и музыкальных композиций  
КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**ДИПЛОМ**  
**II степени**  
Номинация: «Композиция»

Награждается:  
**Сопов Антон**  
Преподаватели:  
Вяткина Е.И., Дубовец О.М.  
(Композиция «Золотая осень»)  
МБУДО «ДМШ № 2», г. Красноярск

Председатель жюри:  
СВЕТЛАНА А.В. доцент кафедры Художественного образования Института музыкального  
и художественного образования УрФУ, Лауреат Всероссийского и Международного конкурсов

Члены жюри:  
РУБЕН Д. И. преподаватель кафедры композиции УрФУ им. П. П. Чайковского  
член Союза композиторов РФ, Лауреат Международного и Всероссийского конкурсов  
РУБЕН А. В. преподаватель теоретических дисциплин  
ГБОУ СО «Специальное музыкальное училище им. П. П. Чайковского (Специаль-  
ное училище)» г. Екатеринбург  
ПЕРИВОВА Е. В. преподаватель теоретических дисциплин  
ГБОУ СО «СШ» Лауреат Международного и Всероссийского конкурсов  
ИЗМАЙЛОВА Е. А. зам. методического координатора ГБОУ «Музыкальная детская школа искусств №1»,  
г. Киров (Свердловск), Лауреат Международного конкурса

Екатеринбург, 2016

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«СВЕРДЛОВСКИЙ МУЖСКОЙ ХОРОВОЙ КОЛЛЕДЖ»

**Третий Международный конкурс  
художественного творчества в сфере музыкально-  
компьютерных технологий, мультимедийных проектов,  
электронных и печатных учебных пособий,  
печатных работ и музыкальных композиций  
КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**ДИПЛОМ**  
**II степени**  
Номинация: «Композиция»

Награждается:  
**Сопов Антон**  
Преподаватели:  
Вяткина Е.И., Дубовец О.М.  
(Композиция «Deton»)  
МБУДО «ДМШ № 2», г. Красноярск

Председатель жюри:  
СВЕТЛАНА А.В. доцент кафедры Художественного образования Института музыкального  
и художественного образования УрФУ, Лауреат Всероссийского и Международного конкурсов

Члены жюри:  
РУБЕН Д. И. преподаватель кафедры композиции УрФУ им. П. П. Чайковского  
член Союза композиторов РФ, Лауреат Международного и Всероссийского конкурсов  
РУБЕН А. В. преподаватель теоретических дисциплин  
ГБОУ СО «Специальное музыкальное училище им. П. П. Чайковского (Специаль-  
ное училище)» г. Екатеринбург  
ПЕРИВОВА Е. В. преподаватель теоретических дисциплин  
ГБОУ СО «СШ» Лауреат Международного и Всероссийского конкурсов  
ИЗМАЙЛОВА Е. А. зам. методического координатора ГБОУ «Музыкальная детская школа искусств №1»,  
г. Киров (Свердловск), Лауреат Международного конкурса

Екатеринбург, 2016

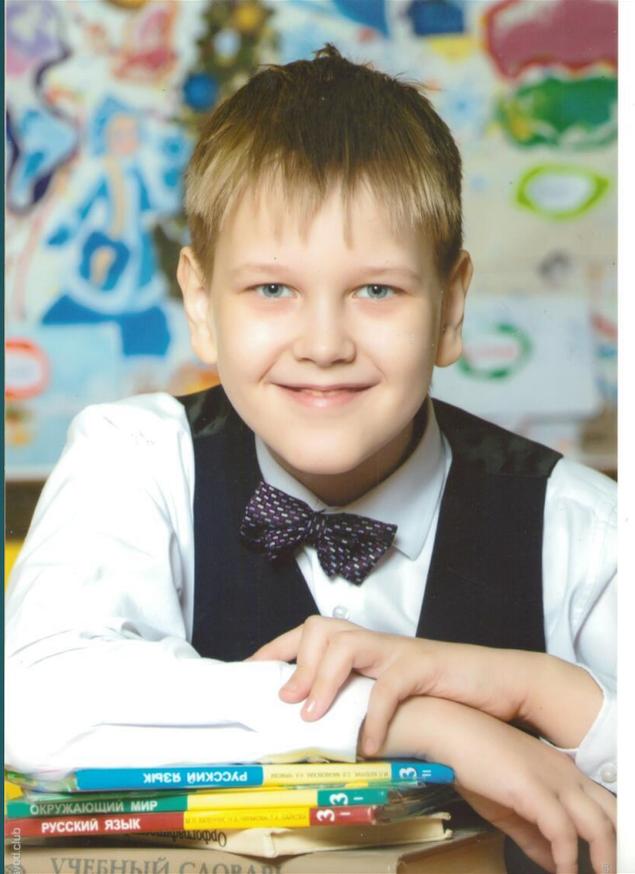
# ПЕСНИ НАШИХ КОМПОЗИТОРОВ В НОТНЫХ СБОРНИКАХ



# НАШИ ЗВЁЗДОЧКИ



# ДАНИИЛ И ЕВДОКИЯ



# АРТУР И НИКОЛАЙ



# ЕКАТЕРИНА И АНАСТАСИЯ



# АНАСТАСИЯ И НИКА



# АНАСТАСИЯ И АНГЕЛИНА



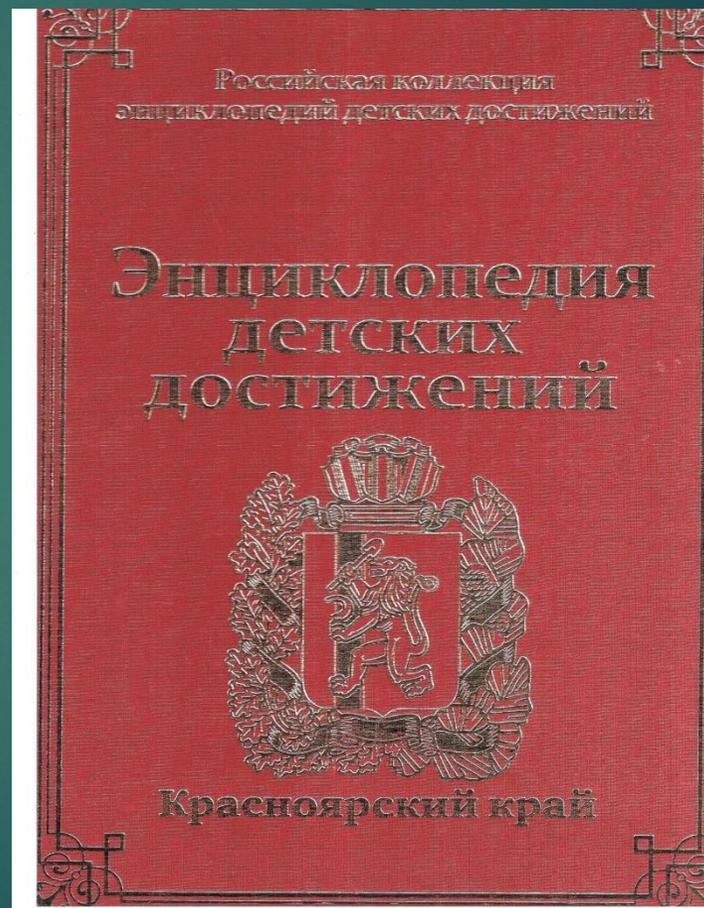
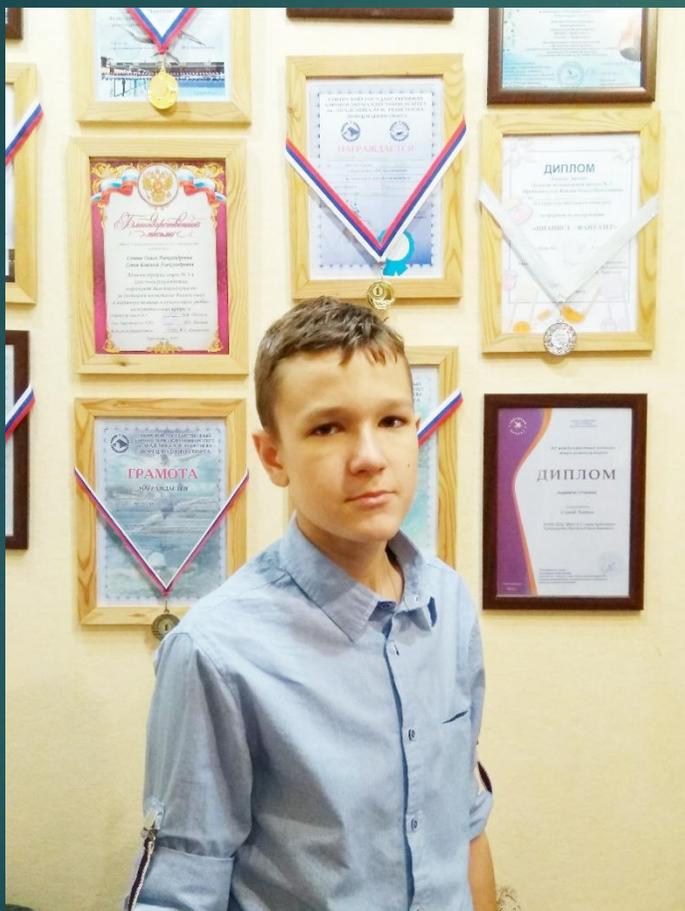
# СЕВАСТЬЯН И СОФИЯ



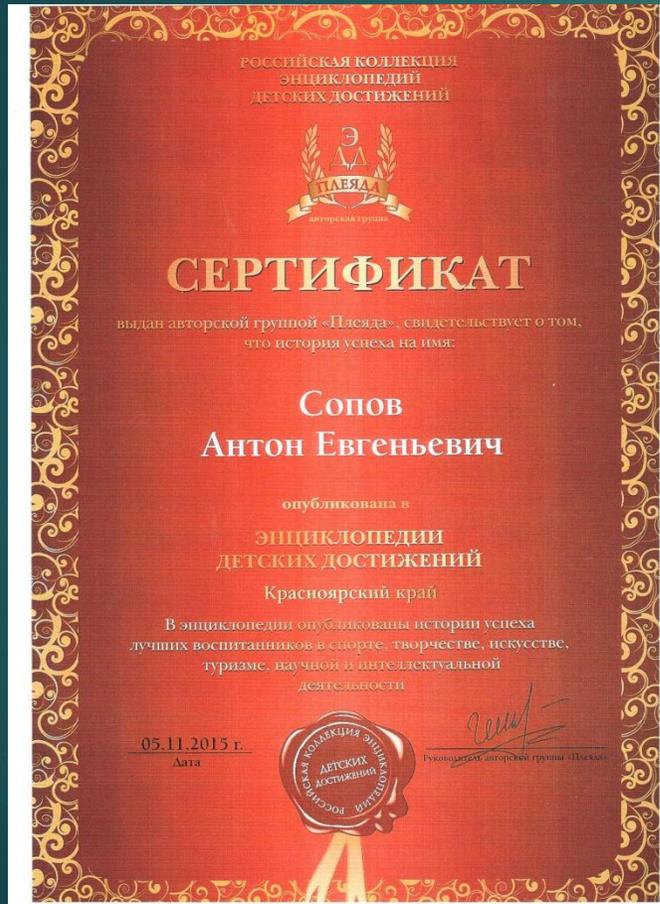
# НИКИТА И АНТОН



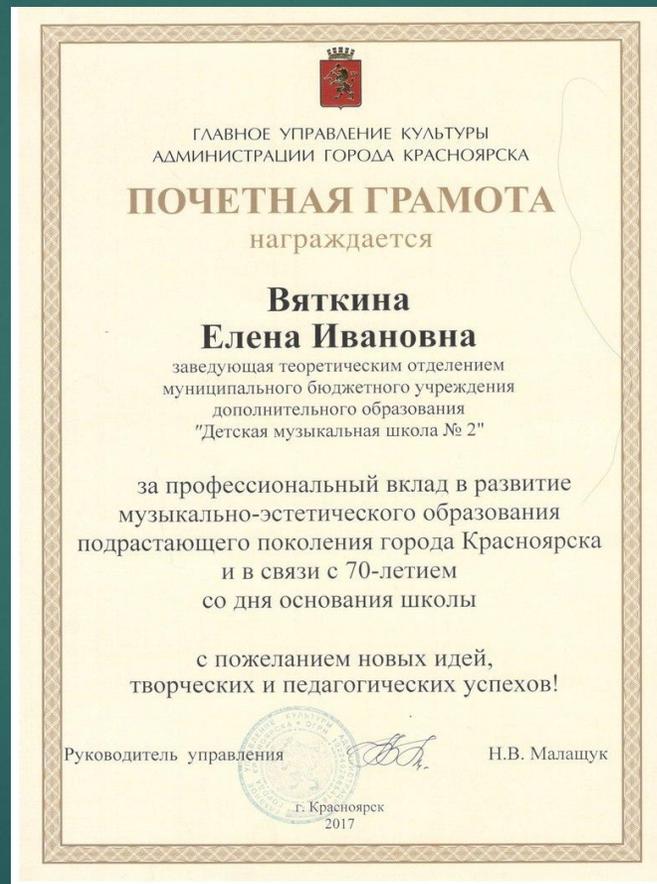
# АНТОН В ЭНЦИКЛОПЕДИИ ДЕТСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ



# ИСТОРИЯ УСПЕХА АНТОНА



# УСПЕШНЫЕ УЧЕНИКИ – УСПЕШНЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ



# Е. И. ВЯТКИНА: САЙТ «МУЛЬТИУРОК»



# Е. И. ВЯТКИНА: ПОДГОТОВКА ЗАДАНИЙ ДЛЯ ГОРОДСКИХ КОНКУРСОВ



**Итог:  
зачем всё это  
нужно?**



- ▶ Музыкально-теоретические дисциплины необходимы каждому музыканту:
- ▶ Они формируют музыкальную культуру;
- ▶ Музыкальная культура – это часть общей культуры человека.



“

Профессии прекрасней нет на свете:  
Среди людей лишь избранным даётся  
Великий дар: дарить открытья детям.

Даритель – теоретиком зовётся.

”

Пусть ты скрипач иль классный пианист,  
Иль самый лучший хоровик на свете –  
На пьедестал взойти не торопись:

ГЛАВНЕЙ ВСЕХ

В ШКОЛЕ

ВСЁ ЖЕ ■

**ТЕОРЕТИК!**