

# *Ценности в национальной культуре*

Доктор филологических наук,  
профессор  
Анатолий Прокопьевич  
Чудинов

**Множество классификаций**  
**Много дискуссий**  
**Все весьма относительно**  
**Границы диффузны**  
**Чрезвычайно интересно, особенно:**  
**Соотношение ценностей и культур?**  
**Соотношений ценностей и культуры?**  
**Социальное развитие...**  
**Богатые и бедные...**  
**Князя Юсуповы**  
**Разные исторические судьбы (болгары,**  
**США)**

# Ценности в МКК

- Люди по-разному решают, что для них ценнее: жизнь, любовь, свобода или деньги.
- Сознание отдельного человека, коллектива или нации определяется системой ценностей и антиценностей.
- Ценность – то, что люди считают для себя важным, к чему они стремятся, за что готовы бороться. Антиценности – это...
- Ценности и антиценности имеют градуальный характер, это шкала: без этого не могу – очень хочу – надо бы...

**У разных людей, социумов и наций ценности и антиценности часто не совпадают.**

- Эти совпадения и несовпадения определяют восприятие мира и модели поведения.**
- Минитест: Путешествует большая семья: дети, родители, бабушка с дедом, а также собака. Все устали, давно не ели... Приближается скудный ужин... Кого накормить первым??**

**Китайцы: надо начинать со старших...**

**Французы: сначала накормить женщин,  
мужчины могут подождать**

- **Итальянцы: Нечего обсуждать - сначала накормим детей.**
- **Англичане: Люди потерпят, сначала надо покормить собаку...**
- **Представители архаичных культур: Первым всегда ест мужчина. Без него все погибнем.**
- **Русские: Кто отвечает за питание? Вот пусть решает... Я жене не могу приказывать...**

**Знаменитый рассказ Джека Лондона: муж и жена много дней идут по ледяной пустыне...**

- **Н.В.Гоголь: Андрий, Остап, Тарас.**
- **Лозунг Французской революции: Свобода, равенство, братство!**
- **Наполеон: Свобода, равенство, собственность!**
- **Почему французы пошли за Наполеоном?**
- **А что выбрали бы русские?**

# **Ознакомьтесь с предложениями по обмену. Насколько они реалистичны?**

•

**1. Я мало жил и жил в плену, таких две жизни за одну, но только полную тревог Я променял бы, если б мог...**

**2. За один поцелуй рад полжизни отдать,  
А за ласку и жизни не жалко.**

**3. Хас-Булат удалой, Бедна сакля твоя,  
Золотою казной я осыплю тебя.**

**Дам коня, дам кинжал, золотую казну,  
а за это за все ты отдай мне жену.**

**Ты уж стар, ты уж сед...**

**Так что дороже для человека: жизнь, деньги,  
жена или любовь. На этот вопрос пытался  
ответить Абрахам Маслоу. Пирамида Маслоу!**



**Пирамида Маслоу основана на том, что пока человек не удовлетворит потребности первого уровня, для него мало актуален следующий уровень**

- Маслоу много критиковали, пытались усовершенствовать. Но это классика.**
- Жизнь сложнее Маслоу:**
- «Я хату покинул, пошел воевать, чтоб землю в Гренаде крестьянам отдать».**

# **Проблема национального характера**

- Национальный характер – совокупность специфических психологических черт и компонентов культуры, свойственных людям определенной национальности.**
- Учитываем когнитивный принцип «семейного сходства» (Людвиг Витгенштейн).**
- Учитываем когнитивный принцип выделения «типичных представителей» и «лучших представителей» (Элеонора Рош).**

# Русский характер

- **Лингвокультурологическая характеристика**
  1. **Соборность, коллективизм. Меньше, чем у китайцев и японцев, но больше, чем у англо-саксов.**
  2. **Невысокий этноцентризм, этническая терпимость. Не склонны общаться только со своими.**
  3. **Любовь к просторам, лесам, рекам. В отличие от «морских» и «горных» наций.**
  4. **Гостеприимство. Больше, чем у англичан, но меньше, чем у кавказцев.**

**5. Пренебрежение к законам. «Dura lex, sed lex»  
– это не про нас. «Закон, что дышло...»,**

- **6. Суровость, долготерпение.**
- **7. Бунтарство. «Русский бунт: бессмысленный и беспощадный». Поэтизация «блатного мира»**
- **8. Жалость, сочувствие , готовность помочь**
- **9. Устойчивость дружбы и некоторое пренебрежение семейными связями. Киргизия: семья с «троюродными» и далее, предки – 40 поколений, но по мужской линии.**
- **А у нас? Кто знает, имена прадеда и троюродных?**

**10. Непунктуальность. Нам далеко до немцев и англичан, но если сравнивать с испанцами или греками...**

**11. Общительность, в том числе искренность, эмоциональность, многообразие тем... Мало запретных тем... Излишняя откровенность...**

**12. Патриотизм. «Люблю отчизну я, но странною любовью...».**

- С учетом когнитивных принципов: типичный образец, лучший образец, фамильное сходство.**

# Межкультурное сопоставление

- Особенности национального характера ярко проявляются при сопоставлении.
- О.А.Леонтович: Русских и американцев сближает открытость, общительность.
- На этом фоне особенно заметны различия.

# Русские

# Американцы

- Коллективизм
- Эмоциональность  
рациональность
- Сотрудничество
- Пессимизм
- Терпение (смирение  
(ува-  
с обстоятельствами)  
индивиду)
- Духовные ценности?

индивидуализм

соперничество

оптимизм

Толерантность

жение к

Материальные

# Высшие авторитеты

- **Русские:**
- **Пушкин, Александр Невский, Петр Первый, Достоевский, Сахаров, Солженицын, Гоголь, Путин**
- **Американцы: Мартин Лютер, Буш-старший, Дж.Вашингтон, Кеннеди, Линкольн.**
- **Источники цитат: Писатели, философы, политики**
- **Источники цитат: Библия, президенты**

# Литература

- Пивоваров С.Э. Сравнительный менеджмент. СПб, 20..
- Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 20..
- Леонтович О.А. Россия и США. Введение в МКК. М., 20..

# Задания для креативных: в каком произведении?

1. Сюжет: коммунистка полюбила белого офицера. Всем хорошо, но не читал Маркса.. Что важнее: любовь или идеология? Выбор сделан: Марютка застрелила офицера.

2. Женщина полюбила. Все бы хорошо, но у нее муж и ребенок. Что важнее семья или любовь? Выбор сделан: Сын остался у мужа, она родила дочь от любимого. Но счастья нет ...

3. Два сына возвращаются домой после завершения образования, их встречают счастливые родители. Но каждый по-своему видит будущее. Мать мечтает о внуках, отец – о подвигах и славе, младший сын – о любви, старший вообще не склонен мечтать.

Никто не посмел перечить отцу. .. Мужчины отправились воевать... Домой никто из них не вернулся...

## Задания для креативных

1. О каких ценностях пишет В.В. Маяковский:  
«Я хотел бы жить и умереть в Париже.  
Если б не было такой земли - Москва».
2. О каких ценностях пишет И. Бродский:  
«Ни страны, ни погоста  
Не хочу выбирать.  
На Васильевский остров  
Я приду умирать».

# Контрольные вопросы и задания

**Закончите фразы:**

- 1. Я согласен (не согласен), что для русских коллективные ценности важнее индивидуальных достижений. В действительности...**
- 2. Ценности китайской культуры похожи (не похожи) на российские... Отношение к старшим, к детям, к власти...**
- 3. Ценности британской культуры значительно отличаются от американских: например, ...**
- 4 Я согласен с Маслоу в том, что...**
- 5. Я не согласен с Маслоу в том, что...**
- 6. Героиня Б.Лавренева, считала что высшая ценность...**

# Определите причины коммуникативной неудачи

1. Молодой американец на официальном приеме дружески похлопал по плечу президента японской фирмы. Японец побледнел, немедленно покинул прием и прекратил всякое сотрудничество с этой американской фирмой.
2. Американский менеджер пожаловался на испанского чиновника, который пообещал «Завтра подготовить документы», однако не только не сделал этого, но и не счел нужным извиниться. После этого все чиновники стали затягивать оформление документов и искать в них недочеты.
3. Американский менеджер, беседуя с арабским партнером, вежливо пожелал удачи и благополучия жене и детям коллеги. Араб проигнорировал эти слова, чему американец крайне удивился.

# Характер Штирлица и иные характеры

**1. У Штирлица «Характер нордический».**

**Как вы понимаете это выражение?**

**2. А возможны ли выражения: характер славянский, британский, японский, уральский, петербургский?**

**3. Встречаются ли русские женщины с нордическим или британским характером?**

**4. Почему в Германии, США и Сингапуре мало коррупции?**

**5. Можно ли классифицировать национальные культуры по таким признакам, как употребление алкоголя, наркотиков и/или курение?**

**6. Какие национальные характеры представляют главные герои романа Гончарова: Штольц и Обломов?**

**Спасибо за внимание!**