

Культура и быт XIV – XV вв.

Особенности культуры XIV-XV вв.

- Развитие культуры происходило в условиях:
 - Феодальной раздробленности
 - Ордынского ига
- Появление множества местных центров культуры
- Упадок культуры и потеря множества культурных ценностей, сменяемый возрождением в эпоху национального подъема

Фольклор

- Устное народное творчество – былины, сказки, предания, пословицы и поговорки.
- Былины о *Василии Буслаеве* и *Садко* воспевают Новгород
- Складывание былинного цикла о Владимире Красное Солнышко, Илье Муромце и других.
- Сказания:
 - О битве на Калке; о разорении Рязани Батыем; об Евпатии Коловрате; о защитнике Смоленска Меркурии
 - «Сказание о Мамаевом побоище»
 - «Задонщина»
- Историческая песня о Щелкане Дудентьевиче

Литература. Историческая мысль

- Наибольшую роль играли героическая и «житийная» (биографическая) темы
- Повесть об Александре Невском (воспевание «мужества и жития»)
- «Житие святого Александра Невского»
- «Житие святого Довмонта»
- Повести были посвящены князьям, которые погибли в Орде;
- Произведения о борьбе с Ордой:
 - Куликовская битва («Задонщина», летописные рассказы, «Сказание о Мамаевом побоище»)
 - Тохтамышево разорение
 - «Приход» Тамерлана на Русь; Нашествие Едигея.

Литература. Историческая мысль

- «Задонщина» Софония Рязанца
- Идея борьбы с татарами является продолжением противостояния с кочевниками со времен Киевской Руси
- Победа на Куликовом поле – отмщение за поражение на Калке
- Заимствование литературного стиля, оборотов и выражений из «Слова о полку Игореве»
- Летописание возобновляется после монгольского нашествия на Северо-Востоке и продолжалось в Новгороде и Пскове
- Изложение мировой истории в «Русском хронографе»

Зодчество и живопись

- Быстрое возобновление деревянного строительства после монгольского нашествия
- Каменные храмы начали возводить в конце XIII в., а в XIV-XV вв. каменных строений становится все больше
- Строительство каменных стен и крепостей (Изборск, Орешек, Ям, Копорье, Порхов, Московский Кремль)

Церковь Николы на Липне (1292)



Церковь Феодора Стратилата (1360)



Церковь Спаса на Ильине улице (1374)



Изборская крепость



Крепость Копорье



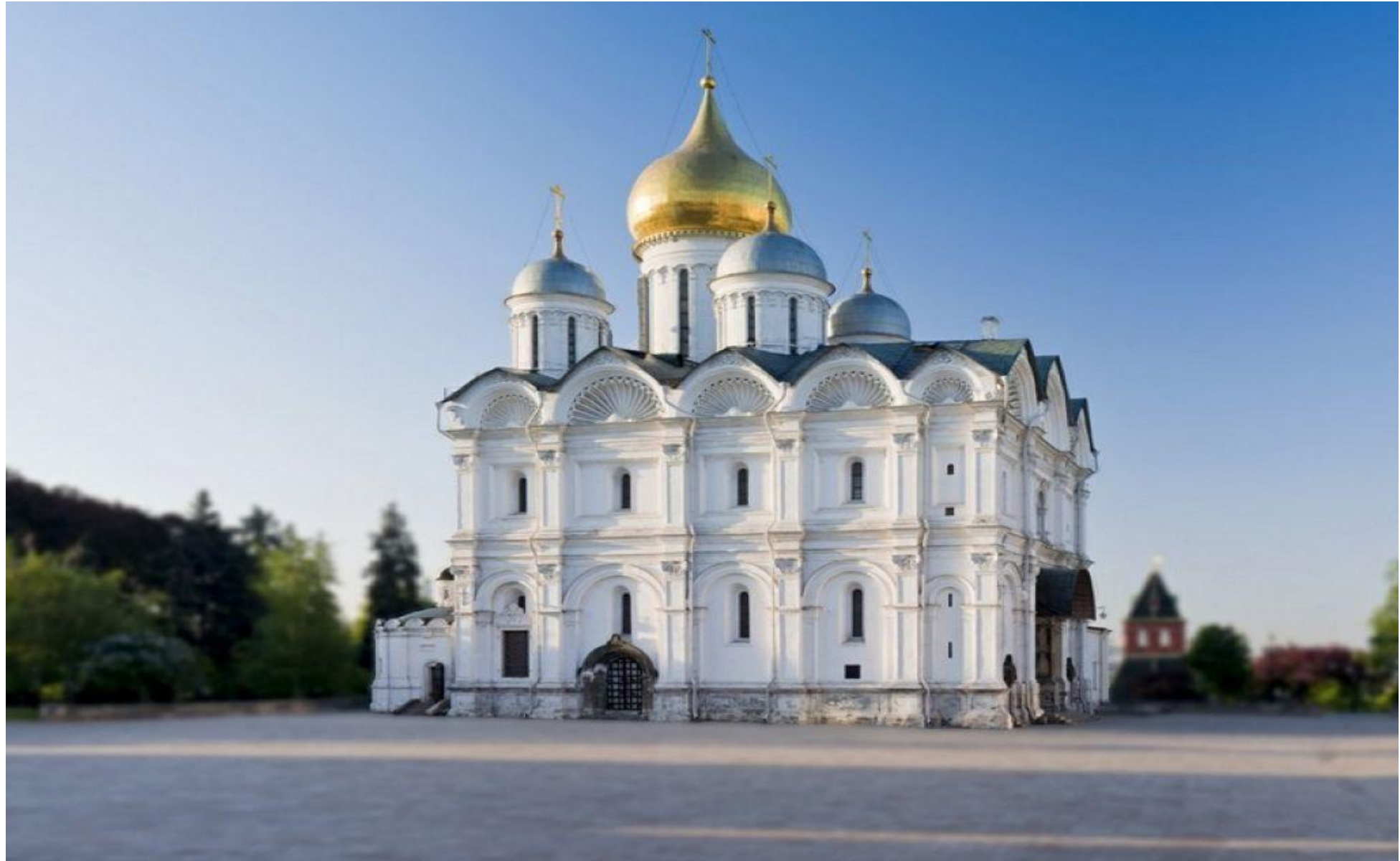
Софийский дом в Новгороде



Грановитая палата в Новгороде



Архангельский собор в Москве (1344)



Фрески Феофана Грека в церкви Спаса на Ильине улице



Фрески Андрея Рублева в Успенском соборе во Владимире



«Троица» Андрея Рублева



«Спас» Андрея Рублева



«Молящиеся новгородцы» фрагмент иконы



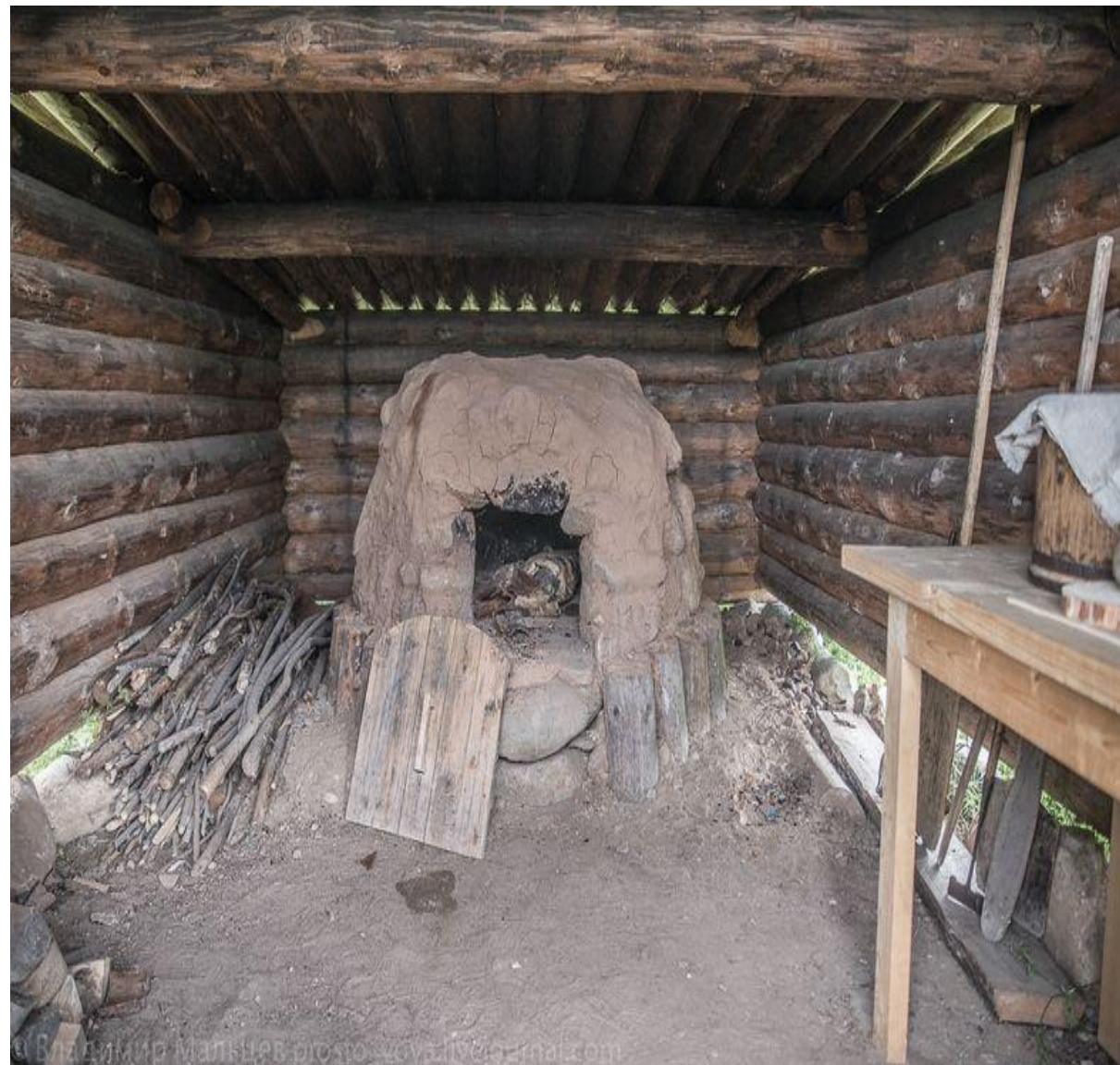
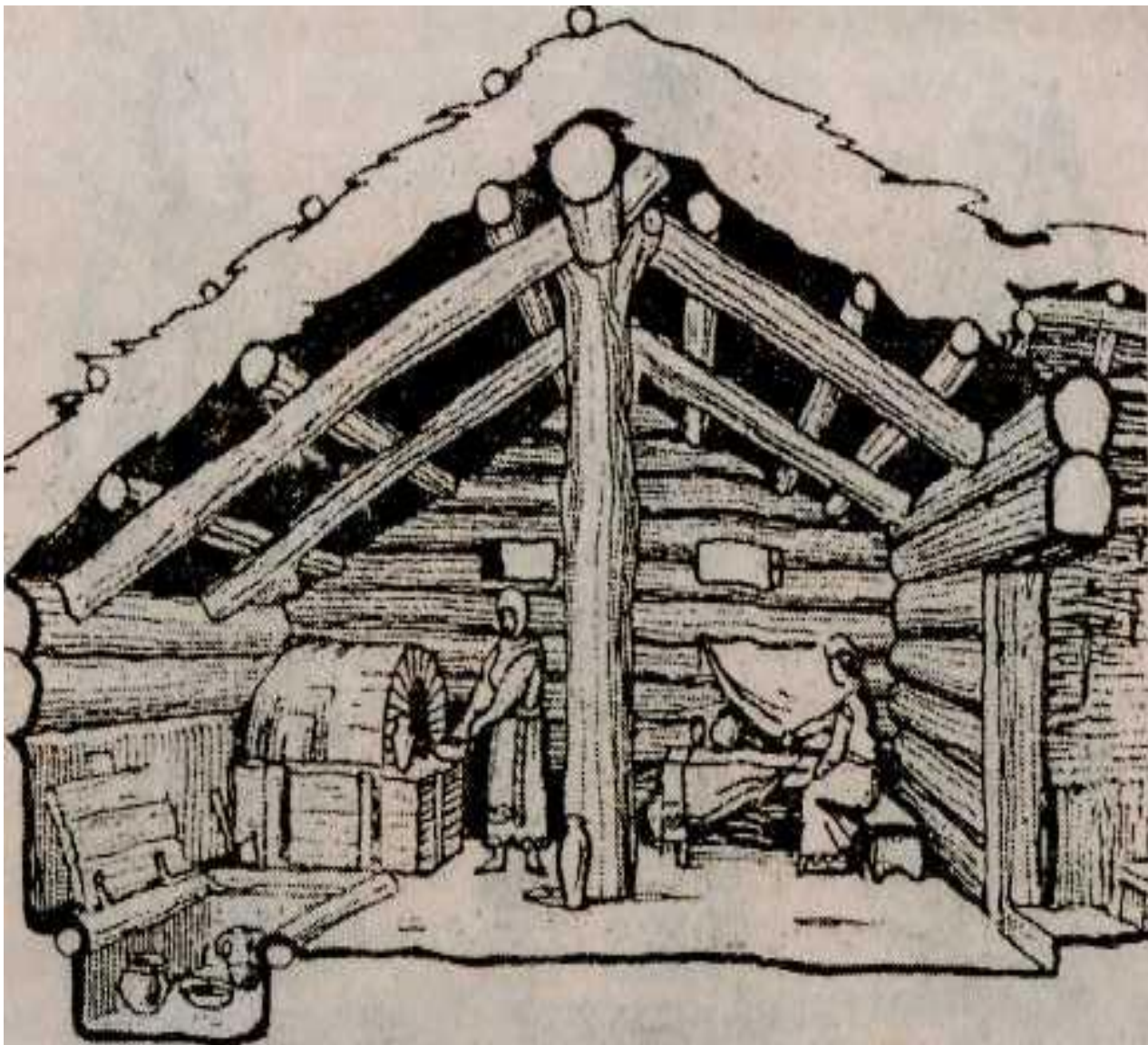


Битва новгородцев с суздальцами

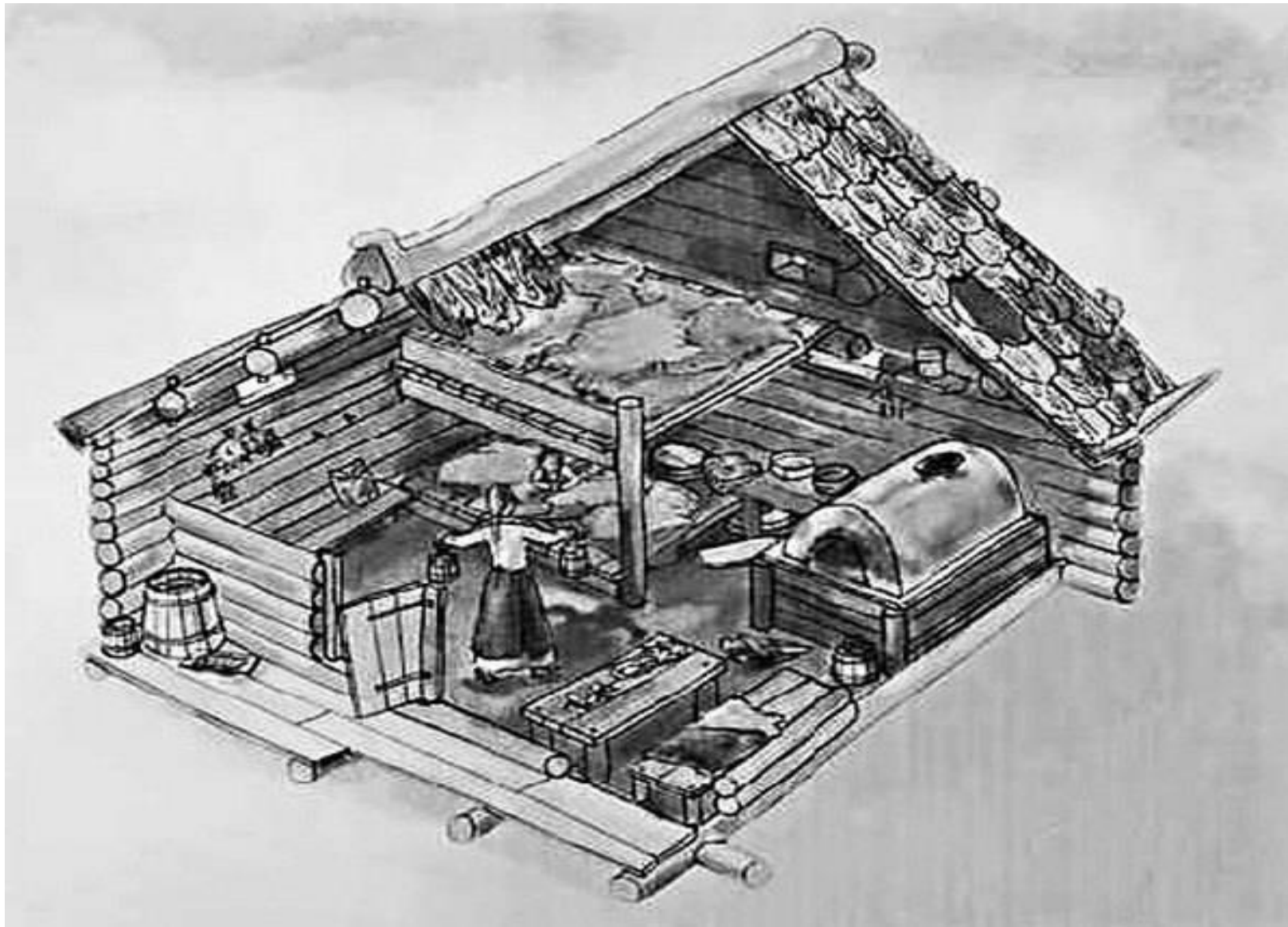
Быт

- Люди жили в избах-полуземлянках, избах и теремах
- Простолюдины носили рубашки из сукна и беленого холста, зимой - медвежью шубу
- Жители деревни носили лапти из лыка, горожане - кожаную обувь
- Посуда была из дерева и глины, варили пищу в медных и железных котлах
- Употребляли в пищу рожь, пшеницу, ячмень, просо.

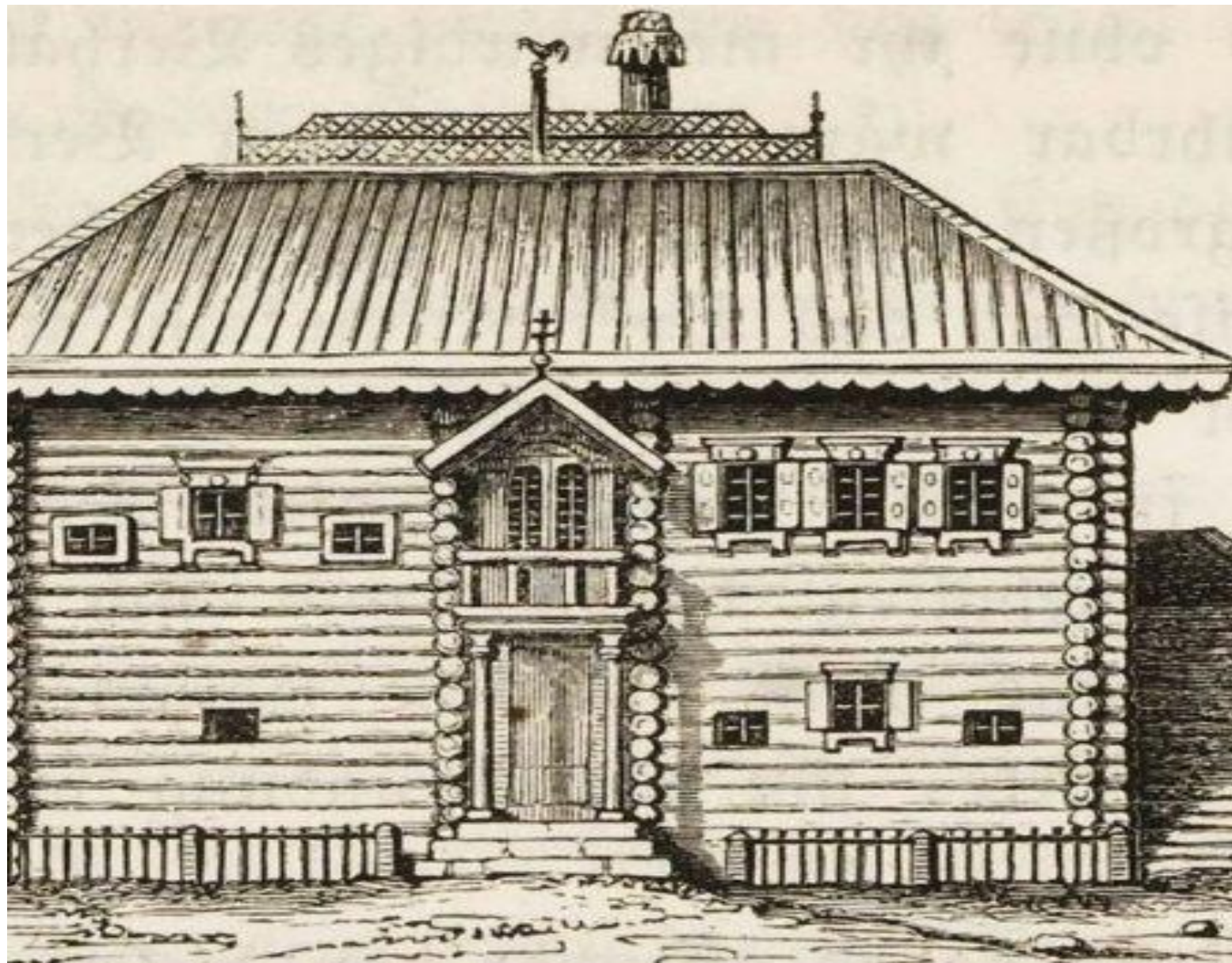
Изба-полуземлянка и глиняная печь



«Срубная» изба



Зажиточная изба



Терем

