

План темы

- Виды игрушек
- Подбор игрушек для рассказывания.
- Требования к детским рассказам
- Виды занятий по обучению рассказыванию по игрушкам
- Сравнение структуры описательного и сюжетного рассказа
- Приемы обучения рассказыванию по игрушке
- Методика проведения занятий по рассказыванию по игрушке

Виды игрушек для рассказывания (по Тихеевой Е.И.)

- дидактические (матрёшки, башенки, пирамидки, бочонки);
- сюжетные (образные): куклы, машины, животные, посуда, мебель, транспорт;
- готовые наборы игрушек, объединённые одним содержанием: стадо, зоопарк, птичий двор;
- наборы, составленные воспитателем или детьми, - мальчик, девочка, сани, собака; девочка, домик, курица, кошка; заяц и собака.

Подбор игрушек

- **Младшая группа:** берутся игрушки одного наименования, но разные по виду (два разных медведя), образные игрушки, игрушки должны быть эстетически привлекательными. В этой группе идет подготовка к рассказыванию.
- **Средняя группа:** берутся игрушки с ярко выраженной индивидуальностью, предметы чайной посуды, комнатные растения.

Подбор игрушек

- **Старшая и подготовительная группа:**
 - берутся сложные игрушки, состоящие из большого количества частей;
 - игрушки одного наименования, но из разных материалов;
 - механические, заводные игрушки;
 - натуральные предметы (посуда, дымковские игрушки, одежда,..);
 - комплекты игрушек для сюжетного рассказывания.

Требования к детским рассказам

- **Младшая группа:** описание носит совместный характер, рассказ ребенка состоит из 2-4 предложений.
- **Средняя группа:** при описании дети должны уметь выделять наиболее характерные признаки (качество, материал, назначение), рассказ должен быть понятным, связным, самостоятельным, состоит из 5-7 предложений.

Требования к детским рассказам

- **Старшая группа:** составляют описательные и сюжетные рассказы, рассказ должен быть полным логичным, без повторов и длительных пауз. состоит из 8-10-12 предложений.

При выступлении должен стоять лицом к слушателям, сохранять спокойную позу.

Подготовительная группа: рассказ должен быть интересным, с простейшими выводами, в рассказе нужно точно называть свойства и качества предметов, время и место действия.

Использовать предложения разной конструкции, в рассказе должно быть 12-15 предложений.

Виды занятий по игрушкам

- **1. Сюжетные рассказы (повествования)**
 - а) рассказ по набору игрушек – связный последовательный рассказ про группу игрушек, чаще всего сопровождаемый игровыми действиями воспитателя с игрушками по типу игры-драматизации. Его составление облегчается тем, что ребёнок рассказывает о действиях, которые совершает сам;
 - б) рассказ по отдельной игрушке – это связный последовательный рассказ о воображаемых действиях и приключениях одного героя – данной игрушки.

Виды занятий по игрушкам

- **2. Описание игрушки** – связное последовательное описание внешнего вида игрушки, иногда с добавлением личного отношения ребёнка к ней, или описание действий и образа жизни изображённого в игрушке существа (описание 1 игрушки , двух игрушек, составление рассказа по набору игрушек).

Сравнение структуры описательного и сюжетного рассказа

1. Сходство:

- Завершенность
- Подчиненность высказывания основной мысли
- Построен по определенной логической схеме
- Имеется связь между частями рассказа

Сравнение структуры описательного и сюжетного рассказа

2. Различия:

- Сюжетный рассказ динамичен, описательный статичен
- В сюжетном рассказе можно использовать диалог, допустимо смешение времен
- В сюжетном рассказе события развиваются по времени, его схема: завязка, развитие действий, кульминация, спокойные действия, развязка
- Схема описательного рассказа: предмет называется, дается его общая характеристика и отдельные признаки, отношение к предмету

Приемы обучения рассказыванию по игрушке

- Совместный с воспитателем рассказ;
- Образец рассказа;
- План рассказа;
- Коллективный разбор плана рассказа
- Вопросы;
- Указания;
- Напоминания от лица персонажа;
- Оценка

Методика проведения занятий по рассказыванию по игрушке

Структура занятия по описанию 1 игрушки

- Вводная часть (загадка, художественное слово, показ игрушки);
- Основная часть (рассматривание игрушки по вопросам воспитателя или игра-инсценировка; образец рассказа воспитателя; физкультурная пауза; рассказы детей; оценка детских рассказов)
- Заключительная часть (дидактическая игра, лексические упражнения)

Методика проведения занятий по рассказыванию по игрушке

Структура по описанию двух игрушек

- Вводная часть (инсценировка с двумя игрушками с целью рассмотреть внешние признаки);
- Основная часть (мотив: рассказать про игрушки, чтобы помирить; образец рассказа воспитателя - сначала по одной игрушке, затем по другой; физкультурная пауза; рассказы детей; оценка детских рассказов)
- Заключительная часть (дидактическая игра, лексические упражнения, обыгрывание игрушек, продуктивная деятельность).

Методика проведения занятий по рассказыванию по игрушке

Структура по описанию нескольких игрушек

Проводится в форме дидактической игры

- Вводная часть (загадки, рассматривание игрушек по вопросам воспитателя);
- Основная часть (образец рассказа воспитателя по 1 игрушке в форме загадки; план рассказа; физкультурная пауза; рассказы детей; повтор образца рассказа по другой игрушке; оценка детских рассказов)
- Заключительная часть (игра, лексические упражнения).

Методика проведения занятий по рассказыванию по игрушке

Составление сюжетных рассказов по 1 игрушке

Вводная часть (показ игрушки, мотив: придумать рассказ о ребенке, у которого была эта игрушка);

- Основная часть (план рассказа: как игрушка оказалась у ребенка, какая она была, что он стал с ней делать; коллективный разбор плана рассказа; физкультурная пауза; рассказы детей; оценка детских рассказов)
- Заключительная часть (игра, лексические упражнения, подведение итогов).

Методика проведения занятий по рассказыванию по игрушке

Усложнение в составлении сюжетных рассказов в подготовительной группе

- Дополнить пункты плана рассказа
- Во второй половине занятия поставить перед детьми 3-4 игрушки и предложить придумать рассказы о любой из них
- Предложить взять игрушку в руки и импровизировать с ней простейшие действия
- Можно предложить составить рассказ по 2 игрушкам или комплекту игрушек