

Тема учебного проекта

Декоративно – прикладное искусство.

Творческое название:

"ВОЛШЕБНАЯ КИСТОЧКА"

Автор:

*Иващенко
Надежда
Сергеевна*

учитель изобразительного искусства,
МОУ Жердевская СОШ №2

2011г.

Основной вопрос:

Какое место занимает декоративно-прикладное искусство в процессе преемственности поколений?

Учебные предметы:

изобразительное искусство

Участники:

обучающиеся 6 класса



Аннотация проекта

Декоративно-прикладное искусство – являются неотъемлемой частью повседневной жизни. Человек зачастую не обращает внимания на окружающие его предметы быта, которые представляют художественную и эстетическую ценность.

Учебный проект позволяет показать взаимосвязь обычной жизни с миром искусства и способствует преемственности поколений.

В процессе подготовки и реализации проекта школьники формируют художественную культуру, эстетический вкус, патриотизм.



Дидактические цели проекта:

Формирование у обучающихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства

Методически задачи

- углубить знания обучающихся по теме «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Гжель», «Полхов-Майданская роспись», «Жостовская роспись»
- показать практическое применение различных техник росписи
- обобщить и систематизировать знания обучающихся.



Темы	Проблемы самостоятельных исследований
Хохломская роспись	Многообразие видов Хохломской росписи.
Городецкая роспись	История возникновения Городецкой росписи.
Полохово – Майданская роспись	Из истории Полохово- Майданской игрушки.
Жостовская роспись	Палитра жостовского подноса.
Гжель	Изготовление посуды и сувениров Гжели.

Результаты исследования

- презентация «Золотая хохлома»
- презентация «Городецкая роспись»
- буклет «Палитра жостовского подноса»



Сроки и этапы проведения проекта

Проект рассчитан на 1 месяц.

- Постановка общей проблемы, формирование групп для проведения исследований, определение целей, задач. (1 урок)
- Обсуждение плана работы обучающихся
- Обсуждение с обучающимися возможных источников информации
- Самостоятельная работа обучающихся по подбору материала, анализ источников, оформление презентаций - внеурочная деятельность (2 недели)
- Защита презентаций на внеклассном мероприятии «Волшебная кисточка», выступления обучающихся . (1 урок)



Информационные ресурсы:

1. Махмутова Х.И. Роспись по дереву. – М., 1987г.
2. Уткин П.И., Корлёва Н.С. Народные художественные промыслы. – М., 1992
3. Попова О.С. Народные художественные промыслы. – М., 1984 г.
4. Изобразительное искусство. 5 класс: Поурочное планирование по учебнику В.С.Кузина, 2008 г.
5. <http://ru.wikipedia.org>

