



По своему назначению одежду разделяют на:

*бытовую,  
производственную,  
спортивную,  
форменную.*

**Эту классификацию можно представить в виде  
СХЕМЫ:**





# Классификация фартуков Фартуки могут быть:

Дополнением к национальному костюму;



Элементом рабочей одежды ;



Нарядными - для сервировки стола  
при обслуживании гостей



Фартук (или передник) – широко распространенная и почти неизменяющаяся часть одежды с древнейших времён и до наших дней

Изначально функция фартука – прикрыть обнаженное тело. Чуть позже она стала шире – не только скрыть наготу, но и определить статус человека, который его носит. С этой целью его надевали в Древнем Египте фараоны и мужчины, состоящие на государственной службе.





Начиная с эпохи средневековья, фартук становится постоянной принадлежностью рабочей одежды.

Женский фартук со временем стал принадлежностью туалета замужней женщины. В XVI в. фартук непременно украшал жён именитых горожан. В Германии жёны бюргеров носили иногда даже двойные фартуки (спереди и сзади).



Во времена первой мировой войны фартук становится необходимой частью одежды. Многие женщины должны были выполнять мужскую работу: дородного мастера, механика и т.п. таким образом, из “одежды горничных” фартук превратился в рабочую женскую одежду. Вероятно, с этого времени он перестаёт существовать как чисто декоративный элемент и становится принадлежностью бытовой одежды для работы в домашних условиях, также являясь производственной одеждой



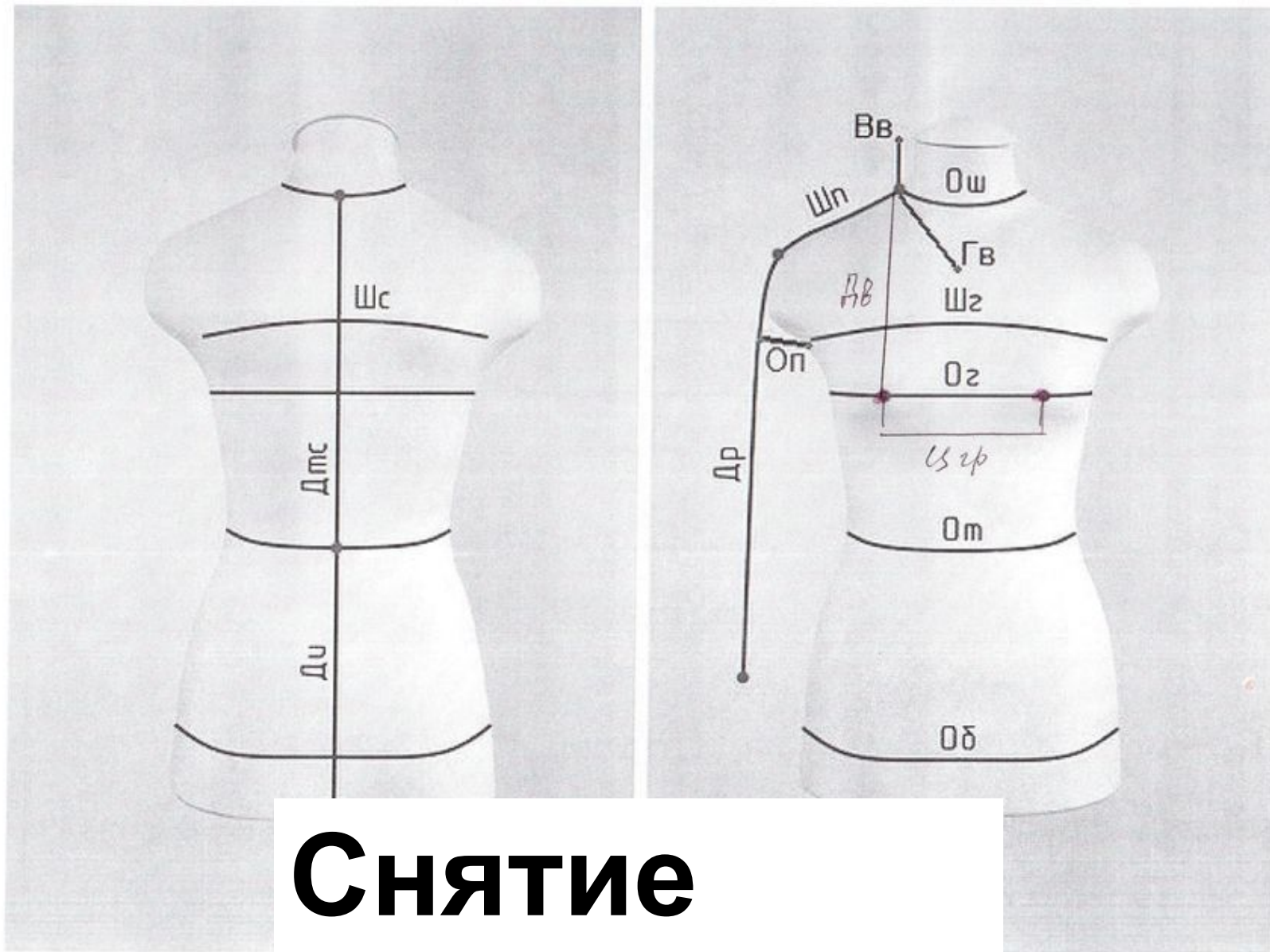
# Конструирование фартуков



**Конструирование** - это создание одежды с помощью расчётов и чертежей. Процесс конструирования включает в себя :

*измерение фигуры человека и запись мерок  
расчёт и построение базового чертежа  
моделирование.*

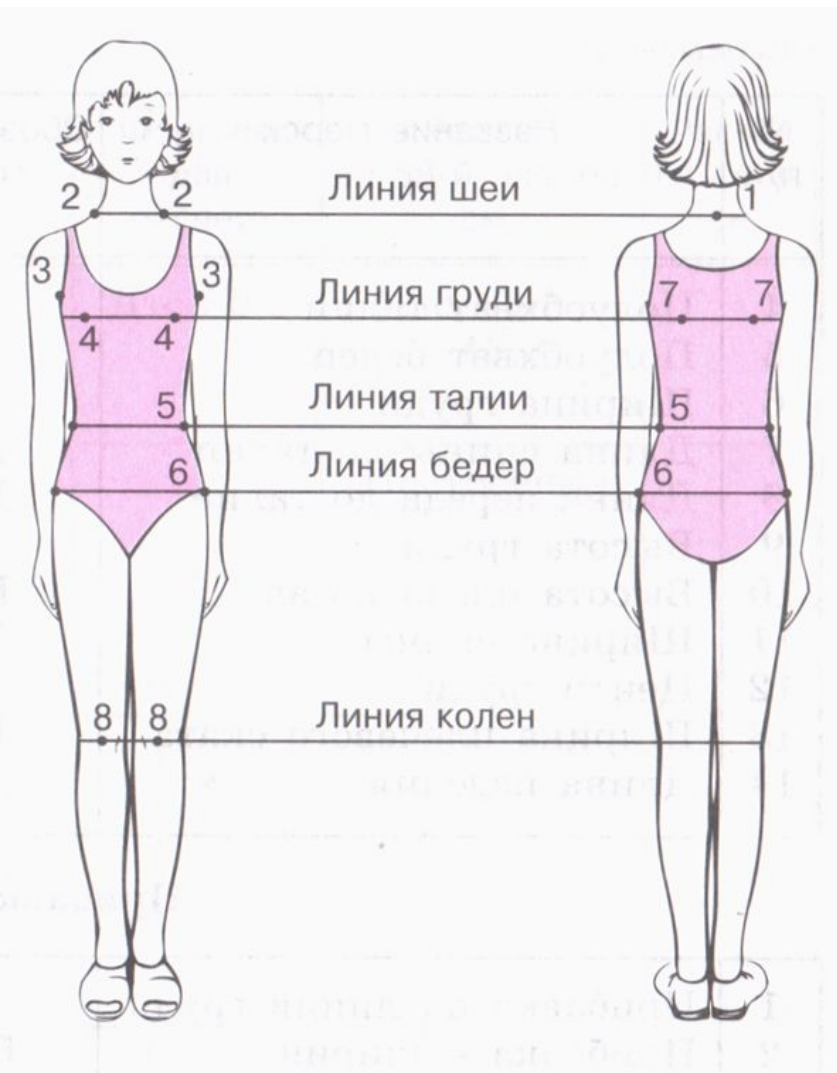
Измерение фигуры выполняют с помощью сантиметровой ленты. Изобрёл её в 1810 году французский портной



# Снятие мерок

**Мерки** – это основные размеры фигуры человека, полученные путем его измерения. Мерки снимаем сантиметровой лентой

## Правила снятия мерок



Мерки снимают по правой стороне фигуры.

Талию сначала опоясать тесьмой. Стоять надо прямо, без напряжения. См. ленту нельзя натягивать или ослаблять.

Мерки длины снимают и записывают полностью.

Мерки обхватов и ширины снимают полностью, а записывают в половинном



## Ст - полуобхват талии

Сантиметровая лента проходит по самому узкому месту фигуры.  
Снятый размер мерки делим пополам. Мерка определяет длину  
пояса



## Сб – полуобхват бедер

Измеряется горизонтально вокруг бедер. Сзади измеряется по выступающим точкам ягодиц, спереди по с учетом выступа живота. Снятый размер мерки делим пополам. Для расчета ширины фартука



## **Дн – длина нагрудника**

Мерку снимаем от тесьмы на талии вверх до желаемой длины нагрудника. Мерка определяет длину нагрудника. Записывается полностью.





## **Днч - длина нижней части фартука**

Измеряется спереди от линии талии с правой стороны фигуры до желаемой длины. Мерка определяет длину фартука. Записывается полностью



Наименование мерки	Условное обозначение	Приём измерения	Назначение мерки	Мои мерки, см.
Полуобхват талии	Ст	Измеряется вокруг туловища по самому узкому месту	Для расчёта длины пояса	
Полуобхват бёдер	Сб	Измеряется вокруг туловища по линии бёдер горизонтально	Для расчёта ширины фартука	
Ширина нагрудника	Шн	Измеряется горизонтально на уровне груди	Для расчёта ширины нагрудника	
Длина нагрудника	Дн	Измеряется от линии талии вверх до нужной длины	Для определения длины нагрудника	
Длина изделия	Ди	Измеряется от линии талии до желаемой длины	Для определения длины фартука	