

# Синектика

## метод решения творческих задач

Подготовила  
Цыкман Анастасия  
5 виртуальная группа

Термин "синектика" обозначает  
**"объединение разнородных элементов"**

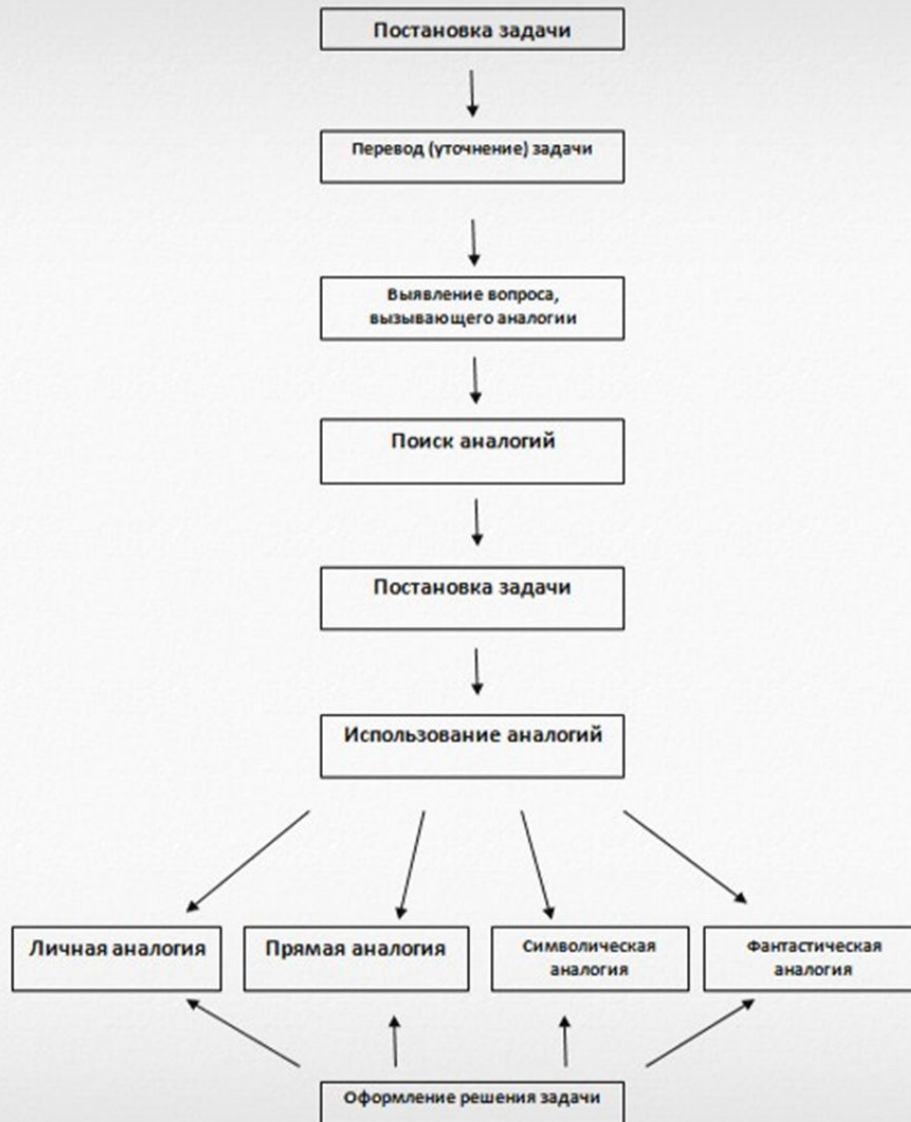
Разработанная в конце 50-60х годов американских психологом У. Гордоном на основе известного метода групповой генерации идей - «мозгового штурма», синектика развивалась как совместная поисковая деятельность экспертных групп с использованием догадок, смелых гипотез, «сумасшедших идей» и интуитивных решений.

- **Синектика (Synectics)** - метод коллективной творческой деятельности, основанный на целенаправленном использовании интуитивно-образного, метафорического мышления участников.

# Отличия синектики от мозгового штурма

- Синектика представляет собой спокойную умозрительную деятельность, целенаправленно получающую идеи и предполагающую оценку полученных результатов в период сессии.
- В организации творческой активности группы внимание уделяется попыткам превзойти самого себя, отказу от стандартных подходов.
- Синекторы должны обладать не только различными знаниями, но и различными эмоциональными типами.
- Часто в состав группы включают авторитетного креативщика, который призван играть роль эксперта или "адвоката" при столкновении "непримиримых" творческих позиций
- На первых этапах следует избегать попыток формулировать окончательно завершённые, целостные идеи, мысли.

# Схема синектического процесса



# Основа творчества - механизмы превращения известного в неизвестное:

- **Личная аналогия** - отождествление себя с каким-либо элементом проблемной ситуации, напр., с подвижной частью механизма, деталью машины, летающим электроном.
- **Прямая аналогия** - процесс сравнения аналогов, параллельно существующих в различных областях знаний, фактов, технологий.

*Конструкция вертолета - стрекоза*

*Сеть Интернет – паутина*

- **Символическая аналогия** - неожиданное определение предмета образующее удивительное противоречие (объективные и неличные образы).

*Выставка – организованная случайность*

*Продажа – формализованное доверие*

*Книга – немой собеседник*

- **Фантастическая аналогия** - это "творческий бред, использование в художественной реализации идеи сказочные, запредельные, фантастические средства и аналогии.

*Летающие слоны*

# Преимущества синектики

- Как метод решения различных вопросов – организационных, научных, технических или творческих, синектика является достаточно универсальной, что позволяет применять её в большинстве сфер деятельности. К достоинствам такого метода можно отнести следующие его особенности:
- Высокая результативность. При правильном подходе к организации синектической группы, результативность её деятельности оказывается на порядок выше, чем при применении большинства иных методик поиска решений.
- Максимальная эффективность процесса поиска решения. За счёт совмещения всех видов мыслительных процессов в рамках синектики, потенциал каждого из участников реализуется наиболее полно, чем не могут похвастаться как стандартные аналитические методы, так и творческие.
- Развитие коллектива. Эффективная группа синектиков, работающая в рамках компании, может решать огромный спектр задач, а каждое успешное решение повышает опыт участников и дает возможность ускорить развитие компании в целом. Кроме этого, практика синектики обеспечивает сплочение коллектива и повышение их лояльности к компании.

# Недостатки синектики

- Снижение посторонних затрат и случайных факторов. Одним из недостатков метода мозгового штурма можно назвать большое количество абсолютно лишних затрат времени – подавляющее большинство высказываемых решений не применяется. В рамках синектики же допускается и приветствуется критика, а мыслительный процесс практически полностью посвящен поиску и обработке возможных реальных решений, а не бессмысленному перебору возможных теоретических вариантов, в том числе и априори абсурдных.

# Пример успешного применения данной техники

- Перед компанией Kellogg стояла неразрешимая задача: как сделать и упаковать картофельные чипсы так, чтобы уменьшить объём заполняемого воздуха в упаковке, сделать её компактнее и избежать крошения продукта?



Перед Уильямом Гордоном встала задача разработать способ рационального размещения картофельных чипсов в упаковке так, чтобы воздух занимал минимальную часть пространства, и, в то же самое время, сами чипсы и их форма не страдали бы от найденного решения. Так, в рамках процесса поиска аналогий, было придумано сравнение чипсов с осенней листвой, собираемой в мусорные пакеты. Сухие листья занимали куда больше пространства, в сравнении с влажными.