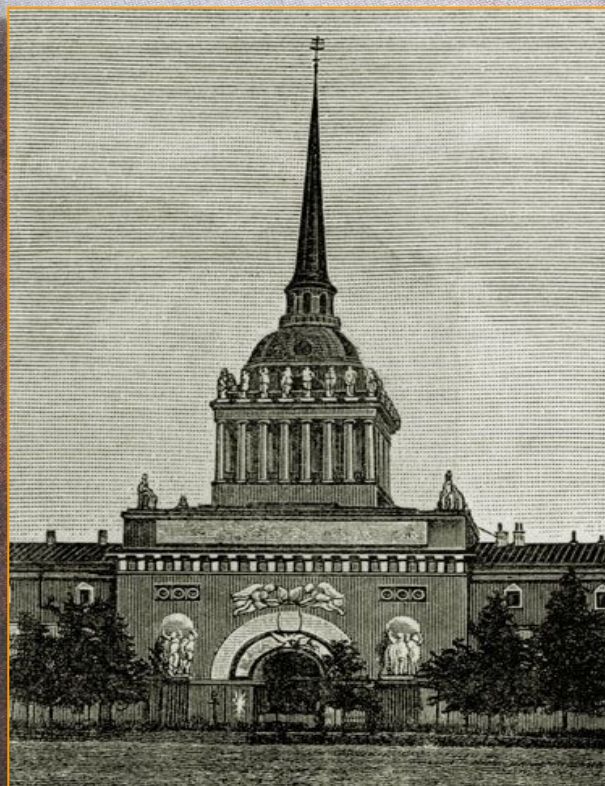


Захаров, Андреян
Дмитриевич
РУССКИЙ АРХИТЕКТОР

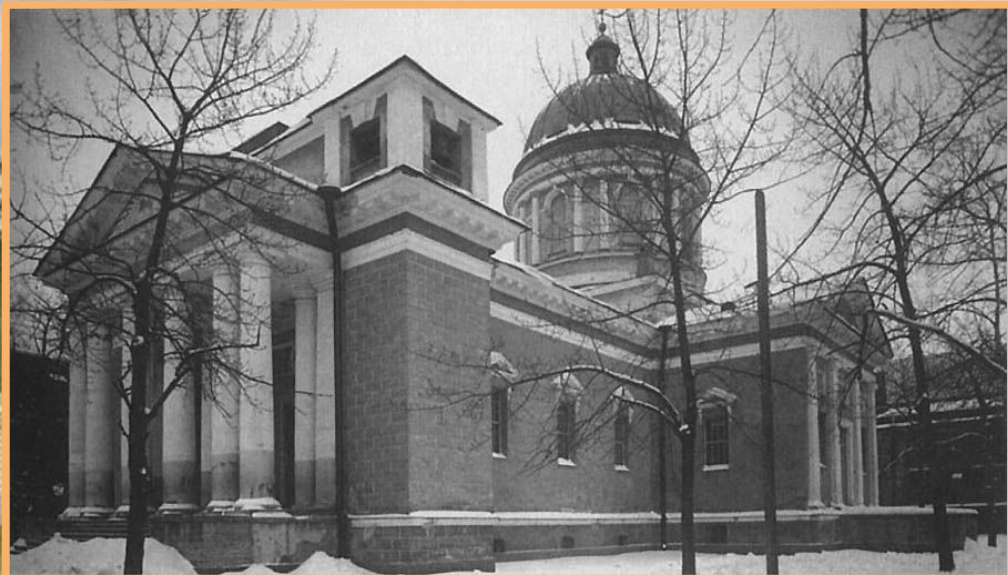




В истории мировой архитектуры Захаров Андреян Дмитриевич оставил заметный след. Его период творчества совпал с расцветом русского зодчества. Дата рождения Захарова А.Д. – 8 августа 1761 года. Одаренный от природы ребенок родился в Санкт-Петербурге.

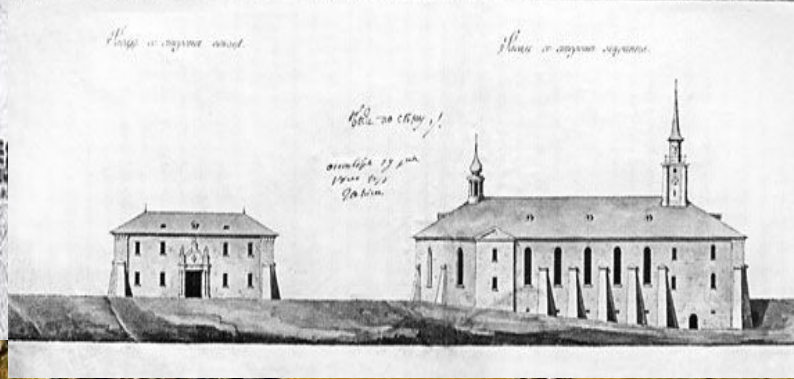
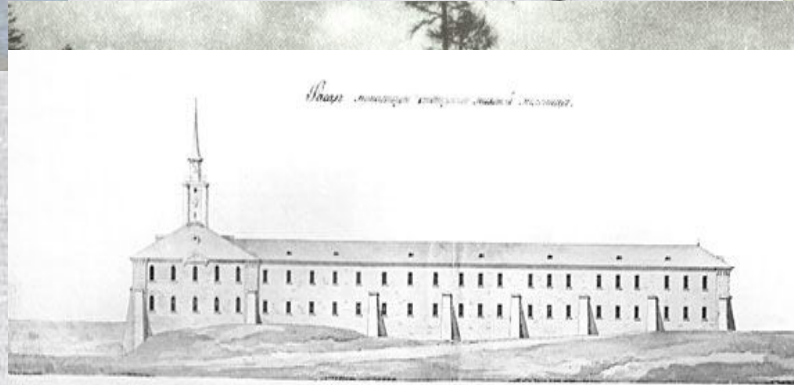
Его отец состоял на службе в Адмиралтейской коллегии. В шестилетнем возрасте он становится учеником художественного училища, что состояло при Академии художеств. Закончив его, Андреян Дмитриевич переходит на архитектурное отделение и здесь показывает свои способности





Ни одна его работа не осталась незамеченной. Ему вручают серебряные медали за проекты загородного дома и дома принцев. Захаров блестяще заканчивает Академию художеств, унося с собой золотую медаль. Ею он был удостоен за дипломный проект «Увеселительный дом». Отличившись на выпускных экзаменах, он оказывается в числе других учеников, которые отправляются во Францию. Там молодой архитектор собирает новые знания, учась у Беликара, Шальгрэна. Но его мечтой была поездка в Италию, где бы он мог воочию познакомиться со знаменитыми архитектурными памятниками. На поездку за границу не были отпущены средства, а личных у молодого человека не было.





Захаров возвращается в Санкт-Петербург и начинает заниматься архитектурной деятельностью и одновременно успевает обустроить здание Адмиралтейства. В 1800 году получив

должность архитектора в 407 метров приступает к проектированию ряда новых сооружений. Так появилась «Ферма», «Птичник», Царский монастырь святого Харлампия, созданную Коробовым. Пришлось

ее лишь облагородить. Прекрасное сооружение, выполненное в стиле ампира, заключило в себе

отшли на записки императора Павла работы в Гатчине отошли на записки императора Павла работы в Гатчине архитектора А.М. Вороничева начал заниматься разработкой проекта нового дома. К тому времени старое здание Адмиралтейства не отвечало требованиям. Оно ветхо

смотрелось на фоне красивых мастерски созданных сооружений. Поэтому перед Андреем Дмитриевичем стояла задача выстроить прекрасное здание — символ города. Он с ней блестяще справился, чем и увековечил о себе память.



Жаль, что самому автору не удалось увидеть плод своего труда во всей красе. Все работы по Адмиралтейству были закончены уже после его кончины. Андреян Дмитриевич тяжело заболел. Так и не оправившись от недуга, Захаров умирает 8 сентября 1811 года в пятидесятилетнем возрасте

