

реферат

по дисциплине

«Ландшафтная организация городской
среды»

методические указания

Екатеринбург 2016

Цель: сделать обзор
архитектурных и дизайнерских
проектов реконструкции
(организации) городского открытого
пространства

- Задачи:

1. Выбрать тему, обосновать её актуальность во введении;
2. Сделать подборку не менее 5 архитектурно-дизайнерских проектов (средовых объектов), раскрывающих решение актуальных проблем городской среды по выбранной вами теме;
3. Дать характеристику каждому объекту:
 - название и/или место расположения;
 - описать приёмы организации городской среды и результат (ответить на вопросы: что сделали авторы проекта, как, из какого материала, какие композиционные приёмы использовали, чего достигли? Какие задачи (проблемы) решили?)
4. Обобщить информацию по теме (заключение). Выявить общие для всех объектов черты, в том числе экологические, эстетические, экономические. Особое внимание уделить приёмам работы с ландшафтными элементами: поверхностью земли (геопластикой), водой и водными сооружениями, растительностью, элементами благоустройства (лестницы, пандусы, скамьи, ограждения и т.д.).
5. Дать фор-эскиз (композиционную схему) архитектурно-ландшафтной (дизайнерской) организации локальной городской территории по выбранной теме. А4.

Требования к оформлению:

- Объём работы 15-20 листов А4 формата;
- Титульный лист оформить по образцу;
- Составить содержание (введение, 1-5 объекты, заключение, список источников). Обязательно с нумерацией страниц!
- Описать не менее 5 объектов с иллюстрациями;
- Иллюстрации подписать: «рис.1 название»;
- По тексту делать ссылки на источники;
- Текст шрифтом times new roman, 15 кегль, 1,5 интервал, поля везде 2,0.
- Сдать в электронном и распечатанном виде **22 декабря 2016 г.**

Общее направление исследования:

Реконструкция существующего или ландшафтная организация нового городского открытого пространства

ТЕМЫ:

1. Ландшафтная организация городской площади;
2. Малый тематический сад при академическом (драматическом, авангардном, детском) театре;
3. Модульный сад-выставка;
4. Сад на крыше;
5. Двор как сад;
6. Линейный сад (бульвар, набережная);
7. «Зелёная архитектура» общественного здания или сооружения;
8. Рекреационное городское пространство (парк, сад, сквер);
9. Ландшафтная организация территорий специального назначения (детских садов, школ, вузов, больниц, храмов и т.д.);
10. Ландшафтный урбанизм (ландшафтный дизайн транспортной развязки, ландшафтные градостроительные системы, принципы устойчивого развития микрорайона и т.д.);
11. Параметризм в городской среде и архитектуре;
12. Сити-фермерство;
13. Дизайн архитектурной среды;
14. Природоподобные технологии.