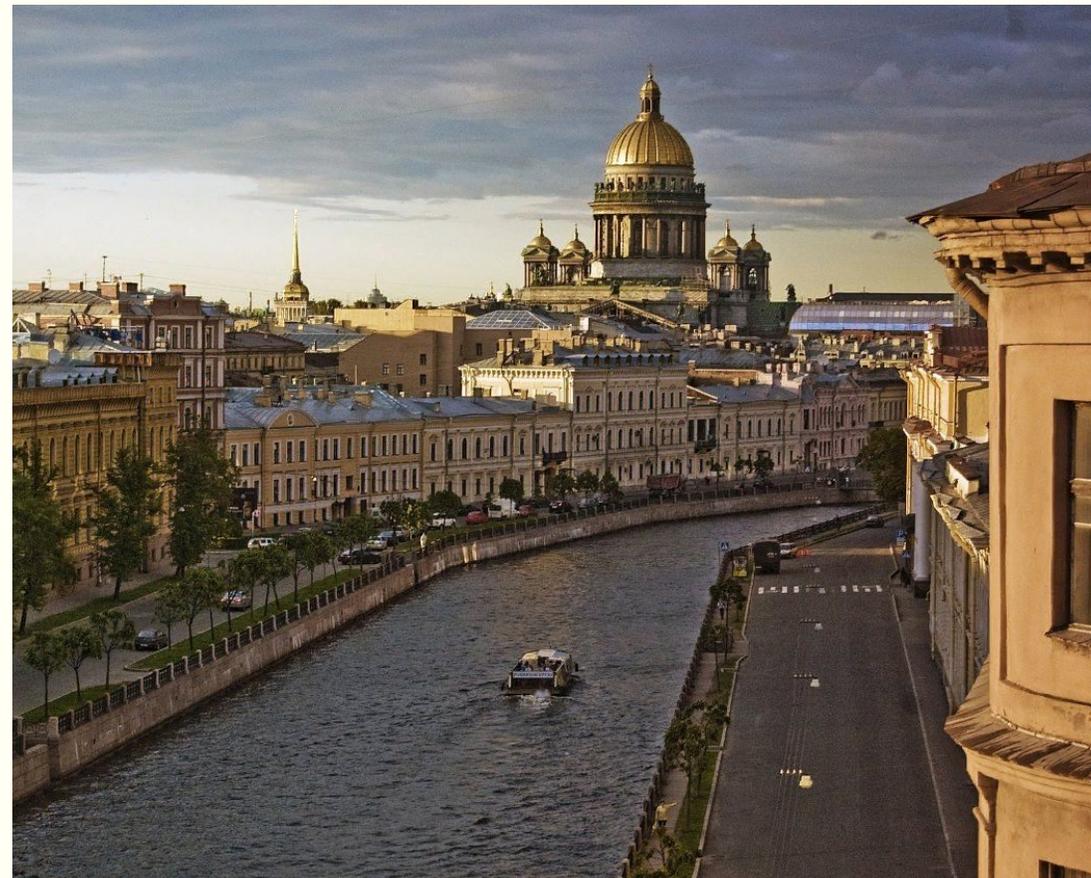


# АРХИТЕКТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

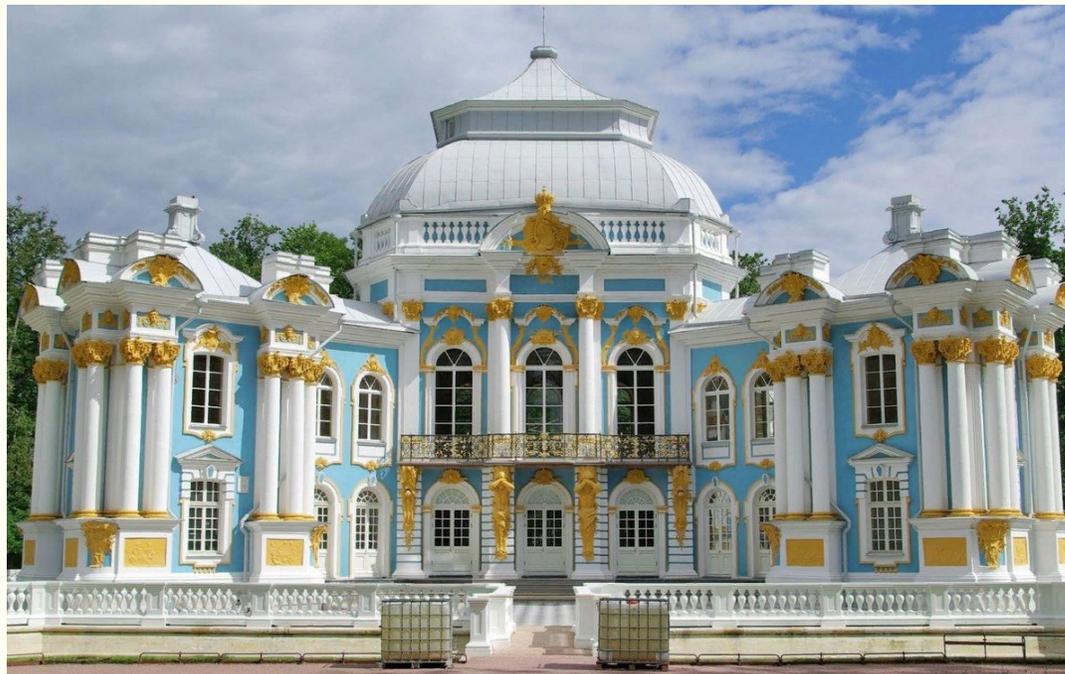
Работу выполнила:  
Исакова Виктория



# АРХИТЕКТУРНЫЕ СТИЛИ XVIII

---

- В первой половине 18 века сложился новый стиль барокко, который наиболее ярко проявился в середине 18 века в архитектурных сооружениях одного из величайших зодчих – В.В. Растрелли.



# Эпоха барокко в Санкт-Петербурге

---

- Эпоха барокко в Санкт-Петербурге приходится на время царствования императрицы Елизаветы, и потому, этот период часто упоминается как Елизаветинское барокко.
- Барокко отражает торжественность, фундаментальность и пышность. Сооружения и предметы искусства производят впечатление богатства, и потому требовали огромных затрат. Узнаваемыми элементами этой эпохи были золоченые предметы декора, мебель на львиных лапах, тяжелая драпировка, дорогие ткани и драматизм в искусстве. В Санкт-Петербурге сохранилось немало зданий этой эпохи.



# Барокко

---

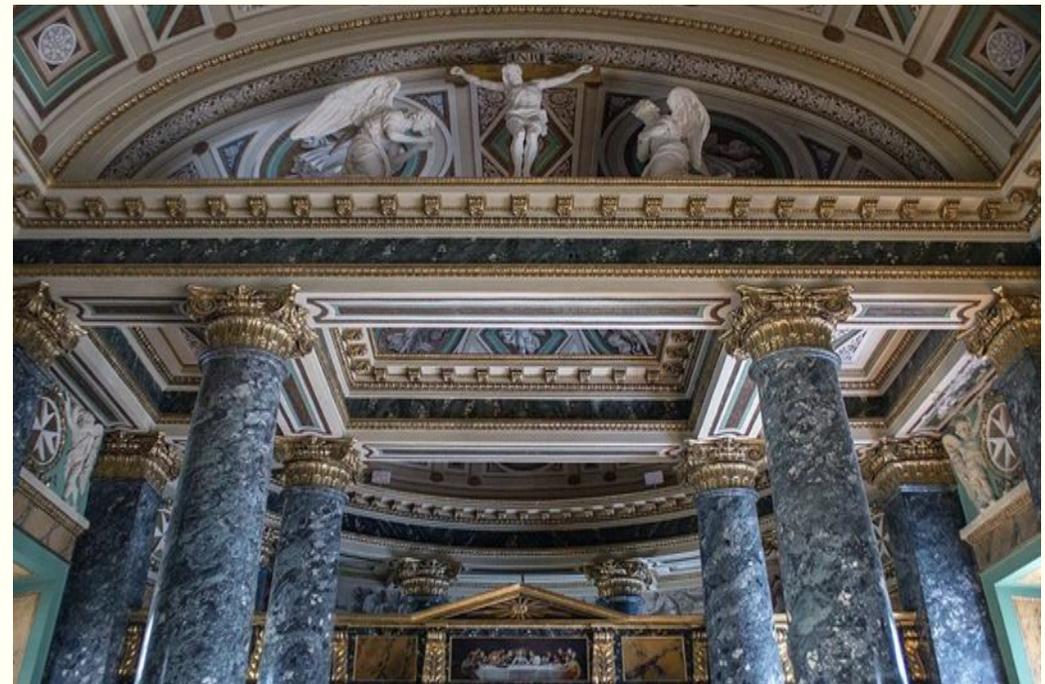
- Барокко как стиль европейского искусства и архитектуры зародился в XVII—XVIII веках
- В начале, барокко нес оскорбительный оттенок, подразумевая абсурд и нелепицу, однако, он превратился в одно из фундаментальных течений, образовав целую эпоху. По своей природе, стиль барокко перенял немало из Ренессанса, а также, барокко положил начало кокетливому стилю рококо.



# Воронцовский дворец

---

- Строился как загородная усадьба по проекту Растрелли с 1749-1757 гг. Дворец отличается богатым, нарядным декором фасадов и пышной отделкой интерьеров. Во дворце более 50 парадных залов и помещений. Дворец украшают лепнина, золоченая резьба и другие элементы, сопутствующие стилю барокко.



# Строгановский дворец

---

- Строгановский дворец — дворец Строгановых, построенный по проекту архитектора Франческо Бартоломео Растрелли в 1753—1754 годах (старейшее не разрушавшееся его творение), один из образцов русского барокко. Ныне — филиал Русского музея, которому здание принадлежит с 1988 года.



- Многие историки утверждают, что на медальоне Строгановского дворца изображен портрет не графа Строганова, а архитектора Ф.Б. Растрелли. Над главным входом расположен герб Строгановых: два соболя, стоящие на задних лапах, держат щит. Щит также украшен символами Сибири.



# Шуваловский дворец

---

---