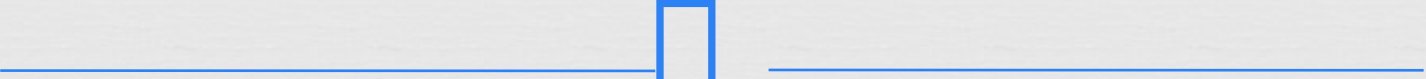


Роль справочного аппарата в учебной книге



Подготовила
Сафронова Полина
Группа 02.ПОЗБ.17.РЯИЛ.3

- 
- Существенную роль в структуре учебной книги занимает *аппарат организации усвоения знаний*, который представляет совокупность элементов учебного издания, способствующих усвоению учебного предмета, помогает организовать самостоятельную деятельность студентов в процессе обучения: это эпиграф, контрольные вопросы и практические задания, тесты, перечень ключевых слов, список дополнительной литературы и др.

Эпиграф:

*И нежная улыбка пробежала
Красавицы на пламенных устах,
И вот она с томлением в глазах
К любезному в объятия упала...
"Будь счастлива!" - Эрот ей прошептал,
Рассудок что ж? Рассудок уж молчал.*

А. С. Пушкин «Рассудок и любовь»

Эпиграф -

фраза (часто цитата), помещенная перед сочинением или перед отдельным его разделом, в которой автор поясняет свой замысел, идею произведения или его части

Контрольные вопросы и практические задания обеспечивают проверку понятийного аппарата учебной дисциплины, воспроизведение фактического материала. Контрольные вопросы и задания помогают учащимся анализировать свою работу и свои личностные качества, от которых во многом будет зависеть успех профессиональной деятельности.

Контрольные вопросы:

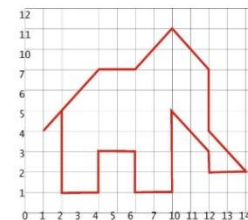
1. Каким образом осуществляется поиск информации в сети интернет?
2. Назовите некоторые поисковые сервисы интернета.
3. Где храниться информация в локальной сети?
4. Как можно быстро найти информацию в локальной сети и на жестком диске компьютера?
5. Каким образом осуществляется передача информации между компьютерами?
6. Что такое «хостинг»?



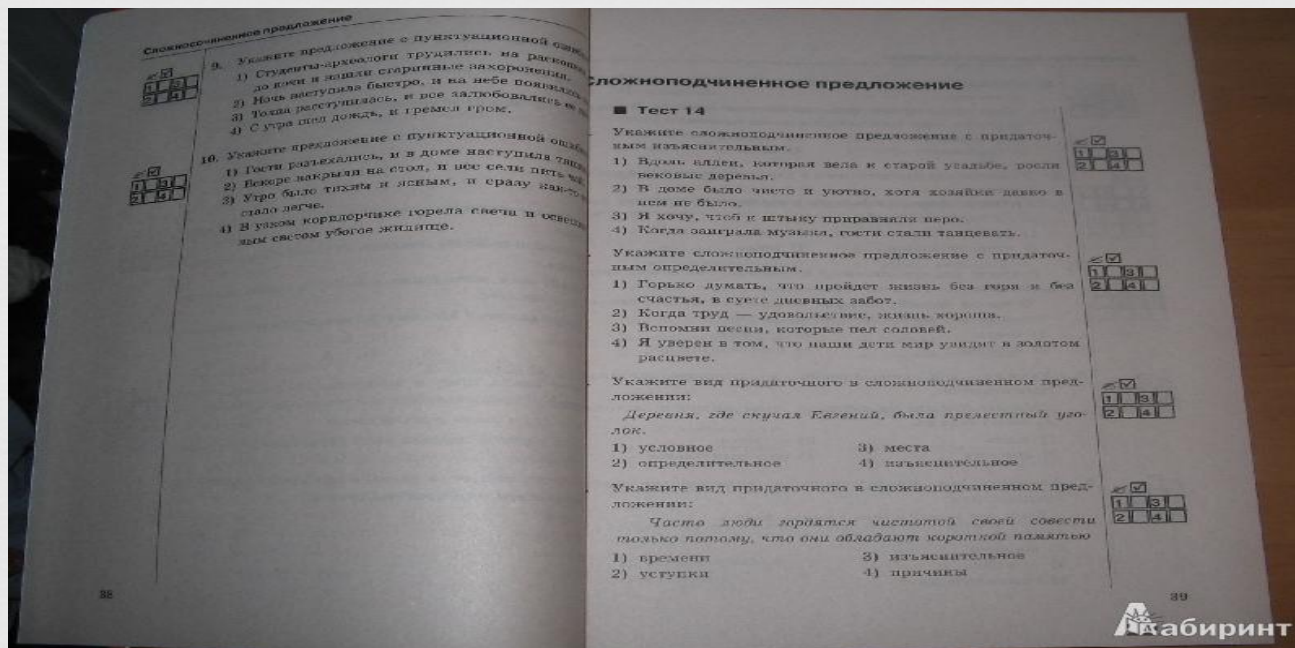
№5

Практическое задание

Постройте в восьмеричной системе координат (**Рабочий стол – Система координат**) изображение. Координаты представлены в двоичной системе счисления, переведите их в восьмеричную систему счисления, пользуясь приложением *Калькулятор* (**Приложения – стандартные – калькулятор; Вид – программирование**).



Необходимые характеристики усвоения знаний можно получить средствами тестирования. Слово «тест» английского происхождения и на языке оригинала означает «испытание», «проверка». Тест обученности – это совокупность заданий, ориентированных на определение (измерение) уровня (степени) усвоения определенных аспектов (частей) содержания обучения по учебнику, поэтому в состав аппарата организации усвоенных знаний многих учебных изданий включаются и тесты.



Перечень ключевых понятий проектирования

- **Проект** – замысел решения проблем.
- **Проект** – (лат.) – вытягивание.
- - вытянутое положение, производное от слова «бросание чего-то вперед,
- **Проект** – разработанный план сооружения, механизма (чертеж, смета).
- - предварительный текст какого-нибудь документа, замысел, план чего-либо.
- **Проект** – результат какой-либо особой деятельности-проектирования.
- **Проект** – (амер.) - это некоторая задача с определенными исходными данными и требуемыми результатами (целями), обуславливающими способ ее решения.
- **Проект** – это то, что изменяет мир, система сформулированных в рамках проекта целей и мероприятий по их реализации.

{ 4 }

Перечень ключевых слов

выражает основное смысловое содержание раздела, главы, параграфа учебного издания, помогает понять учебный материал, а также позволяет сделать более увлекательным изучение материала

Важную роль в процессе поиска, сбора, анализа и систематизации основных и вспомогательных источников информации играет и научно-справочный аппарат книги.





К научно-справочному аппарату книги принято относить различные дополнительные материалы в составе издания, информирующие читателей об особенностях его содержания, состава, структуры, функциональном предназначении источника. Элементы научно-справочного аппарата книги подразделяются на информационные, пояснительные, поисковые и вспомогательные.

- Информационные элементы научно-справочного аппарата книги служат для того, чтобы помочь читателю составить предварительное мнение об источнике и его особенностях.
- К ним относятся: _____ □ _____
- • сведения о названии источника;
- • сведения об авторе (авторах) источника;
- • сведения о функциональном назначении источника;
- • сведения об издателях;
- • краткая характеристика издания;
- • выходные данные издания.
- Информационные элементы научно-справочного аппарата книги обычно располагаются на титульном листе и его обороте, а в ряде случаев - и в конце источника. Перечисленные сведения помогают читателю составить предварительное мнение об источнике и о том, в частности, насколько он соответствует его целям и требованиям.

Информационные объекты

Семейное воспитание
Выпуск 2

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ

Под общей редакцией М. К. Тугушкиной

2-е издание, дополненное

Санкт-Петербург
«Дидактика плюс»
2005

УДК 159.922.7+37.015.3
ББК 88.8
П69

Серия основана в 2003 году

Авторы: М. К. Тугушкина, В. А. Артемьева,
Е. И. Афанасьева, Н. И. Леонидов, Г. О. Данилов

Автор вступительной статьи П. И. Лавров

ISBN 5-89239-024-1

© Лавров П. И., вступительная
статья, 2005
© Оформление
ООО «Дидактика плюс», 2005

- Пояснительные элементы научно-справочного аппарата книги определенным образом дополняют и разъясняют авторский (основной) текст источника. К ним относятся предисловие и послесловие.
- Располагаются указанные элементы научно-справочного аппарата книги непосредственно до и после основного текста источника. С их помощью читатель получает дополнительную характеристику содержания источника, в том числе о причинах и условиях написания.

Пояснительные элементы



ПРЕДИСЛОВИЕ

Книга, которую вы держите в руках, — третья в цикле моих работ, посвященных передаче накопленного опыта. «Секс в большой политике» — о том, как, обладая независимым характером, двигаться в политическом истеблишменте. «Success (успех) в большом городе» — о том, как делать карьеру и оставаться самим собой. И вот теперь «Дао жизни» — о том, как совместить карьеру, любовь, самореализацию и личное счастье. По сути, как сыграть авторскую пьесу, даже если придется нажимать на черные клавиши жизненного инструмента. Книга — заключительная в ряду обучающей публицистики. Я попыталась обобщить все, что знаю о жизни, любви и счастье.

Чем отличается мастер-класс от тренинга?

Мастер-класс глубоко субъективен и на объективность не претендует. Мастер просто предлагает попробовать то, что у него получилось хорошо и ему принесло удачу. Можно не верить, но пробовать или адаптировать по отношению к себе. Главное — снять барьеры в восприятии мастера и почувствовать его энергию, а дальше — как получится. Хуже точно не станет.

Чем отличается мастер-класс Ирины Хакамады от других из той же области?

С детства я выделялась своей непонятной внешностью. Азиатско-русское происхождение обеспечило коктейль, пить который порой не представлялось возможным. Я росла одинокой и неприкаянной. Родившись в Москве с азиатским лицом

- Поисковые элементы научно-справочного аппарата книги упрощают отбор необходимой читателю информации. К ним относятся содержание (оглавление) и указатели (в том числе предметные, алфавитные, указатели имен, географических названий, псевдонимов, иллюстраций и т. п.).
- Располагаются перечисленные элементы научно-справочного аппарата книги в соответствии с общепринятыми правилами. Используя поисковые элементы, читатель имеет возможность быстро и точно разыскать детальную информацию, содержащуюся в источнике (к примеру, относящуюся к определенному году, персоналии и т. п.).

Поисковые элементы

СОДЕРЖАНИЕ

Работаем с учебником 5

5 класс

ВВЕДЕНИЕ

1. География: древняя и современная наука 8
 2. География в современном мире 10
 Подведём итоги 12

I. РАЗВИТИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О ЗЕМЛЕ

3. География в древности 14
 4. Географические знания в Древней Европе 16
 5. География в эпоху Средневековья 18
 Азия 20
 Европа 22
 6. Открытие Нового Света 24
 7. Великие географические открытия 24
 8. Открытие Австралии и Антарктиды 26
 9. Современные географические исследования 28
 Подведём итоги 30

II. ИЗОБРАЖЕНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

10. Изображения земной поверхности 32
 11. Масштаб 34
 12. Условные знаки 36
 13. Способы изображения неровностей земной поверхности 38
 14. Стороны горизонта. Ориентирование 40
 15. План местности 42
 16. Съёмка местности 44
 17. Географические карты 46
 18. Параллели и меридианы 48
 19. Географические координаты 50
 20. Географические информационные системы 52
 Подведём итоги 54

III. ЗЕМЛЯ — ПЛАНЕТА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ

21. Земля в Солнечной системе 56
 22. Осевое вращение Земли 58
 23. Орбитальное движение Земли 60
 24. Влияние космоса на Землю и жизнь людей 62
 Подведём итоги 64

IV. ЛИТОСФЕРА — КАМЕННАЯ ОБОЛОЧКА ЗЕМЛИ

25. Строение Земли. Горные породы 66
 26. Земная кора и литосфера 68
 27. Рельеф Земли 70

28. Внутренние силы Земли 72
 29. Внешние силы, создающие рельеф 74
 30. Человек и мир камня 78
 Подведём итоги 80

6 класс

V. ГИДРОСФЕРА — ВОДНАЯ ОБОЛОЧКА ЗЕМЛИ

31. Гидросфера 82
 32. Мировой океан 84
 33. Движение воды в Океане 86
 34. Реки 88
 35. Озёра и болота 92
 36. Подземные воды 94
 37. Ледники и многолетняя мерзлота 96
 38. Человек и гидросфера 98
 Подведём итоги 100

VI. АТМОСФЕРА — ВОЗДУШНАЯ ОБОЛОЧКА ЗЕМЛИ

39. Атмосфера 102
 40. Температура воздуха 104
 41. Влажность воздуха. Облака 106
 42. Атмосферные осадки 108
 43. Атмосферное давление и ветер 110
 44. Погода 114
 45. Климат 116
 46. Оптические явления в атмосфере 118
 47. Человек и атмосфера 120
 Подведём итоги 122

VII. БИОСФЕРА — ОБОЛОЧКА ЖИЗНИ

48. Биосфера 124
 49. Жизнь в Океане и на суше 126
 50. Значение биосферы 128
 51. Человек — часть биосферы 130
 52. Экологические проблемы в биосфере 132
 Подведём итоги 134

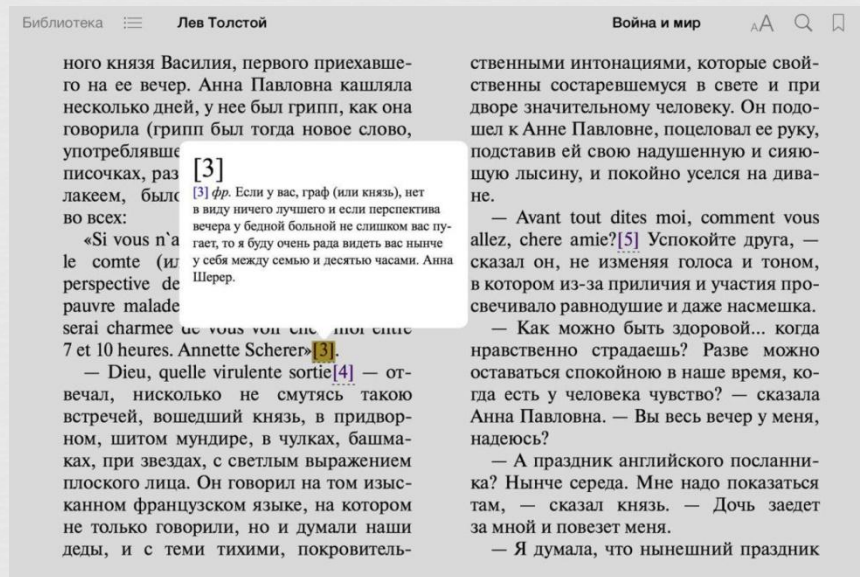
VIII. ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА — САМЫЙ КРУПНЫЙ ПРИРОДНЫЙ КОМПЛЕКС

53. Географическая оболочка 136
 54. Природные комплексы 138
 55. Почва 140
 56. Ледяные пустыни и тундры 142
 57. Леса 144
 58. Степи и саванны 148
 59. Засушливые области планеты 150
 60. Природные комплексы Мирового океана 152
 61. Всемирное наследие человечества 154
 62. Природное и культурное наследие 156
 Подведём итоги 158

Заключение 159

- В ряде случаев научно-справочный аппарат книги включает в себя вспомогательные элементы. Вспомогательные элементы научно-справочного аппарата книги располагаются в соответствии с общепринятыми правилами и служат прежде всего для получения дополнительных, иногда достаточно специфических сведений об исходном источнике информации и его содержании. В первую очередь к ним относятся комментарии к содержанию.

Комментарий



представляет собой разновидность примечания, несущего в себе дополнительную информацию об отдельных сведениях и фактах, излагаемых в содержании. Автор прибегает к комментариям в тех случаях, когда считает необходимым сообщить читателям информацию, по каким-либо причинам не вошедшую в основной текст, не совпадающую по своему существу со сведениями, изложенными в других источниках, но в то же время являющуюся существенной для понимания отдельных моментов, излагаемых в книге.

Комментарии располагаются в конце книги и обычно выносятся в самостоятельный подраздел. Различают историко-литературные, текстологические, реальные и лингвистические комментарии.

- *Историко-литературный комментарий* содержит дополнительные сведения о времени написания источника, его происхождении, направленности, значимости.
- *Текстологический комментарий* информирует читателя об изменениях в тексте, а также источнике, на котором основана публикация.
- *Реальный комментарий* содержит фактологические и биографические справки.
- *Лингвистический комментарий* содержит перевод иностранных слов, а также толкование устаревших и редко употребляемых слов и выражений.



Заметим, что не все книги снабжаются полным научно-справочным аппаратом (поскольку в ряде случаев этого и не требуется), поэтому часто элементы научно-справочного аппарата выполняют одновременно несколько функций. Тем не менее, важно уметь эффективно использовать их возможности.