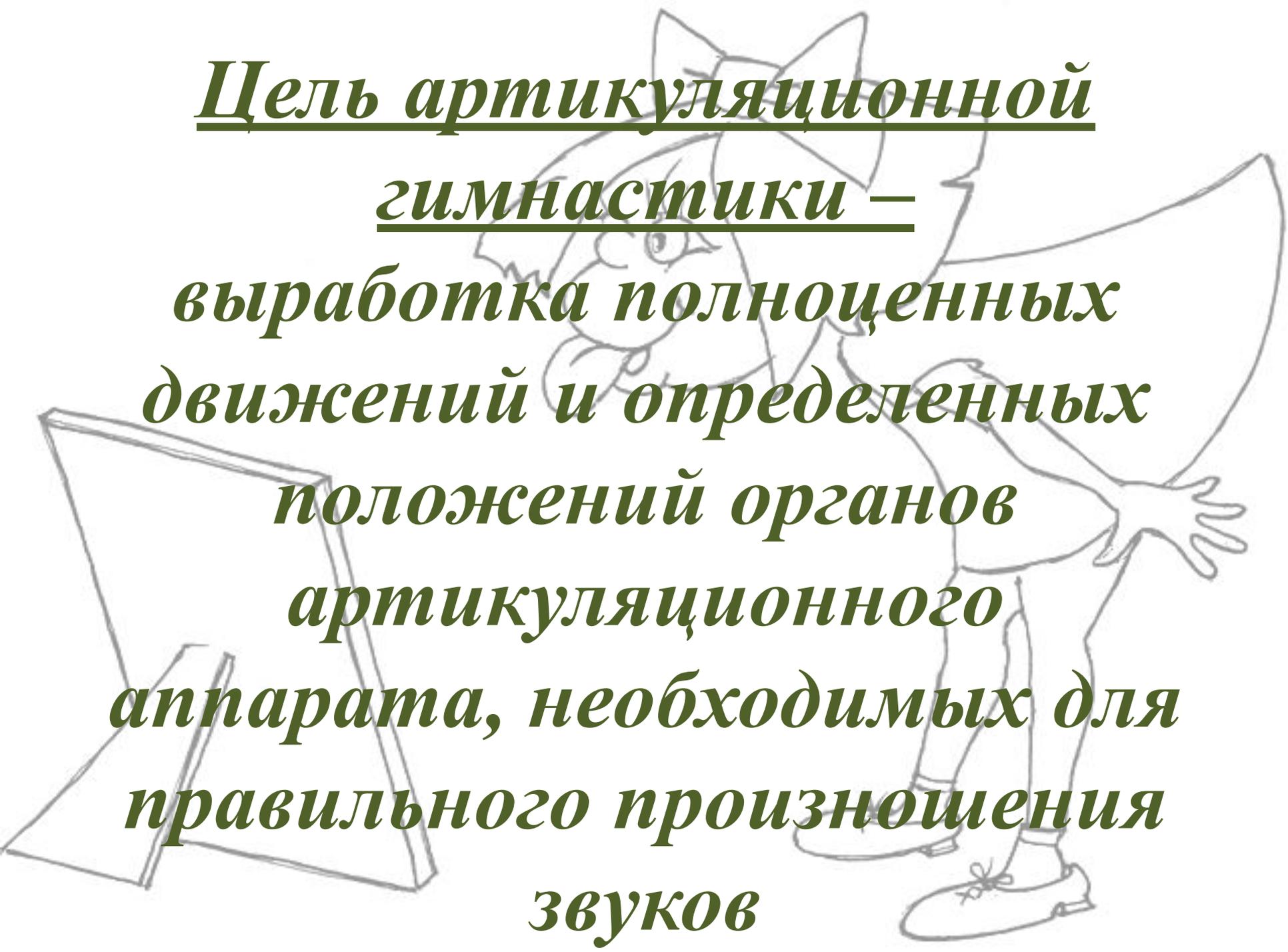


МДОУ Тисульский детский сад №4

***МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ:  
«Формирование правильного звукопроизношения  
у детей  
дошкольного возраста посредством  
артикуляционной гимнастики»***



**Цель артикуляционной  
гимнастики –  
выработка полноценных  
движений и определенных  
положений органов  
артикуляционного  
аппарата, необходимых для  
правильного произношения  
звуков**



*Проводя артикуляционную гимнастику  
необходимо выполнять следующие  
рекомендации:*

- ✓ *Комната должна быть чистой, хорошо проветренной.*
- ✓ *У педагога должны быть чистые руки, поэтому используется медицинский спирт, вата и другой гигиенический материал.*
- ✓ *Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.*

При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом.

Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

## Организация проведения артикуляционной гимнастики

- 1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.*
- 2. Взрослый показывает выполнение упражнения.*
- 3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.*

**Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.**



***Прежде, чем приступить к выполнению упражнений, обязательно прочтите рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.***

# **«Заборчик» («Улыбка»)**

*Улыбается щенок, Зубки напоказ. Я бы точно так же смог, вот, смотри, сейчас.*



# «Хоботок» («Поцелуй»)

Хоботок слоненок тянет, он вот-вот банан достанет. Губки в трубочку сложи и слоненку



# «Поцелуй-улыбочка»



# «ЛОПАТОЧКА- ИГОЛОЧКА»

**«Лопаточка-иглочка»  
– язык тянуть  
«иглочкой» до  
противоположной  
стены, затем  
положить  
«лопаточкой» на  
нижнюю губу, т.е.  
расслабить – все  
выдерживать на счет  
10.**



# «ЧАСИКИ»



17.

«Часики»

-Улыбнуться, открыть рот

-Кончик языка (как  
часовую стрелку)

переводить из одного  
уголка рта в другой



# «Орешки»



15.

«Орешки»

-Рот закрыт

-Кончик языка

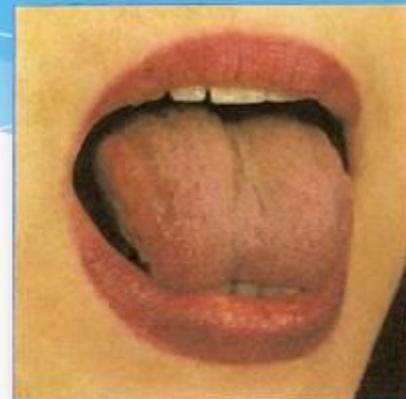
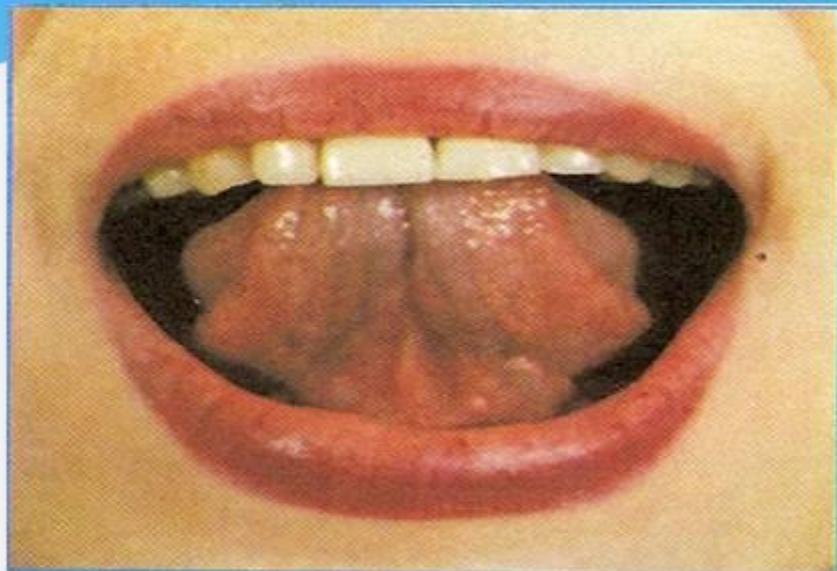
с напряжением  
поочередно упирается в  
щеки

-На щеках образуются  
твердые шарики-

«орешки»

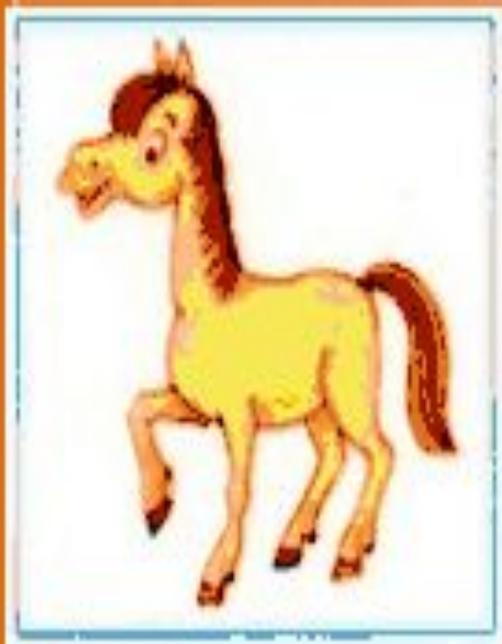


## Артикуляционное упражнение «Качели»



- \* На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы.
- \* Нижняя челюсть при этом неподвижна.

# «Лошадка»



11.

«Лошадка»

-Вытянуть губы

-Приоткрыть рот

-Покоцать узким «языком»

(как цокают копытами

лошадки)



# «ЗАВЕДИ МОТОРЧИК»

Улыбнуться, широко  
открыть рот, поднять  
язык вверх, с силой  
ударять кончиком  
языка по бугоркам за  
верхними зубами и  
произносить «ДЫН-  
ДЫН-ДЫН»



**ЗАВЕДИ МОТОР**

По шоссе машина мчит,  
Во все стороны рычит.  
За рулем лихой шофёр,  
«Дын-дын-дын» - гудит мотор.



***Спасибо за внимание!!!***

При создании презентации  
использован материал с сайтов:

[http://www.solnet.ee/parents/  
log\\_49.html](http://www.solnet.ee/parents/log_49.html)

<http://nsportal.ru>

<http://edusite.ru>