

Презентация
на тему:

"Искусство Индийского танца"

Выполнила: Курасова А.А

Искусство Индийского танца



Танец



- Вид искусства, Художественный образ в котором, создается средствами пластических и ритмических движений тела. Ученые-языковеды прослеживают происхождение слова "танец" от санскритского древнейшего индийского литературного языка, являющегося основной языков индоевропейской группы, что означает бить, хлопать.

Согласно легендам, танец был порожден Богом Шивой-космическим царем танцев. Считалось, что между земными людьми и Шивой связь осуществлялась именно через искусство танца.



При сооружении храмов
архитекторы
предусматривали
специальные площадки
или залы для исполнения
танцев



- В храме Солнца в
Конараке есть огромный
зал Танца, стены
которого украшают
разные фигуры
танцовщиц и музыкантов.

Система Индийского классического танца



- Ее основные положения были изложены еще в древнем трактате "Натьяшаstra" который стал настоящей энциклопедией театрального и танцевального искусства.

имеет синтетический характер, оно
включает в себя музыку, поэзию,
драмматическое искусство и
пантомиму.





Существует два вида классического индийского танца: сольный танец в одном из семи главных танцевальных стилей и танцевальная драма.



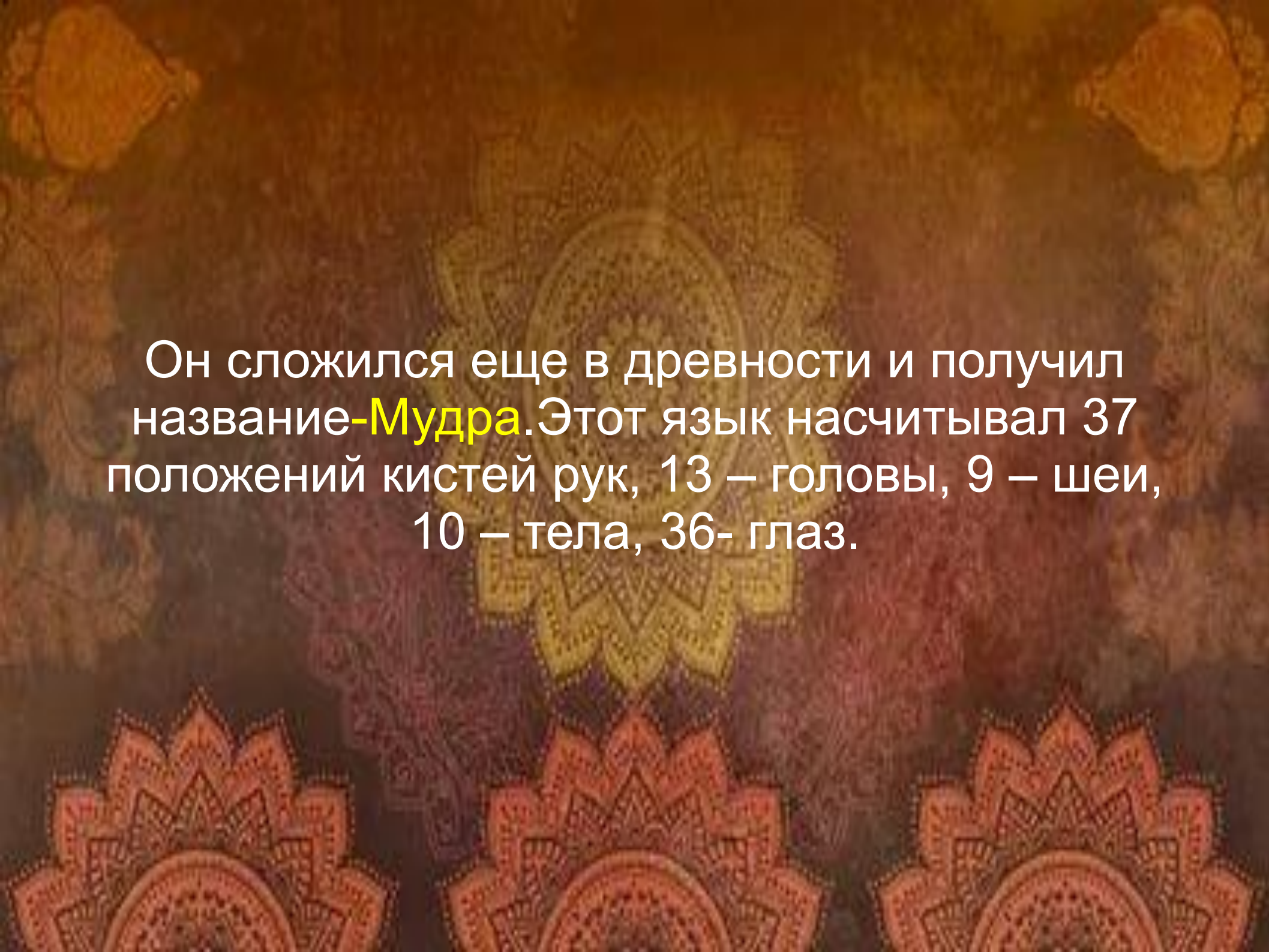
Все танцы должны быть построены на передаче девяти основных эмоций:

- Счастья
- Сострадания
- Отваги
- Гнева
- Отвращения
- Страх
- Печали
- Удивления
- Умиротворения.



Язык жестов танцора





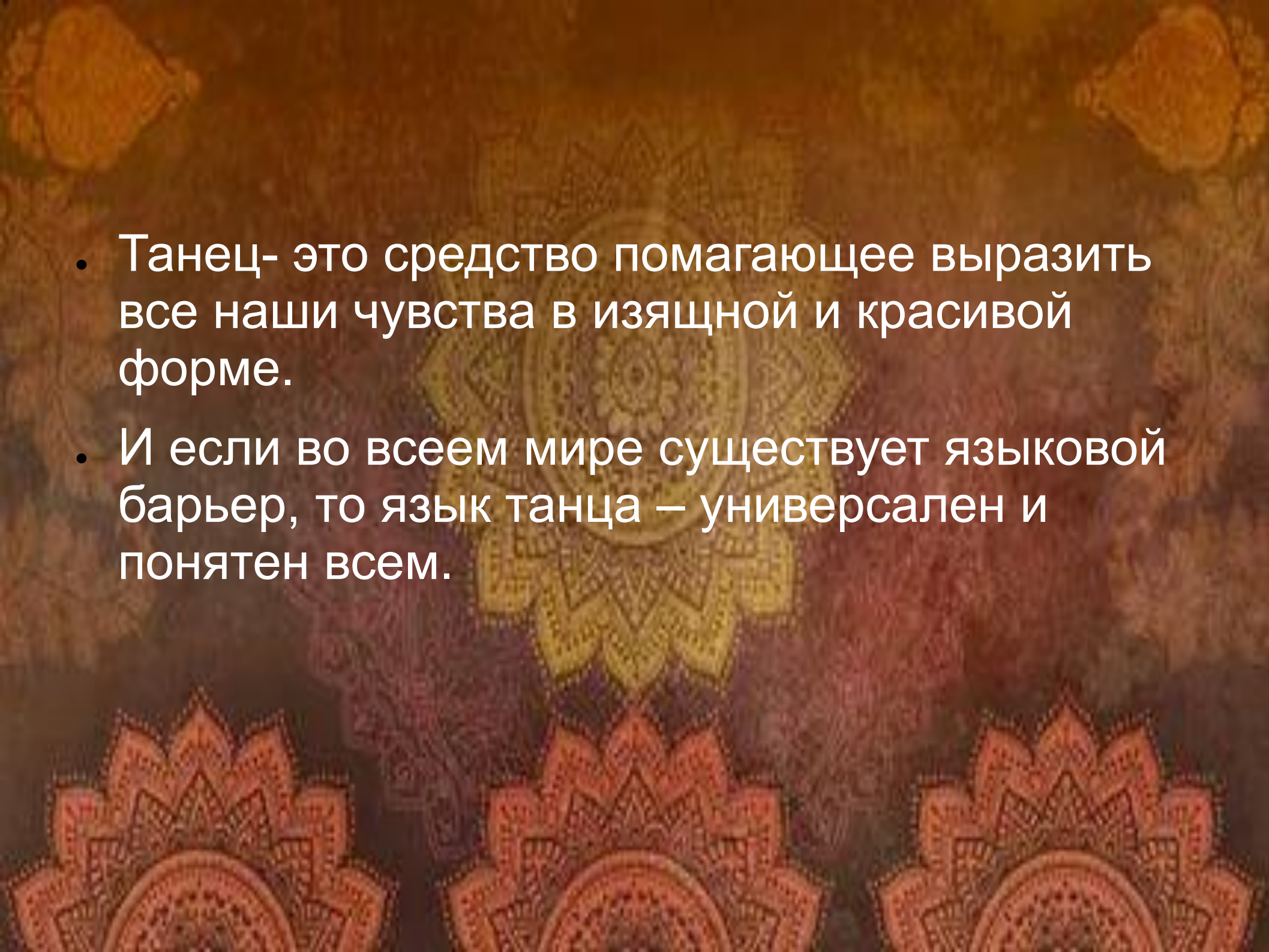
Он сложился еще в древности и получил название **-Мудра**. Этот язык насчитывал 37 положений кистей рук, 13 – головы, 9 – шеи, 10 – тела, 36- глаз.

Костюм танцора.

Обычно для танца используются костюмы ярких насыщенных цветов, символизирующие счастье, силу и энергию жизни. Костюм включает в себя огромное количество украшений.

На руках танцовщицы - золотые браслеты и цепочки, в волосы вплетены золотые заколки и цветы, голову охватывает изящный обруч, на груди ожерелье с подвеской, на ногах - браслеты и колокольчики.



- 
- Танец- это средство помогающее выразить все наши чувства в изящной и красивой форме.
 - И если во всеем мире существует языковой барьер, то язык танца – универсален и понятен всем.