


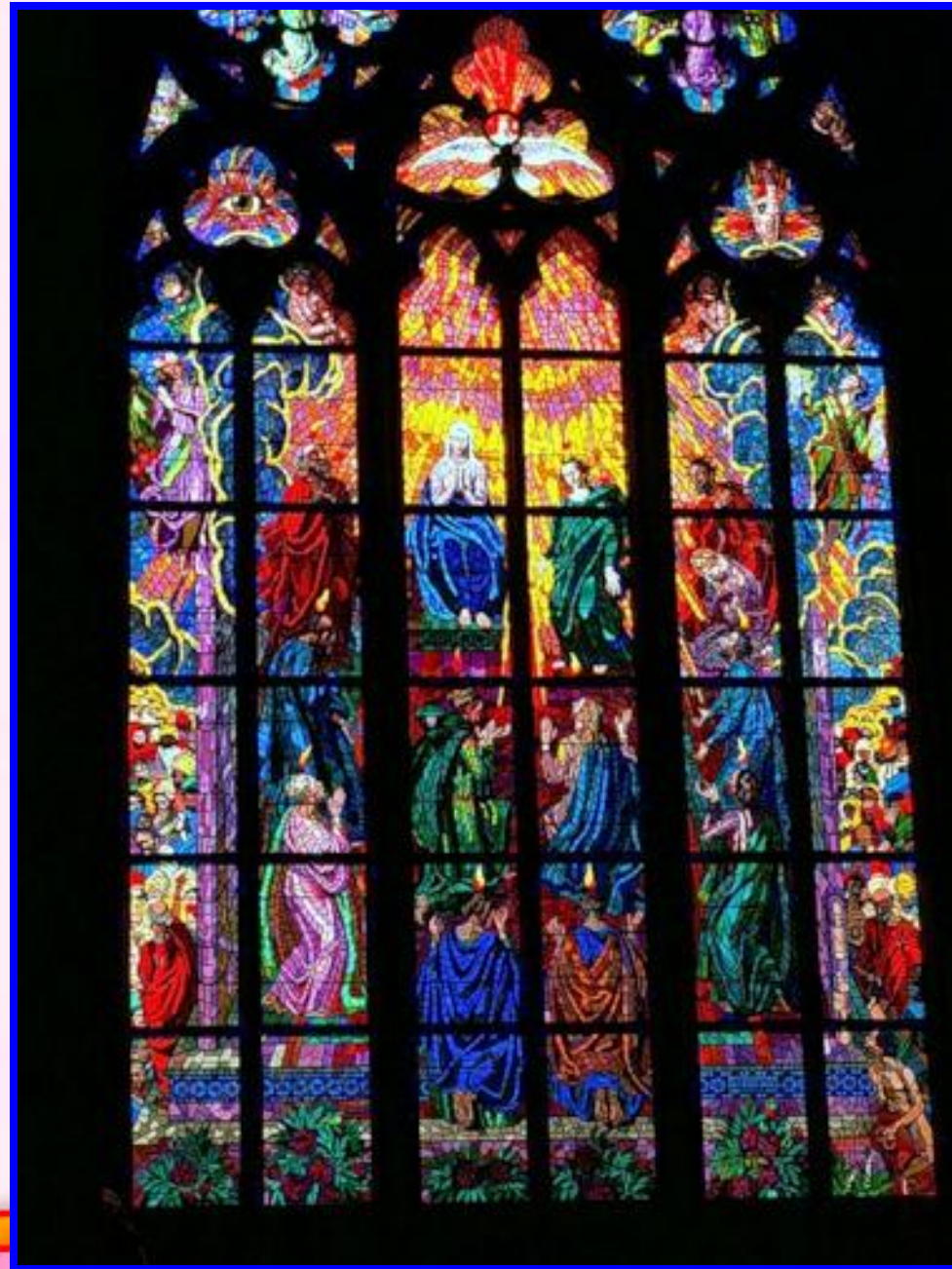

Историческая справка

- Витраж — одно из самых замечательных явлений декоративно - прикладного искусства. Свое нынешнее название он получил от французского слова «vitrage» — стекло.

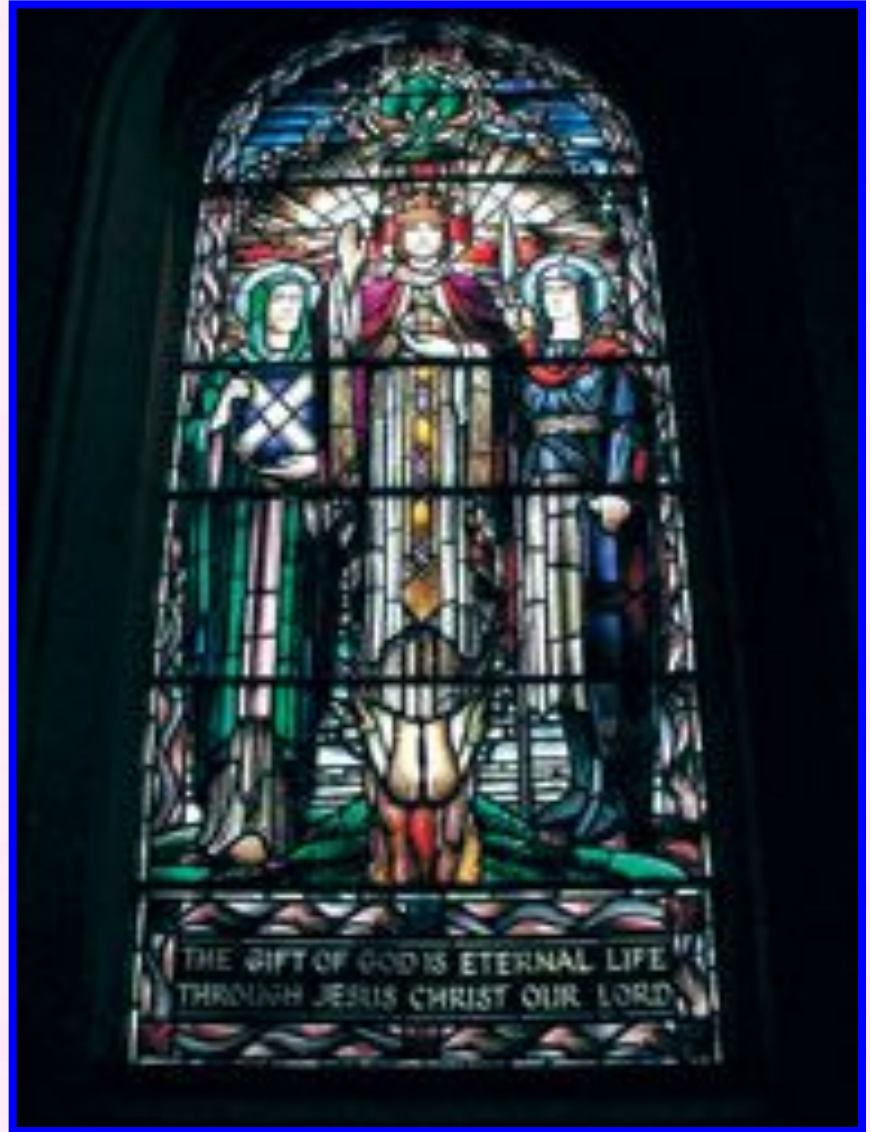





Витраж - стеклянная картина, мозаика или ковёр из фрагментов стекла или другого сходного материала, который способен пропускать свет.



Витражи имеют древнейшую историю. Простейшие витражи использовались ещё в Древнем Египте, Древнем Риме (1 в. н. э.).





Уже в Киевской
Руси варили
специальные
цветные стёкла -
смальты - для
набора витражей.



- С момента своего появления в России (в 1820 году) витражи сразу же стали весьма распространенным украшением в интерьерах богатых русских дворянских особняков.



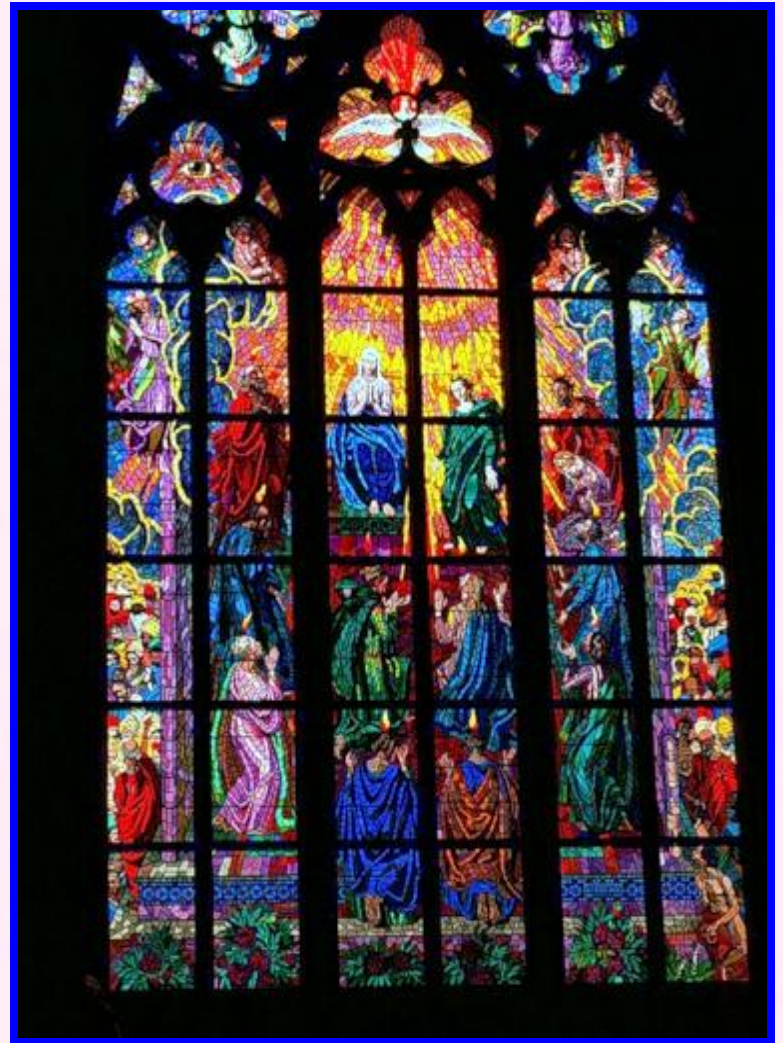
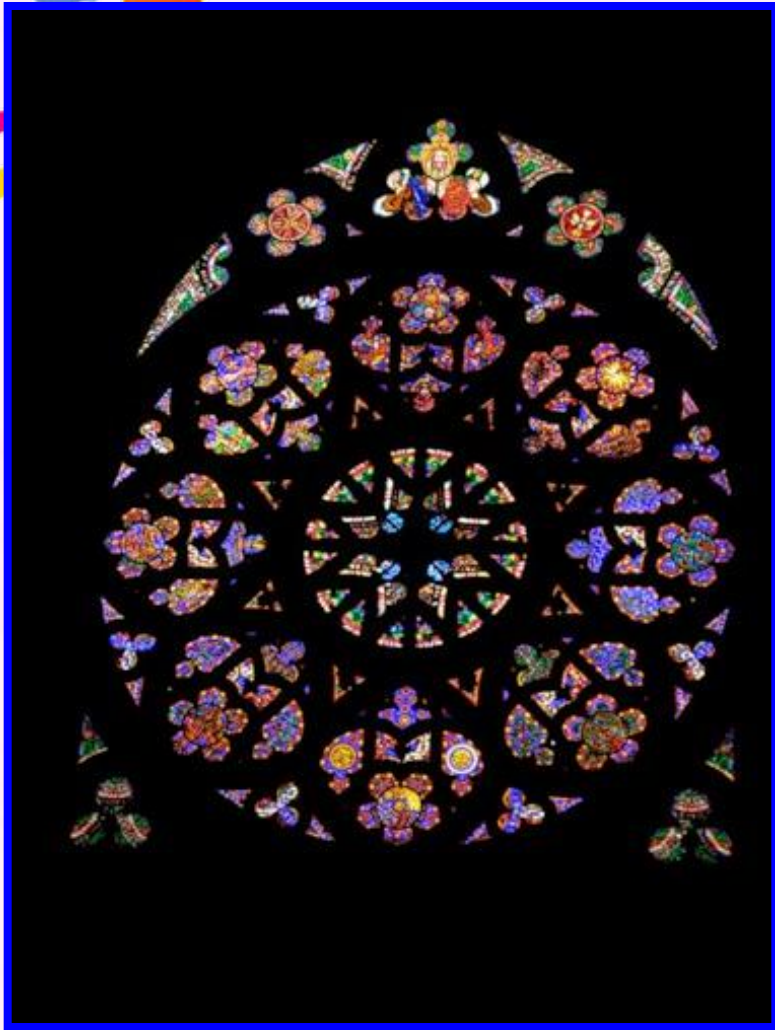


- В настоящее время выделяют несколько разных типов витражей в зависимости от техники изготовления:
- **Классический витраж** — образован прозрачными кусками стекла, удерживаемыми перегородками из мягкого металла или пластика.



• Классический витраж





Собор Святого Витта в Праге.



- **Накладной витраж** —

получается по
технологии
фьюзинга,
иногда
наклеиванием
элементов
на основу.



- Накладной витраж



- **Расписной витраж** — на поверхность стекла наносится рисунок прозрачными красками



- **Плёночный витраж** — на поверхность стекла наклеивается свинцовая лента и разноцветная самоклеющаяся пленка (английская технология).





- **Комбинированный**
витраж



Современные витражи





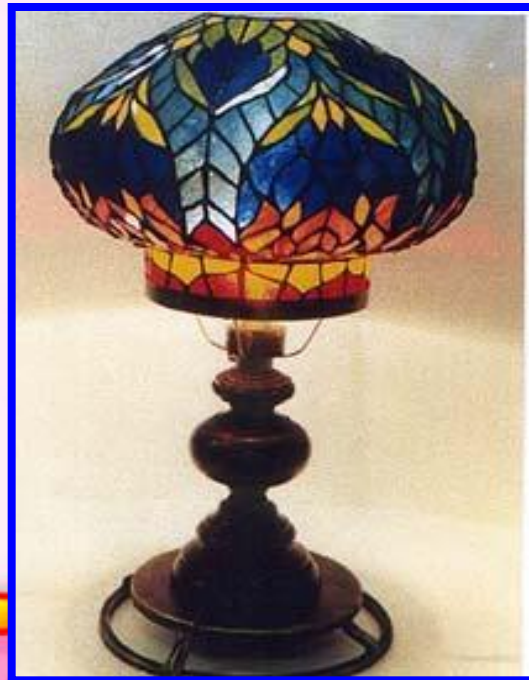
Витражи

Витраж и роспись по стеклу.



Витраж может быть смонтирован в окне, двери, перегородке или представлен в виде самостоятельного панно.





Витражи из бумаги



Урок технологии 4 класс



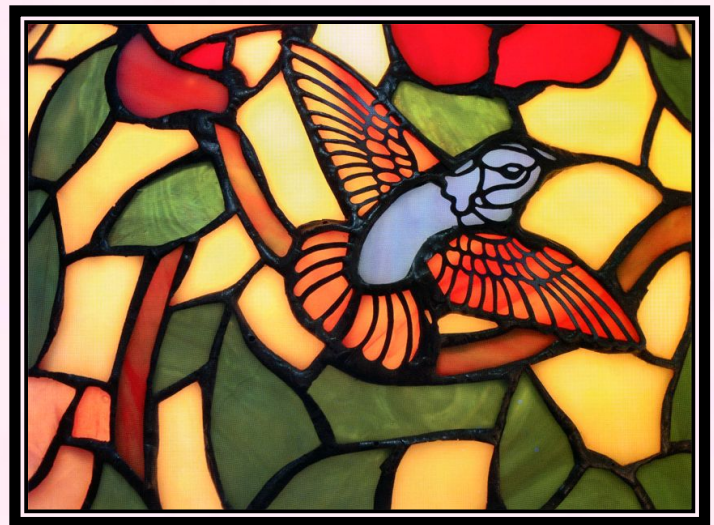
**Именно в витраже
удивительным
образом
соединились цвет
и чёрная
контурная линия,
превратились в
дикий узор**



Главная особенность витражей

Все контурные линии изображения должны соприкасаться друг с другом и с самой рамкой, как бы дробить рисунок на выразительные по очертаниям части – ячейки, в которых потом появятся цветные стекла.

**В наше время
витражи изготавливают
из бумаги, пленки,
соломки, пластилина.**



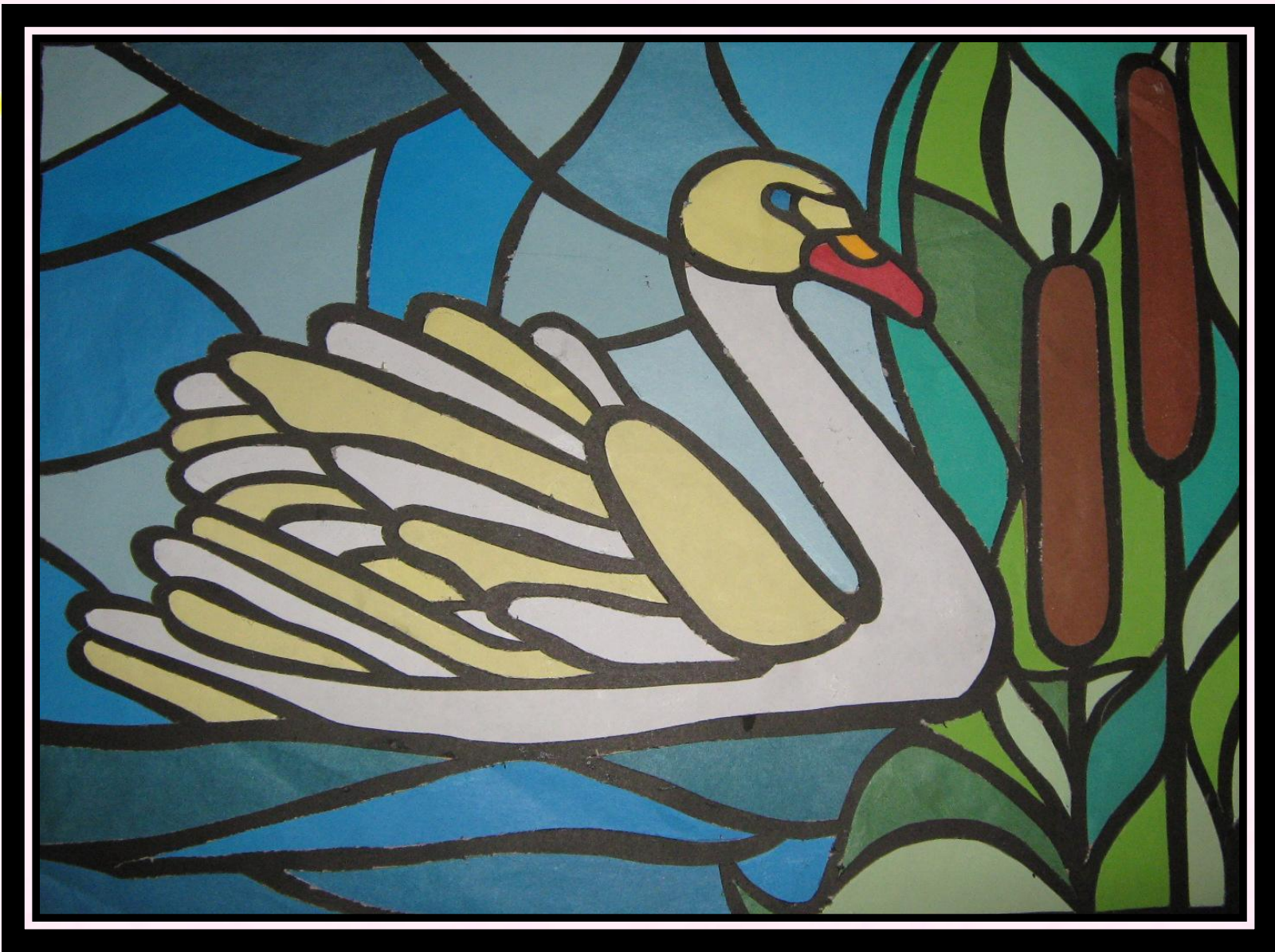


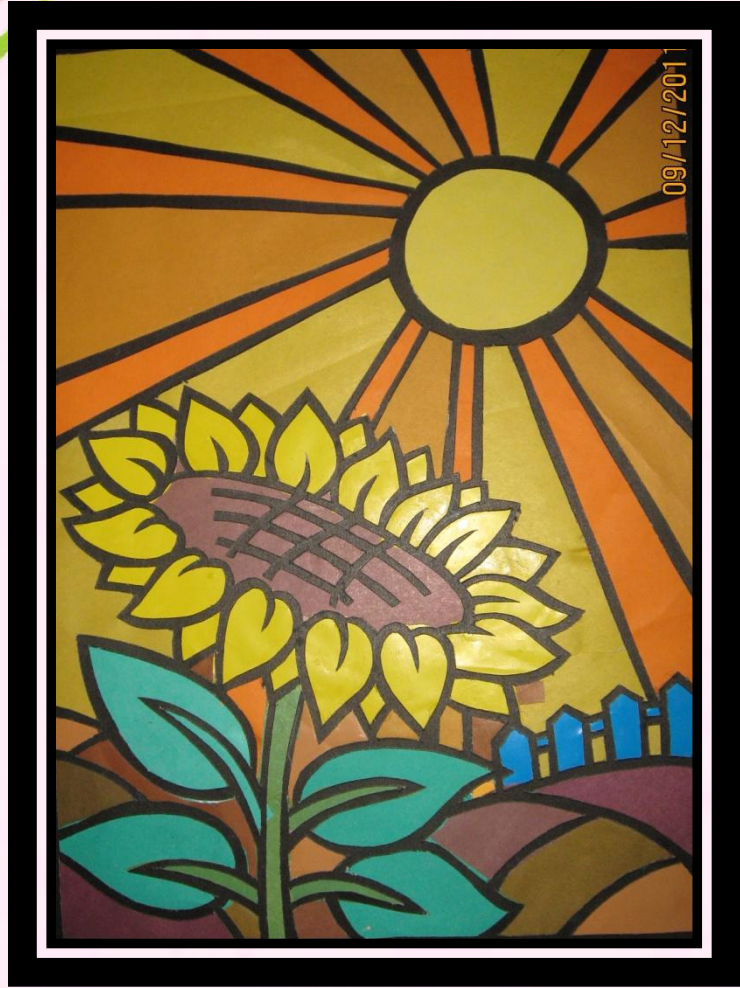
Алгоритм выполнения витражной аппликации.

- 1. На листе черной бумаги подготовим эскиз.**
- 2. Вырезаем по линиям, получается витражная рамка.**
- 3. Вырезаем необходимые фигуры из цветной бумаги и приклеиваем к витражной рамке с обратной стороны. Заклеиваем все пространство.**













**Творческих
успехов!**

