



**Клод
Моне
в
цифровом
формате**

«Вид на Вентимигилью»,
1884



Многих специалистов по анимации вдохновляют картины Клода
Моне

<https://www.youtube.com/watch?v=rqG4s79AfCE>

<https://www.youtube.com/watch?v=727RZRjv0tc>

Перейдите по ссылке!



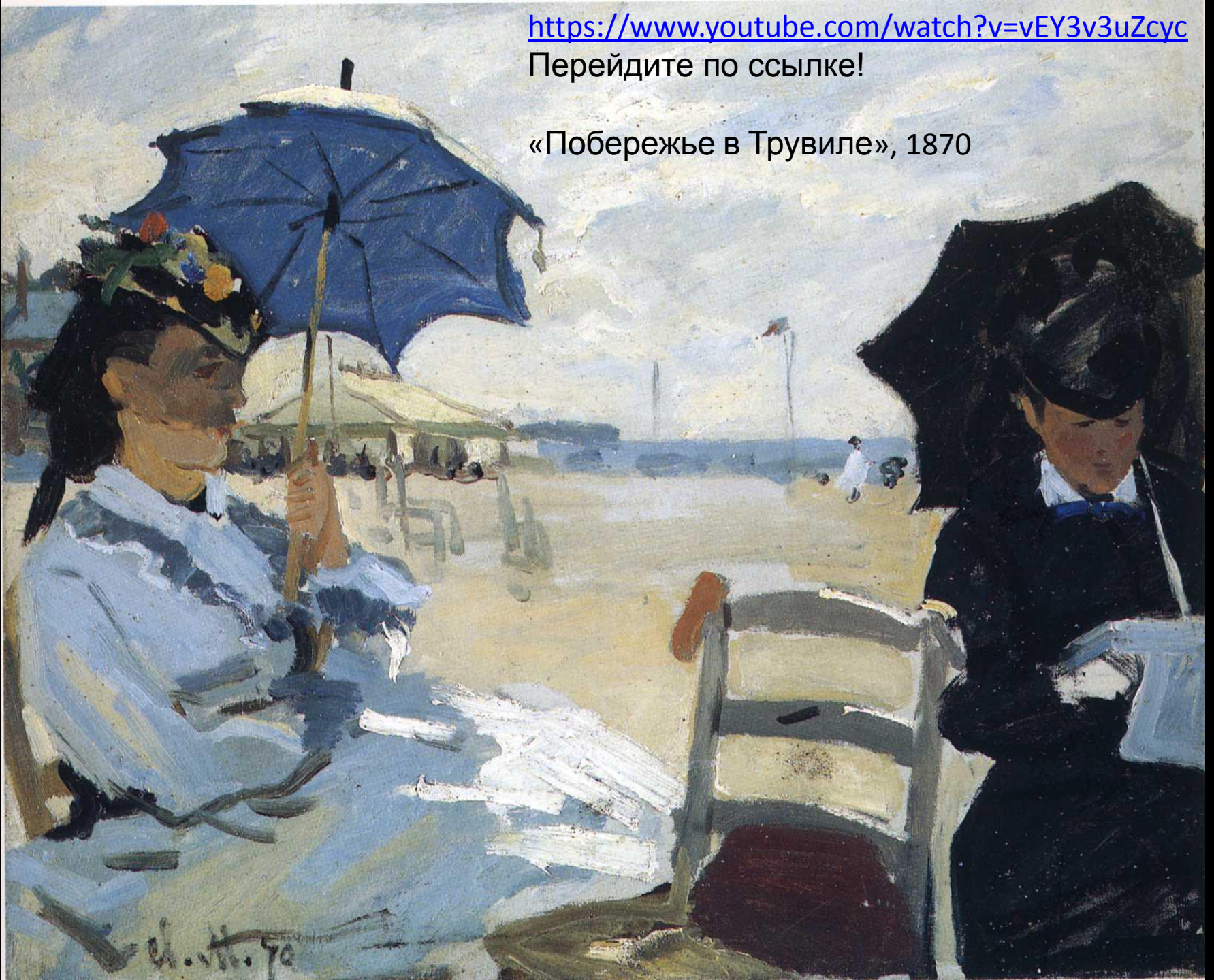
«Прогулка по скале, Пурвиль»,

1882

<https://www.youtube.com/watch?v=vEY3v3uZcyc>

Перейдите по ссылке!

«Побережье в Трувиле», 1870



<https://www.youtube.com/watch?v=PzCe4ingy0o>

Перейдите по ссылке!



«Поезд»,
1872



В 2010 году был создан восхитительный сайт посвященный 170-летию со дня рождения Клода Моне. При входе на сайт нужно выбрать язык (можно выбрать английский)



Интерактивное
путешествие

*Tickets &
Practical
Informations*

GALLERY

*Discover the paintings on show in the
"Claude Monet (1840-1926)" exhibition,
Galeries nationales, Grand Palais.*

JOURNEY

*Monet's work at a glance through
a unique digital experience*

*News
& Web TV*

Галерея работ

Посетителям предлагается два варианта просмотра работ французского живописца — интерактивная видео-путешествие и почти галерея работ.



REVUE 2014-2015

1864-1878

La modernité et l'impressionnisme en groupe

1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878

На сайте простая навигация. Во время просмотра галереи, удобно ориентироваться как по годам работ мастера, так и по стилю.

GALLERY

BACK

EXHIBITION TOUR

ALL THE PAINTINGS

SEARCH

1891-19

The series



**HAYSTACKS AT THE
END OF THE SUMMER, MORNING EFFECT**

1890
PARIS, MUSÉE
D'ORSAY



**HAYSTACKS, WHITE
FROST EFFECT**

1891
EDINBURGH,
NATIONAL
GALLERIES OF
SCOTLAND



**HAYSTACKS IN THE
SUNLIGHT, MIDDAY**

1890
CANBERRA,
NATIONAL
GALLERY OF
AUSTRALIA



1890
MUSEE
D'ORSAY

1890



MODERNISM AND IMPRESSIONISM AS A GROUP

REJECTING MODERNISM AND SOLITARY IMPRESSIONISM

WATER LILIES AND THE GRAND DECORATIONS

Работы расположены на плоскости, которую можно двигать курсором или с помощью навигатора.

GALLERY

BACK

1864-1

RETOUR À LA GALERIE

SHARE THIS WORK



088

MUSEE DU LOUVRE

Modern

MONET

HOME GALLERY JOURNEY WEB TV & TWITTER PRACTICAL INFORMATION



Все работы художника представлены в высоком разрешении. Каждую работу можно увеличить и получить подробные сведения.



Интерактивное путешествие, созданное с помощью Flash анимации, является своего рода игрой - квестом. Для того, чтобы увидеть первую картину, нужно нажать курсором мыши на кисть и опрокинуть баночку.

MONET

RETOUR ACCUEIL



После опрокидывания баночки, из нее выливается жидкость, образуется клякса, из которой растекаясь от центра, проявляется первая картина Клода Моне

MONET

RETOUR ACCUEIL



Возникает картина "Поле маков", 1873 г.
Музей д'Орсэ, Париж.

MONET

RETOUR ACCUEIL



Автопортрет художника.
1917

MONET

RETURN TO HOMEPAGE



SEE THE PICTURES YOU HAVE VIEWED

Почти все картины, образуящиеся из клякс, оживают. Например на картине «Дама с зонтиком, повернувшаяся налево» создается эффект ветреной погоды. Зонтик вырывается из рук и улетает.

MONET

RETURN TO HOMEPAGE

4/12 THE WINDMILL



Turn the sails of the windmill
by blowing into your microphone
for a few seconds
or by clicking with your cursor.



SEE THE PICTURES YOU HAVE VIEWED



Если у вас есть микрофон, то подув на него, на картине «Поле тюльпанов и мельница», 1886 закрутятся лопасти мельницы! Но также привести мельницу в движение можно и курсором мыши.

MONET

RETOUR ACCUEIL

2025 HIVER-PRINTEMPS

De l'hiver au printemps
passant sur différents
jours de l'année.



VOIR LES TABLEAUX VISITÉS

На картине «Телега на заснеженной дороге и ферма Сен-Симон», 1865
Зимний пейзаж превращается в весенний


MONET
ARTOUM ACCURA



Поводив курсором мыши по воде, на картине Девушки в лодке, 1887
г.
пойдет рябь!

MONET

[RETURN TO HOMEPAGE](#)

11/12 THE STATION 

Pull the hooter
to make the train leave.



SEE THE PICTURES YOU HAVE VIEWED

Дернув курсором мыши за рукоятку паровозного гудка, вы как будто оказываетсяе на настоящем вокзале и слышите протяжный гудок!

MONET

RETURN TO HOMEPAGE

THE MAGPIE



Make the magpie fly
by clapping your hands
in front of the microphone
or by making your cursor hover above it.



На картине «Сорока», 1868 г.–1869 г. наведите курсор мыши на сороку и она оживет!

Ну а теперь приглашаю Вас посетить сайт!

www.monet2010.com

Желаю увлекательного
путешествия в мир
Клода Моне!

PS: Не забудьте включить звук на вашем компьютере!