



«Ёлочные игрушки»





Скоро всеми любимый и долгожданный праздник – праздник Новый год. Праздник улыбок и смеха, праздник весёлых игр и развлечений, праздник, который невозможен без подарков, поздравлений и новогодней ёлки.



Развивающая игра:

У меня игра для вас:
Я начну стихи сейчас.
Я начну, а вы кончайте,
Хором, дружно отвечайте!

На дворе снежок идет,
Скоро праздник ...

Мягко светятся иголки,
Хвойный дух идёт ...

Ветви слабо шелестят,
Бусы яркие ...

Нити пёстрой мишуры,
Колокольчики...

Белоус и краснонос
Под ветвями Дед...



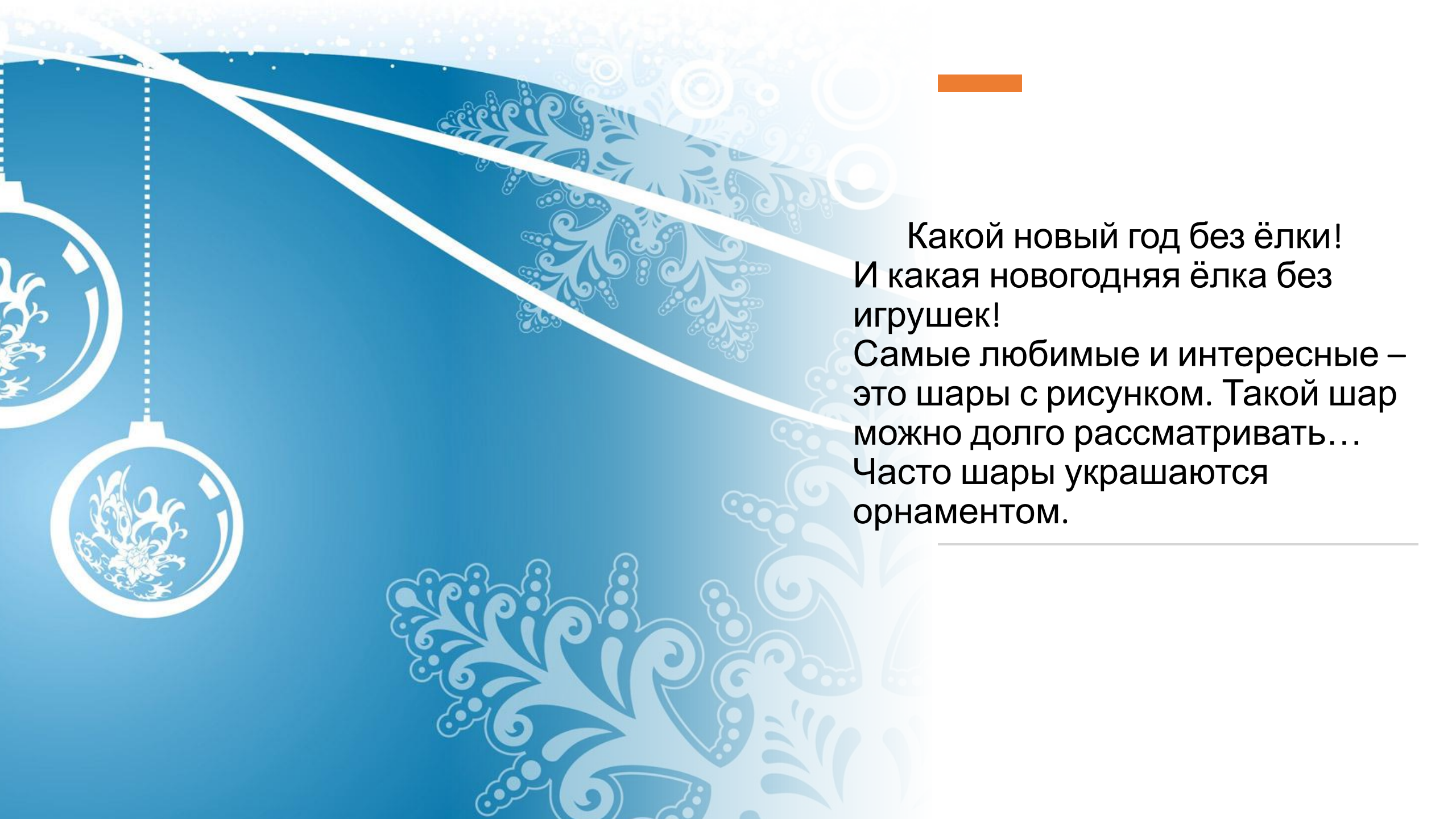
И, верхушку украшая,
Там сияет, как всегда,
Очень яркая, большая,
Пятикрылая...

Ну и ёлка, просто диво!
Как нарядна, как ...

Фонари зажглись на ней,
Сотни крошечных...

Возле этой чудной ёлки
Говор, песни, звонкий смех...
Поздравляю с...

С новым счастьем сразу...



Какой новый год без ёлки!
И какая новогодняя ёлка без
игрушек!
Самые любимые и интересные –
это шары с рисунком. Такой шар
можно долго рассматривать...
Часто шары украшаются
орнаментом.



Орнамент – это узор, построенный на ритмическом чередовании и организованном расположении элементов. Термин «орнамент» связан со словом «украшение».

Но не всякий узор можно считать орнаментом. Узор, свободно заполняющий плоскость таковым не является. По характеру композиции орнамент может быть ленточным (узор располагается в полосе) или центрическим (узор располагается в круге, квадрате). Для орнамента важен определённый ритм повторяющихся элементов. Ритм в орнаменте – это чередование элементов узора в определённой последовательности.



Орнамент является важнейшей частью народного и декоративно-прикладного искусства. Он служит для украшения зданий, одежды, предметов быта (утвари, мебели, инструментов и т. д.). Долгие века люди верили в охранную силу орнамента, считали, что он оберегает от бед и приносит счастье, но главная задача орнамента – сделать предмет более нарядным и привлекательным. Как было бы скучно жить без вещей, украшенных орнаментом.



Практическая работа: Создание новогодней открытки «Ёлочные игрушки». Орнамент.

Материалы и оборудование:

гуашь, кисти разной толщины, баночка для воды, палитра, акварельная бумага (или ватман) в зависимости от выбранного размера открытки (для открытки формата А4: 1 лист формата А3 + 1 лист формата А4; для открытки формата А5 (половина А4): 1 лист формата А4 + 1 лист формата А5), клей-карандаш.

Обложку рисуем на отдельном листе и приклеиваем на открытку, чтобы всю открытку не повело от воды и красок.





Ход работы:

Шаг 1. большой лист бумаги сгибаем пополам и окладываем в сторону. Второй лист (меньшего размера) кладем перед собой горизонтально и заливаем (закрашиваем) фон. Для фона смешиваем белила и охру. Фон заливаем по образцу: по краям ярче, к центру светлее.



Шаг 2. Тонкой кистью коричневой гуашью намечаем веточки ели, на которых будут висеть шары. Также тонкой кистью начинаем рисовать иголки (сначала изумрудной гуашью).



Шаг 3. Светло-зелёной и белой гуашью (также тонкой кистью) дорисовываем иголочки на ветках. Белой гуашью или простым карандашом намечаем игрушки разной формы и размера. Игрушки рисуем на разном уровне, чтобы они не выстроились в один ряд.



Шаг 4. Белой гуашью закрасить игрушки, чтобы их цвет в дальнейшем был чище и не смешивался с фоном



Шаг 5. Каждую ёлочную игрушку закрасить цветом. По возможности придать игрушкам объём: по краям ярче, к центру чуть светлее.



Шаг 6. На каждом шарике слева нарисовать блик белой жидкой краской. После высыхания тонкой кистью белилами нарисовать разный орнамент.

Также тонкой кистью нарисовать крепления шаров и ниточки, на которых они висят. После высыхания приклеить обложку на основу (основу располагать сгибом вверх).

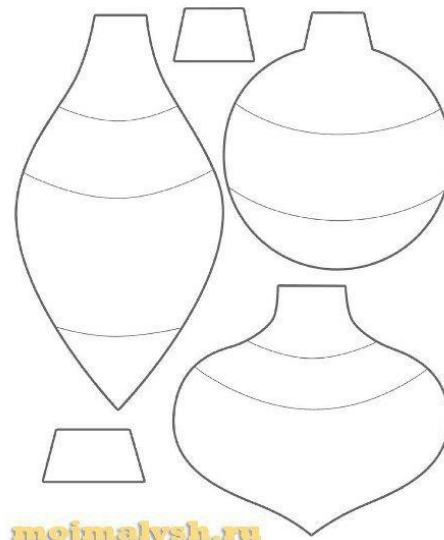
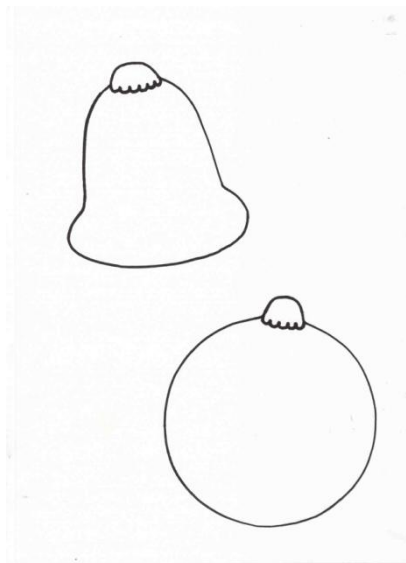
Открытка готова!



Другие
варианты
орнаментов.



Варианты формы ёлочных игрушек.



mojmalysh.ru

