

Тесты на знание романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»

РУКОПИСИ
НЕ
ГОРЯТ!!!



ТЕСТ №1

Кому принадлежит следующее высказывание?

1. «Любовь выскочила перед нами, как из-под земли выскакивает убийца в переулке, и поразила нас сразу обоих! Так поражает молния, так поражает финский нож!».
2. «...Я, знаете ли, не выношу шума, возни, насилий и всяких вещей в этом роде. В особенности ненавистен мне людской крик, будь то крик страдания, ярости или иной какой-нибудь крик. У меня больше нет никаких мечтаний и вдохновения тоже нет, ничто меня вокруг не интересует, кроме нее, — он ... положил руку на голову Маргарите, — меня сломали, мне скучно, и я хочу в подвал.»
3. «И вот такая вещь беспокоит: если Бога нет, стоит вопрос, кто же правит жизнью человеческой и всем вообще порядком на земле»
4. «Я знаю пять языков, кроме родного, английский, французский, немецкий, латинский и греческий. Ну, немножко читаю по-итальянски».
5. «Ах, это был золотой век, совершенно отдельная квартирка, и ещё передняя, и в ней раковина с водой, - почему-то особенно горделиво подчеркнул он, - маленькие оконца над самым тротуарчиком, ведущим от калитки.»
6. «Оставим, повторяю, мою фамилию, её нет больше, - ответил гость. - Дело не в ней...»
7. «Ах, право, дьяволу бы я заложила душу, чтобы только узнать, жив он или нет!» - думает она.

8. «С балкона осторожно заглядывал в комнату бритый, темноволосый, с острым носом, встревоженными глазами и со свешивающимся на лоб клоком волос человек лет примерно тридцати восьми».

9. «Моя возлюбленная очень изменилась (про спрута я ей, конечно, не говорил. Но она видела, что со мной творится что-то неладное), похудела и побледнела, перестала смеяться и все просила меня простить ее за то, что она советовала мне, чтобы я напечатал отрывок».

10. «...маленький, прихрамывающий, обтянутый чёрным трико, с ножом, засунутым за кожаный пояс, рыжий, с жёлтым клыком, с бельмом на левом глазу»?

11. «Она была красива и умна. К этому надо добавить еще одно - с уверенностью можно сказать, что многие женщины все, что угодно, отдали бы за то, чтобы променять свою жизнь на жизнь...»

12. «...девица, на которой ничего не было, кроме кокетливого кружевного фартучка и белой наколки на голове. На ногах, впрочем, были золотые туфельки. Сложением девица отличалась безукоризненным, и единственным дефектом её внешности можно было считать багровый шрам на шее»

ТЕСТ № 2

1. О чем беседовали на Патриарших прудах поэт Бездомный и председатель МАССОЛИТа М.А. Берлиоз?

- A.** о поэзии
- B.** об Иисусе Христе
- C.** о поездке в Кисловодск
- D.** о предстоящем заседании

2. В чем обвинялся Иешуа Га-Ноцри?

- A.** в попытке разрушить здание храма
- B.** в заговоре против императора Тиберия
- C.** в клевете на первосвященника Каифу
- D.** в покушении на кентуриона Крысобоя

3. Что, по мнению Воланда, испортило москвичей?

- A.** деньги
- B.** отсутствие веры
- C.** равнодушие
- D.** квартирный вопрос

4. Кто из героев знает, что победитель всегда одинок, что у него есть только враги и завистники?

- A.** Воланд
- B.** Понтий Пилат
- C.** Берлиоз
- D.** Мастер

5. Во время допроса Иешуа Понтий Пилат задаёт обвиняемому вопрос, который не нужно задавать на суде. Что это за вопрос?

- A.** Что есть истина?
- B.** Что есть власть?
- C.** Что есть жизнь?
- D.** Что есть талант?

6. Кто из персонажей характеризуется так: «По виду лет сорока с лишним. Рот какой-то кривой. Выбрит гладко. Брюнет. Правый глаз чёрный, левый почему-то зелёный. Брови чёрные, но одна выше другой»?

- A. Воланд
- B. Азазелло
- C. Берлиоз

7. Кому из персонажей принадлежат слова: «И христиане, не выдумав ничего нового, точно так же создали своего Иисуса, которого на самом деле никогда не было в живых»?

- A. Коровьеву
- B. Берлиозу
- C. Понтию Пилату
- D. Воланду

8. К кому обращены следующие слова: «Никогда и ничего не просите! Никогда и ничего, и в особенности у тех, кто сильнее вас. Сами предложат и сами все дадут!»

- A. к Алоизию Могарычу
- B. к Маргарите
- C. к Аркадию Аполлоновичу Семплеярову
- D. к Мастеру

9. О ком Левий Матвей сказал: «Он не заслужил света, он заслужил покой»?

- A.** о Мастере
- B.** о Понтии Пилате
- C.** об Иешуа
- D.** об Иване Бездомном

10. Кому принадлежат слова «Рукописи не горят»?

- A.** Мастеру
- B.** Иешуа
- C.** Воланду
- D.** Понтию Пилату