



История концерна «Volkswagen» началась осенью 1933 года в одном из залов отеля «Кайзерхоф» (нем. Kaiserhof) в Берлине. Собеседников было трое: Адольф Гитлер (нем. Adolf Hitler), Якоб Верлин (нем. Jacob Werlin), представитель «Daimler-Benz» и Фердинанд Порше (нем. Ferdinand Porsche). Гитлер выдвинул требование: создать для немецкого народа крепкий и надёжный автомобиль стоимостью не более 1000 рейхсмарок. Также, автомобиль должен был собираться и на новом, олицетворяющем новую Германию, заводе. На листке бумаги Гитлер набросал эскиз, обозначил основные пункты программы и попросил назвать имя конструктора, кто будет нести ответственность за исполнение правительственного заказа. Якоб Верлин предложил кандидатуру Фердинанда Порше. Будущий автомобиль так и назвали — «Volks-Wagen» («народный автомобиль»).

Рекламная история легендарного «Жука» началась в 1959 году, когда креативная команда агентства DDB, выполняя заказ немецкого производителя автомобилей Volkswagen, создала шедевр, позже занявший первое место в рейтинге лучших рекламных кампании XX века по версии журнала «AdAge».

Билл Бернбах и его коллеги смогли сотворить невозможное и сделать из неказистой, совершенно дико по тем временам выглядящей машинки культовый автомобиль, благодаря революционным кампаниям конца 50-х и 60-х.



Think small.

Our little car isn't so much of a navelty any more.

A couple of dozen college kids don't try to squeeze inside it.

The guy at the gas station doesn't ask where the gas goes.

Nobody even stores at our shape. In fact, some people who drive our little flivver don't even think 32 miles to the gallon is going any great guns.

Or using five pints of oil instead of five quarts.

Or never needing anti-freeze. Or racking up 40,000 miles on a set of

That's because once you get used to

some of our economies, you don't even think about them any more.

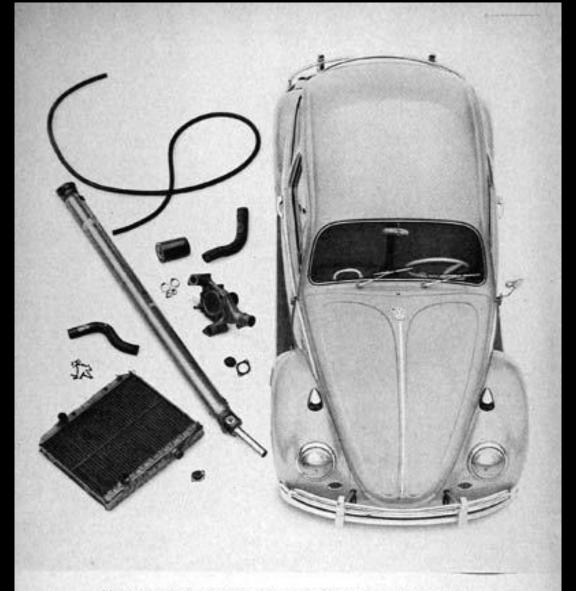
Except when you squeeze into a small parking spot, Or renew your small insur-



ance. Or pay a small repair bill, Or trade in your old VW for a new one.

E HAR WANTED OF BRIDGE, MIC.

Think it over.



You're missing a lot when you own a Volkswagen.

A VW har lever ports thes other cars Bestigne it react lever ports.

If doesn't need a drive shaft to truster. engine power to the reor wheels. Become But dan's engine is in back to your with fond to expense traction with.

water gump, or holes. Because the engine's cooled with air, not water,

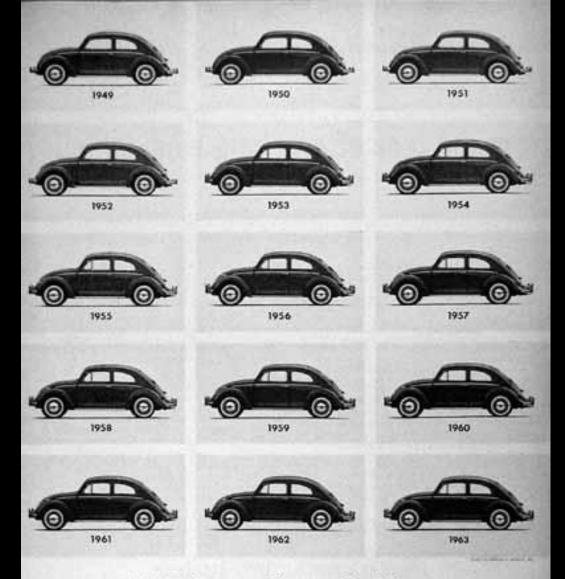
(When you drive your Fried W. you may evice putting in certification, must list bittors and whotever for type // second per used to it?

and to expensis frontion with). The curil o VW doesn't one, it doesn't And it doesn't need a rodiation or a hove to how land waste gas on! Which

It one reason It overages 29 mag.

And the ports you don't buy, you'll sever
repair. So you can't waste manay on that. Now you know why you can.

drive a VW for years and years. with a for of parts missing. And never miss them.



The Volkswagen Theory of Evolution.

Can you spot the Voltawagen with the last? On the one that a bigger? Or smaller? Or the one with the fancy chrome work? You saw??

The month you can't see any revalutionary design changes on our can't simpletions should only.

Now, can you sent the Volkswages with

the synchromesh first peop? Or the cree with the more efficient heater? How about the one with the principly bor? Or the more powerful engine?

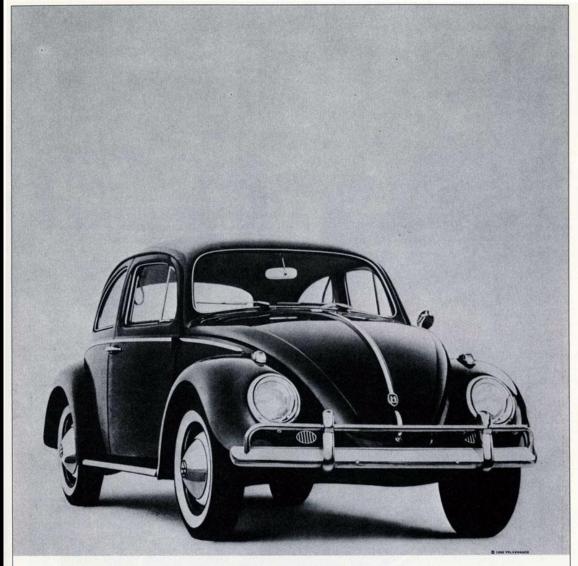
You can't?

The rescon you sun't see most of our evolutionary changes in because we've made from steep down trade the car.

And that's our theory, mean shange, the VW to the toke of change, only to make it better.

Pluf's what least our cor steed of the time. And rever out of tigle. Even if you sme't driving the cost evolved VW of all. Our VX.

Принт «Lemon», созданный в 1960 году агентством DDB для рекламы Volkswagen Beetle, стал ОДНИМ ИЗ самых знамениты х принтов последнего столетия.



Lemon.

This Volkswagen missed the boat.

The chrome strip on the glove compartment is blemished and must be replaced. Chances are you wouldn't have noticed it; Inspector Kurt Kroner did.

There are 3,389 men at our Wolfsburg factory with only one job: to inspect Volkswagens at each stage of production. I3000 Volkswagens are produced daily; there are more inspectors than cars.)

Every shock absorber is tested (spot checking won't do), every windshield is scanned. VWs have been rejected for surface scratches barely visible to the eye.

Final inspection is really something! VW inspectors run each car off the line onto the Funktionsprüfstand (car test stand), tote up 189 check points, gun ahead to the automatic

brake stand, and say "no" to one VW out of

This preoccupation with detail means the VW lasts longer and requires less maintenance, by and large, than other cars. (It also means a used VW depreciates less than any other car.)

We pluck the lemons; you get the plums.



It makes your house look bigger.

Construgating to be bigger, at house - some things another, our getting to lock wrider.

Ser can inte Voltaragen con put every Birg book or its proper perspective.

yourhouse And your garage. To any northing of second parking upon and name would recreately never need and france.

On the other hand, a VW dress make

Crostally, for instance. throllings 29 mag. Hay Eprobably be built analysis pay you.)

What is VW year o'll over it by the cut. A VW partied in front-does by things for not by the paint. Times go about 40,000 miles. And with an pre-cooled engine, you'll

Che thing you if think might be smaller in

a Polisyoges is the make

Surmare is on much impropries from of a KW on there is in mail bigged cars.

When you think obout it, you really have cary two disloss



You can buy a begger house for who incres how much Cirio Vottowagen for F1585.*

До того, как немецкий концерн заключил контракт с DDB, Америка восприняла эту машину как образец безвкусного дизайна и относилась скептически к ее европейскому происхождению. На фоне кадиллаков, которыми были увлечены США, «Жук» выглядел по меньшей мере комично. Но Бернбах смог обратить все недостатки автомобиля в неоспоримые достоинства. Его честность покорила американцев, которые перестали думать о «Volkswagen Beetle» как о дешевой малолитражке и увидели в ней высококлассный европейский продукт, недорогой и демократичный.

Французское агентство Agence .V. продвигает новый кабриолет Volkswagen Beetle,



показывая лишь тень от него. Тэглайн: Привет, Солнце!





DDB Milan представило серию принтов для лимитированн ой серии Volkswagen New Beetle c красночерным и красно-белым кожаным салоном.









Beige with red leather. The New Beetle Limited Edition.

If you sold your soul in the 80s, here's your chance to buy it back.



Сотрудничество Volkswagen с сетью агентств DDB отметило в прошлом году 50-летний юбилей. С 1961 года Volkswagen около 150 раз был награжден "рекламным Оскаром" в Каннах, дважды стал обладателем Каннского Гран-При в печатной рекламе. А на 56-м Международном фестивале рекламы "Каннские львы" в 2009 году автопроизводитель впервые получил "льва" в номинации "Рекламодатель года".

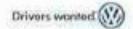


Comes with wonderful new features. Like heat



So, anything interesting hoppon in the last 19 years?





0.602

for.



Новый концепт Polo BlueMotion позиционируется как автомобиль с рекордно низким расходом бензина. И этот рекорд, по мнению копирайтеров агентства, лежит в плоскости чистого абсурда (тэглайн: Absurdly low consumption – "Абсурдно низкий расход [топлива]"). Поэтому принты было решено стилизовать под работы классиков сюрреализма – Сальвадора Дали, Рене Магритта и Иеронима Босха, добавив максимальное количество коннотаций и узнаваемых деталей. Награда – Epica Awards 2008 Press & Poster Silver; иллюстратор — Кирилл Чудинский.

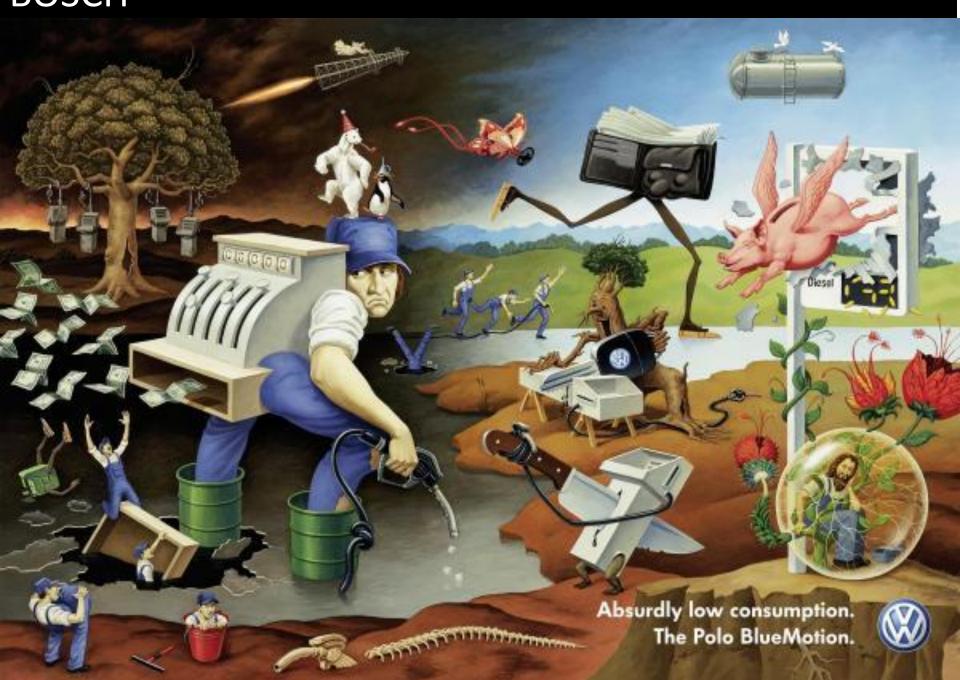
DALI



MAGRITTE



BOSCH



Thanks for watching!