

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Верещагинский образовательный комплекс»
Структурное подразделение «Станция юных техников»

**Дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Художественное вязание»
художественной направленности**


**Возраст детей 7-11 лет
Срок реализации 3 года**

Педагог дополнительного
образования
МБОУ «ВОК» СП
Станция юных техников
Ратегова Любовь Николаевна





ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВЯЗАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО ДРЕВНИМ ВИДОМ ИСКУССТВА, НО ОСТАЕТСЯ ПОПУЛЯРНЫМ ВИДОМ РУКОДЕЛИЯ И ПО СЕЙ ДЕНЬ. ОНО ПРИНОСИТ НЕ ТОЛЬКО ОГРОМНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ, НО И ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ УКРАСИТЬ ИНТЕРЬЕР ДОМА, СЕБЯ, ПРИГОТОВИТЬ ПОДАРКИ ДЛЯ ДРУЗЕЙ И БЛИЗКИХ, СОЗДАВАТЬ НЕПОВТОРИМЫЕ ШЕДЕВРЫ.



Целью программы является создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания. Развитие художественных способностей обучающихся




Образовательные задачи программы:

- познакомить с историей и развитием художественного вязания;
- познакомить с основами цветоведения и материаловедения;
- научить основным приемам вязания спицами, чтению схем;
- научить правильно, обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.



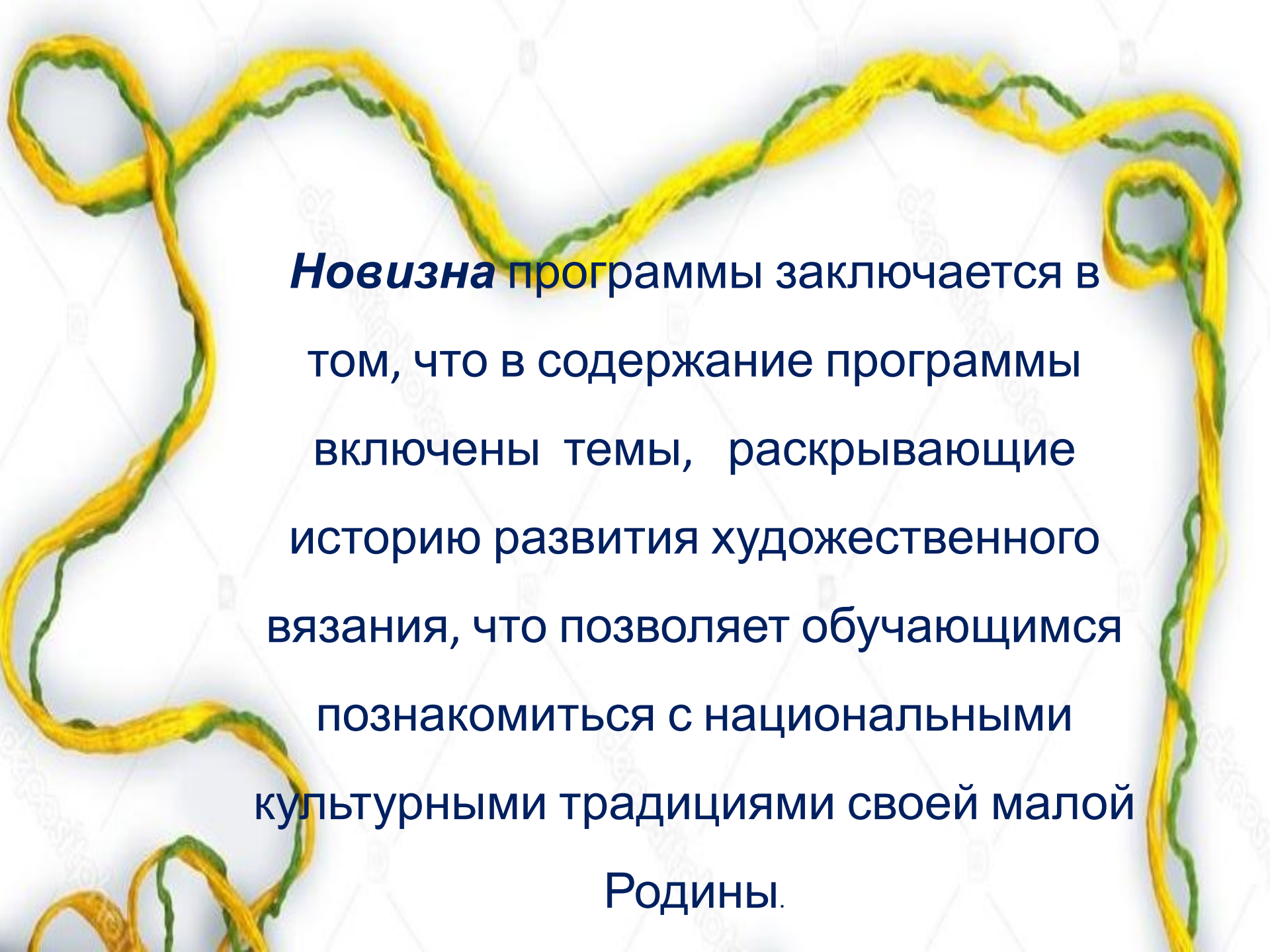
Развивающие задачи программы:

- развить познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;
- развивать мотивацию познавательной и творческой активности;
- развивать навыки групповой и самостоятельной практической деятельности;
- развивать умения и навыки самоанализа, самоконтроля, самоорганизации;
- развивать образное и пространственное мышление, мелкую моторику рук, сенсомоторику (согласованность в работе глаз и рук).



Воспитательные задачи программы:


- воспитывать трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- воспитывать художественно
- эстетический вкус;



Новизна программы заключается в том, что в содержание программы включены темы, раскрывающие историю развития художественного вязания, что позволяет обучающимся познакомиться с национальными культурными традициями своей малой Родины.

A decorative border made of yellow and green braided ribbon, forming a wavy, frame-like shape around the text.

Актуальность данной программы заключается в том, что через приобщение детей к искусству художественного вязания, которое основано на народных традициях, оказывается влияние на формирование их художественного вкуса; развитие творческих качеств личности; открываются пути для дальнейшего совершенствования и в других областях культуры и искусства, что способствует гармоничному развитию личности в целом.

A decorative border made of intertwined yellow and green ribbons frames the text. The ribbons are thin and have a slightly textured appearance, creating a wavy, organic shape around the central text.

Педагогическая целесообразность
программы заключена в эффективной
организации образовательных,
воспитательных и творческих процессов,
основывающихся на единстве
формирования сознания, воспитания и
поведения детей в условиях социума.



Содержание программы
«Многоцветное вязание»





«Вышивка на трикотажном полотне»






«Особенности вязания одежды»





Форма аттестации

- 1. теоретические задания (тесты по темам программы)**
- 2 практические задания (вязание по схеме, выставка поделок или готовых изделий)**



Ожидаемый результат
После 3-го года обучения обучающиеся
должны знать:

- условные обозначения;
- технологические этапы вязания в разных техниках;
- алгоритм выполнения творческого проекта.

должны уметь:

- вязать изделия в изучаемых техниках;
- выполнять творческий проект;
- делать презентацию своей работы.

УУД: научиться писать творческие проекты и выступать перед аудиторией (формулировать проблему, ставить цель, планировать

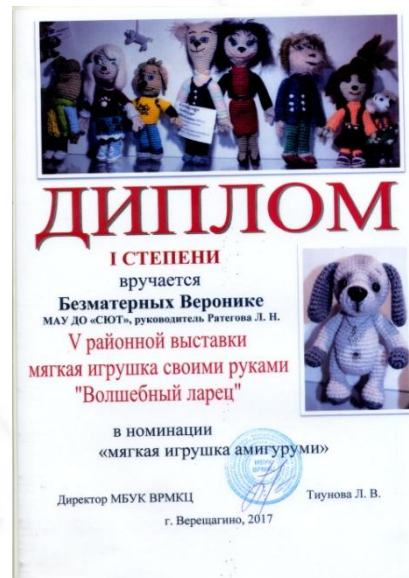
МБУК «ВРМКЦ» экскурсии на выставки





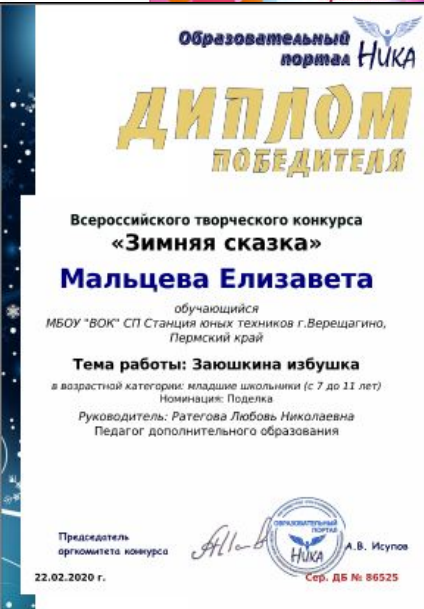
**МБУ ДО
«Верещагинская
школа искусств»
экскурсии на
выставки**

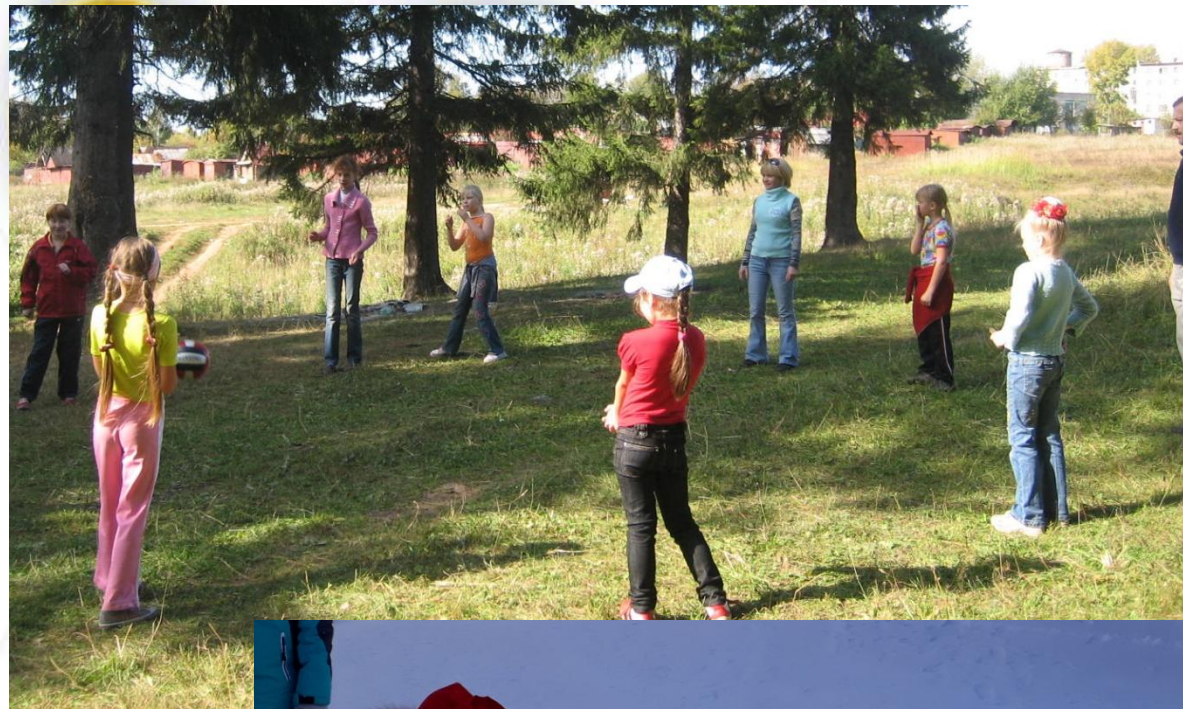
Участие детей в районных выставках и конкурсах





Участие детей в краевых и всероссийских конкурсах





**Воспитатель
ная работа
«Поем,
играем,
отдыхаем
вместе!»**







Список литературы для педагога

- Булгар Е. Азбука вязания.- Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2006.
- Гурбина Е.А. Поурочные планы по разделу «Вязание».-
Волгоград: Изд-во Учитель, 2007.
- Жадаева А.В., Пяткова А.В. Творческие проекты. -Изд-во Учитель, 2011.
- Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность.-
М.: Изд-во Третий Рим, 2009.
- Сынкова К.В. Шарфы, шапки, шали.- М.:Изд-во Сталкер, 2007.
- Капанова Е.Г. Вязание крючком.- М.: Изд-во Астрель, 2009.
- Максимова М. В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.:Изд-во Эксмо, 2003.
- Рааб С. Мягкие игрушки – М.:Изд-во Академия развития, 2007.
- Свеженцева Н. Вязание. Модели на все времена года.- М.: Изд-во Феникс, 2006.
- Стародуб К., Ткаченко Т. Мягкая игрушка. –
Изд-во Рипол Классик, 2004.
- Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005
- Францороли И.В. Вяжем цветы
крючком.- М.: Изд-во Контакт, 2009.



Список литературы для обучающихся

Галанова Т. Игрушки из помпонов. – М.: Изд-во АСТ-ПРЕСС, 2010.

Журналы «Валентина», «Вязание», «Anna», «Diana», «Verena», «Sandra

Максимова М. В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.: Изд-во Эксмо, 2003.

Раб С. Мягкие игрушки – М.: Изд-во Академия развития, 2007.

Столярова А.М. Вязаные игрушки.- М.: Изд-во Культура и традиции, 2004

Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Изд-во Мой мир, 2005



Спасибо

за

внимание!