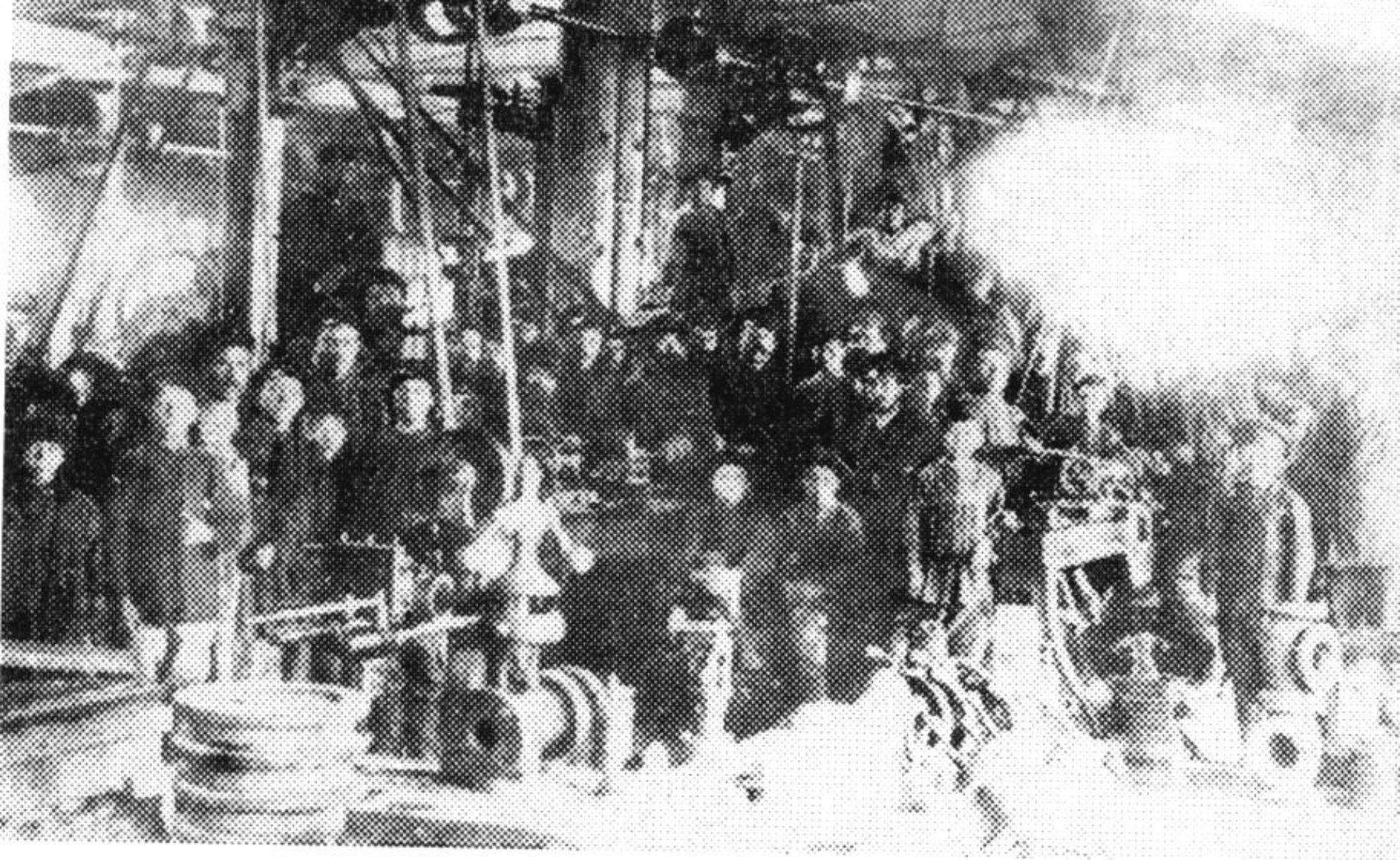
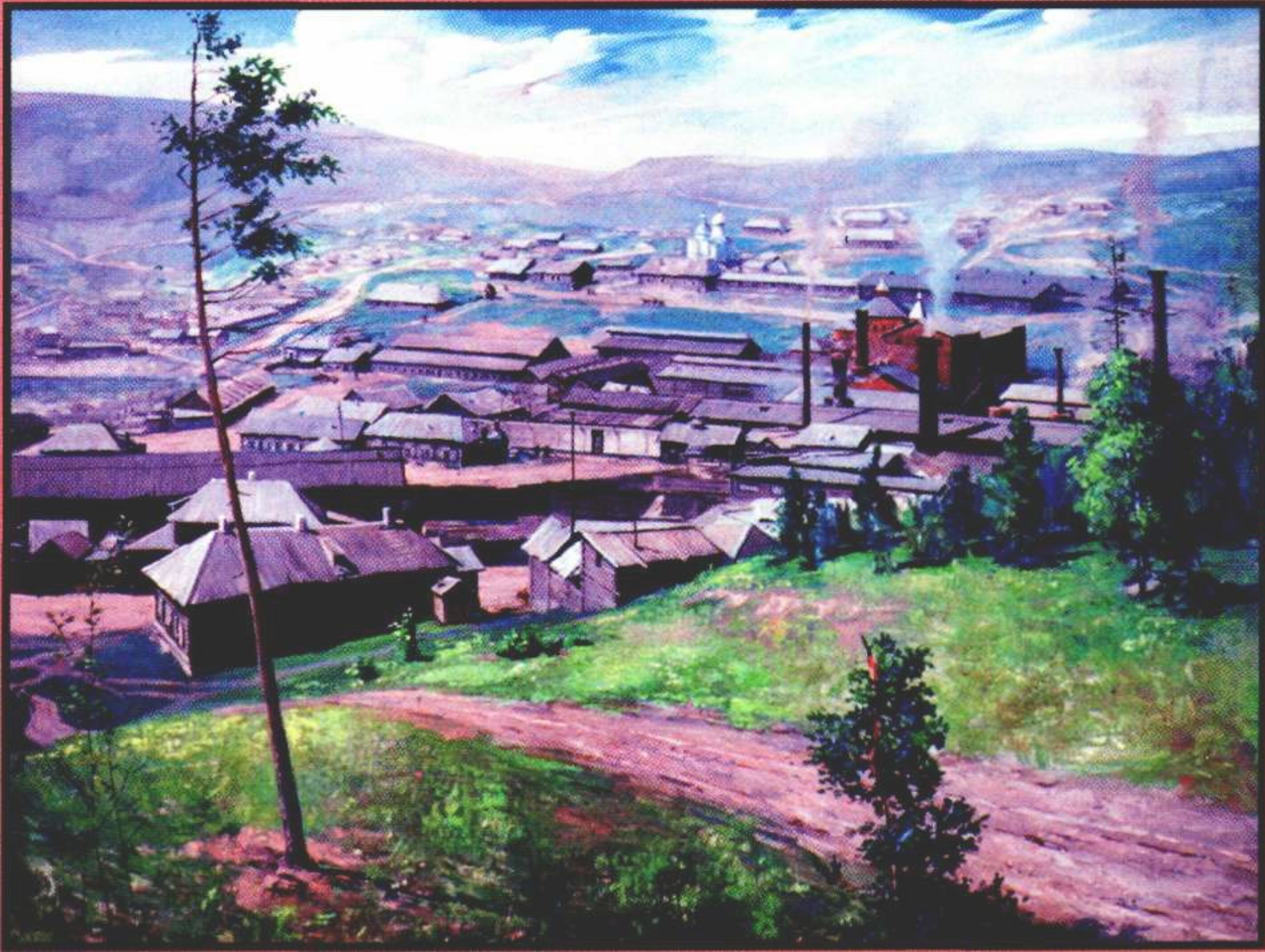


*Николаевский завод и рабочая слобода.*

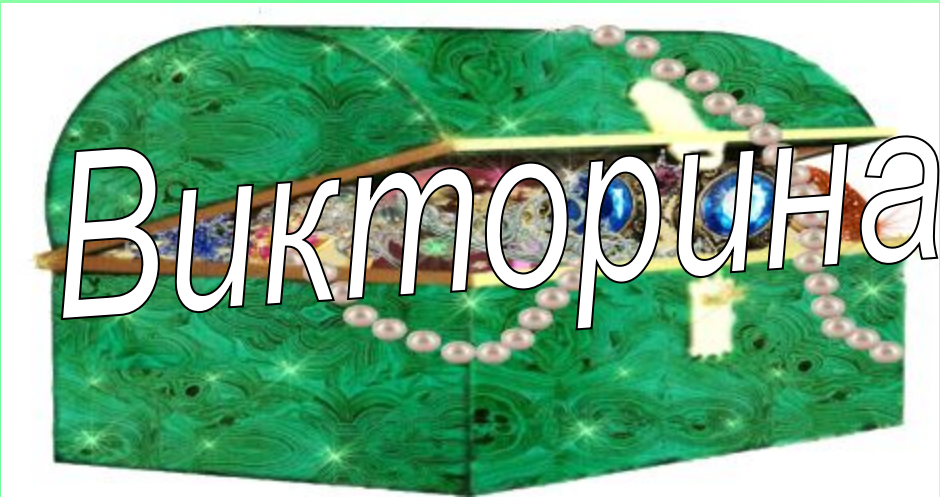


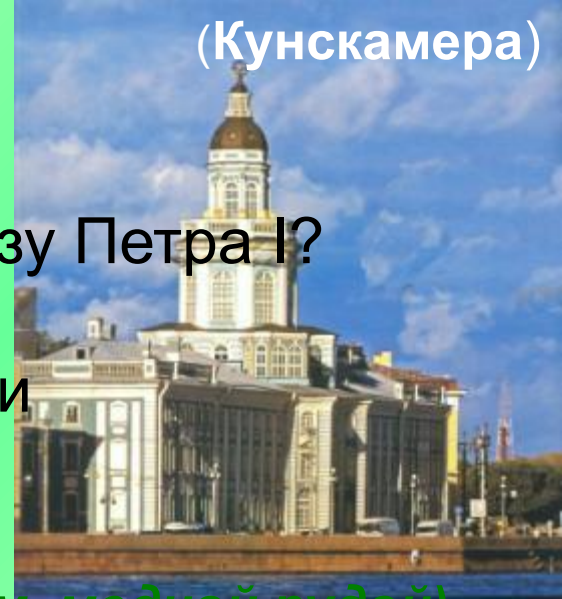
*Николаевский завод. Механический цех.*  
*Конец XIX в.*

**Доменная печь**







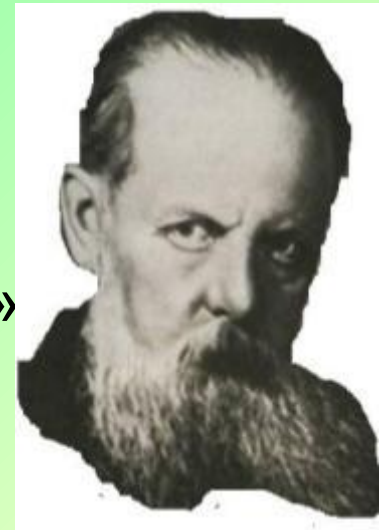


- Как назывался музей, созданный по приказу Петра I?
- С какими горными породами и минералами чаще всего связаны истории, описанные в сказках?

*(с золотом, изумрудом, малахитом, хризолитом, медной рудой)*



- Кто автор книги сказов «Малахитовая шкатулка»  
*(П.П.Бажов)*



Как называется в народе хозяйка Медной горы?

*(Малахитница)*



Чем одарила Степана хозяйка Медной горы?

*(Малахитовой шкатулкой)*



• Назовите горы, упомянутые в сказе П.Бажова.

*(гора Думная и Азов-гора)*

*(«Дорогое имечко», «Кошачьи ушки»,  
«Змеиная горка», «Каменный*

*«Горный мастер»)*



*цветок*

## Определите по описанию кто это?

- У него есть много обликов. Хорошему человеку он может предстать молодой девушкой, одетой во всё синее, а если человек вам не по нраву, вы старушкой перед ним покажетесь. Но глаза у него всегда молодыми остаются.

*(Синюшка «Синюшкин колодец» из книги Бажова «Малахитовая шкатулка»)*

- «Девочка маленькая и кошка маленькая и до того худая да ободранная, что редко кто такую в избу пустит. Девчонка эту кошку гладит, а та до того звонко мурлычет, что по всей избе слышно»

*(Дарёнка и Мудрёнка «Серебряное копытце»)*

## Отгадайте, про что речь идёт?

- Что растёт без корней?

*(горные породы)*

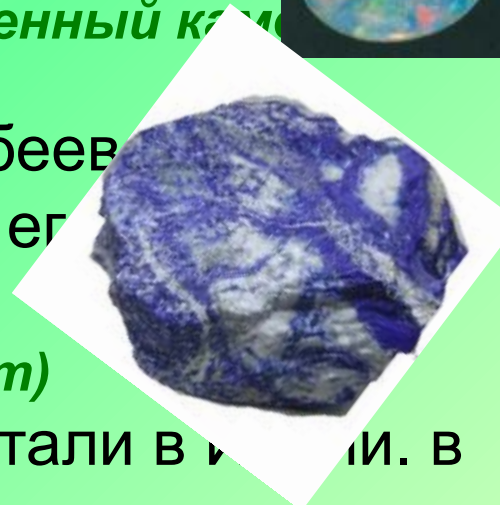


Были времена, когда никто посторонний не смел приближаться к горнякам, а работавшим в шахтах приходилось стричь волосы, чтобы они не могли укрыть в них обнаруженный камень.

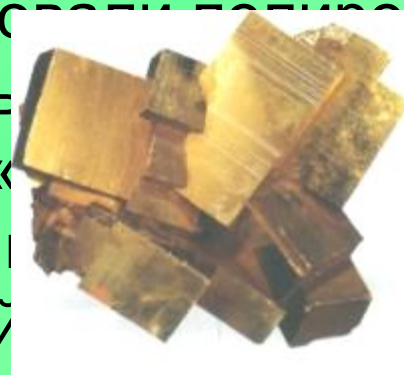


Древние египтяне вырезали священных скарабеев из лазурита. В Афганистане горняков, добывающих его, приковывали цепями.

*(лазурит)*



Этот камень защищает от крокодилов.- так считали в Египте. В Америке — инки использовали его в качестве зеркал. Испанцы назвали Америку «землей лазурита» и ценили его «камнем здоровья», «камнем богатства» и «камнем здоровья». А ещё он получил название за свой блеск «но золото».



*(пирит)*

**Продолжите.**

Не всё то блестит, что.....

*(золото)*



# Литература

- Алексейкина М. Любите свой камень // Здоровье -1996.- №1.- с 68-71
- Герасимов В.Ф, Московских В.И. Мир окаменелостей и минералов Братского района. – Братск: Изд. Дом «Братск», 2001.-39с.: ил.
- Гоникман Э.И. Ваш талисман: О целебных свойствах драгоценных камней.- Минск: «Сантана», 1992.-250 с.
- Куликов Б.Ф. Словарь – справочник камней - самоцветов. Справ. – М.:Изд. Дом МСП, 2000. – 320 с
- Искусство мастеров Златоуста: набор открыток.- М.: Планета, 1987
- Камни мира. – М.: «Аванта+», 2001-184 с.: ил.- (самые красивые и знаменитые)
- Музеи мира. - М.: «Аванта+», 2006-184 с.: ил.- (самые красивые и знаменитые)
- Сокровища.клады - М.: «Аванта+», 2007-184 с.: ил.- (самые красивые и знаменитые)
- Ферсман А.Е. Занимательная минералогия. Очерки.- Л.: дет.лит.,1975. -238 с.: ил.
- Шлыков А. Царица камня // вокруг света. – 1996.- №1. –с. 50-55
- Шуман В. Мир камня. –Кн. 2. Драгоценные и поделочные камни. –М.: Мир,1986.-270 с.
- Юргенсон Г.А. Радуга в колеснице. –Иркутск: Вост.Сиб. кн.изд-во, 1991 -240с

## **Авторы:**

**Безденежных И.К., учитель географии  
Ветошенкова Е.П., заведующая библиотекой,  
руководитель школьного музея «Горизонты»,**

## **Участники:**

**Библиотечный клуб «Искорки»,  
Безденежных И.К., учитель географии  
Ветошенкова Е.П., заведующая библиотекой,  
руководитель школьного музея «Горизонты»,  
руководитель библиотечного клуба «Искорки»**