

УСТРОЙСТВО И УБРАНСТВО СТАРИННОЙ РУССКОЙ ИЗБЫ



Сени и порог в доме

- Сени - это зона между отапливаемым помещением и улицей. **Весь холод задерживался в сенях и не поступал в основное помещение.** Сени использовались в хозяйственных целях. В этом помещении держали коромысло и другие вещи. Здесь располагался **чулан**, который отделялся от сеней перегородкой. В нём располагался ларь с мукой, яйца и другие продукты.
- Отапливаемое помещение и сени отделяли дверь и высокий порог. Такой порог делался для того, чтобы холодному воздуху было сложнее проникать в теплое помещение. А гость, входя в помещение, должен был кланяться, приветствуя хозяев и домового. Низкий вход без преклонения обеспечивал удар головы об косяк. С приходом на Русь христианства поклон домовому и хозяевам дополнился осенением себя крестным знаменем и поклоном иконам в красном углу.



Где ставили печь в русской избе

- Первое, что попадало на глаза — печь, которая располагалась **слева или справа от двери**. И была основным элементом избы. Свое название русская изба получила именно благодаря печи, которая позволяет топить помещение. Еще одна важная функция данного устройства — **приготовление пищи**. До сих пор нет более полезного способа приготовления еды, чем в печи. В настоящее время существуют различные пароварки, которые позволяют сохранить максимум полезных элементов в пище. Но все это не сравнимо с приготовленной едой из печки. С печью связано много поверий. Её считали любимым местом отдыха для домового. Считалось, что мусор из дому нужно сжигать в печи.



Красный угол в русской избе

- **Красный угол — неотъемлемая составляющая внутреннего убранства русской избы.** Он располагался по диагонали от печи (чаще всего это место выпадало на восточную часть дома — на заметку тем, кто не знает куда установить красный угол в современном жилище). Это было священное место, где находились рушники, иконы, лики предков и божественные книги. Необходимой частью красного угла являлся стол. Именно в этом углу вкушали пищу наши предки. Стол же считался неким алтарем, на котором всегда находился хлеб.
- Поэтому даже сегодня традиция не позволяет сидеть на столе. А оставлять ножи и ложки считается дурной приметой. До сегодняшних дней сохранилось еще одно поверье связанное со столом: молодёжи запрещалось сидеть на углу стола, дабы избежать участи безбрачия.



Лавки

- Лавки также являлись важным элементом интерьера русской избы. Условно они делились на несколько видов:
- долгая — отличается от остальных длиной. Считалась женским местом, где занимались вышиванием, вязанием и т. д.
- короткая — во время трапезы на ней сидели мужчины.
- кутная — устанавливалась около печи. На ней ставились вёдра с водой, полки для посуды, горшки.
- пороговая — шла вдоль стены, где расположена дверь. Использовалась в качестве кухонного стола.
- судная — лавка выше, чем другие. Предназначалась для хранения полок с посудой и горшков.
- коник — мужская лавка квадратной формы с вырезанной конской головой сбоку. Располагалась около двери. На ней мужчины занимались мелким ремеслом, поэтому под лавкой хранились инструменты.
- "нищяя" также располагалась у двери. На нее мог садиться любой гость, вошедший в избу без разрешения хозяев. Связано это с тем, что гость не может пройти в избу далее матицы (бревно, служащее основанием для потолка). Визуально матица выглядит как выступающее бревно поперек основных уложенных досок на потолке.

Горница

- Горница — это еще одно жилое помещение в избе. Имелось оно у зажиточных крестьян, ибо подобное помещение мог позволить себе не каждый. **Горница чаще всего устраивалась на втором этаже. Отсюда её название горница — "гора".** В ней находилась *другая печь, называемая голландкой*. Это печь округлой формы. Во многих деревенских домах они стоят до сих пор, являясь украшением. Хотя даже сегодня можно встретить избы, которые отапливаются этими старинными приборами.



Колыбель в избе

- Колыбель на Руси имели различные формы. Были и выдолбленные, и плетеные, и подвесные, и "ваньки-встаньки". Названия же их были на удивление разнообразны: люлька, зыбка, колыска, качалки, баюкалка. Но с колыбелью связан ряд традиций, который оставался неизменным. Так, например, **считалось необходимым устанавливать колыбель в том месте, где младенец может наблюдать рассвет.** Качать пустую колыбель считалось плохой приметой. В эти и многие другие поверья мы верим и по сегодняшний день. Ведь все традиции предков основывались на их личном опыте, который новое поколение приняло у своих пращуров.





Спасибо за внимание!