

РЯЗАВКІЙ АІТЕР

Название проекта: "Рязанский Питер"
Образовательная организация: МАУДО
"РГДДТ», КНЖ «Первая строка»;
Руководитель – Фролова Татьяна
Николаевна, педагог дополнительного
образования;
Участники конкурса: Евтюнин Никита,
Жаров Дмитрий, Маслов Владислав,
Нефедова Полина, Жильцова София;
2018 год.

Когда человек приезжает в Санкт-Петербург, он поражается красоте и таинственной атмосфере города, восхищается его архитектурой. Этот город обязательно остается в сердце. Но одновременно человеку начинает казаться, что родной его город недостаточно красив и скучен... Но это вовсе не так! Нашей работой мы бы хотели показать, что в каждом городе можно найти интересные места и что наш родной город, Рязань, похож на Петербург гораздо больше, чем кажется.

Вы когда-нибудь замечали сходства между шпилем Петропавловской крепости и шпилем рязанской Соборной колокольни? Нет?! А мы заметили! В глаза бросается внешние сходства построек. Но сходства есть не только внешние. Во-первых, оба этих сооружения являются одними их самых высоких зданий в своих городах. Во-вторых, Петропавловский шпиль, как и рязанский, является верхушкой колокольни. На этом сходства не заканчиваются, похожи они и тем, что в их основе лежит похожая ярусная конструкция. Мало кто знал, но наша Соборная колокольня достраивалась архитектором Николаем Воронихиным, племянником Андрея Воронихина, архитектора Казанского собора. Да и по возрасту они почти ровесницы - фундамент рязанской соборной колокольни был заложен в 1789 году, а Петропавловская крепость в 1703 году.



Петропавловская крепость. Санкт-Петербург

Одним из самых известных памятников в Санкт-Петербурге является Медный всадник, посвященный Петру I. В Рязани есть памятник, который очень похож на Медного всадника – памятник Евпатию Коловрату.

Евпатий Коловрат – былинный персонаж, который по легенде, застав Рязань разоренной, отправился в погоню за Батыем, где внезапной атакой истребил их арьергард.

Петр I – реальная историческая фигура, основавшая Санкт-Петербург.

Сходства в памятниках очевидны – очень похож гранитный пьедестал, на котором располагаются памятники, отлитые из меди и бронзы. Оба героя изображены на конях, олицетворяя силу и мужество.



Памятник Петру I в Санкт-Петербурге

Наш город не обделен великими людьми. Одним из самых известных людей, прославивших Рязань и Россию, является Иван Петрович Павлов. В Рязани есть улица Павлова, гимназия им. И.П. Павлова, перед филармонией расположен памятник Павлову... Сохранился и его дом, который сейчас является музеем. Но немало мест, которые были памятны для этого человека, находится и в Санкт-Петербурге.

Иван Петрович учился в Петербургском университете (СПбГУ), после его окончания работал в клинике Боткина и преподавал в Военно-медицинской академии, возглавил здесь кафедру физиологии. Сохранилась и музей-квартира Павлова в Санкт-Петербурге на Васильевском острове.



Музей-квартира И. П. Павлова в Санкт-Петербурге

Обратите внимание на архитектуру Санкт-Петербурга и Рязани. Если внимательно присмотреться, то можно найти множество сходств. Многие здания Рязани выполнены в стиле «ампир» и «модерн», как и в Петербурге. Современные постройки нашего города на Мюнстерской улице выполнены в европейском стиле, как и в городе на Неве.



Улица на Васильевском острове, г. Санкт-Петербург

Связывает два города и наш земляк – Сергей Есенин. Родившись в Рязанской губернии, именно в Петербурге нашел широкое признание Есенин, именно там началась его литературная карьера. В Петербурге молодой Есенин встретился с Александром Блоком, после чего Блок представил юношу другим литераторам. В издательстве Аверьянова выпустили первую книгу Есенина «Радуница». Сохранились и квартиры, в которых жил поэт в Северной столице. И именно в гостинице «Англетер», в Петербурге, в 1925 году Есенин закончил свой земной удел, оставив миру свои прекрасные стихи. В память о великом поэте в Санкт-Петербурге, как и в Рязани, установлено несколько памятников.



Памятник С. А. Есенину, г. Рязань